خوابول کی مین آئوزنعبیران اورنا در کایات و مسائل کاگرانقدر مجوفه





حَضْرَتْ مَولانا حَكَم دُ اكْثَرُ مُحَدًّا وَلِينْ حَبَّانَ رَجِي فاضل دارالعلوم ديوبَند بانى ومهتم دارالعلوم محمّد يه بنگلور طيف از صرب مولانا اعاج مصطفى كال رشيدى اعرابي رواند

www.besturdubooks.wordpress.com



أودُوبِازَادِ ٥ ايم لي يَجَالَ رودُ ٥ كُرا فِي مَكِيتَ مَان فن: 32631861

besturdubooks.Wordpress.com

خوابوڻ کی تغبیر اور اُنگی حِقِیقنٹ خوا بوڻ ئي سبق آئوز تعبيراٿ اورنا دريجا ياٺ و سائل کا گرافقد رمجو ٺِنْهُ الله الله الله عليه

خوالول کی تغییر اور اُکی خفیف

(جلد اوّل

حَصْرَتُ مُولاتًا ثَهِم وُ اكْرُمُخُدُا ورلِين حَبَّان رَحْمِي فاضل دارالعلوم ديوبَسند باني ومهتمه دارالعلوم محمّد بيه بنگلور نليغ بازخرت مولانا كاج مصطف كال رشيدي اعرابي روالد نليذ بازخرت مح الاست مولانا شاه مج الذفان ما حرّبُه نليذ بازخرت مح الاست مولانا شاه مج الذفان ما حرّبُه

دَارُ الْمُلْشَاعَت وَالْوَالِدَاءِ الْمُعَالِّقُونَا وَمُعَالِ مَعَالِمُ وَعُودُ وَعُورُوا مِنْ مُعَالِمُ الْ

پاکستان میں جملہ حقوق بحق ملکیت دارالا شاعت کراچی محفوظ ہیں

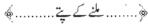
طباعت : اپریل ۱۱۰۲ء علمی گرافکس .

ضخامت : 528 صفحات

www.darulishaat.com.pk

قار کمین ہے گزارش

ا پن حتی الوسع کوشش کی جاتی ہے کہ پروف ریزنگ معیاری ہو۔المحدثلثہ اس بات کی گرانی کے لئے ادارہ میں ستقل ایک عالم موجود رہتے ہیں ۔ پھر بھی کوئی فلطی نظر آئے تو از راہ کرم مطلع فر ہا کرمنون فر ہا کیں تا کہ آئندہ اشاعت میں درست ہو سکے۔ جز اک اللہ



ادار داسلامیات ۱۹۰۱ نارکلی لا ہور بیت العلوم 20 نا بھرروڈ لا ہور مکتبہ سیدا تعشیبید ارد و باز ارلا ہور بو نیورٹن بک انجبنی خیبر باز ارپشاور مکتبہ اسلامیدگا می اڈ ا۔ ایبٹ آباد کتب خاندرشیدیہ سے مدینہ مارکیٹ راجیہ باز ار راولینڈ کی

besturdubooks.wordpless.com

ادارة المعادف جامعه دارالعلوم کرا چی بیت القرآن ارد و بازار کرا چی بیت القلم ارد و بازار کرا چی بیت اکتب بالقابل اشرف المدار گشن اقبال کرا چی مکتبه اسلامیا مین لور بازار فیصل آباد مکتبه المعارف محلّم جنگی - پیشاور

﴿انگلیندمیں ملنے کے پتے ﴾

ISLAMIC BOOKS CENTRE 119-121, HALLI WELL ROAD BOLTON BL 3NE, U.K. AZHAR AĆADEMY LTD. 54-68 LITTLE ILFORD LANE MANOR PARK, LONDON E12 5QA

﴿ امريكه ميں ملنے كے يتے ﴾

DARUL-ULOOM AL-MADANIA 182 SOBIESKI STREET, BUFFALO, NY 14212, U.S.A MADRASAH ISLAMIAH BOOK STORE 6665 BINTLIFF, HOUSTON, TX-77074, U.S.A.

فنمرسُث مُضامِین جلداول

110					
عبر	م ـ نالن م	عبر شھار	عبر	م سنان	عبر شمار
24	خواب درا ک طرف سے ایک بیخام ہے	۲.	۳	تفصيلات	1
12	تبيزواب يساعدا دوشار كادخل	rv	~	انتساب	r
۳۸	خواب سے ستھا یا جوٹا ہونے کی علامت	rr	ها	تقريط حضرت ولانامفتى مظفر حسين حمل بلوا	٣
۴.	فوابر بروقت كانزات				٣
۱۳	تعير فين والے كاوصات	۳۲	14	تقريظ مَفرت ولانامغي محرشيع بالبَعْرِ فان مُعَالِمَةُ	۵
42	تعيريين والركيئ مرورى بدايات	14	i.	مناجات ببدگاهِ اللي	4
۳۳	اچِتَ نام	24	14	مناجات بدرگاهِ اللي إستيعات للم	4
42	ب <i>را</i> نام	14	ra.	زندگی کی حقیقت	^
٣٣				خاب	9
۳۲	منوسس وقت		14	فوابُ سيمتعلق مساكل	
۲۵			ra	خواب امادیت کی دوسشنی میں	ļII
(4)	نوانج متعلق متقدمین ک کتابی -		19	خواب اكارب أمست كى نظرين	14
3	خواب ورتبير ولتمه انظرشاه تمتاكن نظرس		17.0	خواب بشارت باسبير موت بي	15
49	خوایج دیکھنے والے سے ائے صوب برایات		۳۱	معوف ومشهور مقترن كرام	
a۱	كيا نوايون كودل جيب بناسكة بي ب		۱۳۲	دورِ ما صریح معتمرت کرام	10
ا۵	خواب کیوں اور کیسے ہ			خواب كى حقيقت - درجه ادرات ام	14
ar	3 : 7 : 7			سیخ خواب سے اقسام	
۵۳	وحرت بن عباس تنع حفرت عرفاد وق	i	۳۵	خواب مي زندوس اور مرمدوس كي دوسيس	
	ا كونواب ين ديجي -			مل است كرتي مي -	
مه	وور مركواني صب منشاخوات وكعانا	ľÃ	20	خواب معلق دم تاہد	19

عذاب قبرك بارسيس أقاع مدنى كانواب

علامران تيمية كوخواسسي ديهنا

Jahly Driess com خوابون كاتعياروا كاستقيقت معفر منبر شمار مبھر مبرو منوان نوالة ٣٩ أَرُى تَدِيسِ بُرا اورامِهِي تَدِيسِ ابْعامعاملِ تِرَابًا ٥٨ ١٦ كَمَا يُعَدِنُ صَلِي الشَّعِلِيمُ سلم كه دومبادك خواب ٨٣ س نواب ستخص سے بیان کرنا درست بہیں حضوشلى الشرعلية وسلم كاخواب مميادك ۲۱ سیخ نوای جزر نبوت مونے سے کیام ادہے ؟ ۵۵ ۲۳ احصنورصلی التعلیج سلم کانواب اور حفرت ۲۸ ۲۲ مومن کاخواب ایک کلام ب عدارتن بن عوف كأكريه 24 ١٢ مدييزطية حضور كامكن كيسے بنا و حفرت الم تعيرواب مرسية نهى كاحرورت ۵۸ ابوبحرصب ريق بفا كاخواب 29 اسْلطان محموُ دغرنوی کا خوابُ 4 ا ١٥ أليك عاشق رسول الانواب خوابُ اور رُوح ميمتعلق حفرت عزماد ق ۸٩ اور مفرت على كُلُفتكُو صحابرحضوصك فالتعليد ملم ووسيناته ٩٠ حفرت عائشه مترفيقي كوفواب مبادوكا ۲۷ نوابی ندائه تعالی کازیادت 41 علاج تباياكيا الثابغال كوخواب مب ديجهة كاتبير 44 ا تا نیرسے روزہ افطا رکرنے برحواب سنبیہ ا 44 44 خوامي اذان نينے کی تعبیر تفرت عرفارق كوخواب حفرته كي لفيحت ۲۹ موتول کوخواب میں دیجھنا 45 حضرت عباس في خصفرت عمرفا في في كوفوات بي ١٩٢ فواب مين بيغمرون كو ديكھنے كى تعبيرات 44 4. ۵. حضرت عمربن عبدالعزيزة كانحواب ملائح كذنواب مي ديجيفه كي تعبيرات 91 1401 41 الشهادت مقبل حفرت عمان عني كاحواب قرأن سُورتي خواب بين بريض كرتبيرات ۵r 95 ۲۲ | 41 نواسىي تلادت قرأن كاتبيري حفرت كالكرم التروجية كانواب 95 44 24 وحزت اماح سن سنح ذو واب 40 محابر كارم وخواب أيكه كاتبيرات المها 90 00 44 ك مفرت عبدالتازن دبير كانواب 94 مسلم كانواب حق بيد. AA صاحب لولاك والكي المنظيم المراجي ديجنا ٢١ / ٢١ ايك صحابة كانواب 44 تصورا كي حوار مي حفرت عرير كميل مبنات خواريس سيطان صفور ملى لترعيف سترا كالم ٨١ حصرت عرضي غلام كالكيمية خواب كى صورت اختيار منبي كرسكما -99 صفور من الشرعلية وملم كاخواب ٨١ م ٤١ ايك خواب كرتبير 44

۸۰ الولهب کو و حرت عماس کی نے فواہیں دکھا۔

حفنولي خواجي حفرت بين كأتهات كالجردى

جلداول

عبر ماد الخارز نوان صحابي رسول محفرت ضظاره كانواب ا ١٠٣ مندا بن كلال كاعجيد غريب واقعه 141 الرالمونين حفرت عمرت عبرالخريية كاخواب المالم المحا دوممارك خواب 100 ۸۳ وابي تطب الدين بختياركاك كانذكره ١٠١ ما الكي حيرت الكمز واب 100 ا نوابيرسيدنا مطرت على ساك السال ١٠١ دونهايت عبيب وغريب واب 100 AA ا ۱۰۴ مرت عمر ن عبد العزيز كاليك طويل نواب سردار فرنش حضرت عدالمطلب كاخواب 4 ۱۰۸ مری بهری اور سبخبرزمین دیکھنا 104 عدالمطلب كوخواب مي بشارت NL ايك عجيب وغريب خواب اوراسكي تعيير 1-9 حضرت البابيخ ليل النظ كافواب مبارك ا 104 ۸۸ ١١٠ خوابيه أقارمدن منفر فرمايا بمنود انسارعليه السلام كانواب وحي موتاسع 100 19 l(•^ L خانج بعد فرزندا سماعيل كا قرباني كا وقعها ١١٠ سنلام كاجواب ديما بعول -4. ١١١ | المحضرة نفنل بن موفق مم كاخواب با دشاهِ مفرکاخواب اوراسی تعییر 100 41 سلطان ودالدين ذنكي كاايك المحواب 104 وصرت يوسع عيالسله كاعتم تعبير 91 111 1111 فن تعبير كے درىجہ حضرت اوسف كحيل خواب کے ذریعہ ارواح کی ملاقات کاذکر 111 95 سے دہائی کے اسیاب خواب سي ذريع مماك ساعتول كاعلم 121 ون تغيير تصرب البيم عصرت اسحاق عكو المهم الما الما الدولد كوفواسين فتح ك بشارت 100 417 أ فا اور كىنىز كا ايك بى خواب بمى حاصل عقا -100 (14 ۱۱۸ ما ا فليفرمهدى كاخواب تعبير - ايكستقل فن ب 104 90 امام الوحبنيفير كانحواب حفزت موسئا كافواب 111 119 94 144 ١١١ ا تويرسبك بندك تباى ك فرنواج دريع ١٥١ خليفهبرى كانواب 94 غيرسلم واكثر جروانس سنكرى كوخواب مي على بن بويا كانواب 14. 150 94 نوائبي ڈارسی اورسرمونڈھنا صفود منى لترعلية سلم فياسلام كى ديوت دى 99 110 جوٹا خواب بیان کرنا جھوٹ ہے ا خليفرسيان كانوات 14. 171 144 خليفهادون رشيد تح بييرى ايك عبرت الكيز ١٠١ دارالعلوم ديونبدك بارسيم مصر 127 127 حكايت بسكوا تفال كيدنواب يرديها نابؤتوي كانتواب ١٢٧ ما الواسي برنده كون كرسف كالتبير به کوبان سے متعلق ایک خواب

besturdubooks.

مار خواد الله المار ا نواك ا ۱۲۴ معاتب برهبركرف الترقال ك طوف ٢٠٦ ١٢٧ كومسلم علاتم محداب كاخواب 170 حضرت امام مالك كانواب ILMY ١٢١ ميرنا صرالدين سبكتگين كانحاب ۱۲۰ (۱۲۵ ایک خواب ایک تعر 1.4 ١٢٤ | ايك عجيب وغرب حكايت ١٢٨ المام غزالي كي ففيلت بي ايك خواب ١٨٤ حفوصلي الشميدوسلم في خواب يتبليغي ١٠٩ IKT اجاعت محام ك تصديق فواكى -147 ١٢٩ مسترشد بالتدكانواب ۱۲۸ ما خواسد وديومتونى ف ايك بودى كى ١٣٠ أين نواب - قبر يحالات واب كي دريعه امانت واليس كراي -١٣١ أيش في بخارى شريف كواني كناب فرمايا . ١٤٥ ا ۱۲۵ ما انواب کے دربور مفرت تقانوی کے انتقال ا ۲۱۱ ١٣٢ اسلطان محود غزنوي كانواب أكخصيت ۱۲۳ عقلمندوں برملم التعبير كاجانناا وراس كے ۱۲۷ ١٥٠ منتق اللي سے سرشار بندے كو خواب من قوائن كاسمينا واجب سے -ديجعن كاعجيث قعته ١٣٧ | حضرت مالك بن دنيا د كاعبت أميز خواب الما ديكهن كا واقعير ١٣١ ايك بزرگ و كشرت حفور كي زيارت كرت تق ١١٤ | الجيم بدالتر ي حيرت الكيز فواب جو ما ١٨٢ | نواب نوت كا يحيياليسوال معتب المام ا ١٥٣ كُنْ وَكُنُ الدِينِ الوالفَّتِي فَيْ فُوارِينِ سُلَا بِتَايا - ٢١٩ بوٹ يره بايس معلق كرلياكرتے تھے -١٣٨ | حفرت معادا بن جبات خواجي مغفرت كانبر العمال ١٥٢ | حفرت الوجعفر صيدلان في كانوابُ 114 ١٥٥ " البتى الخاتم "كففيلت بب ايك نواب ٢١١ مشنائ -١٣٩ كبراي كيايت كيك إيك خواب م ١٨٧ مواجي قبرستان والول في اليمال ثواب ١١٨ ک درخواست کی ۔ ۱۴. خواب محدد بعد قرأن أيات اور نيكيول ١٨٥ ١٥١ خواب ي دويريكون في مغفرت كاخررى کی تدروانی کا اظهار -MIL ١٢١ مسجد نبوك كے ايك امام كاعرت أينزوب ١٨٥ مما ١٩٨ سورة ملك اورسورة يسك كالخاب 714 I بهونيان كاخواب يسابشارت ١٨٢ خواسي في دري ينشيه اكارن كى معفرت كافير ١٨١ ١٥٣ | نوابست دريوروركابيفا) أيك ومسلم كمام الم ٢٠٨ | ١٥٩ | نواب بما برابيضيل المترك بالمقايع نف

بالقال المالية سنواك ۱۷۸ دارالعلوم دیورنبد کے متعلق حصرت شاہ ا بيىت ئى بوٹ آئى ١٦٠ امام شانعي كي والدم كانواب رفيع الدين ع دوسارك خواب rr. ا ١٤٩ علم تعبير كاجاننا اوراسك قوانين كاتجمنا واجب ١١١ امام شامعي كانواب YY. ١٨٠ شيخ عَبرالقادرجيان تُوْوابِي دعفاكام ٢٣٣ مفدوصلى التعليم وسلم فيخاب بيس امام rrr مثّا مَعَیٌ کوتراز وعنایت مرمان ً -۱۸۱ احدین لیدی نے امام احداث صبل کو خواب ۲۳۲ ١٦٣ حضور لمالته عليرسلم في سنسبلي كيبيشاني ٢٢٢ ایس دیچھا ١٨٢ حضرت الوكم مرديق علم تجير كا مام تقد . كوبوسه ديا -خرانے کی مشارت میں تعلق در عجیب خواب (۲۳۵ ١٩٢ كيقوب بنعبدالتركاايك نواب 111 111 ١٤٥ نافع قادى كے مزسے خوشبونكلتى تقى - ٢٢١ م ١٨٧ دوعيسائى دا بهوں كونوا بيم حصورً كى ٢٣٧ ١٩٢ خوابيم بينائ لوث آنے ک دعا بّا لُ گُنَ ٢٢٣ ابشادت عجيب حكايث ١٨٥ مروف كرفي كوخواب وركوا ١٦٤ صفرت امام مالك كانواب ١٧٨ خواسك نديعيداما محدين سيرين كي ١٢٥ ما حضويك الشعلية سلم في خواسي خوام معين الدين جشتى كوشادى كاحكم ديا -وفات كاخبر ١٦٩ امام شافعي كي والده كانواب ١٨٤ ٢١٥ قامن جال الدين طست في كانواب المركز ١٤٠ خواسيس جا ندكو تكے لسگانا ۱۸۸ مشیخ احرمجد مستشیبانی کاشتی ترول ۲۲۲ ۲۲۱ مالت وابي حفرت كيم الأرث في ١٨٩ الما الجافواب ايك بري بشارت ي-١١١ حفرت عبدالترين مبارك كانواب الصيحت فرمائي -1774 ١٤٣ حضور ملى المدّعلية وسلم خصفرت ولا بارشير ٢٢٨ م ١٩٠ خواس بحد وريد مولانا اخرف على عفا نوى المهم اح كُنْلُوكْي كاامتمان ليا -كى مخفرت كى خبر ١٤٨ حفرت مولانا اصفرصين محدث دارالعلوم دينها ٢٢٨ ما ١٩١ سين الاسلام حفرت مولانا سيرمين مع مدين المام كاخواب ك دفات سيمتعلق أيك خواب ١٤٥ مولانااشرف على تفاوى كاخواب مبارك (٢٢٩ ١٩٢ ايك الشردال خالون كاخواب ۲۲۵ ١٤٩ خوابين ملى للمنظسية مل كلف كاحكم ٢٢٩ ١٩٣ خواب كي وويعير مخفوت كي خبر 1/4 ١٤٤ مُوطِدًامًا مِلكُ كَفْصِيلَت خُوابِ مِن صَفْرِ وَفِي اللهِ ابك فالم ماكر في انتقال ك بعنوات كيابيا

pesturdub'

خوابون كآجيارورا كل حقيقت

المارية صفح المنبر عبر شمار نوات نوان ١٩٨ مرزا قاديان على اللعنة يحتعلق أيك ابهن واب ا ٢١٦ انوابي امام صنبل يحيك ببشادت 149 ١٩٥ قاض الوالحسن كاخوا الوركوت كي يتين كوئ ٢٥١ ٢١٤ حضرت مولانا سيدالوالحسن على زوي كي ٢١١ والده كانوات ١٩٢ ينن مرومن كوفواب من ديكھنے كے واقعات ٢٥٢ ۲۱۸ م انواب مي دوجاند ديڪھنے كى تعبير ١٩٤ خواب كے ذريعربائ بيٹے سے شكوه كيا . 141 ١٩٨ نيك مال كي نيك بين يونوان وصيّت [٢٥٦] ٢١٩ محدادركسيس حبّان رحيي كاخوات 141 ۲۲ ایک النروالے نے خوابیس کی اشخاص ۲۲۸ ١٩٩ خيخ احدكمتو كانواب كو حضور كى زيادت كان -٢٠٠ خواب ب انبيار كرام عليهم السلام كود يجفنا ٢٥٩ ۲۲۱ ۲۵۹ صفور صلى الته عليد مسلم في خواب كے ذرائع الله ٢٠١ خواسبي كعبة الته كود يكينا حكيم نابينا د بوي كى دواكى تصديق فرمانى ۲۰۲ ایک شخص کا خواب اورابنِ میرن کاتبیر 14. ٢٠٣ علامه ابن سيرن كحصالات اورفدفات ٢٢١ ٢٢١ خوفناك خواس كبر كرنووان في خود سوزى كرلى ٢٢٦ ۲۲۳ الاعلاج بهادى كافوائب مي طريقه عِلاج بنايا كى بىش گونى -٢٠١ قبرى وسعت يحتعلق الكي عيب واب ٢١١ م٢١ قعد كاتفود خوابى سع بيدا بواء ٢٧ ماؤل كا الرساعد البرس تخفيف ٢٢١ م ٢٢٥ السين كوكاليال فيفط كونوات سراد كاك وخواب ۲۲۲ خواسکے وربعہ بھوڑے بھینیاں کا ملاج ٢٠١ حفرت شاه ولى الدّريّة والوكّ كاخواب ٢١١ ٢١١ حضور كى طرف سينواب مي سنول ك انجويزا ورطبيهون كوستارت ٢.٧ خواب سے ذریعدمکان گرنے کی خبر 144 ٢٠٨ لِسانُ السِّلين مولانا محرع إلىنيورك كُافول ٢٢١ مده كل بيمارى كافواب يعلاج بتاياكيا ۲۲۹ ۲۲۳ گھٹنوں کے در دکھلے خوابی سنو تجونیکیا۔ ۲۸۱ ٢٩ | ايک عجب واقعه ٢٢١ / ٢٣٠ سُورج كوليخ جسم يرطلوع بوت ديكفنا- ٢٨١ ۲۱۰ خواب کے ذریعہ بے مثال سخادت الملامراقبال كامقام حصور كروراسي - ٢٩٥ / ٢١١ كابوس يعنى خواسين ورف كاطبى عِلاج ٢١٢ حضرت بايزيد سُبطائ كانواب ٢١٤ مهم انوابين والده في بيف س كها إ! خواج تطب الدين بخيتا ركاكي كما خواب ٢٧١ ١٣١ ما والعليم محقد سبنكلور ك ايكطالب كانواب ٢٨٥ ٢١٨ حفرت ناوتوي فرطبي برديكي ٢٧٨ ٢٧٨ خلبي بحرب نسسخ تجويزكيا YAY ٢١٥ حفرت الوتوك فعاب من مفت بريل وكل ٢١٨ ١٢١٥ فرول مي مؤوول كوثواب معاموة بنها

		SS COM				
besturdubooks.	Moldio	قالله		ı ŧ	نواوں كر تجاورانى حقيقت	
unduboon	صعحه عبر	ح م نقار '	عبر	مبعد مبر	م م بزائخ	غبر معار
peste	٣.4	خواب ب دودھ دیکھنے کا بیان	ror	YAA	دردمده كيك نواب ين نسخ بتايا كيا	724
	r. A	خوابين دريا ديكه كى مخلف تعيرات	۲۵۲	149	L ·	17
	٣.4	خواب مي قبرستان دانون كاحال دكھا	ray		حفرت خدلفية اورحفرت جابر كركودوس	ĺ
•	14.9	خوابی قبروالے نے دھمکایا	TOL		قبرس مدفون كريفكا ايما فاوزو زواقعه	
	۳,۰	خواب ميں بادل ديجينا	101	rar	حالت وابس حضرت الوبكر صديق اور	PTA.
	171-	خواب میں ابر <i>کا سایہ دیکھن</i> ا	109		حفرت عرفادوق برتبر ابيعيزوال كونزع	
	٣11	جوا نات کو تواب میں دیکھنا۔	44.		كرد ياگيا -	
,	MIM	مشرا ورشيرني كوخواب مي ديجھنے كابيان	441	498	خوابيس قبروالي فيدنيا والون كاشكريه	trg
	ria	بائقى كذعوا سبايي ويجهيز كالقبير	444		اداكيا ـ	
	714	خواب بي اونث ديڪينه كابيان اورتقبير	242	۲۹۳	ایک کفن جورکاخواب اوراس کی تعبیر	۲۳۰
	19	نتأفه كاخواب ين تعبير			• ' /	ואז
	۳۲۰	كهور اا دركه ورى كوخوات كيف كاتجسر	744	190	ايك حواب ك حيرت انگيز تعبير	rrr
	سوبهس	خَجِّ مُغِرِيا ' گُدهی مُنوُ کُونوانبین دیجینا	444	190	سِامِي ك تعبير والسب	rm
	444	خواب میں گدھا نظرانے پرتعبیر	247	194	عورت مرد بيع الواسط كو خواب مي	rcc
	444	كائے نیل كائے مهات اوربیل كوخواب	744		دعجين كالعبرات	
		يں ديچھنے كا بيان		۳	جنات كوخواب يوريكف كالجبير	rra
	rr9	-Ju- 11	149	۳.1	شا دی نکام مورتوں کی شرم گاہ محل ولاد	المهما
	1779	خواب میں ریچھ کی تعبیر			دخاعت دينره كاخواب مي ديكهنا	
	279	چىگاد ر كى تعبير	141	٣٣	مُرد _ كوخواب مريكي كابيان	444
	ŗr.	خواب میں بکری دیکھنا	727	۳.۴	شهادت نست تمبل حفرت عمرگا خواب	tra
	222	فنزيركو خواب مي ديكف كى بقير	Kr	r.0	خواب مي جرتت ديجينا	rr9
	mrr	بجير كالغبير	۲۲۲	۳.۵	نوابيس آسان پرجرُحنا	ra.
	rra	بندگ تبير	140	۵.۳	خواب يسابين أب كودولها بنے ديكھنا -	
	1714	خواب میں بھیریوں کی تعبیر	144	5:4	فواب بساسائعي اورشهد مريت وكفا	101

		, coʻ	.0					-		
ر	المان طواقط المان طواقط	(e55			41	۲	يت	وراعي	خوابوں کی تجیا	
مخد	201	نو	<u>, </u>	2		صعند عبر	سوان	٥	<u> </u>	عبر' شمار
10	1	<u>ر</u>	تعبسيه	کیٹروں کی	٣-1	rro	ہےر	غ کی تعب	نواب ^ی م	444
ra	1	~	ئىتتبى <u>ب</u>	چونیکوں	r. r	24	في ك تعبير	مرنی دیچ	<u> څواپس</u>	rea
ro	r		فبسير	ديمك كى	٣.٣	22	مجھنے کی تعبیر			
ro	r	-	يتعبث	جيجيري ک	٣٨	TTA		سيسر	فاخته كى تع	ra.
10	r		فہیے۔	زنبور کی ت	7:0	rr4	فبريس	طو <u>ط</u> ے کی آ	خ <i>وا ش</i> ي	PAI
10	r		تعبير	جونک کی	17.4	174		بىتبير	تيستسر	TAT
10	7		نبيث	ندى كەتە ئىرى كەتە	۳.۷	779		ببير	حیوان کی آ	TAT
12	*	نبيشه	میہی ک ^{ات}	ينولا بث	r.1	779		سبر	قاد کی تعب	TAC
10	0	٠,	ميشر	محقى كى تعب	1.4	۳۴.		بہہر	بُدَبَدِ کَيْ تَ	TAA
10			,	چکورکت	!	۳,۰		كاتبير	سادس	PAY
10	مير اه	رع کی تع	ئىت:	خواسبي	111	rrr	ين ديکھنے کی تعبير	ركوخواب	نبكر ياباذ	714
10	يھنا ا			مونا برنيه				**	<u>چىتە</u> كى تە	1 I
10	1	ليحقنا	ابس د	سُوتی کوخو	۳۱۳	rr		نبيشر	كُنة كاتع	749
10	1		_	نوابي		I		ئىر	بنی کی تعب	14.
۲۵	1 .			محيس		1 :	تقبير	ابيها	ييلىخو	141
۲۳	رخی دیکھنے ۰	ٺه٠				100	كىتعبير	•	لِدھ کے	1 1
		,,		كانتبب	1	rey		/-	أكوكاتب	i I
MA	زرسكل ا			جب وار				_	مکری کی تع	
154	۱ ر	-		ثب				,-	کیکڑے کا	1 1
179				<i>جبک</i>	. 1			/-	مورکی تع	1 1
141	كولاست	پکلیوں		خوا سب		1		/-	مرن ی	· • I
				بوت د	!!	۳۲۸	د دیکھنے کی تعبیر		' '	
l ry	درا ذربا	انپ ۱۱		خواسب		i 1	يھنے کی تعبیر	•		
L			قبسير	ديجفنى		101		تبنيه	کوتے ک	۳.,

	,	ess.com				
c.	noide	جلا	. 14	.	خوابون كيتج إورائي مقيقت	
besturdubooks	معد عبر	م م نوان	عبر شاد	مود	ے کے سوائ	بابر الأرب
bestur.	144	خرگوسشس كاتبير	14:	140	مینڈک کاتبیٹے	۲۲۲
	1744	بيشو كاتعب يسر	141	۲۷۵	گرگٹ کی تعبیشہ	rn
	12.	بجفوك تغبيسه	TFY	244	خوابي بوب ديكف كاقبير	444
	12.	مگرمچه کی تعبیشسر	177	144	فوابي سينره بإعبالاد يكفنا	73
	12.	ددیائی محدوثے کے تجیر	177	246	ايك واب كاعجب تعبير	144
	۲۲.	إنست اون جيئ سسندري مخلوق	rro	۳۷۸		14
		کانبیشہ	1	ryn	مجعبچموندر كاتعبيب	TYA
	1721	جۇۇن كى تعبىشىد	Tre	244	بتوك تعبث ب	149
						L

حِرُوُوكِ بَهِي كِلِمَاظ سَيْخُوالُولُ كَي تَعِيرُاتُ الْ

صعد عبو	مـــنوائ		74.6	مبع عبر	نوان	10	%
416	(2)	٢ احا	71	rer		وحناحت	Tra
419	(さ)	l e r	79	など	(1)	الغب	114
rrr	())	ادال	ه٠	r24	(1)	الفبمروده	٣٢.
rr	(3)	۲ ڈال	10	74 0	(ب)	با	171
424	(3)	اذال	rar	797	()	پا	۲۲۲
1774	()	7 1	25	799	(=)		۲۲۲
מהר	(i)	انا	700	4.4	(ٹ)	Ŀ	144
444	(3)	۲ زا	60	4.4	(ث)	خا	700
144	(0)	السين	201	4.6	(て)	جيم	544
(A)	دسش)	احين	2	¢11	(E)	بميم	172

				COM									-
	ماراقل المارة على المارة ا							ď		خوابول كرتوإورا كيحقيقت			
	صع عبر	NO	نواد	_	0 0		عنبر شماد	بغ بن		انوائة	مر	<u> </u>	عبر شرر
6,	144	(J)		لام	141	14	1	(ص		صاد	TOA
	0.1	(^)		مينم	1	ł		ر من ک		ضاد	1 1
	0.4	(ن	,		يۇ ن [']	14.	(41	1 ((ط		L	24.
	ااھ	(و.	,		واؤ	121	541	1	6)		В	41
	ماد	(ð)		ļ	rer	127	1 (٤)		عين	۳۲۲
	۱۲۱۵	(U)	الف	لام-ا	۳۲۳	الاد	1	٤)		غين	۳۷۳
	۵۱۷	(ی	,		Ĺ	254	11/19	((ن		فا	246
	ar.	(2	یا کے	15.)	•		t .		1 '	ر ق		قاف	140
	STI				روم اجع			1	1	(ک		كاف	244
	ara				ر باالخنسية. - باالخنسية	تمت	7 24	791	(ر گ		گاف	174
												j	
l													
												.	
l													
l												-	- [
l													
l	1			,								1	
l						Ì	İ		:				
١													
ŀ													
L						- 1	- 1	J				1	- 1

besturd

Desturdubooks.wordpress.o

تقريظ

فَقِينَ الْإِلْمُ لَالْمُ حَفَّتُ مُولِينًا مُفِي مُظْفِرُ مِن صَادَا مَتُولِيُّا الْمُفَتِي مُظْفِرُ مِن صَادَا مَتُولِي

ناظم اعلى جامعه مظاهب علومر وقف سهانور (يوي)

طندُاور صليًا ---- امَّاب

پردردگارهالم نے النسانی برایت کیلئے اپنے عبوب بی کو و کی کا مقدس داسط خمایت فرمایا
حس کے ذریعہ سر درکوئین صلی الشریعی صلی نے انسانی رخ دو ہاریت کھیلئے مالک کا بینام بندوں تک

ہنچایا اوران کے لئے 'عرت و نفیعت کا سامان مہیّا گیا - اَب صلی التّرعلید سلم کے دصال کے بعد نفیعت
وموعظت کا پرسلسلا دی متعظع ہوگیا - البتہ شریعت نے متبشرات یعنی سیّجے نواب کی حقیقت کو باتی کھا

حس کے ذریعہ باری تعطالے ما وراست اسان کے افکار و میالات اوراعال وافعال برصی حقیقت 'کو ذریعہ جن بی دریعہ نواب کی نواب کو ذریعہ بنا میں دریعہ میں کے ذریعہ بنا میں کہ نواب کی نواب کو نواب کی نواب کو نواب کی نواب کی نواب کو نواب کی نواب ک

نوابول کر تجیرے دلجیں رکھے 'خالول کی فلط تجیرے بچنے ' شرک و بوعت اور توم میری سے مخوط رہنے والوں کو ایک گرافقد کلی تحفر عزامت کیا ہے۔ جس میں خوابوں کی حقیقت اوران کی تجیرے سلط میں کا فی مواد جمع کر دیا ہے ، (کا برطل کرام کے مسستہ خواب اور تجیم کو بھی تحریر کیا ہے ' موق و مول کے فاظ سے دلیل کے طور پر قرآن اگیا ہے کہا تھ بہت سادی احادیث بھی شامل کردی ہیں' اس کے علاوہ بن کا اول سے مدالی گئے ہے اُن کا حوال بھی نقل کیا گیا ہے اور بہت مارے ایسے خواب اوران کی تجیہ بھی بیان کردی گئے ہے جمالة جہر کی دیم وقد میں موجود بھی بھا۔ جمالة جہر کی دیم وقد میں موجود بھی بھا۔

ت اكدا يدكاب شوق كربا تلول لعبائد قدد كانكاه عديرهم باستداد ووكف كيلة ذفية

آفرت ہے - آین

عالًو مُنظفة سين المُظاهِم المُنافِرة المُنظاهِم المُنافِرة المُنافِرة المنافِرة المنافِقة المنافقة المنافِقة المنا

تقريط

فِقْ بِيرَوَالْ يَضِرُ فِي وَلِيَا مِنْ يَعْ وَلِيَا الْمُعَنِّينَ مِحْدِلُوسِفُ صَاحَتُ فِي اللَّهُ اللَّهُ ال

السادوريية والعام ويبدر وخليفه مجاز فقيه الاست حضرت فتى محمود سك فتاوي مفى اعفم والعادم ويبد

ألخك لاهله والصلوة على الملحا

اُمَّا اِحَکُ اِ کَیْ بِحَان وَتَقْرِس فَاسَان کواشر ف المنابقات بنایا ہے اواس شرافت وَتحریم کاصل بنیا وانسان کامی مہات ہیں - اُمَّا کے نامدار حصرت رسول تقبول صلی الدُّم اِلْمُ المُحِدِّم فِي اُمَّى ہوفے کے باوجودا مّت کودہ فیمن ہے ۔ جس کے مستقل اصول وضوا بطہیں - اس من کے بھی بڑے بڑے ائمۃ گزدے ہیں 'اوداس موموع بڑسے' سے اکابرک تصنیفات ہیں - اس من کی دو کتا ہیں بہت مشہوریں -

(۱) الاشارات في علم العبارات مع يعلى بن شابي للفاري المعووف بابن شابين __ولات ماري هم مع دارات الماري المعروف بابن شابين من كربيت عدومت بشماري ما ترجم مع

۱۲)" تعطیالانام فی تبدیلمنام" پرشیخ عرالغی بن اسماعیل بن عرالغی النائبسی - ولات <u>۱۹۲۱ء ج</u> وفات <u>۱۱۳۳</u> چیک تعنیف ہے -

مکنم و محترم جلب ولان قا دی محداد اسس حبان دھي چيقلوکئ مهتم دادالعسد محديد بنگلور نے بھي اس انم و مورع بربہت محنت مرسے کانی مواد جمع کردیاہے - النٹر مقالی اسکو مغید بنائے اور موصوف کی محنت کو قبول فرمائے اُمین ٹم اُمین

احقرمحت شديوسف غفرلؤ خادم التديس دادالعت دم ديونبدَ ۱۲ besturdibooks.wordp. -: يُقِرُنيط: بـ مُؤْنَةً كُلُفَ حَرِضُ مُوْلِاناً مُعْقِي شِيْعِيثِ النَّهُ مِعَالَ صَابِمُونُقَدَّتَى بَانِ وَهِيم جَامِعَ مُسِيحَ العُلوم يَدُو الزي مَثَلَقُ

نَعَلَىٰ وَنَصَلِى عَلَىٰ رُسُولِهِ ٱلْكِرِيْمُ الْمَابَحُ لِهُ

ذیرنظر کتاب " نوابوں کی تعبیراوران ک حقیقت" نواب سے دل جبی رکھنے والوں کے المت خصوصًا اورعوام الناسس كے مع عمومًا الك ولجسب اور كران قدرتحف ہے اور اس كے ساتھ الك غلط نہی کی اصلاح کی ایک عمدہ ترکبیب بھی الٹرنقالی جزائے خیرعطا فرمائے ۔ انس کے موتف حفرت موانا محسّد ادرس خبان دحيى ذيدهره كوكرامنول ف اسس مومنوع برصني كاب تاليف فوالى اورمعسلومات كا بيش بهاخانه جع فواديا'۔

اميدك لوك اس ساستفاده كرس كيد اور حواب ادران كى تعيات سائده المات عالم المات عالم غرشری تعبیرات کی تمابوں سے گرمنے کرکے افراط و تعربط سے جیں گے۔

دعاب كالشرتعالااس ورمت كورشرف فبوايت بحنة اوراسكوعوم وخواص كيلة نافع بنات اور مولف كے لئے ذخيرة اخيت" أين

لمحكر شتحيب الله كأفياك متم جامعمسيح العلم 'بيث دوارُي سِن كلور. هارصغرالمظغراتهاره

Jalle Holdings Co

مُناجًا بِ بِرَكَاهِ اللِّي

اَلْهُ كُولِلْهِ رَتِ اَلْحَامَيْنَ وَالْصَّلَوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيَّدِ الْمُرْسَلِيْنَ هُ وَعَلَىٰ الله وَاصْعَادِه وَازُولُجه وَاهْلِ بَيْتِهِ وَزُرِيَّاتِهِ الْجُسَعِيْنَ هُ المَالكُفَيْقَ لَه مَالكُ كَانَات ورب ذوالجلال توجانتا ہے کراس کتا ہے لکے بن میہ خواب کیا ہیں ۔ جواس میں خدص ہے وہ محض تیراکرم ہے اور جوخلوص سے باہے اسے لینے کرم سمعا ف فرما ۔ اسمیں جو کھے جے اور بہتاتہ وہ محض تیرانفنل ہے ۔ اور جو کچے خطا ونسیان ہوگیا ہے اسے بھی (اے الرقم الراحسمین) معاف فرما

سادی توفیق سادی مدد سادی قبولیت تیرے خزانے سے ملتی ہے۔ تیرے خزانے میں سب کچے ہے کی سادی توفیق سادی مدد سادی قبولیت تیرے خزانے سے ملتی ہے۔ کی دولت تو نے اپنے بندوں کو عطافومادی میں اس دولت نیاز مندی کو لے کرتری بادگاہ میں حاصر ہوں اور فریا درساں ہوں کہ اس تحفیر ناچیز کو سرودکا نمایش میں میں میں اور فریا درساں ہوں کہ اس تحفیر ناچیز کو سرودکا نمایش کے صد قرط فیل میں قبول فرما اور کہتے سال نا فرما۔

ا عبارى تعالى مجد ذرة خَاكَ كَ عَلَى تَمَا لَيْ يَ حِصْورَ كَالَّهُ عِلْهِ الْمِهِ الْعَلَيْهِ الْعَلَيْهِ السلام معاراً كله الله على المنظورة والسلام معاراً كله المنظورة والمعلم المنظورة والمعلم المنظورة والمعلم المنظورة والمعلمات المسلمين ومسلمات كى اس كتاب تواسمين شركت منظورة وا

کے رہالعلمین میروالدین اساندہ کوام نمیری اہروعیال اعزا واُ حباب اور ہراش خص کو اور اسس سے والدین کوا قارب کو جزائے خیر مطافر ہم ۔ جس نے اس میں کسی بھی قیسم کا تعاوُن کیا ہے ۔ اور اسس کما بسسے بڑھنے والوں کو ایمان کی زندگی اورائیان پرنجا نتہ تفسیب فرما اور حصوصلی الڈعلام کی است سے مرفرد کو شتب لیمنے عبادت وعوت فکرو عمل ورجہا فرق سبیل الٹرکا شوق عطافر ہا۔ آبین ٹم آئین

مُسْبِعًا نَهُ رَبِّ الْجِنْةِ يَكُمْ الْمُصُمِّقُ فِي أَلِيكُمْ عَلَى الْرَبِيلِينَ وَالْحُرُولِيْ وَرَبِ الْعِلْمُانِينَ مُ

خَادِم الْحُلَّامِ : مُحَادِرُلِيس حَبَّان رَحِينَ ابْنِ مَنْتَى مُحَرَّعْمُ انْ جِرَعْقَا وَلَى ۱۲ محرم الحرام مسلمانی ۲۹ ابریل ۱۹۹۹ نزع بروز معجرات بمقام : وادالعسام محدم مجمع المرائي الاتربال پربنگلور ۲۹

إستنفاسي فلم

قبول كرلي توسيسمبعين كريم بهى غليص بيئ كئيس بيش دل وجان كريم نے ندرانے اُلْحُدُ لِلّٰ بِ وَحَدَةُ والصَلَحٰةَ وَالسَّكَلَامِ عَلَى مَنْ لَا بَينَ بَعَدُةً

صداقت مآب مفرت محرصطفی صلی النّه علیم اسلم نے ارشاد فرمایا - میرے بعد نبقت کا سلسله توختم ہوجا پیگا - البتر عبشرات رہ جا بس کے صحابراکار مضنے عرض کیا یاد سول النّرصلی النّرعلیہ سلم نبرات کہا ہیں ؟ ارشاد فرمایا سیجے خواب !

ایک دوسری صدیث میں ہے کر مرور کا کنات صلی الن علیہ فسلم نے ارشا دفر ما یا مومن کا خواب نبوت کا چھیالیسواں جھتہے

کتب سیرت میں آٹا ہے کر حضور کر نواصلی الترعید مسلم بعد نمازِ نجر حجا برکار ہمنسے دریا فت وطقے تم میں سے کس نے کوئی خواب دیکھلہے ہے کسی نے کوئی خواب دیکھا ہو تا تو بیان کرتا آب می الترکید مسلم اسس کی تعب ہے عطافرما دیتے ۔

تابعین کے دوری حفرت علام محداب سین رحمۃ الترطیب تعبرالرویا کو با منابط ایک من کی حیثیت سے مرتب فروایا اور وہ فن تقبیر سے امام تسلیم کے می من سے امام مالک دم ترانظیم جاراً جلداً ول

besturduboo'

جیی ہی جی جی تبید پو جھاکرتی تھی۔ معلوم ہواکہ فن تعبیر بھی ایک اسلای علم اور عطیہ اللی ہے" نوابوں ک تعبیر اوران کی حقیقت " بھی حضور کی النظیر دسم کی غابت کی ہوئی تعبیرات کا مظم 'صدقہ اور طغیل ہے "نوابوں کی تعبیر اوران کی حقیقت "کی اشاعت کا مقصک کی اشاعت کا

ایک فاص منشا یری بے کر بنگورا ورو گرمقامات برس نے دیکھاکھم دین سے نا واقفیت کے باعث مسلمانوں کالبعن جا ہل طبقہ خوالوں کی تعبیر حاصل کرنے کی فرض سے مندر سے بجا دیوں کے پاسس جا تا ہے - طاہر ہے کہ وہ گراہ عقائد کی اندھے رنگری سے اصغاف اطلام البرنشان خیالات و نظافوت ا کے علاوہ کیا دے سکتے ہیں - اس طرح ہور دروازے سے بے علم سلانول کے ذین و دماغ دیومالا نی عقائدے متا ترم کر ازراد کے بھیا تک غادے دہانے پر بہونے جاتے ہی محریا ایمان می سے ہا تھ دھو میں ہے اسے بن حفرات ہے باس برکتاب مرکی وہ اسانی سے مطلور تجبیر باسکیں گے۔ مندرج بالاناذك صورت حال في بنده كواس اليف كالثاءت برمجبودكيا نيزاني جتجوب ندار طبعيت اورفن تعبيية فلى ذوق وشوق في بعي خوابيده احساسات كوبداركيا-اسكى اجمالي تعفيل يرب كربذه بين بي جب كون أجها يا بُراخواب ديجمتا تواين داداجان سنيع محديلمان نوالتر مرقدة ب عرض كراوه کون اچھ تعبید دید ماکستے اورانس طرح خوابوں کی تعبیر سے بین ہی سے دل جبی بیدا ہوگئ جوعمے ساتھ برعتی حلی گئی بینا بخددوران تعلیم نیز فاعت اور عیر درس و مدرس سے دورمی بھی سیشر فر تعبیر ي تعلق كوئ ذكون كتاب صرور زيرمطالورمتي - الس كے نتیجے بي حضراتِ اسا مذہ كرام كى جوتموں كطغيل اور مَرورد گارِعالم كى الطاف وعنايات سے ناچيز كوفنِ تعبير خاص مناسبت بيدا ہوگئ-يى وجهد كمتعلقين واحباب اكثر تعبيب دربانت كيف أت ريت بي - تحديث انمت كے طور برزو واقعات عرض بي كه زماز طالب على كے مير ابتدائى رفيقِ دوس عبدالعزيز إن شفيق احمد چریقا ول نے خواب دیچھاکہ میں جس دو مال کو سرپرا وڑھٹا ہوں ۔اس محیصارٹ کرڈے کردیتے اور پھر درزی سے ان کروں کو ایس میں سلوادیا ہے ناچیز نے خوا کے اجزار کو تبعے کرتے تعبیر دی کرتم او ر مشهر اورشادی بهت جلد موجائیگی- چنا پیز بند ره دن کے اندر رمشتر آور بچر جلدی بی شادی و گئے۔ يربات توعمائ كرام اورا بلعلم ودانش جانته بي كرخلف لوگول كانتبرات بم مخلف

ہواکرتی بیں کر زدی کے حالات خیالات نظریات اور بسااوقات پینے کے اعتبار سے بھی تعبیر دی جاتی ہے ۔

میرے قربی نمخِب الورساوات مربرما منامد فقوش بند بنگلود کے جارت سے جوافضل ماقلی کن دارالعسلوم محدید بنگلود ایک در بیمبی گئے۔ وہاں انہوں نے دواب دیجها کاسی کا کی سے کا کا کی سر کرکھا ہے۔ والبی برجھ سے تعبیر محلوم کی بی خوسی کا کا کھی کا کہ کہ کا کم کا کہ کہ کا کہ کہ کا کم ایم (مذہبی یا سیاسی) شخصیت کا عنقریب انتقال ہوگا ۔ جنا پخ تیسٹر ہی دل دارالعسلی سبیل الرشاد کے بانی و مہتم حضرت محلا ماالوالسود کے انتقال کی خبرعام ہوگئی ۔ یہ دو وا فعات میڈیگا تحریر کئے ہیں۔ وریز تعبیرات دیا میں ایسے واقعات کا مخلف صور تولی مشاہدہ ہوتا درتا ہے۔ مسائل مالات واقعات کا مخلف صور تولی مشاہدہ ہوتا درتا ہے۔ کہ میڈیگا تحریر کئے ہیں درز تعبیرات جمعی گئی ہیں خصوصا آئے کے بدلتے ہوئے سمائل مالات واقعات کا مختلف مثلاً ہوائی جہاذ بانی کا جہاد (سمندی جہاز) پرخوابوں کے نائے شابل ہیں۔ سائنسی ایجادات سے شعلی شلاً ہوائی جہاذ بانی کا جہاد (سمندی جہاز) الدرن مورک وغیرہ کی تعبیرات جم دیگئی ہیں گویا ہوگا استورنس باسپورٹ بلب فیقے کا دوراسپیکر الدرن میں میورک وغیرہ کی تعبیرات جم دیگئی ہی گویا ہوگا۔ آئی منہ سے خوابوں کا

الترسجان ولعّالى في خاص مطرت براسنان كى تخليق فرمالى انسان کون سی تعبیر درست اور سیح موسکتی سے ج

کا مذمهب واه کوئی بھی ہو لیکن مطرت ایک ہے بیٹلاً مجت والفت کفرت وعلوت بنیکی دشافت و کا مذمهب خوام بنیکی دشافت و ولالت ومعصیت خوف و دسپنت کرنج والم نظلم وجبر خطا ونسیان کم مدردی وعمگسادی م مین ارونا سنجاوت وصلر چی بجیج و بیکار سکون واطمینان گھرامہٹ و ہے چینی اسی طرح نیست و خواب بھی ادنسانی فطرت کا اہم جئر ہے اور تقبیرات اس کا دولیٹ (یتجہ)

تعبیروی درست ہے جونطرت کی مسوئی پر کھری اُ ترب - اسلام نطای اُدرہ ہے ، جو ابنسان کے مزلج اور طبیعت کے مطابق ہے -اسی لئے جوتقبیا سلای خطوط (قرآن وستنت) کی دونی میں دی جائے اسے مجی اور محیج تقبیب کہا جانا ہے

تعبيركا الخصار معبرك ترست برموتا ميه " اخواب كاتبيركا الحصاره عقر كالتحاري معبركا المحارية على الما المعالم المعارية ال

وجوارح' حرکات وسکنات سے میا در مونے والےعمل کیلئے حسن بیت صروری ہے۔اسی طرح مقبر پس اخلاص' سچافی' اعمال میں میرتی وصفا' دھنا جو ل کھا' بے نفسی و بے عرفی ا ورنیتت کی یاکی لازم و ملزوم ہے ۔

یاکی لازم وملزدم ہے۔ بحداثہ تعمائی تعبی عنوان برار دو زبان کی یہ کتاب صفامت کے ساتھ معسا ما ا گریج کا بیش قیمت و خیرہ بھی ہے۔ اسس بات و خصوص طور بربلی فطر کھا گیا ہے کا سکوال کا کجول کا بڑھا ہوا طبقہ بی جیسے عربی فاری ا درو و غیرہ کا علم انتہائی کم ہوتا ہے۔ باسانی مجھ سکے ' اور خالص فکر اسسادی کی دوستسنی میں تعبرات سے فائدہ اٹھا سکے ۔ تیز مغربی طرز فکر سے تاثر افراد بھی بھر بو داست فادہ کرسکیں۔

تغبيركا اصلُ معيار قسم آن وسنت مع! التيات بهار المالاملا

توجیہ - توجید خالف اپنی تمام تفصیلات کے ساتھ سیرت طیبہ میں عملاً جلوہ گرتے - اس لئے خواب اور تجیہ کو توجید ورسالت کی کسوئی سے برکھا جائے اور اس کو معیار بنایا جائے جو خواب یا تعبیر قسر آن و سنت کی کسوئی برلوری اُرے اسکو حق تقور کیا جائے - اسکی بخلات جو جی ہوا کسے ناقابل عمل اور باطل مجھا جائے کیون کے حضور آکرم صلی النظیر جسلم کا اُسوہ حسنہ ی بہترین نموز عمل سے جو مبند ترین حدق و دنیاوی فوزو فلائ کا ناقابل انگار معیار کمال ہے -

بلات بالات بایست این خواب اوران کو تعبیرات بهی النه تالی کرنی تعمت بی جمه وراکرم می است و کورای تعمیر است می الترک تعبیرات بهی النه کورایس بوده النه کی دی بوتی به به کا در سن دے کوانسان کوعلی افراط و تعریط سے نجات دلائی اسی می تیجہ ہے کہ مرطا تتورو توانا بی طات و توت کوالٹ بقائل کی عطاسی می کم کملی تسکر کے طور برضعیف و نا توان کا درست کی بروگیا ، اور مرتو نگر مالدار دولت و تروت کوالٹ کی دین سی محد کراین مال میں مفلس کو شرک کرنے لگا۔

معروص سی است کاید دعوی برگرانین کانب خامیوں اور کرودیوں سے کی محفوظ ہے - یرکناب خوابوں کی ہٹری ہے اور نہی تعبیرات کا انسائیکلوپرٹریل - البقر سمابقہ مصنفین کرام کی تصنیفا کی دوشنی میں دورِ جامزے تقاضوں کے مطابق یہ کوشش کی گئے ہے کہ تعبیرت جدید اسلوب سے esturdubooks.word ہم اً منگ ہوں منین معبین کوام نے جو زملنے کے اعتبار سے تعبیرات دی ہمِ اُن کی دوحا بینت و افاد میت باقى رسى اوركتاب جامع مختصراور ارزان مرتاك عوام ونواص بعى أستفاده كرسكين -

بهايت وشي كامقام مع كمبندة ناجير في خوابون ك تعيير كامسوده أفتار درن دوبولميت طاذق الامُت محفرت مولانا الحلج حكيم ذكى الدين احدمه احب تبل

عمتت نوحنم يرنامبث كى خدمت بي بطوراصلاح بيش كيا توكئ مقامات يرنشان وفائ اورمفيدتري مسودد سے نوازا - اورادست دفرمایا کریر کیاب اپنے مومنوع کے اعتباد سے خوب ہے اور ایک انسا ٹیکادپیڈیا ہے میں دعاکرتا ہوں النہ بقت الی عوام وخواص کے لئے نافع بنائے اور بارگا و رَبُ الوَّيْت مِين قبولريت

بالم حفرت مولانا مفتى مظفر حسين صاحب منظله العال ناظم مطابرالعلوم وفف مسهار نبور اور فقيهم دوران حضرت مولانا مديوسُف صاحب واست بركابتم 'استادِ حديث دادالعسيوم ديوبند (فليقريجا دفيْم

است حضرت مغتى محمودلحسس گنگونيُّ) ا ورحضرت مولانامغتى محرقِسسه بإن صَّنا . مُطلا اسعەرِي با نی ومهتم جا معصّینی عمله پورٹیکو اور صرت مولانا مغتی محد شعبیب التّه خان صّابی مفتاحی مولاز مهتم مدرس مسر کا موسینی عمله پورٹیکو اور صرت مولانا مغتی محد شعبیب التّه خان صّابی مفتاحی مولاز مهتم مدرس جے انعلوم بیرواری بنگلورکائم رک سےمشکور موں کران اکابرن نے اپن بے بناہ م*ھ و*لنیا ت

كربا وجودكماب يرنظرنان فرمان اوراين كلمات سنمين فرني خيالات كافها وفرايا -

نواب اورتعبيرات عمى ايك عميب ولطيف داستان مي جن كودسران سے كام ورس كۆلەزت وحلاوت اور قِلَب وۋى كوم ورما مىل بىتا ہے - جنا كخەتغىياتى تىن كے عيولول كايە سر بارگاہِ خاوندی میں بیش ہے۔

قاديمن كوام كى دلجب اور ذوق كييش نظر جيده جيده اشعاريمي شامل مي اس كيك ين ليف نديرك دوست واكثر اطها ونسر اسعدى بانى ومهتم واداً تعسام مصباح التوضير يتبكورا ورحبساب منظوا حرمنظ ومدرجيس ادب بنكوركامشكور ولكنتي بانتعا رسيداعانت فرماني -

بری ناسسیای بوگی میں ان حفرات کا مشکیر ادا زکر قِل حبوں نے کتاب کی ترتیب میں معاونت فرماني - أن بن مولانا عبدالواحد قاسى فاطم تعليمات دارالعلوم محديد شكلور مفتى والدلغيم فاسمى نواده مول ما فلاب عالم مظاہری خطیب سجد سحائیہ بنگلور مغتی دخوان درخید قاکی قادی محدواروں اعظم قاسی کم مربرالحنات الباقیات حائش کھ سے نام قابل ذکر ہیں -الٹہ تبطالان حضرات کوا جرجب نیل عطافر مائے۔ آئین ٹم این

ایک طالیب لم کی حیثیت سے قارین کام سے عض هیک کتاب بی اگراف الم معلوم ہوں تو بہ نیت اصلاح مطلع فراکد منون فرایش ، ناکہ جہاں سہو ہوا ہویا عبات کی فلطی ہو دوسرے ایڈریشن بی تھیجے کردی جائے ، ناکہ قسارین کرام اغسلا الرسے محفوظ ، کتاب کا مطالع ہے کہ سکیس ، محفوظ ، کتاب کا مطالع ہے کہ سکیس ،

ناچیزی گوششوں کا پرحقیرندرانہ بادگا ہ صہری میں شرونِ قبولیت حاصل کرکے مجھ عاصی کیلئے دادین میں صلاح وفلاح کا ذریعہ اوراً قائے نامدار جناب سول الٹی صلی لٹرعیہ دسلم کی شفاعت سے حصول کا سبب سنے - آئین ، بن مفقین کی کٹابوں سے استفادہ کیا گیا ہے ۔ الٹر تحالی ان کوا جرجب زلی عطافر مائے اور قادین کرام کے لئے نافع بنائے -آئین ٹر آئین یا رکبالحلین

وصلى الله تعالى على خيرخلقه سيدنا ونبينا ومولاً نامح ده بارليك وسلم برح تك يا ارصم الراحين

طالع<u>ث</u>: محمد*ادرکیشس ح*بّان رسیمیٔ برخفاؤلی ربریالامنس و محرّبی *رکب* کالج سنستگلور و دکرنانک

زند گی کی حقیقت

آی ک زندگ خودایک مقل مرکت ہے ہوا دی کے اندر بہت زور سے میل دی باورببت دور کے ملتی رہے گا . جب کے آدی کا بدن حرکت کرتا رہا ہے کہتے ہی کر وہ زندہ ہے۔ جب ورکت خم ہوجاتی ہے تو کہتے ہیں کر آدی مرکیا ہے ، قلب حرکت كرتا رہے كيت بي كرقلب زنده ب. اكرقلب ك حركت ختم بوجاك، كية بي كفلال أدى كا انتقال _ تو توکت بند موجانے کا نام موت ا ورتوکت مے جادی رہنے کا نام ہی زندگی ہے سے اسان کی آئیس جب ک ترکت کرتی رہی ہیں فضلات فابح ہوتے رہتے ہیں، آدی تندرست رہتا ہے۔ اگر آئیں حرکت رکویں ان میں غذا بڑی ہے قبض ہوجا آلہے وہی موت کا بیش خیرہے۔ تو آئتیں ،دل ، جگراور دماع سب حرکت بیں ب - أدى اس سے كچھ مذكچھ سوچارہا ہے . كل كيا ہوكا ؟ برسوں كيا ہوكا ؟ كويا مروقت داع حركت يس ہے - اگر حركت بند موجائے ، كم جلت كاكر فلال أدى ب وقوف ب معلوم ہوتا ہے کہ اس میں عقل نہیں۔ تو ایک ایک قوت اور عضو ترکت کرتا رہتا ہے . دیکھا جائے توہ مرت انسان بلکہ زندگ ہیں حرکت ہیں ہے ۔ اس لیے کہ امام عشیزالی رحمتہ الدّیعلیہ بکھتے ہی كرانسان ازلى توبنين كرميشر سے تفامگر ابدى عزورسے كربيدا بوكيا تواب منف وال بنين ابدالاً بادتک وہ زندہ رہے گا۔ جگہیں بدلتی رہی گی ایک عالم سے دوسرے اور دوسرے سے تیرے اور پھر می تھے عالم میں۔ توسکان اور جہان بدلتے رہیں گے اور انسان باتی رہے کا انخطبات معزت حكيم الاسسام)

یں بھی سرگرم سفر ہوں تو بھی سرگرم سفر موت سے مسندل بدلتی ہے سفر در کتا انہیں موت سے موز آیاز بیگاوری Desturdubod Just rdpress.co

نحواسب

ایک تحریر _____ ایک حقیقت

﴿ مَاخُودُ ﴾

محودی کایسشگوه کیادل نے جو مانگا وہ پایا! خوابول سے اتنی الفت کی اک اکے سرت خواب ہونی

ر محسَب شوداً بازشگاوری >

خوابول منفلق مسائل

مسئلہ: جی خواب میں کوئی بات کلیف و مصیب کی نظر آئے وہ کسی سے بان مذکرے۔ روایات مدین سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مانت محض شفقت اور مدردی کی بنا، پر ھے شرقی محلام نہیں۔ اس لئے اگر کسی سے بیان کر دے تو کوئی گناہ نہیں، کیونکہ امادیث میجور ھے کہ خروہ امد کے وقت رسول اللہ ملی اللہ علیہ وظیار کی نے خواب میں دیکھا ھے کہ میری تلوار دوالفقار لؤ گئی۔ اور دیکھا کہ کی کھا یہ کہ ہوری ہیں، جس کی جمیر صفرت محروش کی شہادت اور بہت سے المانوں کی شہادت اور بہت سے المانوں کی شہادت اور بہت سے المانوں کی شہادت میں مجروبر احادث سے مگر آئی نے اس خواب کو محار سے بیان فرادیا تھا (قرطبی)

مسئلہ: معلوم ہواکد سلمان کو دو مرے کے شرسے بچانے کیلئے اس کی کسی بُری فصلت یا نیت کا اطار کرنے یا جائز ہے ، یہ خیبت ہی واض بنی شلا کسی شف کو معلوم ہوجائے کہ نلاں آ دی کسی میں دو سرے آ دی کے گھری بچدی کرنے یا اس کو قل کرنے کا منصوبہ نار جائے تواس کو چا چئے کہ اسس شخص کو باخبر کر دے ، یہ غیبت حوام ہی واض جہیں ، جیسا کیعقوب طیب انسلام نے یوسف علی انسلام سے اس کا الجار کردیا کہ بھا بیوں سے ان کی جان کا ضطوع ۔

مسئلہ : معلوم ہواکہ سنخص کے تعلق یہ اضّال ہوکہ ہلری نوش حالی او اُخست کا دکرسے گا تواس کو صد ہوگا او دفقصان پہونجانے کی فکر کرے گا تو اس کے سامنے اپنی نخست ، دواست وع ست وغرہ کا ذکر ٹرکسے ، زول کیم ملی النّدظیر وکم کا ارشا و چھ کہ :

" لِبنے مقاصد کوکامیاب بنانے کیلئے ان کورازی رکھنے سے مددحاصل کرد، کیونکہ دنیا میں حرصًا صب نعنت سے صد کیاجا تلہ ع "

(معارف القرآن) من ١١ سوره يوسف جلد پنجم

Janua Hundales Hundalpies Co.

مواب : احادیث کی وشنیمیں

. حس في مجمع خواب يس ديكما اس في الواقع تجميم كود كيما كيو كرت يلان كي يمال

نېيىككسى كۇابكاندىمىرى شكلىس ظابرىبو. (رداە الغارى وسلم عن ابى برىيە يەنى)

. آ تخفرت صلح الدعليد رسم فراياك سياخواب بنوت كالحصياليسوال تحترب .

(رواه البخارى ۋسلم >

- بنارتوں کے سوا بنوت کی کوئی چیسز باقی ہیں رہی صحابہ نے دریا فت کیا کہ بشارتوں سے کیا ہرایہ ہرا
- . تحفرت عبدالله بن عباس سروايت مع دجناب سرور دوعالم صلى عليوسلم ف فرطايا كر تغيير الدوياء اذا بن سرين مرك د
- تعرت الوربريه رضى النّرع فرات بي كرجب رسول النّرصلى النّدعلية مم بيماد موت توصحابه كران علين موكر حاصر خدمت موسف اورعوض كياكر آب بم كوخير معطلع فرايا كرت تعد اگر خدا نخواسته آپ كره المي موجي قريم كوكون مطلع كياكر مراكم اوردين و دنيا وى امود كي خرو معلائ ميس كس طرح معلوم مواكر مدى . مصنور صلى النّدعليه وكلم في جواب مين ارشاد فرايا كدميرى وفات كر بعدوى توضم مهجات محلك في مصنور معلى النّدعليه وكلم في المراح منظوات كيا چيز م المحتود فرايا كدم منظوات كيا چيز من الم مريود من المحتود فرايا كدم منظوات كيا چيز من الم مريود من الم مريود من المحتود فرايا كوم منظوات كيا چيز من المحتود فرايا كوم من المحتود فرايا كوم منظوات كيا چيز من المحتود فرايا كوم منظوات كيا حدود في المحتود في المحتود في المحتود في المحتود في المحتود في مناسبة من المحتود في المحت
- حفرت الوسعيد خدرى وف فرات مين كريس في حفرت دسول خدا صلى التُرعكية ولم سيناب كرايك دن صحابه كلام في المرايد عقد كر جب تم بس سع كوئي تخف كوئي الي ها الواب ويقع قواس كو چاهي كروه حق تعالى كافتكريدا واكر سا اوراس خواب كوابين مومن دوستون اور معاييتون كرسامن بيان كريد. (تعيير الروئيا اذابن بيرين مرم) ميان كريد.

Destudubooks.wordbress

خواك كارب أمت كي نظرين

- * حضرت على كم الشروم و أرشاد فوايا ، مومن جب نواب ديكه تواسى تعبير طانا اسس پرواجب سي ماكدابي خواب سينوش اور برُ سي نواب سيدامن بي رسي -
- * صفحت عبدالله بن حیاس مین الشرعنه فراته بی ، نحاب الله نفالی دفت هداس الله الله من است الله من الله
 - امام مازی رجمة السُّرطيد فواتے بی کرخواب کی حقیقت بر ہے کہ السُّرتِمالی سونے والے کے دل
 کوعلی ومعرفت کی روشی سے مؤرکز تا ہے ، اورالسُّرتِمالی باست باس پرتا درہے ۔
 - * علمہ زموش کا نے تکھا ہے کہ نمواب کے معانی یہ بی کہ دہ باسب بوانسان نواب و ببندیں ہیکھے
- * الم غزالى رهة السُّرطيد في في الكرانسان جومي نواب ديخنا بصوره من خيالى اورب مطلب بين بونا ، بكل سك اندركوق مركوق حقيقت صور بواكرتي بدء -
- * حضرت إسام بنع وه رحمة الشُّعليد نے فوايا الشُّرتمالي كے نيك اور جول بندو لكو دنيا كاندر بى نوابول كاندر ك
- * قاضی تناوالله رحمة الله علیه فرطیا کر صفیقت نواب کی یده کرنفس انسانی جس دقت نیندیا بے ہوشی کے سب طاهر بدن کی تدبیر سے فارغ ہوجا تا ہے تواس کو اس کی قدید خالہ کی اور سکے صورتیں دکھائی دین کی اس کا اورخیاب ہے۔

اس کی قوت خیالید کی راه سے کھوصورتیں دکھائی دیتی ہیں اس کا نام خواب ہے۔ ﴿ محدّادیس خبان) جلداول

urdubor

خواب

بشارت أننببه بوتے ہیں

برطال سے خواب عام امت کیلے حسب نشر کے مدیث ایک بشارت یا تنبید سے زائد کوئی مقام نہیں کھتے . نے خواس کے لئے کسی معاطریں عبت ہیں ، د دور دوں کیلے بعض ناواتف ہوگ لیسے خواب دیجہ کرطرے طرے کے دساوس ہیں مبتلا ہوجاتے ہیں ، کوئی ان کوابی ولایت کی علامت سیمنے لگنا ہے کہ کوئی ان سیمنے لگنا ہے یہ سب پھڑی ہے بنیاد لگنا ہے یہ سب پھڑی ہے بنیاد لگنا ہے یہ سب پھڑی ہے بنیاد کر نے دی اس معلوم ہو بچا ہے کہ سیج خواہوں میں میں کم خرت نفسانی یا شیطانی یا دون قسم کے ترب مندوں ما خیال ہے ۔

Desturduhooks Medaless

معروف ومتهمور معترن إرم

محسِ النساينت عامم النين ومشاللعلمين أقائد نامدر احرمجتى مضرت محرصطفى صلى الله عليهم محفرت يوسف عليلسلام حفزت ابرامم عليالسلام وحزت اسحاق عليالسلام وحزت ابديجر ه بيّ رض النّدعز٬ محفرت عمرفا دوق دي النّدعز، محفرت على كرم النّروج رُمُ حفرت عبدالنَّد أَيْنِ مسود ^{مِثْ} حفرتِت الوبهريمه واحِى الشّعِن ، — حضرت علام محدلين سسيري رحمة الدُّعليه 'حفرت شاه و لى الدَّيحيِّث د اوی دحمة الآعلیه' حضرت شاه بجدالعزیز محترث دم وی دعمته النه علیه' حضرت مولانا حاجی ا مدا واللّه مهاج مکّی دجمة الله هليه وحضرت مولاً ما ومضيرا حركتكي وحمة الله عليه وصفرت مولاً ما قاسم نافرتوى وحمة الشرعلي حضرت مولانا اشرف على تقانى دحمة الشرطيم حصرت مولانا محديع غوب ناؤتوى دحة الشرطير شيخ الاسلام حفرت مولانا حسين احدمدنى دحمة الشرعيير وحفرت علاته الودشا وكشمري رحمة الشرعليه وحفرت ولانا حكيم عرافرست يحود عرف حكيم نوَّميان صاحب دم تاللطيه وحفرك شيخ الحديث مولاً المحسسدة كرياً كا مذهلويٌ وحفرت مولان المغنى محود لحسن مخكوي وحرة اللهطير وحفريت مولانا الوالحسس على ندوى وحدّ اللهطير مسيح الامتت وحزيث ولنامسيح الدُينان مثنا: وسُرَالتُركم إ غِرْمُسلَم دانشودون ا د نِطسفيون مِن ارسطو أرميرُداس ميرُحسّان ويكادف لاك ابركِسرلبى خيوارمشرين كونط فرايم اللاطون اورجالينوس وغيره ماسرى على حاب گذرے ہي ۔ علم تعبیرالدو یا ایک خاص علم اور عطیر د بانی ہے ، اور ایک مستقل فن ہے الدّ مقالی منحب حضرات كواس فن ين ملك خاص عطا فرطته بي - (محدادليس حبّان جرعادل) امام ابوالحير يحجته بي كعلم تعميراكروكيا وه علم سيع حبس بي نفنسانى تخيلات الدعيبي امورُ دونون می اس طرح مناسبت معلوم موجاتی ہے کر حسس میں تنیات کوفیبی امور میں منطبق کرے فارج کرے نغسیاتی حالات یا و نیا کے خارج حالات براست دلال کرتے ہی او زواب کے ذریع انسان کو محض نوسش خرى دينايا دُلانامقعود بواله -

اس فن ين كتيركتابي تعنيف ك كي مي شيخ الوسور نفزن بيغوب الدينورى في خليفر قس

المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

دَويدَكاضركِ هَلَمَاتٌ هِظامِمينُ

معروف ومشت وبهور معتبرن كرام

بحدالاً تعلله! یوں توعالہ اسلام ہی بہت سے بزدگانِ دین اورعلائے عظام ہی جوددسس و درلیس اور دین و ملت کی ضرطت کے ساتھ اپنے اپنے ملک اور طاقوں میں اوگوں کوٹواہوں کی تجرر دیاکرستے میں ۔ اودائس فن سے خاص منامیت دکھتے ہیں ۔ ان تمام کا تذکرہ یہال مقعود تہیں ہے ۔ ناہم علیائے کوم میں جومعروف معبّرین ہیں ان کے نام نای اسم گرلی درج ذیل ہیں ۔

فائه ملائه ودی فلید ملید المان و موانا سیدا معدوری دامت برایم و موت وانا ف ارایی منظائه ددی فلید و موت محالات و موانا محالات المحالی منظام الدین دمی و معدوری مخطوصین منظائه الدین دمی و معدوری منظام الدین دمی و معدوری منظار المعنی منظائه المعی منظائه و موانا معی منظائه و المان محالات و موانا معنی محتدوی و معدوری و معروری و معدوری و مع

بالنراص عباسی در وسیده کیلت " تبرالقادری" نام کی ایک مظیم الت ان کاب تعنیف کی می رسید می در این الیون کی می رسید می در این الیون کی سوما برا می بیان کیا گیا ہے کہ دنیا میں سات نزار باغ سوما برمع بین گذرے می در الیا الیون کی سوما برمع بین گذرے می در الیا الیون کی سات نزار باغ سوما برمع بین گذرے میں در الیا تا کی در الیا کی می در الیا کی می در الیا کی در الیا کی در الیا کی در الیان کی در الیان کی کی در الیان کی کار می در الیان کی کی در الیان کی در الیان کی کار کی در الیان کی کی در الیان کی در ا

تعبيركافور اظاهر كونا خرورك نهيئ

تفیر قطبی میں ہے کرٹ آدین الہاد نے فوایا کر صفرت یوسف علیاسے الم سے خواب کی تعبیب میال ہونی المور برطب ہر ہونا خواب کی تعبیب میال بس خطاہر ہونی اسس سے معلوم ہواکہ تعبیر کا فوری طور برطب ہر ہونا صودی نہیں ہے۔

قاضئ شناء اللب تَحْتَ اللَّهُ فَي اللَّهُ عَدْمَامِا

قاضی شنام اللّه دیمة اللّه طیہ نے فرمایا کہ حقیقت خواب کی پرسبے کہ تفنس اسنان حبس ۔ نین میں یا ہے ہمشی کے سبب طاہر ہرب ک تدبیرسے فادع ہوجا تلہے تواس کواس کی قوستِ، خیالیہ کی راہ سے کچے صورتیں دکھائی دی ہی اسی کا نا) خواب سہے ۔ ﴿ محسستداد لیس حّال)

خواب كى حقيقت - دَرَجَباوُرا قسّام

سب سے اول خواب کی حقیقت اوراس سے معلی ہونے والے واقعات واخبارکا درجہ
اور مقام ہے۔ تغییر مظہری ہی حضرت قامنی ٹنا وُ التّررحۃ التّرعید نے فرایا کہ حقیقت خواب کی درم کی مسلمی انسان جسس وقت نیندیا ہیں تنا وُ التّررحۃ التّرعید نے فرایا کہ حقیقت خواب کی درم کی اس کا تا کہ خواب ہے ، بھواس کی تو اس کی وقت نیندیا ہیں تکھائی دی ہیں ۔ اس کا نا کہ خواب ہے ، بھواس کی تو تعیم میں ہی تھی ہوا دراصلیت مہیں ہوگا اوراکی اپنی ذات کے اعتباد سے میں وصادق ہے ۔ مگواس معید قسم میں بھی کچھ عوارض شامل ہوکواس کو نہ سدو نا قابل اعتباد کر دیتے ہیں ۔

تفھیل اس کی بہ ہے کرخواب ہی جوانسان مخلف صورتیں اور واقعات دیمتا ہے توالیا
ہوتا ہے کہ بدیاری کی حالت ہی جو صورتیں اسان دیمتا ہے وی خواب ہی مشکل ہو کرنظا کہا تی ہیں۔
اور بھی ایسا ہوتا ہے کہ شیطان ... کچھ صورتیں اور واقعات اس کے ذہن ہیں ڈالٹا ہے کیمی نوشش کرنے والے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ۔ یہ دونوں تسییں باطل ہیں جی زکوئ مقیقت واصلیت ہے نہ اس کی کوئی تعبیر ہوسکتی ہے ۔ ان جل بہی قسم کو صریف النفس اور دوسری کو تسویل شیطانی کہا جا گا ہے۔
کی کوئی تعبیر ہوسکتی ہے ۔ ان جل بہی تصریف النفس کی کوئی تعبیر کو تسمیر کوئی ہولین کہا جا گا ہے۔
موری کے بیان کوئی تعبیر کی جا اللہ ہے ۔ السّرت اللہ کی اس کے قلب سے بعض چنیں اس کے قلب ورماغ ہیں ڈال جے جی ۔ سورہ یوسف ص ۲ (معادف الفران) جا رہنم

سِيِّخُواسِكِ اقسَّمُ الله

" سِجِنواب کی چند تسین میں " الہائی خاب میں اللہ باک بدے دل میں بند میں کوئی بات ڈالد تیا ہے جو یا اللہ باک خواب میں لینے بذے سے کام فرما ناہے جیسا کہ عبادہ بن مات وغیرہ کا تول ہے تمثیلی نوا ہے ۔
وغیرہ کا تول ہے تمثیلی خواب بیرے کنوا ہی افرات تمثیلی دنگ میں کو کی بات تا ناہے ۔
ادواح کی طرف سے خواب بینی سونے والے کی دوح اپنے کئی مردہ عزیز دوست کی دوح می تعالی ہے اور وہ دوع اکے دوح می تعالی ہے ۔ غرقی خواب بینی سونے والے کی دوح می تعالی کی طرف برواز کرتی ہے اور خواب نظرا تاہے ۔ خواب بینی سونے والے کی دوح جو تعالی کی طرف برواز کرتی ہے اور اس کا مشا ہرہ کو ات ہے ، جو لوگوں کے نزدیک محسوسات کی جنس سے ہے۔
کا اجتماع بھی سیجے خواب کی ایک میں ہے جو لوگوں کے نزدیک محسوسات کی جنس سے ہے۔
اس مسئے میں لوگوں کا اضلاف ہے ۔ حوالوگوں کے نزدیک محسوسات کی جنس سے ہے۔
اس مسئے میں لوگوں کا اضلاف ہے ۔ حوالوگوں کے نزدیک محسوسات کی جنس سے ہے۔
اس مسئے میں لوگوں کا اضلاف ہے ۔ حوالوگوں کے نزدیک محسوسات کی جنس سے ہے۔

جَوَابِ زِنِده رِك مِرَدِه رَك 'رُوْجَين مُلِاللّ مَرَده وَك 'رُوْجَين مُلِللّ تَكَنَّهُ هَانَ ا

نوابیں ندوں اور مردول کی روحیں ملاقات کرتی ہیں کیونکو ردحیں نوابیس ایک گونرتج دخاص کر سکه اوپر کو نیرواز کرتی ہیں اور مخلف قسم کی ارواج سے ملاقات کرلیتی ہیں۔ چناب الآج ہے ہے کا نظابن تیم ہم

جامع ترمذی بیں ہے کہ دسول الدُصلی التٰہر علیمسلم نے فرمایا کرسچا خواب بغرّت کے بیالیش

خَوَابُ مُخَلَقُ لَهُمَاكُ

ا فراریں سے ایک جزّب اور دواب علق رہا ہے جب تک کمی سے بیان دکیا جائے جب بیان کردیا گیا اور سننے والے نے کوئی تغییر دے دی او تعیرے مطابت واقع ہوجا ناہے اس لے جا ہیئے کو خواب محس سے بیان نذکرے؛ بحراب شخص کے جو مالم وعا تل ہو یا کم ان کم اس کا دوست اور خیر خواہ ہو۔ مَعَادِف القرائے

بَحُولِی :-مُرَا ی طرف سے ایک بینا کے بینا کے بینا کے م

مشہوریہ وری ماہر نفسیات سکنٹر فرائٹر (۲۵۰۰ء) نے خواب کو ڈبئ علالت برسٹیانی ' بہمنی اور چیداوراس سے عوامل کا نتیجہ قرار دیا ہے جب کی ایک دوسر معروف فلسفی می بی نیگ نے سختی سے تردید کی ہے ۔ اسس کا کہنا ہے کہ خواب خدا کی طونسے علامات واشا رات برشتمل ایک بیفام ہوتا ہے اور اسس طرح غیر شعوری طور بروہ حدیث کی تا بُرکرتا ہے ۔ سوچنے کی بات یہ کواس تاریک دوری ایک آئی رصلی الٹ علیہ شکم) نے علم النفس کے اس قدر پیجیدہ سسکہ برتی مشہد اور محکم دائے کیونکروائم کی ۔ تو قرآن جو و تی اللی ہے وہ ہمیں اسس کا جواب یوں دیتا ہے۔

مَا يَسَعُلِقُ عَنِ الْهَوَىٰ وَإِنْ هُوَ الْإِوْرَى بُوعِىٰ (سورة نج ٢٠٠٠) (ورسول مَا يَسُعِلُ عَنِ الْهُوَالْ الْوَرَى بُوَيِ الْمُوالِدُونَ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ كَا بِاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّه

ق أيك مُكته المن والبيزان كرّار بهوالمار الم

الم عبد المام جعفرصادق سے دریا فت کیا گیا خواب کی تعبیر سے عرصہ تک موخرام کی ہے۔
امام صاحب نے جواب دیا کہ بچاس سال تک کیو بحد رسول الٹیصلی الٹیعیہ وسلم نے پیخواب دیکھا تھا کہ
ایک گراگتا اکیٹ کا نون بی رہا ہے'۔ اکس کی تعبیر اپنے پر ل تھی کہ ایک نحص اُج کے نوار چھوات امام میں ایک گراگتا اکیٹ کا نون بی رہا ہے'۔ اکس کی تعبیر اپنی کہ ایک نحص اُج کے باس سال بعد شمیر من جوش کے در دیراسس خواب کی تعبیر بودی ہوئی کوسٹ میریرے گا جنا بخر بچاپ سال بعد شمیر من جوش کے در دیراسس خواب کی تعبیر بودی ہوئی میں میریرے کے جسم میریروں کے داغ تھے۔ لہذا خواب میں نظر آنے والا گرا کنا ہی تھی تھا۔

تعبيروابي اغدادوسهاركا دخل

خواب کی تبیری اعلاد و شار کا بھی دخل ہے۔ معزت نافرتوی رحمۃ السُّرعلیہ حب مرض وفات بی گرنمار ہوئے تو مولینا محرمتیوب صَاحِبُ اور نمام علاہ کا حلقہ بہت پریشان تھا بھر مولینا نے المینان دلایک اس مرض میں انتقال نہیں ھوکا سب جھٹن تو ہو گئے مگرانت سال ہوگیا ۔۔ لوگوں نے حرض کیا معزت ایس نے تو فرایا تھا کہ انتقال نہیں ھوکا اور انتقال ہوگیا، فرایا:۔

> چَلنا ہے اِس سَرائے سے عُقبیٰ کی فیسے کرکر بیسوچ امرو بنی کوئی او گسیے انہون دفسے سے اُدھیانی،

Using the second

خواکے سیجا یا جھوٹا ہونے کی علامات

حقرت قادی محیطیب صاحب وحمة الترعلید و الاسدوم دیوند سے کسی نے سوال کیا کہ عموماً خواب تو اُت میں نے سوال کیا کہ عموماً خواب تو اُت کی سے اُدی خواب کی سے اُدی خواب کی سیجائی محسوس کرسکے ہ

حضرت حکیم الاسلام نے فرمایا کہ یکسی تحاب می تعدد سے مالکھا ہے کہ یستی فواب ہے۔ یا غلط ہے ملک آدی لیے وجدان سے محقتا ہے کہ یہ تخیلات ہی جائدہ کی اندازہ کا الدی خالات ہی ۔ مثلاً کھا نا دادہ کہ یہ تخیلات ہی خواب نہیں ہیں ۔ لیکن ایک فل الدادہ کہ یہ تخیلات ہی خواب نہیں ہیں ۔ لیکن ایک فل وہ ہے جو نماذیر کو کردعا میں کرے سویا اور بیٹ بھی خال ہے ۔ اور فلب میں انفراح ہے تعوہ جب خواب ویکھ گاتواس کا دمن خودی گوای دے گا کہ میخواب تجاہے ۔ اور دویائے ممادقر کی ظام کا علاقت بھی ہے کہ اخر شب ہوادر سرم ہا دوقت ہو اس کا در مردی ایک قسم الفراح ہی جو اس مقدم ہوتا ہے ۔ دورہ وہ سوکا دیا ہو وہ عالم غیب کی طوف متوج ہوتا ہے ۔

مُوّلَهُ عَوْاهُ وَهُ سُوكَادِهِا مِوْ وَهُ عَالِمِ عَيْبِ كَ طُونِ مُتَوْجِهِ مِوْتَاہِ -سائل فيسوال كيا كروريف شريف ميں ہے - اَصَّدَ قَلْمُ رُوِّمَا اَصَدَ قَلْمُ رُوِّما اَصَدَ قَلْمُ رُوِّما اَصَدَ يعنى جس كى بات سى بوق ہے السسى انواب بھى سے ابوتا ہے -

حفرت نے فرمایا یہ توظام ہے کہ حب اُڈی سیّا ہوتا ہے تو نین یسی بھی سیّا ہوتا ہے۔
اور جوٹااً دی نین دیں بھی مجھوٹا ہی ہوتا ہے۔ اس لئے وہ نین دیں بھی جوٹ اولا اسے یہ لا صدین شریف بھی جوٹ اولا اسے یہ لا صدین شریف بھی جوٹ اولا اس میں موتا ہے۔ اس لئے وہ نین دیں اگر ہوتی ہیں ۔ کیونکہ کفّا دیمی بھی سیّا دیکھتے ہیں - صوان کوان سے زیا وہ جوٹ اکون ہوسکتا ہے کہ وہ عقا کہ میں جوٹ بی جان کے اور دی واتو بن بانا ہے تواس قسم کی جتن چیزیں ہوتی ہیں یہ نہ میں میں جوٹ کے ایک کا اس کے خلاف ہوتا ہی ہیں۔ جیسا کہ ایس نے فرمایا السیّم کو اُلی کی وی جیسکا لین سیمیا جائے کہ اکس کے خلاف ہوتا ہی ہیں۔ جیسا کہ ایس ہے کہ واور تن کا چہرہ اچھا ہیں ہوتا اور قدر تا ٹیٹھا المو کہ کہ ہو ایجا ہیں ہوتا اور قدر تا ٹیٹھا ہوتا ہیں ہوتا ہی ہیں ہوتا ہیں۔ المو کہ کی جہرہ اچھا ہیں ہوتا اور قدر تا ٹیٹھا ہوتا ہیں ہوتا ہیں۔ تا عدوالٹر ہی ہے کیوں کو بعض دفعہ مہا ہت ہی ہوتا ہیں۔

سیاہ فام شخص عالم باعمل ہوتا ہے۔ اور بعض دفور بہا ہت ہی صین دجیل شخص بہایت بید ذہن ہوتا ہے قو قدرت دکھانے کے لئے بعض دفع اللہ بقالی اس قاعرہ کو اکثریہ کے خلاف کا کوئے ہیں۔

ہر حال اس حدیث شریف کا حاصل تر ہی ہے کہ جس کے قلب کے میں حدق کا ملکہ ہوتا کہ وہ سوتے جاگئے دونوں صورتوں بی سیجا ہی دہے گا۔ اور جس کے قلب میں مبالغ آرائی اور جیٹ کا ملکہ ہے وہ حوابی بھی جھوٹ بولے تو کوئی بویر بہی ہے۔ اکثر تو ایسا ہی ہوتا ہے۔ مگر جھی کہیں اس کا ملکہ ہے وہ حوابی بھی جوٹ الے تو کوئی نویر نہیں ہے۔ اکثر تو ایسا ہی ہوتا ہے۔ مگر جھی کہیں اس کے خلاف بھی موسکی ہے اور جی کا تعلق عالم غیب سے ہوتا ہے۔ یہ دنیا تو جھوٹ کی جگر ہے۔

یہاں برتو ملتے سازی ہے لیکن جس کے دل برسیجائی ہوگی وہ سیجی ہی باتیں کرنے گا۔ لہذا عبالم غیب کی طرف اس کی رجوع ہوگی۔ اور جو نکی خواب کا تعلق عالم غیب ہے تو سیجانوا بھی دی غیب کی طرف اس کی رجوع ہوگی۔ اور جو نکی خواب کا تعلق عالم غیب ہے تو سیجانوا بھی دی موسی ہوگا۔

مَجَالِكَ كَيَكُمُ الاسْكَاهُ عَلِينٌ المَسْكَاهُ مَا مِهِ ٢٩٨

چې خواپېر وفت کے اثرات

(۱) . دن کا خواب رات کے خواب برفضلیت رکھا ہے رات کے پہلے محقہ کا خواب بخرمتہ راور نصف شب کا پریشان ہے البتہ صبح کے وقت کا بوخواب آئے وہ فابل اعتبار سوالے .

در)، ران کے خواب کی تعییر پانچ سال اور آوھی دات کے خواب کی تعییر حجیہ ماہ بعد لکلتی ہے گر صبح کے خواب کا بیتجہ دس ہی دن کے انداز طاہر ہوجا تاہے، اور خواب کا وفت دن کے جس قدر نمزد کرکہ ہوتا ہے۔ اس قدر خواب کی تعییر حلید کلتی ہے۔

(۷). نواب ونت کے کھا فاسے انوا نداز ہونا ہے شلاً اگر کسی کورات کے وقت یہ نواب آئے کہ وہسیل پر مبیعا ہے تواب آئے کہ وہسیل پر مبیعا ہے تواب دن کے دہسیل پر مبیعا ہے تواس کی تبییر ہے کہ وہ بیوی کو طلاق دے گا، اور اگر دن کو یہ نواب آئے کہ مرغ نے کتے کو بکر لیا تو اس کی رتبیر ہے کہ صاحب نواب بیاری میں مبتلا ہوگا، اور اگر میں خواب رات کو آئے تواس کی بیوقون کے ساتھ یالا پر سے کہ صاحب نواب بیاری میں مبتلا ہوگا، اور اگر میں خواب رات کو آئے تواسے کسی بیوقون کے ساتھ یالا پر سے گا،

(۲) خواب ک تبییر سے مصن شب کے دریافت کوا بلندا قبالی کی علامت ہے اوراکراس کوخواب اس وقت آئے کہ آفتاب کملوع ہوکر اونچا ہوجائے تو وہ خواباً قابل اعتبار ہے .

۵). مردی کے موسم میں خواب آئے تواس کی تبیر صنیف ہوتی ہے.

۲۱). بهارے موسم میں بوخواب آئے وہ برکت والا ہوناہے . گراس کی تبییر عرصے کے بدلگاتی ہے

د) . گرمیوں میں خواب آئے تو اس کی تعبیر توی اور جلد ظام ہوتی ہے
 در بندن کے فدر ایم یہ بونوں کر بر بانس کی ترصیح ہوئیں سدتی

<</

خولب برتاريجون كالثر: وخواب مندم ذيل ريون ين اين وه درست هوتين.

اوران ناریخون می جنواب آیش انکی تبیر دیر سے نکلتی ہے۔ ۳ - ۵ - ۱۲ - ۱۱ - ۱۷ - ۱۸ (سیاخواب نامر)

تعبيرينغ والے كے اوص في

تعبیرددامس تیرسن خواب کی تصویر به اور تصویر به کارسس به تیرسه و بود کی مست تیرسه و بود کی مست تیرسه و بود کی مست تیرس و بیرس و ب

نواب كى نعبير تنانے والے كيلئے ضورى مدايات

(۲) خواب منت قسم کا ہونے کی صورت میں موقعہ کے مطاباق تبیر بتائے، لغواور فضول تھے۔ چھوڑ دے۔ سادا خواب ہی فضول ہو تو خاموش کہے۔ اگر صاحب سے تعبیر کا پوچھنا مدنظ ہو تواس ان ع کے سوالات کرے، جن کے جوابات سے اس کی ناخوشی کا پہتہ جل جائے۔ بھر متعصائے حال کے مطابق تبیر بتیا دے اوراگراس طربق سے بھی کچھ بہتہ رہلے یا وہ نہتائے، تو کپیراس کے نام طبعیت شکل اور صورت اور بت جیت کی داستی یا ناداستی کا خیال رکھ کر تبیر بتائے۔ مگر نافونشلو کر تبیب کا چھپانا ہی بہتر سے .

(۳) جنس طبیت اور صعنت کا بھی خیال رکھنا چاہیے. جنس سے برقسم کے جانورا ورورخت مراد ہے اوران کی تعییر مذکر ہوتی ہے۔ صفت اسے کہتے ہیں کرمعبر دریا فت کوے ، کہ ورحت کو نسا اور جانورکس فرع اور حبنس وصفت کا ہے۔ مثلاً اُم کے در حنت کی تعییر کی نٹراو منہیں ہوسکتی کیونکر ہے ورخت عرب میں نہیں یا یا جاتا 'اس لے عجی بلکہ ہندی نٹراد تعییر ہوگ .

اس طرح بالمقی کی تبیر منه ی نتراد اور گھوڈ نے کی تبیر بی نشداد مہوگی، طبعیت سے تسم مراد ہے ، شنگ بھل والے درمنت کی تبیر دولت مند ہے ، بین اخروط موتو دولت مندوم نوس بشعا لم اور مرام او ہوگا ، اگر صاحب فواب کو بہندہ ارٹے نظراً کے توبیراس کے نذر دینے کی دلیل ہوگی ، پرتند کے مڑاج کا خیال رکھا جا ہیے ، شنگ کتے کی تبیر ؛ با وفا مرد ' اور کوسے کی تبیر میٹنا پرزہ ' اور وعدہ خلاف مرا د موگا ، (م) تبیر بند والے کے لئے خودری ہے کہ وہ باطبارت ہوکر بڑی مزی حلیمی اور آہستگی سے خوب کا محقیدہ و بر کھنے ہے اور کا فی ویزیک اس پر غورو نوض کرے حدا حب ہو ہے کا محقیدہ اور مذہب دریا دنت کرے اور جوٹ یا سے پر کھنا بھی حزوری ہے۔

(۵) اگر سی شخص کواپنا خواب یا دندر بع تو تعیر بنائے والے کو چاہیے کر تعیر لوچھنے والے سے دواغ پر زور نہ ڈولنے کے لیے کیے کیونکہ کھول جانا محببت کی دلیل سبے اس لے کو فرنشیۃ لوح محفوظ سے ونسان کو نواب دکھا تاہیے .

در با نتیر تبان ول کوچلین که وه پیلی خواب دیجه وال کان م ویثیت ورجه ورمد به بسب در با نت کرے اور مدن بهب در با نت کرے اور اس کا خلاق وکروارا ورعقل وا دراک کا اندازه کرے بعر خواب و کیجه کا وقت معنوم کرے پوچھے کہ خواب دن کو نظراً یا یارات میں داور دیجھے والے کے خواب بیان کرنے کا انداز کیا ہے ، تبیر بتات دار کوچاہیے کہ بم میں کا ون اور فارسی میسے کی فصل معلوم کرنے کے بور فعیک تعیر بتات .

ا چھانام: استخراب ویجھے والے کے نام یاس کے والدے نام میں کسی بینبر کا نام آجائے۔ دشلاً عیلی یا ابرا میم) ویزہ تو تعبیر تبانے والے کو جاسے کداس کی فال اور صاب سے مبشر تعبیر کرے.

برانام المربرانام بوتواس كى تعيفِتنه وشربرقام موكى:

نيك وقنت مبتركوبائي كاتواريا بيرك حمة اقل من تعير بتلك كيوكريه وقت مبارك بع. جوات اور جميد كا حصرا قل بي مبارك بع.

منحس وقت المنكرية وقت منكل كاول تقدين تعير بنانا لهيك بنين كيونكريه وقت منحوس بها اور بده كا اوّل تحدّر بي منحوس بها.

(2) تبیرتبانے والاس صورت میں کامیاب ہوسکتا ہے کہ وہ بہت زیادہ علم وفضل اور عقل و دانش کامالک ہونے علاوہ تجرب میں ویع رکھا ہے۔ نختلف امور کے تام بہلووں براس کی نظر ہو۔ کہتے ہیں کہ ایک دفو خلیفہ ہمدی کو خواب آیا کہ اس کے سادے جہتے میسیا ہی چھاگئ ہے

دربادی معترول بین سے کوئی اس می تقیرنه بتا سکا بیکن محرت ابرا میم کمانی شننے یہ تعبیر بیبان کی که خلیفه سے محل میں داکی پیدا ہوگی۔ دربادی معبروں نے بٹوت لیا۔ تو محزت کرا فی نے قرآن مشریف کی مجھ آیا ت پڑھ کرمنا نی جن سے معنی پر ہیں کہ:

" نواب پیں ان لوگوں کوجب لاکی پیپلاموٹے کی نوشخری دی جاتی ہے توان کے پیہرے پر عم کی بیاہی چھاجاتی ہے ۔"

یرتبیری تابت ہونی اور خلیفہ کے ہاں مہا جزادی تولّد ہوئی خلیفہ نے حزت کوا فی می کواند م داکرام سے مالا مال کو دیا . حقیقت یہ ہے کہ کسی کے پاس ایک سیرعلم ہوتو اس کو عقل بھی ایک میں جائے گا۔ بر سرم کر میں سیدین اس کی سیدیوں سرم کارس سے دیا ہے جہت ہیں ہا

ایکسآدی کوخاب میں نفرآیا کہ اسے خعتی کردیا گیا ہے ۔اس نے تبیر لوچھی تومع روں نے اس طرح تیاس آدا ق کی .

۱. تم جلدی مرجا وکگ

۱. تهیں اپنے بیٹے کی جدا فا دیکھنی پڑے گی.

٧. تيزى اورقوت مس خرابى موگ.

٧. سنل كاسلسله لوسط جاعي كا اورتم ابني بيوى كوطلاق دب دوك.

چنددن کے بعد وہ شخص اپنی ہوی کو کھا تی دسے کراپنے بیٹے کو ساتھ لیے بحری سغربر دوانہ ہوا' لیکن اس کا بھا ڈی ق ہوگیا ہے اس دوران میں بچھلی نے اس کی بحضو تحضوص اور خصئے کھالیے اور اس کا بیٹیا اور مال تباہ و بربا د ہوگئے!۔ اوراس طرح ساری تبدیری درست ٹابت ہوگیئ .

- ٨٨ تعير تباف والح كوج الهياكه وه قبرتنان مين فواب كى تَعِير بن بناك.

(سچانوابنامه)

خواك متعلق إماغ كسنراك كانظرية

حضرت الم غزالى رحمة السُّطيكى شخصيت كو دصف سلما نان علم مي بكديوروپ اورمغرب مي بكريوروپ اورمغرب يس بحي آپ يس بحي آپ كوم نفسيات كاعظيم لم براورمعق تسليم كياما تاسه ، آپ كي نفسانيف كي سيكرون زمانون مي ترام موكر شطرع م بر آجي مي الم غزالي شخه تي تحقق سيس علم نفسبات برام ترم مدورا كركوانقدرا فعاف كياسه ،

َ حصرت المام غزالَ " خُواب كافلسغ بيان فهات بور يُ تكفة بي كرّاً دى كاتلق حيوا ن اور ذرور

انسانی دوحوں سے ہے ۔

جوانی روح کی صفت ہے کہ اعضا و اپنا اپنا کام کرتے ہیں ،آکھوں کو قوت بھارت ،

الان کو قوت ساعت ، ناک کو قرت شاقہ اور دماغ کو سو بینے کی صلابیت ہوتی ہے غرض بس طرح جاغ کی روشی ورو د بوار کو روش کریتی ہے ، اور ہم اس روشی کو موں کرتے ہیں ، اس طرح جوانی وح و اپنی کارکردگی کا جو مطاع ہ کرتی ہے ، اور ہم اس روشی کو موں کرتے ہیں ، اس طرح جوانی وح میوانی وقع سے فام ہو جانے کے بعد اپنی اصلی صورت ہیں ہمین زندہ رہت ہے ۔ بہ بہیں ہوتا بلکہ وہ عوانی وقع کے فار ہو جانے کے بعد اپنی اصلی صورت ہیں ہمین زندہ رہت ہے ۔ بہ وح ایک روشی کا اور ہے میں دارہ ما رہے کے من میں حس جانے کا ذکر کیا گیا ہے وہ اپنی روشی کا منبع ہے ، اس کی روشی کا اس پر دارہ ما رہے میگز نسانی موسی کے فار کا دارو ما رہے و گرانسانی میں دور سے میکن اس کے فار کی دارہ ما رہے و گرانسانی دور کے فار کا دارہ ما رہے ایک ہور ہے اس کے فار پر الخصار کرتا ہے ، دو سرے مفظی اس کو موف نا الہی کہہ لیجئے ۔

روعِ انسانی آدی کے دل سے نہایت قریب ہوتی ہے ، بلک بعض کے زدیک روح ،ی دل ہے ۔ جب یہ روح دماغ کی جانب توج کرتی ہے بین اس پر اپنا اثر ڈوائتی ہے تو وہاں مخلف نبالات جم لیتے ہی ، مچراس کے ناٹرات سارے جم می پہونچتے ہیں ۔ اور حب بیند کے عالم میں یہ على كارفرط مونا بعد . توانسانى روح ايسى چيزون كامشا هداكرتى بدر بوبيارى كى مالت بي مكن بي ، موتا .

حاصلِ کلام یک نواب میں جو کچونظر آناہے وہ موجود ہوتا ہے ۔ اس لئے خواب بید عنی اور بے حقیقت نہیں ہوتے بلکہ ان بمی حقیقت ہوتی ہے ۔

(سَبِّاخواب المه)

خوا کیے متعلق منتسب میں کی تما ہیں

منعدّين في نتبيري فارى ، عربي زبان يى بهت سى كما يك تصنيف كى يى -

مثلاً تناب اصول، کتابیسیم ، کماب جامع ادشاد ، کتاب استعیر (حافظ) کماب نجیر (اساعیل) منهاج النعید ، مبادی النجید کافی النجید ، کتاب مرجین ، دستوالروس ، حل الدلائل والمنافات کنزویا فی ، انعاس النعید ، کافی الرقیا ، حفائق الرقیا ، کتاب تعبیر بن منوی الرقیا ، معنده النجید ، تعبیر الرقیا تعبیر المیلنام ، شیانواب نامه پیشری ، (اور اب تاب کیانیون) خواد کی تعبیر اوران کی حقیقت (محتراد ایستیان)

. سردارد دجهال فداه روی نے جوده موسال پہنے اس حقیقت کی بی نقاب کشائ کی تھی۔ ارشاد فرایا تھاکی فواب بنوت کا چھیالیسواں جزے ، علما ، نے اس حدیث کے حل اور اسس پی موجودہ تفقیدلات کو داضح کرنے کے لئے دیرہ ریزی وٰکھ بنی کے شاداب منا فرپیش کے ہیں .

قرآن بجيد كي موره يوسف كاتو دئ مفنون قرحزت يوسف علي السلام كي جميفلى كه ايك اوركو قد برحزت ابرا بيم كم رويا كي صاوة في تغييل بلا مخرت يوسف ك تبيي والدين ملك ورسوخ كو خرائت تعالى في ايكاتيان ما واوة في تغييل بلا مخرت يوسف ك تبيي والدين ملك ورسوخ كو خرائت تعالى في اينا ايكاتيان بنايا بي المناوي الدين المناوي الدين المناوي المناوي المناوي المناوي من بنايا بي مصلا معلوة برصحا بر المناوي مي مصلا معلوة برصحا بر المناوي منايا المناوي مي المناوي من المناوي مي المناوي من المناوي من المناوي من المناوي من المناوي من المناوي من المناوي المناوي من المناوي من المناوي المنا

اسل مى علما ، كى تحقىق كرمطابق جب خواب ايك الهم متعقعت بعد تواس كا تعلق روحاً يَنَا سے حزور قائم ہوكا . اس ليے وہ لكھتے ہيں كركا لبدائيا في ميں موجود بعض ارواح سوتے ہوئے فنس عفوی سے بجا نبرعالم بالاسفركرتى ہيں . وشتہ تقدير سے اس روچ كى كاذاة انسانى دماغ ميں موجود لوح besturi

بران نقوش کوا نار دیتی ہے . یہ خواب سب سے زیادہ سے عقیقت آمیز ادیستقبل میں پیش آنے واسے واقعات کی حقیقی الملاع ہوتے ہیں .

M

داراندهم دیوبند کے سابق صدرالمدرسین حزت مولانا فخرالحسن مرحم نے ایک سی جگاالاده
کیا جہاں پر کچھ کور بختوں نے ان کی جان لینے کا منصوبر بنایا تھا، مرحم کی ابھی زندگی باتی تھی تو السّر
تو لئ نے قواب ہی ہیں ان کو اس بیش آنے والے حادث سے مطلح کردیا، جب مرحم نے دینیات کی تدریس
کے دور ہیں ایک یونیورٹی ہیں ملا ذمت کے لئے ہر تو لے تو قواب میں دیکھا کہ دودھ کی بالٹیاں لب برنے
رکس ہوئی ہیں او ران ہیں بیشا پ ڈال جارہ ہے ، مولانا اس قواب کو دیکھ کرچ نکے الھے اور سمجھ گئے اور سمجھ کے دینی درس گاہ کی ملازمت اختیار کرنا ، عنداللہ
اور سمجھے کو دینی درس گاہ کی ملازمت ترک کرنا اور سرکاری درس گاہ کی ملازمت اختیار کرنا ، عنداللہ
نایہ دیدہ ہے (اکر ح تندیز اب کا نن بہت دشوار ہے)

اس ذرق بر مقدار فرات سے سالها سال بهد اپنی شدید علال کے دوران نواب دیکھاکہ اپنے زیدے سے نیچ اتر رہا ہے . زینہ اتنا تنگ ہے کر بید بھنچتا ہے . سیار جبوں پر سالم نامی ایک فی سے ملاقات ہوتی ہے اور بالا نیچ اتر کرایک قلمی گرسا منے کھڑا ہول ہے . کچھا ہوڑا ہو آ اس نواب کے معالا سبھ میں آگئ، مثلاً ہید کے معنی سے سراد پیدلی بیاریاں تھیں . سالم نامی شخص سے مقدات سائمی کا اشارہ تھا . بیکن قلمی گروال جز سبھ میں بہیں آیا، سالها سال کر بدایک روز اچانک خیال آیاک ال طرف اشارہ تھا کہ یہ بیاری مکفرات لا ذائر ہے میں اپنے ذاتی بخر بے کی بنا و پر اس محاورہ کا بھی شدید انکار کرتا ہوں کو بال کو فواب میں جسے جو اس کے بادیا اس کا بخر بہوا کہ سونے والے فرانس والون ارشیادی کو خواب میں ۔ دیکھا۔ لیکن وہ بھی حقیقی خواب تھا .

سورہ پوسٹ کے بڑھے والے فرب جانتے ہیں کہ حزت پوسٹ علیاسلام کے دفقا ہو بیل ہیں سے
ایک نے خواب دیکھاکہ اس کے سرمیر روٹیوں کا طباق ہے اور کوت ٹھونیک سار رہے ہیں ، یہ دیکھنے
والا خود طباخ شاہی تھا دوسے نے انگورے وی کہنے کہ تے ہوے خود کو دیکھا یہ واقعتہ شاہی ساتی
تھا ، حزت یوسف نے نان کے خواب سن کرتبیر دی پہنیں فرمایا کہا کی خواب میں چھپی مرے نظراتے ہیں بھاء
کوام نے اس موضوح پر کانی برا ذہیرہ ، جمع کرویا ہے .

(حیاۃ الیوان یں شاوماحب کی تقریف سے انود)

خوائد يكف واله كيلة ضروري هدابات

(۱) . اس بات کا خیال دکھنا ہے تھن کے لئے طروری ہے کدوہ بستر پر لیٹنے وقت با وصوبہو. سونے سے پہلے دعا مانگے اور لہنے آپ کواس سے حوالے کر سے بناہ وامان کا لھا لب ہو اور مبرکت ما نکے اس کی تعربینے اور شکر کر سے بجنوانک ارکا انھما دکر سے اور پیشش الملب کر سے اور تا مٹر ہو اچھا توا ب دیکھنے کی تو دینتے چاہے تو داہنی کروط لیٹے اوراسی کروٹ جاگے اور آنٹھ کھلتے ہی خدا کو یا دکر ہے ۔

(۲) اچھا نواب آٹ توالٹدتعالیٰ کا شکر بجالا کر خیرات کرے حدیث ہیں کھھا ہے کہ اس قم کا خواب برا دران اسلام اورا حباب سے بیان کرے .

۷۳۶ برا نواب آئے تو تی العوراع ذبالند' اور لاحول ولا قوۃ کا وروکرے' اور خواب کسی کو مذتبا سے تاکد گذندسے بچا دہے اور قل ہوالنّدا حدید ہے اور با بین جانب دم کرے ۔ پھریہ دعا مانگے کراے النّد! اگریہ خواب اچھا ہے تواس کا ابخام اچھا دکھا۔ ورنہ صرراودگذندسے بجائے دکھ .

(۱) . صاحب نواب کولازم ہے کہ وہ تعبیر بتانے والے کے سامنے من وعن اپنا خواب بیان کرے سی تیم کی وبیشی مذکرے ورمز تعیر کھیک دنے تھے گا ، بلکہ الٹا حزر پہنچے گا ، کیونکی نواب خلاا ور بہند کے درمیان امانت ہے .

ده > فواب کواپنی طرف سے گھڑ کر کچھ کا کچھ بیان نہیں کرنا چا ہیٹے کیونکہ یہ گٹ وعظیم سے اس سے بنیا عزوری ہے۔

، الرفواب يا دين رسع توقوبه كرفي جاسية ، تاكه صاحب فواب الند كعذاب سع بيا

۷۵). يخ سلول ان پراهه لوگول ، بدخوا بمول اورعود تول سے خواب کی تعبیر در بافت کواسا کنیں ۱۸۸ منجس دن مطلع ابراکو د موا اور میں نہرس رہا ہو . یا برے پرار سی ہو توخواب کی تعبیر دریافت منیں کرنی چاہیئے . (٩) . طلوع آفتاب ياع وب آفتاب كا ونت بقى تبيرلو يصف كي درست تهيس.

درى صحيح نواب ديجه كركم مناسب يدب كدكها نا زياً ده مذكها يا جائدة اكد بخارات وماغ ك لهرف صعود مذكر كيس كين بهت كم بق منيس كها نا جا مين كيونكراس صورت بين بيريث ان نواب نظرات د منته مين .

(۱۱) . اگراکدی اس بیت سے لیٹ جائے کا سے سونے میں خواب نظر آئے اور اسے خواب میں بحری یا حلال جائز رکھا تی دے تواس کی تبییر تباہی و بربادی ہے . اور اگر وہ کو تی لذینہ و پُر لطف کھانا کھائے یا اس کے لیے بند دروازہ کول دیا جائے تواس کی تبییر جی ہے لینی وہ نفع حاصل کر لگا۔ (۱۲) ۔ بہ بخواب نظر آئے تواس کے بعد سونا نہیں چاہیے 'ور مزتنجیر اور م جو جائے گی .

(۱۲) د رات کے وقت خواب کی تدبیری سے مذابی جھنی جا سیے .

(سیاخاب نامه)

المرابي المراب

كياخوابون كودل جِسَبْ بناسكة بين ؟

هارے ہم کے کئی ایک فعل الیسے ہی ہوایک دوسرے سے جُرائے ہوئے ہی اور یفل برای سے سے جُرائے ہوئے ہی اور یفل برای سانی سے ہوتے ہیں، جس کی وج سے بیک وقت دوفعل واقع ہیں ہوئے بیک وقت کسی چیز کو خلقہ ہوئے سانس نہیں کی جا اس کا لینا ہارے ماضمہ کے ساتھ قریب قریب مجرا اہوا ہے اس طرح بھینکتے ہوئے آنکھیں کھی رکھنا نامکن ھے ، کیونکہ یہ دونوں بھی ایک دوسرے سے بھرا ہوئے ہی کہ کے دوسرے سے بھرا ہوئے ہی ،

خواب كيون اوركيس

آ ٹھ گھنٹوں کی نیند کے دوران بین یا پانچ خواب دکھائی شینے ہیں اوران کا درمیان وقف دس تا تمیں منط ہوتا ہے جب کوئی نیندسے بیارہوتا ہے تو یہ خواب باقو یا درہ جاتے ہی یا دہن سن کل جاتا ہیں۔ کباخواب ہارے لئے اچھے ہوتے ہیں گو کہ وہ خونناک ہی کیوں نہ ہو ماھ بی کاخیال ہے کہ خوابوں سے محادی دماغی صحت ایجی رہتی ہے۔ ہم انفیں یا درکھیں یا ہول جائی ، ایک ماھ کا خیال ہے کہ جب ہم ہمیدار دہنے ہیں توصرف حال میں رہتے ہیں مگر خواب کی حالت میں ہم کمی اضی ادر کہ است میں ہم جب اپنے خوابوں ایک ماھ کا خیال ہے کہ خوابوں میں ہم وہ دیکھتے ہیں جو ہم کرنا چاہتے ہیں ادر کرمنہیں یا تے کہ ایم لینے خوابوں کو اور دلیے بنا اسکتے ہیں ، ہاں کیوں نہیں اس کیلئے صوری ہے کہ سونے سے پیشتر ایک دو گھنٹے تم کو اور دلیے بنا سے ہیں تو مفید ہوگا آگر سی کے خواب زنگن ہوں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بہت حساس سے در خود از ، روزنا درسالا دمخور)
اور حذ باتی زندگی تشفی شخش ہے ۔ له

مراتب كالزخوابون برز

* نى كانواب، الكل سيا بوتاب، ادراكشروبيشتر بادشاه كانواب بمى سيا بواكرتله.

* مفى ، قاضى ، عالم اور فقر كاخواب بمع عوام كے خواب سے درست تر سوتا ہے ۔

* ترزاد کا خواب غلام کےخواب سےمعتبر ہوتا ہے

* مودكا خواب عورت كي خواب پر فضيلست ركھتا ہے .

۲ عورت اورغلام کا خواب برابر ہوتا ہے .

* نیک آدی کا خواب برکار کے خواب سے معتبر ہوتا ہے۔

نازی کا خواب بے نمازی سے بہتر ہوتا ہے۔

* عورت كاخواب بدكارمرد سے انفل بوناہے .

* امیرکاخواب ویب کے خواب پر ترجیح رکھاہے، امیر کے خواب کا نتیج جلدا و غریب کے خواب کا دیر میں طاہر ہوتا ہے .

* مومن كاخواب كافرك خواب سيمبتر بوتاب.

* بعکاری اخواب منبر میں ہونا کیونکه ده پریشان دل ہوتا ہے اس کا ایجا خواب دیرمیں ادر مُراخواب ملدا شرکتا ہے -

* بالغ كانواب نابالغ كينواب يرنفيلت ركقاب -

* نا بالغ کا نواب اچھایا براس کے والدین پر ظاھرکتا ہے: پوں کا نواب بعض عالموں کے نز دیک درست اور بعض کے خیال یں غلط ہوتا ہے۔

* ازادعورت كاخواب اوندى كغواب سدىعتر بوتائه -

* مستكانواب منبر موتا ہے .

يه حائف كاخواب نعبير كفتاب -

besturdubooks, wordbress

عقلنوں کے خواب کوب و تو موں کے خوابوں پر ترجیح دی جاتی ہے .

بوار مے کا خواب بچے کے خواب پر نو فیت رکھاہے .

ص ۲۹ (سچانواب ناریسی)

حضرت ابن عباس في خصرت عمز فارق من كوخواب بن دكيا

ابن حساکورٹ ابن عبال می اس رہ است کی ہے کہ یں نے صورت عرض النہ ہون کے انتقال کے ایک سال کے بعد دما کئی بی خواب میں ان دیلا معامل کروں ۔ پس ایک سلا کے بعد یو نے صورت عرکو خواب میں اس معال میں دیکا کہ آ بھی بنانی عرق آ لود ہے ہیں نے عرض کیا کہ لیا ببرا لوئین اجرے ان اب ہے آ ہے ہو تو ان آ ہے میں معال میں ہیں آ ہے نے وایا کہ ابھی صاب کتاب دے کہ فارخ ہوا ہوں ، اگر اللہ تف کا لا وقت التے مذہوتا تو میری عوت بر باد ہونے میں کوئ کسر باتی ہیں تھی ا زیقہ بیان کہ تے ہیں کہ عبدالتہ ابن عرف اللہ میں کہ معال میں ہیں ؟ مصورت عرف اللہ عند کو خواب میں دیکھا ، آ ہے نے دریافت کیا کہ آ ہے کہ کہ کہ اول مصورت عرف اللہ عند کہ خواب دیا کہ جھے تم سے مجدا ہوئے کتنا عرصہ گذرگیا ، ابنوں نے کہا کہ بارہ سال کے قریب ہوئے کہ ان اللہ میں اللہ عند کہ کہ ایک اللہ میں اللہ عند کا دیا رہو جائے ، دی سال کے بعد بی نے سالم بن عبداللہ ان عبداللہ میں دیکھا ، آ ہے کی بیشا نی پسبہ نے ترخی ، بی نے اس صال ہی بید بی نے مواب کہ دیا ہو ہو جائے ، دی سال کے بعد بی نے صورت عرض اللہ عنہ کو دیکھ کرکھا ، لیا ابداللہ میں نے سالم بن جو کہ انہ اللہ وہ بین آ ہے کی بیشا نی پسبہ نے ترخی ، بی نے اس صال ہی بعد بی کو دیکھ کرکھا ، لیا المورین آ ہے کا کہا عال ہے ، فوایا مساب کتاب سے انجی فرصت ملی ہے ، اللہ تعالی کی رہمت آگر شا کی مال کہ دیو تو میں بر باد ہو جائا ، اس حال ہی بالہ تعالی کی رہمت آگر شا کی مال کہ دیو تو میں بر باد ہو جائا ، (اور کی کہ المحال کا کہ المحال کا کہ المحال کی رہمت آگر شا کی مال کہ دیو تو میں بر باد ہو جائا ، (اور کی کہ المحال کی المحال کی المحال کی کہ دیو کرکھا ، آ ہے کہ کی رہمت آگر شا کی مالہ کی ان کو دیو کرکھا ، آ ہے کہ کی رہمت آگر شا کی مال کی دیو کرکھا ، آ ہے کہ کی مصورت کی کہ کی مصورت کی میں کو دیو کرکھا ، آ ہو کی کہ کی میا کہ کو دیا کہ میں کہ کہ کہ کو دیو کرکھا ، اس کی میں کو دیو کرکھا کہ کہ کو دیو کرکھا کو دیو کرکھا کی کہ کو دیو کرکھا کی کھا کہ کو دیو کرکھا کی کو دیو کرکھا کہ کو دیو کرکھا کی کو دیو کرکھا کی کو دیو کرکھا کی کو دیو کرکھا کی کھی کے دو کھی کرکھا کی کو دیو کرکھا کہ کو دیو کرکھا کی کو دیو کرکھ

دوسرے كوانى حسك منشا خواك دكھانا

سرسیاحدمروم این تفسیرالقرآن می سورق بوسف کی تفسیری کھتے ہی کا بعض آدی دوسرے لوگوں کو این حسب منشاخواب د کھانے پر فادر ہوتے ہی پنا پی سوئے آدمی کے پاس بیٹھ جاتے ہی اور اس طرب کردہ ماگ دار ہے کہ وہ مالٹر بہ ہوتا ہے کروہ مطلوبہ نواب دیکھنے گتا ہے ۔

Jalla wordpress corr

برى نعبير سَيْمِ الرَّاحِي نعبير سے اِجْها معاملہ ہوتا

مسلد : نواب کی تعییر نواب پرمونون سے کا مطلب تفسیم ظهری بی یہ بیان فرایا ہے کہ بعض تقدری امور تقدریر مربع نی نطبی نہیں ہوتے بلکم معلق ہوتے ہی کوفلاں کام ہوگیا تو یہ صیب لل معات ہوتے ہی کوفلاں کام ہوگیا تو یہ صیب لل معات کی اور نہ ہوا تو بر مبلئے گی ، جس کو تضائے معلق کہاجا تا ہے ، این صورت بی بری تعییر دینے سے معاملہ برااور اچی تعییر سے اچھا ہوجاتا ہے ، اسی لئے ترمندی کی مدیث ندکوری ایستی خص سے نواب بیان کرنے کی کانوت کی کئی ہے ہوتھ لمدنو معربال میں اسی کا خواہ ہور دنہ ہواور یہ وجھی ہوت تی ہے کہ نواب کی کوئی بری تعییرین کرانسان کے دل بی بھی نیال جتا ہے کہ اب مجھر یہ مصیب تروالی ہے ۔ اور مدید شیری مصیب تروالی نے نوابی آ اَ عِنْدَ خَوْلَ عَمْدِ اِنْ کَالُونُ سے مصیب آ نے دِیقِین کر چھا تو میں اس کے تی ہو وہا تا ہوں " جب اللہ تعالی کی طرف سے مصیب آ نے دیقین کر چھا تو اس کے تی ہو وہا تا ہوں " جب اللہ تعالی کی طرف سے مصیب آ نے دیقین کر چھا تو اس کا دور کا مطابق ای یہ مصیب تروی ہوگیا ۔

خواج شخص ہے تبان کرنا دُرست نہیں

مشله: آیت فالکامی این صفت بیتوث نے یوسٹ کو اپنا نواب اپنی بھا ہُوں کے سامنے بیان کرنے سے منع فرایا سے سعوم ہواکہ نواب ایستی عن کے سامنے بیان رکرنا چاہیئے جواس کا خیر والہ اور مہرر دنہ مواورہ ایستی عن کے سامنے ہو تعبیر نواب بی ماہر مذہو

ہورہی ہے:ربردامان اُنق سے آشکار صبیح ،بینی دختردو سشینرہ لیل ونہار مقالمقب ا

سَيْعِ نُوابُ كَحُرُ بْنُوتْ بُونِ اللهِ اللهِ المُرافِعِ؟

یہاں یہ بات خوطلب ہے کہ سپے خواب کے جُرُ نبوت ہونے سے کیا مراد ہے ہفسی طری بی اس کی توجید یہ بیان کی ہے کہ رسول کیے ملی الد علیہ وہی بوت کا سلسلہ بیسسال جاری رہا ان میں سے بہلی شنا بی ہے کہ رسول کیے ملی الد علیہ وہی بی آئی رہا ، باتی پینیا ایس شنا ہی وہ بی بی بر کی بیام رسانی کی بینام رسانی کی مورت میں آئی ، اس صاب سپے خواب وی بنوت کا چیالیسواں جُرُ ہوا ، اور می فوایات میں کم وہی عد فرایک اس مورت میں ان جی کام کیا گیا ہے یا وہ سند کے اعباد سے ساتھ ایس اور امام وہی نے فرایک اس کے جُر و بنوت ہوئے سے مرادیہ ہے کہ خواب میں بعض او قاست اسان السی بیری و کیے جن کا علم ماس کو خواب میں ماد فری کے اسان الیسی بیری و کیے جن کا علم ماس کو نا اس کی تعددت میں منا آئید دیے کہ وہ آسان پر الر رہا ہے یا حید کی اس کی تعددت بی منا آئید دیے کہ وہ آسان پر الر رہا ہے یا حید کی اس کی بیری و کیے جن کا علم ماس کو نا اس کی تعددت بی منا تھا ، تواس کو ایک جُرج بنوت قراد دیا گیا ، واس کی میں مورو یوسف اور کھی بنی ہوسوں یوسف

مومن كانواب ايك كلام

ایک مدیث می رسول النم ملی النظیر تملم کا ارشاد علے کرمومن کا نواب ایک کام عصب میں وہ اپنے دب سے میں میں وہ اپنے دب سے شرف گفتگو ماصل کرتا ہے ، یہ مدیث طبری نے بسند میچم روایت کی عصر (ظهری)

اس کی تقیق صونمائے کام سے بیان سے مطابق یہ سے کہ عالم پی جتی جزیں وجدی آنے والی بیں۔ اس وجود سے پہلے ہرجیزی ایک خاص شکل عالم شال بی بوتی ہے ، اوراس عالم شال بی بی اس وجود سے پہلے ہرجیزی ایک خاص شکل عالم شال بی بوتی ہیں ، اسی طرح ہوا خارواض کی بھی خاص ضیکیں بوتی ہیں ، خواب ہی جب بنفی انسانی ظاہر بدن کی تعربی سے فارغ ہوتا ہے تو بعض اوقا اس کا انعلق عالم شال سے ہوجاتا ہے جو کا ثمات کی سکلیں ہوہ اس کو نظر آجاتی ہیں ، بھر یہ صوری عالم بغیاب سے دکھائی جاتی ہیں ، بعض اوقات ان میں بھی کھے عوارض ایسے پیلا ہوجاتے ہیں ، کومل سے باک صاف رہی ہیں تو وہ اصل کو اصل شعیقت کے ساتھ کھی تحقیلات باطلہ شامل ہوجاتے ہیں ، اس لئے اہل تعبیر کو بھی ہیں تو وہ اصل کو اصل شعیقت ہوتی ہیں ہوجاتا ہے ، اور بعض اوقات وہ تما عوارض سے پاک صاف رہی ہیں تو وہ اصل حقیقت ہوتی ہیں ہوجاتا ہے ، اس حقیقت ہوتی ہیں ہوجاتا ہے ، اس طیح طور پر الہام من الٹرا ورمنی تنابتہ ہوگی جو الٹری طونے ہوا ور اس میں کھے طور فرائی میں اسلام ورائی ہی تعربی ہیں ہوتی ہو اور اس میں کھے طور پر الہام من الٹرا ورمنی تناب ہوگی جو الٹری طونے ہوا ور اس میں کھے حوارض بھی شامل نہ ہوئے ہوں اور نوبیر بھی جو دی گئی ہو۔

انیاعلیم السلام کے سب نواب لیسے ہی ہوتے ہیں ، اس لئے ان کے خواب ہم وی کا درج کھتے ہیں ، عام سلانوں کے نواب ہی طرح کے اضال رہتے ہیں ، اس لئے وہ کسی کے لئے جس اور دلیل نہیں ہوتے ، ان کے خوابول میں بعض اوقا سطبی اور نفسانی صورتوں کی آمیزش ہوجاتی ہے . اور دلیل نہیں ہوت کا ہوت کے دور سے حقیم نواب پر چھاکراس کو نا قابل اتقاد بنا دہتی ہے ۔ اور میں اوقات گنا ہوں کی ظلمت وکدور سے حقیم نواب پر چھاکراس کو نا قابل اتقاد بنا دہتی ہے ۔

بعضاوقات تعبير ميم تجوين بن آتى .

خواب کی یہ یہ تعقول ھے آپ نواب کی یہ یہ تعقول ھے آپ نے ذرایا کو اب کی یمن قسیم ہیں ، لیک م شیطانی سے جس یں شیطان کی طرف سے پوموری ذہبی یں آتھیں ، دوری وہ جو آ دمی اپنی بیلاری میں دکھتا رہنا ہے دہی صوری خواب یں سامنے آب باتی ھیں جمیسری قسم جو میں اسلامی ہے وہ بوت کے اجزاء یمی سے چیالیسواں مجز ہے بینی الٹرتک الی مور وسف (معادف القرآن) میں ، جازیجم

> زندگی اک تماب ہے سے اید موت پہلا ہی باب ہے شاید موت کیا ہے گئشدہ منزل کانم زلیست اس کوڈھونڈنے کا اہتمہ

> > ‹ اَلفاحـــمديرِق ›

تعبیر خواجیس مریث فهی کی ضرورت

تبیرنواب کانعل کچھوکوں سے میں ہوتا ہے ، کچھ دکھنے والے کی صفات سے میں تعلق ہوتا ہے۔
اعدادو شار کا مِین کا ہوتات ہوتا ہے تو مع تو دہ تو اعدکی روسے تعبیر دے کا اس لئے محم ہے کھر
ایک سے خواب مت کہوجو پہلے تعبیر دے دے کا وہی واقعہ ہوجائے گا اس لئے محمد وارا ورنیز نواہ سے
خواب کہوناکہ وہ اچی تعبیر ہے۔

مولانا محدیقوب صاحب نافرتوی رحمة الشرهلید فیزواب دیجاکد وه صبح کی نماز کیلئے گھر سنطے ایک بہت بڑا دُنبہ ہو گائے بہت بڑا دُنبہ ہو گائے کے برابر ہے ان کے ترمفابل آیا تو مولانا نے اس کے سینگ برکڑ لئے ،اب کبھی وہ رلیا ھے تو یہ بیچے ہٹے ہی اور کمبی یہ ریلتے ہی تو وہ بیچے ہٹاھے ۔اسی مفاجدیں اس نے مولانا کے سینگ مارا تو مولانا کی ہایٹن ران میں رنگا اورایک تطرہ خون کا نکلا ، یہ خواب دیجما ،

حضرت نانونوی رحمة السُّرطِيم کونواب کی تعبیری دیاکرتے تھے، وہ بھی حاضر ہوئے اور کہاکہ بھائی صاحب ایس نے بیٹواب دیکھا۔ تو حضرت نے لینے امیول کے مطابق فرایا —

مب وه تعبیردی تو متولی دیری ایک عورت دوتی بوقی آن کرپسوں جو آپ کیچازاد مبایل بن بچی پیدا ہوئی تھی وہ گذرگئ — فرایا تعبیرآگئ — تونعبیری گویااهادیث کا مجی دخل مجوا بیساک مدیث شریف سے انہوں نے استناط کیا -اس لئے تعبیر دنیا مجی حراکید کا کام نہیں ،

ای طرح تعبیرخواب ی اختلاف وم کوجی دخل سے تومعبر بہجانے کا اور موسم کے لماظ سے تعبیر دے گا۔ تعبیر دے گا

سُلطان مِحُود غزنويٌ كاخوابُ

روایت علی سلطان محود غزنی گوین با توس کے تعلق شکوک کے ایک تواس مدین سروف کی بابت العلاء ور شدا النبیاء (علاء پیغروں کے وارث ہی) دو سرے تیاست کے اور میسرے امیر ناصرالدین سکتیکن کے ساتھ اپنی نسبت کے تعلق ، ایک دن کسی جگہ سے آرھے تھے اور قراش شمع اور سونے کا سمع مدان کے ساتھ کھا، محود غزنوی نے دیکھا کہ ایک طالب علم مدرستی اپناسبن یا دکر معاھے ، مدرسر کے افران ای ھے بخاارت دیکھنے کیلئے دوشنی کی ماجت ہوتی ہوتی ساتھ کھا بہ کی عبارت دیکھنے کیلئے دوشنی کی ماجت ہوتی ہوتی ساتھ ان کا دل یہ دیکھ کو بھر آیا اور وہ شمع وان اس طالب علم بینے کے جانے کے قریب جاکہ دیکھنا ہے، سلطان کا دل یہ دیکھ کو بھر آیا اور وہ شمع وان اس طالب علم کو دے دیا ۔ اسی شب صفرت رسول اللہ میں الشرطلیہ وہم کو نواب یں دیکھا کہ آب فرارھ ہیں " واب کی دونوں جہان ہیں عورت دے میرے وارث کو عزت دی) اور اس طرح اس خواب کو دونوں جہان ہیں عورت دے میرے وارث کو عزت دی) اور اس طرح اس خواب کے دریعے سلطان محدود کے دیا اور میں منو کے دریعے سلطان محدود کے دیا المالک آروی صفحہ >>)

ч.

۫ حَطَبُ افْرِنُ يُحِسِّ مُتَعَنِنُ حَضِرَتُ مُمُ فَارِقٌ اورِحَضِ تُعلَى گُفَ نَكُو حَضِرَتُ مُمُ فَارِقٌ اورِحِضِ تُعلَى گُفَ نَكُو

حطرت عرص النّه عز سنه فرمايا كم أنسال خواب ريحمنا ہے۔ بيم كو كى خواب توسى موتا ہے اور گرئی جوٹما اس کی وجہ ؟ حفرت علی دخی الناعِه: 'نے فوایا بال میں نے رحمتِ عالم صلی النّرعیروسسم سے سُنا -آپ فرمادسے تھے کہ جب ادسان گہری بین رموجا تا ہے تواسس کی دفرح عرمیش تک فیم طمتی ہے۔ بھرجوع منس کے ورے بیدار نہیں ہوتا (اور کھی خوابیں دیکھتاہے) تواکس کا وہ نواب سجا ہوتا ہے ورزجہوٹا ۔ حضرت عمرمنی الترمز سفے فرمایا حیرت کی بات میکر کمیں انسان خواہدیں ایسی بات دیجهٔ اسے حبس کا اسس کے دل یں تھٹے کا بھی گذرا تھا اورانس کا وہ حواب سیا ہوما تا ب اورجمن خوا بجميمي منيل موتا اس يرحفرت على وفي الترعمز ان كماكر حق تعالى كافرمان ب إلله يتوفى الانفس حِيُنَ مُونِهَا لِغ التُرموت ك وقت عِي ردمين قبض كرليتاك اورج فوت منیں ہوئے ان کی دوحیں نیندمی می قبض کرلیا ہے بھروہ دومیں دوک لیتا ہے جن برموت کانیھر ہو چکا ہرتا ہے -اور دوسری روحیں ایک مقررہ مدت سے لئے جھوٹ دیتا ہے جن دوحول کونیند ين بيرصايا جا تاسيه وه جو كچيرا سان مي ديچه آتي بي وه باتين شميك موتي بي جهرجب وه لين حسموں کی طرف اوٹا لی بعاتی ہیں تو نضا میں انہیں سے بطان مل جاتے ہیں اور ان کو بھوٹی بایش (چناب النفس والوح لابي منك) بتاديتين ايسے خواب هو في اس طران من ابن عباسس والى دوايت عبى اس معنى معن مع - ايك صعيف دوايت إلى ابوالدرداركا بيان ہے كر حب اسان سوجاتا ہے تواسى كروح اوپر حب سرعتى ہے يہال اكك كرعش ر باس جاببنیمی ہے . بھر اگروہ باک موتا ہے تو روح کو سجدے کی اجازت ملی ہے ورز مہنی -ابنِ مسعودة كابيان بي كردوس جع كم بوت نشكرين اورابس مي من حلى يى عجرعمن أك مِن كَلُورُوں كَى طرح منحرك مجى موتى أي - كار بن اليه حول بن تعادف موجالله ان بن محبّت وجالاً ہے ورزافنان نہوجانلہے -لوگ قب ریم زمانے سے اب تک یہ بات جانے اس اور اسس کامشامرہ مرتبط آئے ہیں -

besturdubooks.wordbress

جلداول

خوائیں خُدائے تعالی کی زبار سنت

حصرت دانيال واتر م . وبنده مومن فدائدت لل كونواب مي بديون وب حكون دىكىيتما ہے، توبيراس امركى دكىل ہے كەاسے الدُنِّف لا كادىلەلىفىيە بۇگا اورائىس كى سەما دى براً بِنُ كَ _ حفرت ابن سيري فرات بي « اگر كسى كوخوا _ اَ سے كرخوا ئے تعالیٰ اس سے رازی بات کرتاہے تواس امرکی دلیل ہے کہ وہ آ دمی خدا کے نزد کمیہ بزرگی والاسے اللہ تعالیٰ ارشار وما تاہے وَ قَسَرَ مُنِسَالُهُ نَجْسَیَسَا اور ہم نے اس کوسرگوشی مے قریب کیا، معزیت جابیدنسد بی چ فوات ہیں ۔ اگر کمی شخص کونیوا سب میں الٹر لیعا لی ششہر یا گاؤں کے

اندرنظرآف تواس امرى دليل مے كه وبال ك نيك أدميوں كوعزيت بزرگ ومرتبه طيكا اورس

مقام سيظلم دورم وجائدًگا.

حضرت عبدالتدابن عباستش مزاسته مي اكراكسي شخع كوالطرتعالي بع يون وبع ككون حالت میں نظراً ہے، تودہ خوف واندلیتہ سے بناہ میں رہے گا۔ادراکرمسلمان ہے تواسے آخرست

حعزيت اما جعفرما دق و واتع بي كالرِّقال كوفواب مي و كيفي كا ولي ال سات وجوبات يربد جودرج ذيل مين و. مل معانى وخبضش ملا لا ادر معيبت مصامن ملا لاربواميت ا در دن میمضبوطی ملا ظالمول پرفتح عط بلا اورآخرت کے عذاہے امن سلااس مکسسیں آبادى موكى اور بادشاه اس دالضا منديند يوكا عدى عزت ومزركى اور دنيا عِقتى مي ملندم ترموكا يدوجوبات نظريمت كصورت بيني اكرضوا نخواك تدنظر قبرب تواس كريكس ميكا

الوحاتمده خصفت عمد بن سيرين سيسنا ، آپ حفولها كرتماخ الول سے درست يسب كم الطُّالِث الْكُوخواسِ لِي سِيرِون وسِيطِكُون و يكيم.

الترتعالى كونوائب بي ديجف كى تغيير

نقل سے کہ ایک شخص حصرت جعفر صادق ضی باس آیا اور کہ کمیں نے حواب دیجیا سے کہ کویا النہ تعالی نے مجھے لوہا عطا فرمایا ہے اور سرکہ کا ایک گھونٹ بلایا ہے' اسکی قبیر کہیا ہے کہ کویا النہ تعالیٰ کا ارت مجھے لوہا عطا فرمایا ہے اور سرکہ کا ایک گھونٹ بلایا ہے' اسکی قبیر کہیا ہے' وَ اُنْدَنِنَا اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰہِ تَعَالیٰ کا ادر نہ ہے کہ تو کہ اللّٰہ تعالیٰ کے دیر کہا تا داجس میں سخت ہیںت ہے اور ممکن ہے کہ تیری ادائی مرض ہوگا جس کی صنعت جانے تھے' لیکن اللّٰہ تعالیٰ نے جو سرکہ بلایا تواس کی تعبیر یہ ہے تح جمکوایک مرض ہوگا جسیوں توایک مدت تک بنبلا دہیگا اور اس کی مرض ہوگا جسیوں توایک مدت تک بنبلا دہیگا اور اسکی اور اگر اللّٰہ تعالیٰ تھیکو موات دے تو وہ تجہ سے داخی دہیگا اور تیر سے گزشتہ و آ مُدہ کے سب گناہ معاف فرمادیگا ۔

گزشتہ و آ مُدہ کے سب گناہ معاف فرمادیگا ۔

تعبیدی کا لمرے کا

خوابُ بن اذان بینے کی تعبیر

bestudubooks.wordbress حفرت نے تعبیردی اسی طرح موا - الشرتعالی اُن بردیمت فرمائے -ا ورکبی اذان اطلاع کے لئے میمی موتی ہے۔ ا درقرَانِ بجیدکا ناظرہ پُرْصنااس بات کی نشانی ہے کہ خواب دیکھنے والاعلم وحکمت پاسے گا اور ای طرح قران تجیدی قرات امری ہے ۔ تَعُسِبني الرُوْكِا

مُوتبوك كوخواج مين رنجيك

بهمى فى شعب الايمان ين نقل كياب كرابن سيري كياس ايك مفعف أياا وربيان كيا کیں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک کیوترنے ایک موتی نگل لیا ا در پھروہ موتی اس کے بیٹ سے بڑا ہو کہ نکل ۱۰س کے بعدایک دومراکبوترد مجھا اس نے بھی ایک ہوتی نگل لیا مگاس کے پیٹے سے وہ موتی جیسے سکلا عقا ويسا ى نيكا " يعنى كُعنْ إِ المِرْجِعَا بَنِي - يعِراكِ بِسَرَ بِعِيراكِ وَرَأَ يَا وَدِاسُ مَنْ عَلَى ايك موتى تكل ليا - مُكران مے بیٹ سے وہ موتی چھوٹا ہو کر مکا۔ امام بن سیرین نے خواب کوسن کراس نواب کی تعبیر دی کہ وہ موتی جوببیٹ سے بُرا ہوکو مکا اس سے مراد ا ما کھن بھرگ ہیں حسن بھری مدیث سنیں کے اور پی زبان سے اس میں مدت پیاکری گے اورا پنے کواع کا کے ذویعے اس میں تسلسک پیداکردی گے۔ یعیٰ نمی بات نوسُن كرأساني منعلق سع عده بنالية عي اورهبرات مي اي نفسائح شامل كريية عي اوروساري ق من كاتول مكااكسس سے مراد تمادہ میں جو صریف كے بہتري ما فظير اور عظيم ما فطرك مالك ميں -ورتيها وق ج معدا موكن كل السس مرادخود ابن سيري بي يوندوه مديث كوسنتا مدالس و مخفر كرديّاه، يعن وات سفة بن اس كوم كرك بيان كرفية بن -

حضرت الوكرصين وخالته عن علم تعبير سيمي بخبى وانف تتع بهب رسول التعطاليمليهم محتصد مبادك بى يى خوابون كى تعبير تىلادىكر تى تقى بىنائىدىشى در مجرس سىرى (جوتعبير أوياين بلنديايه كلة بي) فرات بي كريول السُّطِية للم كعد بعد حضرت ابو بجرمد ديّ رضى السُّرون سب سع براس مُحِتْبرِیْتے ، ولمِی نےاپی مُسند (فردوں) میں اورا بن عساکرنے براویت ہم و بیان کیا ہے کہ رسول النّع ن فوايك مجيح دياكيا ب كنواب كى تعبير او كرين الله والايكري.

خواصم بيغبرول كو ديكف كي تعبسيت

خواب بزرگ اودولایت ماصل **ب**زنگی کیبشاد^{ت ب}بو کوبهتول بر -حفرت آدم كودكينا حفرت حواا كودكهنا مال ددولت بائے عرد رازم والت ورزق می ترتی مو-دان عرو دام من كسختى مى بتملايو كين أخروا كى بائ مت وحق مضرت نوح كوديكعنا دنياس مرخول ماصل وزيك نام بوادر عاقبت بخبراد مفرت اددلين كوديجينا دشمن برظر حاصل بوا دیخے سے اُڈلو ہو۔ تغرت بود كوديجنا درستى اعال اوردل مرام بركنے كى نشانى ہے -متفرت أوطا كوديجينا وحرت مبالخ كودنجنا خردركت مامل وبيوى سداوت ط اولاد أدرده بور بادشاه كظم يعبّل مو والدين عيراني سعيش آئ -مصرت ابراميع كودنكينا فنح اورمال غنيمت حاصل مؤنيك ولى ونمك فوا ورنيك عام بر-حضرت اسلعيل كوديكنا غم ادلاد مي بتملا بو عبدي مسرت سے تبديل مو حفرت ليغوث كوديكينا سعادت مامل بوئنيك كام بو حفرت يوسف كوديكمنا حفرت شعيث كودكينا دَّمَن سے مغلوب ہو' بعدیں متح بلے' واحت باتھ آئے -حضرت موسلما كوديجنا بادشاهِ *وقت بلاك مو اورخودا بل وعيال بي مت*لا بو-عزت وزرگ مال ودولت حاصل مو اكوئى نئ جيزا يجاد كرب. حعزت داودا كوديكمنا اطاعب الليمي توينق بافك دليل ب-حعزت ذكرًيا الكوديجينا نیک کاموں کومر انجام دے ونیاسے فائرہ نہو۔ معرت يجيئاكو دكينا دراذي عمريو طوالت سفروترقي دنس كا باعث بر-وعرت خِفرا كوديكنا غمدواً لام كا تاريخ خوشى اورفاوغ البالى كدورشنى سامتدل مر-حفرت يونس كوديجعنا حفرت إيّرب كوديجنا نااميري بن اميرمو مخاوت كرك . عبادب فداوندي مشغول موا دياس كفاده كشمر معذت عيلي كودتكيرا

ملائككوخواج مين ويكف كي تعبس الشارت

تعبير	نواب
دخن بِفتِع باب م و شرشیطان سے محفوظ ہے ، دنرق میں فراخی	حفرت جبريل كومنت ديكهنا
بلے وی مشہور ہو، غیب دان ہو۔	
غم واندوه میں مبتلا ہو کمی آسمانی بلایس گرفراد موبدنام ہوا دعیش و عضرت میں حقر لینے کی کوشنف کرے مگر برنام ہو۔ اورا سسلام سے	حفرت جارئيل كوعفته مي وكلينا
بربهره برء برول ك صحبت حامل كرے .	
غیب نفرت اللی نصیب موا دی در نیایی خیرو برکت پائے	حفرت جائرليا سنوشخرى كسننا
نویش واقارب میں بزرگ ہو۔ والدین کا تابعدار بنے دین میں بزرگ ہو' برسے کاموں سے نفر <i>ت کرے ۔ حرام سے برمینزاور</i>	حفرت جارئيل سے تفیحة جاصل
عبادت معداوندی می مشخول مو - عبادت معداوندی می مشخول مو -	کرنا -
عنب سے خزار ہا عقائے کا درباری ترتی ہو۔ شہرت عام ہو،	حفرت جارئيل سيكون جيزواهل
گرفکر <i>ین دریج</i> - خیروبرکت سے دل مطمئن ہو ^ن نیکول کی صحبت حاصل ہو بیوی ر	کرنا - حضرت میکامیل کواپی مورت میں
نیک خصال ملے · دسمن پریسٹان ہو <i>ں</i>	تعفرت یعاین دبان وریسان دیجنا-
برنت میں اس قدر فراقی ہو کو غنی بن جائے - اور برے مالداروں میں	د کیفنا - حفرت میکائیل سیطنا یا کچولینا -
شامل ہو۔ ندو میٹ میں دیار برش او سم سارش	حفرت میکائیل سے ملاقات کرنا۔
دنیای شهرم و اوراولاد نوشهال دیچه مگردشم ن سے گزند پنج و آخرت نیک ہو۔	حقرت میمای سے ملاقات نزو ^و

ملک میں وہار پہنے کی علامت ہے ۔ تو طاپر جانے سے اکر لوگ پر دیشان ہوں اگام پڑاب دیکھے توقیر توجا کی معیدت ہی مبتلا ہو اگر بادشاہ دیکھے تو ملک ہیں وبا پھیل جلت ' بموت ہا ہم اور دمیّت برشخص یہ نواب دیکھے ایس کی موت داقع نہو ۔ برشخص یہ نواب دیکھے ایس کی موت داقع نہو ۔

ا گرادشاه میکیمی تو ملک وسلانت پی ترقی بو اگر غریب دیکی تو ایرم مساحب توقیروبا عرّت بو ۴ با دشاه کا نزدیی بو -

درانی عرکابا منہے 'داوست وآرام بائے 'بے مکری میں عرکزرے اور نیک انجام ہو۔

شہید مہنے کی دلیل ہے اگر شہدے ہوتی موت بی شہادتا درج حامِ للم اسکار میں میں اسان ہو نیکول میں انسان ہو نیکول می میکا ہے ، موت میں اُسان ہو نیکول میں داخل ہو' قبر کو دوسٹسن و فراخ بلے ' ونیا میں داصت بائے ۔

بمارموسخت بريشاني المائے 'جان كندر ميسسختي مو-

کی إدشاہِ دقت سے ام بڑے ' یاکسی لعبر درئیسے طافات ہو سفردراز درمیش ہو۔

ا جانک موت دافع ہو' دل پرنشیان ہو' صدرت عظیم ہو' اوراگر اورتشاہ دیکھے تو اسمانی الائیں ناذل ہوں -

اگریجار مرتوشفا بلئے 'راحت با توکت اور اگرغرب موتومالدار موجلت 'اگرادشا و پیھے توجیت کونوشحال بائے -

دین ودنیاکی فلاح بلتے ' اگر خلس دیکیر توالحت حاصل مو-دین ودنیاک کالرانی کاسبسب ' عاقبت بریم و .

وں ودیاں فامر ن فاسبب ، عاصف در ہو۔ خدات<u>عالا بری</u>نان سگائے 'یدین ہو' شر**راور کرای** اظل ہو ا قبت خرار دیکھ حفرت ميكايّلُ كوپرفضب ويكفنا -

حضرت امرافيل كوعفة مين صور مجود تكنف ديجينا

تفرت المأفياً كونزه دُو ديجينا حفرت المأفيل كوم ليكاته دكيهنا

حفرت عزدائيل كوخذه دو وكمينا

صفرت عزائنٌ كوسلام كرتے وكھينا معفرت عزائيلٌ سے سنسيري لينا' ياكھانا -

صفرت عزائرُلُ كوفِق مِن ديجمسنا -

حفرت عزدائيل كاكو دورسے د كھنا

مغرت عزائيل كوآسمان سے اترتے ديچينا

وخرت برسزائيل وأسمان بر جرعة دركفا -المرعة الأما

كرامًا كاتبين كوريجهنا

: فرشتول که مجد *اکرتے ہوئے دیکھنا* : نشر رستہ بریشروں کر

فبرشقون كوعورتول كشكل ويجفيا

له نهدوبانعال كهن والدورش وبنوك ساعة بروقت رجت ب

وعم بداندارااللائے۔

دولت با قدائد این بی دسترس حاصل بوا بخت مبند بود اگر دور افعال بیسی ائب بوا موت کو فریب سجه اکفرت یک بوا اگر دور به توصیبت پی مبندا بوا اگر نزدیک بود و ارام بائ -اگرشک دیکھے توخی حاصل بوا اولا ام بائ اورا اگر بردیکھ توریخ وربشیانی اعمل نے او بر کرے تو نیک ہے -

مبریای کا دلیل ہے۔ نوشی حاصل ہر بزرگ کی دلیل ہے نوشی حاصل ہر دین میں کا مل ہوا بزرگ طے راحت بائے اور قبیل ایشہر کا سردار ہو۔ موت وار دہمو'یا قربی دشتہ دار'یا عزیز فوت ہوجائے ا وردیخ

بادشّه بننے کی بشادت ہے ' اگرخ_{زیش}ینی تو دولت مندم و کسی بادشاہ سے عرّت وقوقی حاصل ہو' دیندادول اور زدگوں کا محبت حاصل کرے ' اورفریغرزج اداکرے ۔

الشُّرْتِعَالِاً کا قرب مامسُ ہو'اولیا دالٹرکی صفیص شامل ہو' ماقبت نیکسہو'اپی موت کو قریب سیمھ ۔ فرشتوں کواڈتے دیکھنا فرشتوں سے ساتھاڑنا فرشتوں کودیکھنا فرشتوں کوہلیت کرتے دیکھنا

فرسشتے سے بشادت بُسننا فرشنے کواستقبال کرتے دکھنا فرشنتے سے سفیدیا سبز پکڑا لینے دیکھنا مامگان عرشس کو دکھینا طاملان عرشش سے ملاقات

طاملاں عرشس کا حروثنا وتسبیح کرستے دیکھنا -

قرآن سُورِين خواجمين برصے ي تعبيرت

تعبثير	نواب
رشمنو <i>ں سے محفوظ ہے' اور دیث میں</i> شاد ہو۔	سورة فالخدكا برهنا
اگربیار ہوتوشفا پائے عرب ہوتو تو نگر ہوجائے وقیدسے	سورة البقره بيرهنا
رانی یائے 'اورم سے نمات ملے۔	h , 100 m
قرض سے خلامی بلٹے ' لوگوں میں عزّیت و نروزگی جامیل ہو ۔	سورة آلِعران برهنا
اہل وعیال میں سرکست ہو کارو بارمیں ترقی بائے۔ وسمن زیر مو-	سودة النساء پرچنا
دنیایں عزت وبزرگی حاصل ہو' نیک نجام ہو۔	سورة المائده برصنا
مولیشی حاصل مون اورمال میں برکیت ہو۔	سورة الانعام لمرجنا
لوگول میں ہردلعزیز ہو' امانت دارتا بت ہو۔	سورةِ الاعرابُ بيرُهِنا
دنيامين خيروركِت ماميل كرب ابنون سے فامرہ ہو-	سورة الانفال بترضا
گنامول سے توبہ کرے نیکی کی طرف اعنب ہو۔	سودة التوبر لمجرهنا
سحرا ورجا دوكا انرز بگوگا- بلكرتشمنول برخالب بو-	سوره يونس برهنا
زراعت کاشت دکانادی سے رزق حاصل ہو-	سودة بموثر برمعنا
صادق القول' راست گواورا مانت دار ثابت ہو۔	سورة يوسف يرصنا
کارنجیر کرے اورا طاعتِ ایزدی اختیار کرے -	سورة الزعب بنرهنا
اعمال نيك وطاعت الني مي مصروت مو خاتمه باايما ن مر-	سورة ابراميم برهنا
علِم دین حاصل ہو' اور علم اسلام کی اشاعت کرے۔	سودة الحج يربعنا
محنت واكنت دنيا وى سے مفوظ رہے ' زندگی آلم سے بسرم-	سورة النمل يرحنا
دنياي عزت مامل كرسه نيك نام بو	مسورة بخااراتيل لمجضا

درازى عركى نشانى باوردل مردحامل مو-سُمنت رسول التركى يا مذى تابت مو- دين يس كامل مو وشمن برنتے حاصل کرے اربح سے آذاد ہو۔ دنيا وعقبی (يعني دونوں جهانوں مي) عربت صاصل كرے-زا مدومتقی مور اورخادم دین نابت مو-ایمان پرخوانمه رموسه عاقبت میں مرتبه بلزمو-راه باطل سے پرمزررے مداقت اختیاد کرے -دل علم دعرفان سے معموم و حکت و دانا کی حاصل ہو-گنامول سے نجلت پائے . توبرقبول مو-دنیا **میںصاحب مال ومنال اور دین میں بزرگ** ہو-دولت دنیانفیب، و الدامت با تقائے -ذكري مي منغول رو مردنيا يي نفيتول بي سرفراز مو -لوكون ين اسلام ك الماعت كرك دین الّٰئی میں بھا دکرنے کی کوشسٹس کرے نیک نجام ہو گفاه سے توبر کہے ' سربسجدہ اس دنیاسے دولست کرے ۔ احكام اللي كى متابعت مرے برميزگارموا ودخاتم بالخيرمو-عابدوزا برسر ارم بركارى اختياد كرك بزرك دين مو-دنيايس شادكام مؤاورعاقبت بخيربور دل میں دسول کی محبت قائم ہو، نیک بخام ہو-نیک راسته بریط اور نیکی کالفین کرے . دین میں نا بت قدم ہو' سلامتی حاصِل ہو' داصت وا دام یائے۔ أيمان دارموا صاحب اخلاص ثابت مو-دل وجان بدين برفرونيترم انيك نام اور بزرگ حاصل كرك عمردازموا شادکام مب اریخ سے ملامی پائے۔

سورة كمف يُرحنا سوده مريمٌ برُعنا سودهُ ظُرُ پِرُصنا سورة الانبيار يرهنا سورة الجح برهنا سورة المومنون بمرعنا سودة الفرقان يرمعنا سودة لذريميغا سودة الشعراء لمرجنا سوية ص بُرِعِنا سوية النحل يُرْعِنا مودة القفىص يُرِصنا سورة العنكبوت يرهنا سودة الروم يرصنا سوية السجده يميطنا سودة الاحزاب يميينا سودة السّباديرهنا سودة فاطريرهنا موده ليس معنا سورة القنافات فيرجنا سودة الزمر لميطنا سورة مومن يرمعنا سودة خمالسي بإيعنا مودهُ طمعشق يُرْجِنا

pesturdulo o de pordi عمادت الني مي معروف بر' دنيا سے بيگان بر سورة الزخرف برمينا مجوث سےنغرت ہو'سچال کی طرف راعب ہو۔ سورة الدنبان يزهنا كن مول سے تاكب مواسيان كولات داعنب مو-سودة الجا تيرييهطنا والدين كا فرمانبرداد مو سعادت مدى ماهىل مو -سورة الاحقاف يربيفنا دنیان خیرورکت مامل کرے ماشق رسول مو ' مجے کرے اور سودة عجرييها زيارت مديز منوره نفسيب بوا نيك انجام مو-سودة الفتح بمرحنا متح وبفريت حام ل كرے افبال بلنهو-مناه سبع عيبت اورعيب جونى سيرمنركرس -مودة الحوات برُحِنا سودة في يُرهنا كسب دمنرسے فائرہ ماصل كرے -سخاوت كرك اوراصان توكون بن مردل عزيز مو-مودة الذا دمايت بمعنيا وستعمل برغالب واب فكري بس عربسر كرك -سودة الطود ليمعنا سودهُ العَرِيرُجِنا سحرا درجا دوكا افرسم مر- امان يائے کذب وا فترا (جورٹ اوربہتان) سے برمبز کرے . سودة الحن يربعنا النه تقالى عبارت مي مشغول مؤسرك سي مفوظ رب -سودة الواقعه بمرهنا اسلام محفادم بننے کی نشانی ہے اور عزّت بائے۔ مودة الحديد يرمعنا سودة المجادل لمرحنا عودتول سے جائروں می معروف مرئ بریشانی حاصل ہو۔ مودة المتريرمنا دندادول ك صحب حاصل بو آخرت كي فكربو-ایسی محنت ومشقت میں متلا مو کواس پی جان بھی دے دے. سودة ممتحذ بممعنا راو خاص جها دكرك شهيديا فادى كارتبهاصل مو-سوية العثن يرمنا سودة الجعدييصنا خيروركت مامل كرس اوردين كافادم بو-منافق ثابت ہو۔ ریا کا دائزعبادت کرے ۔ سودة المنافقون بمعنا صدقه وخيرات كادرج مامل كرس -مودة التغابن يميينا نسودة طلاق يرمعنا عق معاقت برعامل بوا دين يركامل مو-مودة الخريم يزمنا گھرمی نفاق پڑنے کا باعث ہے، پر میشانی می مبتلا ہو۔

سودة ملك يُرِعنا

سوية العلم بمرمعنا

مودة الحافتة يربعنا

دینا میں بزرگی کا شرف حاصل ہو علم دبی بیسے -مخلوق خواکامحسن ثابت ہو - ہر دلعزیز ہوجائے -احکام المئی کی مثابعت کرے ' دنیا دی دولت کے حصول سے فکھیرند ہو' خاتمہ باایمان ہو ۔

نون ودمِثت سے دنیا میں امن ماصل کے · *آخرت می نجلت حاصل کرے [،] دنیایں دتم بلندم د*-*جات اوسح سے نجانت طے*۔ عمادت فداوندي مي مشغول مور دنياس بيزارمر-نیک عمل مرزد مول - برای سے بچ برے کا مول سے تو برکرے اوک خون وی تی تعالی صاصل مو-دُرولشوں سے محت كريے سے دمنائے الى ماصل كريے -كتأنُّش داِق ماصل مر- پردشانی دور مر د نیاودین کے نیک کا م سرزد مول ۔ بحالتِ نزرع اسے کوئی خوف نہ ہوگا ۔ قبرمِی اَدام ہائے گا واوی می خیرات دے بیل کی داہ پرگامزن ہو . باب مفرق طويل سفرييش ك، دلىي خوب خدا بيدابو . نيك كامون ين شخول بر . دنیایی عادل وانضاف ببندمو · نیک نای مامل کرے · دوني عشرم سش اعمال سے سرخرون ماصل مور مرقسم کے تفارت دنیا وی سے نجات ماصل کرے -فرزندمالح پرا بواجسے دل نوسش ہو۔

ذكرنورائة تعالى ين منغول رب -

د میادی عرب اوراعل مرتب عاصل کرے .

نیکساعمال مانیلم دے، دیاہی شہرت مام*یل کرسے* .

سودة المعادج يرجنا سورهٔ نوح برمنه سودة الجن يرمعنا سودة المرَّمل بيُرْجعنا سودة الدثر لمرعنا سودة الغيامتر ليميننا مودة الدبريرمنا مودة المرسلاست بكرهنا سودة النباء يرمعنا سورة الناذعات يرمغنا سوده عبس يرحنا سودة التكوير بميطنا سوده الفظاد تجمعنا سورة المطفغين بمرمينا سوده انشقاق برحنا سودة البروج يرمعنا سودة الطادق برمنا سودة الاصلى ليعنا سودة الغاشير بميعنا سودة الغريرهنا

John orderess.co اسٰان*اں کے ساتھ اص*ان کرے [،] مگرخود فائرہ سے محوم رہے دنیاوی باوس سے نات حاصل کرے - دیں میں سرطند مو-مائلوں کے سوال پورے کرنے کا ڈاپ حاصل کرے . دونوں جان کی مرادیں حاصل کرے دنیاین خیروم کت حاصل در عاجری می وقت بسر دو-دنيايس متواضع اودنيك خصلت بهو انجام نيك مواكارخيرك تواب عظيم حاصل كرك -خلق خداکو را م برایت برلگائے ۔ خوب خدامی مستغرق ہے۔ مشرك لوگوں و ملقین كرے فرائے خوف لوگوں كو درائے -يم تبيك كاسردار مو- ابل وعيال مي محبوب ومقدر مو-لوگول پی قدر ومنزلت ا وربزدگ حاصل ہو۔ بررگول کی زیارت حاصل کرے ، نیک داستہ اختیا رکھے ۔ تجارت میں فائدہ ہو یمشہوروعام ہو۔ لوگول میں مشنا ساہونے کا باعث ہو وسمن برنيع ماصل كرب شادكام بوانيك كام بو كسى كحبت بدك باعث دين مين رسوابوا-وتمن برنتع بائے عزت حاصل موادین میں کامل مو-<u>بُرِدُونَا بِمِحِلِيسِ بِو مُنِك رأِه اختيا ركر ع</u> مُكْرِنيا سِيمَ فالدُه عاصل ك^{ر ع} موت كانشان ب، باعث بريشان ب -متوکل على النّرم و- صارون كي صفيين شمارم و زیا کادی و برکادی پس مبتلایم-دىن ودنيامى سرفراز مو، دولىت مندون يى شمارم ما ددوفيه كالزيني بوسكما شيطانى انرايسى مخوط بسادوا مدليك صريح بج فاخى رزق ونفا مرسع معنظ رسم وين مي دسترس ما صل مر-(تعبية الرويار نافع الحلائق)

سودة البلديرهنا سورة الشمس ليرجنا سورة الضلى يرهنا سودة المنشرح برهنا سورة التين يرهنا سورهٔ علق پڑھنا مودة القدريرهنا سوره بتينه يرمضنا سودة زلزال برهنا مورة العاديات يبيضنا سودة القادعة بمُصِنا مودة النكاثر ميصنا سودة العصيرهنا سورة المزويرهنا مهورة الغيل بريعنا سوره قرلیش پرصنا سورته الماعون مرجعتا سوية الكؤثرييطنا مودة الكافرون برهنا مودة النفرير معنا مسودة الهب يزمعنا سودة إخلاص ليعنا سورة الغلق ليرحنا سودة الناسس يمصنا

خوابُ مِي تِلاَوَتِ قِيمِ اللهُ كَالْعِبُرِي

علىركال الدين ادهى كلفة بي كه اگركوئ شخف ثواب ين ينكف كروه قرآن شريف ناطو پڙھ د لمهد تواس که تعبیریر سے کدا سے عزت متع مندی اور توسنسیاں حاصل ہوں گی-اور اگر جا فیطے مے ملاوت کرنا ہوائیکھ تی ہے۔ ہسس بات کے علا^ہ تسب*ے کدارس کا کسٹ محف سے عدا*لتی تنا ذی موگا۔ اور الس كا دعول معيع بيركا - نيزالس بات كى علامت بيركروه شخص ا مانت داد بوكا - دميق القلب مؤمن ہوگا او گوں کونیکیول کاحکم دے گا اور برایکوںسے دو کے گا اور جوشخص فوابیں دیکھے کو وقراک كريم كى الاوت كرد بلهد الدامس كے مفی بھی سمجھ د ہاہد تو برامس كاملامتِ عقل كى دميال ہے اور وسنعف قران كريختم كرتم وئ ويكو تواسس ك تعرب يرب كراس دل كون م ارحاصل بوگ اودان ُ بِعَالَىٰ کى جانب سے بڑا نواب ملے گا اور ب^{وت م}ف خواب میں دیکھے کہ ا*کسند خوان کریم حف*ظ كرايا ب رجب كربيليا كنين على) تولي إيز حالات كم طابن كون اقتدار نفيب وكا ووالرون شخصا پنے آپ کوفران کریم برصتے ہوئے دیکھے لکن برمعلق مزیو کرکون می مکورت یا کونسی ایت بڑھ رام ب و تواگروه بیمارید توانشاء التراسے شفا دلفییب، توگ اوراگروه تاجیب تواسے تجارت میں فائده موگا اوراگرکون شیخفی خوابین دیکه کرومکس اور سے قرآن کریم سن راہم قوانس کا تعبیر یہ ہے کہ اس کا اقداد (حسب مال) مفہوط ہوگا - خاتم بہتر بوگا اور وہ مگاروں ک سازمٹوں سے مفوظ دہے گا ور بو تحض خوابیں دیکھ کروہ قرآن پڑھ دہاہے -اودلوک ن رہے ہی تواسی ک تعبيرير بدكرو وكسى ايسي مفسب برفائر وكاجس مي اسس كافكام كالتمسيل كجائك ا ور اگر کوئی سنسخص نوابیس مسر آن کریم کو بگاد کریاس بی خلل دانع کر کے الاوت کرام وادیکھے تو یہ اکس کی بیوسیالی کی علیمت ہے ۔ البخير السلين بكلام رب العلمين ص ٢٨٠٢ تعيد المنام للشيخ عدالفنى النابلسي)

صُعَابُهُ رَامُ الونوائِ مِي مِي مِي مِي كَتِعِيرِتُ

عظمت اونوشى مامل بوددين بي بريگ بائة -عادل اورانصاف بسند بو- دين كاما مى ومددگار بو. اورمسامب زبروتقدی اختیاد کرے علم دین حاصل کرے اور تسم بدیر-عادل اودمنصف مزونياس عبلان بعيلات بهادوي من نام بدا كرك كحى كرا تفد موت بويا اوليا والدي شمار مو خيروبركست مامل كرس، دين كا مدركار بو كردنيا دارو ل ك نفاول في حقيده ادني درجرك شهادت حاصل م -ج اورجهاد كا فراب مامل بور دولت مند*ول بي شامل بو* ملم شريعت برممل كرب اور مُنتب رسول التداداكر، متعلى مو برمبرگاری اختیاد کرے نیکول کی مبس میں ہے -على الغرائن حاصل بو محضور باك ك زيارست بو وين و دنيا ك دولت بالقائم نيك نام بواور فرزندم الحبيل مو-مدَّث برم مفرحاصل كري مجتهدت كارتبرط - اگرب علم بهو ت دنباكامال بإنفائد فندكى أدام مصبريد-مّوذن كوغرت ودرجه ط عاشق رسول جز دنيا **س**كناده كمش مو-مح شرنشنی اختیاد کرسط اوراً با دی کی بجلے چکل میں دنبال سنر کرے م منز کا مل طے ، نیک اِسر: اختیا دکرے بھی نوگے کچے سلے دولت مدم واور خادت اختیاد کرے -

خولې*ت* وعرت ابو*بچونغ* کودېکمنا وعرت عم^{رون} کو د پکمنا

حفرت مثمال دخ کودیجنا محفرت عی کرم انژوم کو دیجه نا

وهزت اما إحسبة وصين أودكينا

حفرت جعفره طیّار کودیکها حفرت الوهرده ه اور حفرت النس^{ون} کودیکهنا حفرت سلمان فادس کودیکهنا

صفرت عبدالتُّدَبُ مَّبادَنُّ وابِ مستودُّ کودیجشا صفرت بالاصبنی شکودیجشنا صفرت اولیش قرنی کودیکشا صفرت فوشالانغام کی فرادت کرا

مسلم كانواب في ه

حرت الوبرية فرطت بي كرمول الدُصل الدُعليه من فرايا كه بُوت كاتار بي اب كوبات كاتار بي اب كوبات بنين دم المرسوات وين بنوت ميرب بعد فع م بوجائ كا دراً منذه موسد واله واقعا يعلم كرن كاكون فرايد ميشرات كيامي و كرن كاكون فرايد منظرات كيامي و كرن كاكون فرايد منظرات كيامي و كرن كاكون فرايد منظرات كيامي و كرن المناع في المناع بالمناع المناع في المناع في المناع في المناع في كرن المناط في المناع في كرن كرن المناط في المناع في

برور برور برور المراول المراو

صَاحَبُ لِولاكُ لِلسَّلِ السَّعَليه وَسَلَم كُونُوا مِين يَهِنا

 مدّار على على مدان ميري من فروا يا كما اكركسى في معرت بني اتى فداه ابى واى ونفسي صلى الدّريليد وسم كونواب بين ديكها تويد مترده بيخير ميداور بسكاو فات با ان نيكيون كرم و اسب جواس في يبط كان ميكن يدمرده اس صورت بين سي كراس خواب مين كوني امر مكروه من ديجعا كيونكراس خواب ك سائقه اكرير كون الرِمرَوه نظراً ياب تواس كو دنيا مِن منى منجع كى اوراس ب اكرسيدالا براوسى السُرعاية سلم كوزمين بلزدير ديجعا بدتواس سرزمين كوفراخى حاصل بوكى اوراكماس نراتب صيغ الشيعلي وسلم كوايسى حالبتهي ديكا كُرْتَيْتُ لِدُعْلِيهُ وَهُمُ كُرِبِ اندوه وَيَنْكُ بِس بِين تَوْتَى تَعَالَىٰ اسْ كوكشا نُسْ عَلَما فراست كا - اور اكر اس نے آنیے صلے اللہ علیوسلم کوسی مکان کے کشا دہ یا اس کے صحن میں دیکھا تد وہاں ایک سے نقصان پہنچے گااور الك اترك اوراككس في كيسك الديطية سم كوناقص الخلفيت ديجهايا اس طرح ديجها كراهيسي الله عليهم مريض من يامرده من يامتيز الاتوال من تواس فواب من يكه خرينهي سع ملكر ديكه والركي دي ين نقصان بداوراً كركس في أبي ميك الدعليد مركواس حال من ديكها كواب اب يين بوع بن تو يرخواب أست سع دين ودنيا بس من حال برولال كراس اور ص ف آب صط السُّر عليه سم كو ديما كم أبيصا الدعليه سم يطقين وتعيراس كى يرمع وأب صطالت عليه المت سعطاب جهادكرت مین بین چاہتے میں کر اُست جهاد کمی ایعنی دین میں نوب ہیں اور جبسے تر ایٹ اللہ عليه ملم كو فج كرتے ديجا تو يرشخص جح كم سے كا ورحبن نے آپ صلے اللہ عليه سلم جح فرملتے ہوٹ ديھا توتبيرير ہے كەكىصلى الدِّعلىدِ م مُست كو وىخافرائے ہي ا ورحب نے آھي كى السُّعِليہ ملم كو ديجعا كاڳ أيُندديك إن ونتيرير عكر أب صطالتُ عليه م أبن أمت كوالده ادات امانت كركم بي اورب نے اکبے صلے الڈیولی م کو کچھ نوش فرلتے دیکھا تو اکب صلے الٹیولیے سم اپنی اُمت کوادائے دیواۃ پراکسلتے ہی اوراگر کمی نے دیکا کہ آسے طے الشری لیوملم اس کو کو فی چیزاہے لباس میں سے پہنا نے ہیں یا اس کو اپنی انتشترى يا ابنى الوارياشل اس كونى في يدعنايت فراتي بي اكروة خف مزاوار بادشا بستسبة اس كونفيب بوگ اوراگراس كوليا قت فقيم بع توحاصل بوگى اور وه اگرلائن عبادت بعقواس

Jesturdubooks, wordp.res كوحظ عظيماس بينيع كا. ﴿مَا وَبِلِ المنام ترجر بشادت على خان عَرب نسخهُ تَعِيد لِرويا والمحدب ميريُّ صغیرا المممار میں شائع ہوتی >

> اكركونى مخرت صاحب ولاكصيلى الشعليه ملم كونواب بير ديجيع تووه تمام عنوب وريؤو سے خلاصی پائے . قرص دار ہو توقرص ا دا ہوجائے قید میں ہوتو رہا ن گیائے ۔ اگرکسی خوف وخلیں بوتواس سے تعفوظ اور بے توف بروجائے اور اگر قط و تنگی میں سبتا ابو تو فرانی ائے.

بعض مبرول سے بچا کہ بوتی تو نگرو دولہ سے مند ہو وہ بزرگ اور در ویہ شرصفت ہوجا" بيجةعلم وتغزى حفرت رسول التدصيط التوعليوسلم نيفرايا كمراكون بحدكو نواب بين ديجيع تؤغرو

انده اس ونهين سنيكا اورتاويل ميدديدارى نياده ترسعادت أخرت برموكى.

اگركوني نشخص آسي صط الدُيحليهِ ملم كونواب بين ترش دو ديچھ تو دليل اس ك سستى دين اور ظ برا فوار بياس مكفي مرسى بدعة وكرم بوفي بيرموك.

اكركونى شخص آجيك الأعلية سلم كونواب مين يون ديجه كرام فيلى الله عليه سلمسي جاكر أواز د مسارسين و دليل اس كى يرسي كروه ملك ياشهرا كرفراب موتوا بادم وجلت كا.

اكركونى أيصلى الدعلايس كوايس جكري الماكليف ياختى بوتواس موصع كولك ك لن نعت الى ذياده بوجائ . المرحفوص أيضى الدُّول يسلم كومبحد من ديجه.

اگركون أبصيلى الشيعليسم كوديجه كرآسيسلى الشيعليسلم كون ييزكعارسيم بي توتبيراسى يه ب كاس كوصدته وزكواة اداكرنى چاسية اوراكبي الدعلي الدعلي ملم بردر و در ريف بره ه.

اكركوني أيصلى النيطليسم كوغم ناكسيا بيار ويجع توتبيراس كى يربيرك دين اس شحض كا صعيف اور كزور سوكا.

ا برا ہیم کرما نی ^{رم} فراتے ہیں کہ اگر کوئی آمیصلی الٹیطلیم سام کوئسی شہریاکسی ایسی جگر دیکھے تردبیل اس کی پرسیلم اس *موضع میں بغرت فراخ ہوجلٹ* اوروہا*ں سے لوگوں کے لیے جمبیت کا* سامان بيا بواود وكداس ومنع كاني دشن برالغ ياب اورنفع مندمون.

اگركون ديكه كركي الدعليوسم كاندامون من سعكون الدام كم تعااس كي تعيريب كهاس جگرك لاك داه متربعيت ميں مسست بيريكيونكم آبيصلى الدّعليهِ سلم كركسى اندام كى كى التُصْف كي ي ککی ونقصان کا اٰلھا رہے اگرکونی دیکھے کاکپصلی الڈعلیے سلم نے کچے میوے تریافشک ہےئے تو اکسسس کو دین ہیں مرتبہ یا درسیا ہی معاصل ہوئے اور ہوقی ونیا ہے کا موں میں فللے باوے ۔

ابن سبرن و فرات می کواکه کوئ شخص حرت رسول الشصلی الدی ایس کوبلورناته این سبرن و فرات می کواکه کوئ شخص حرت رسول الشدصلی الدی ایس کوبلورناته این کسی نقصهان کے ساتھ دیکھے لا وہ نقصان یا نقص آج بی الدیکھی ہیں اور آب سلی الدی کا کیونکر آب سلی الدی کا کیونکر آب میں الدیکھی ہیں اور آب سلی الدی کوکر ان کو بہند والی ہوتی ہیں اور بدلوگوں نیک لوگ کوکر ان کو بہند والی ہوتی ہیں اور بدلوگوں کو آب می موسیت اور کناہ کرنے ہے ڈراتے اور خوف دلاتے ہیں تاک محقوبت اور عذاب سے مج جائیں اس کی وجر یہ ہے کہ آب سلی الدی علیہ وسلم سٹرون ندیر ہی ہینی موموں کے ہی ہیں بشیراور کا فرول کی تن ہیں بشیراور کا فرول کی تن ہیں اور آب صلی الدی علیہ سلم سٹرون ندیر ہی ہیں موموں کے ہی ہیں بشیراور کا فرول کے تن ہیں اور آب صلی الدی علیہ سلم سٹرون ندیر ہی ہی موموں کے ہی ہیں بشیراور کا فرول کے تن ہیں اور آب صلی الدی علیہ سلم سٹرون ندیر ہی تن میں در کھتے تھے

اگر کونی آبیصلی الٹیعلیہ سلم کوخشماکیں اور عقر میں دیکھے قواس کے تق میں بہت ہی برا ہوگا برانٹوں سے تامث ہو .

حفرت عبدالندم عباس فرنت بي كاكركون تفن فواب بي آب صلى الدُّعلية مُ كر جنازے كوديكھ تواس مكف شهري ربخ ومعيبت بهت ہو.

اگرکوئی پر دیکھے کہ آپ صلی الٹرعلی سلم کے بنا دسے پیچھ کیا تو دلیل اس کی پرہے کہ وہ ہوں وہوا اور بدعت پرچلنے والا ہوئے اور لعبن مجر کہتے ہیں کہ دین اسلام قبول کرسے .

اگرکونی پر دیکھے کر آپ کی زیا رہ بررہاہے تو دسیل اس کی پر ہوگئی کروہ مال ونفست و والایت حاصل کرے گا۔

اگرکوی دیکھ کہ آپ صلی الدیجایے سلم اس پرافسوں کررہے ہیں تودلیل اس کی یہ ہے کہ وہ کا فر ہوجائے جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے ' تو کہہ دے کرکیا الشرسے اور اس کے کا مسے اور اس کے روالا دصلے اللہ علیہ دسلم) سے تم لوگ معنی اکرتے ہو بہائے مت بناؤ تم کا فر ہوگئے ہو بعد لینے ایمان کے آئے کے حزت جعفر صادق رم فولتے ہیں کہ نیارت پینم وال کا کی خاب میں دسل وجسے ہوتی ہے (۱) رجمت (۲) بغت (۳) عزت (۲) بندر کی اور دولت (۲) فتح مندی (ع) سعاد ت

(كاس التيرص الم ١٩٥٢)

بحولب مين شيطات

حضوصكات المعايسة مى صورانتيازي كركن

حفرت الى قفادة فرطة بب ك حفرت رسول النه صلى التعليم سلم في فرما يا كرس من في مع كوفوا الله من الم كوفوا الله من الم كان الم الم كان كان الم ك

حفرت الدہر کو فراتے ہی کر حفرت دسول النّر ملی النّر علی وسلم نے ذوایا کرجس شخص نے مجھ کو خواب ہیں دیکھا' اس نے احقیقت ہیں) مجھ ہی کودیکھا اس لئے کہ شیطان میری صورت افتیا ہم نہیں کرسکتا ۔ (بخا مکٹوسلم) شمائل تروی ہیں ہر دوا ہت عبدالنہ والدہر پراٹ فرایا حضرت رسول النّہ جلی السّر علیہ سلم نے جسس نے مجھ کو خواب ہیں دیکھا نہیں ہے شک مجھی کودیکھا اُس نے کیون کو شیطان میری صورت نہیں بن سکتا ۔

حضرت ابوبری فرمات بی محضرت محمصطفاه خالت الدی اکرسش منون فرم کو خواب در می ایک می می است می ایک می است می می کو خواب در می کا اور شیطان می می می این ایک بی کا در شیطان می می می این ایک بی ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک

حعرت پرول الدُصلی الشُرعیدِ سِرا نوایا کرمسِنے مجھ دیکھا اُس نے مجی کودیکھا ہم جسے خ یہاں مجھ خواب ہیں دیکھا ُ وہ قیامت ہیں وہ ریجھ دیکھا ۔ اور پی فیامسٹیں دیکھنے والے کی فعامت کروں کا - اور مِس ک شفاعت کروں ہواڈ تھا آئی اس کو توجن کوفسسے پانی بلائے گا اور جن کوفرسے پانی بینے والے پراتیش دوزح حرام ہے ۔ (صریت

ابن ماجهند دوایت کی ہے کو فرما یا رسول النہ صلی النہ علی واکو سلم نے کر حبنے مجھ کو دیکھا وہ دوزے میں زجائیگا - مرقاۃ میں ہے کو مرا راس سے یہ ہے کر حبینے بعد قی مقیدت وخلوم الوات وکالِ تمنّا اَ ہِسکی النّہ ملاسلم کو دیکھا 'کیا حالت بریدادی 'کیا مالت نواہمی وہ بنتی ہوگا تونو شرف Jaly rdyross

میں ابو ہریوں سے روایت ہے کہ فرمایا حضرت رسول النّہ صلی النّہ علیہ ہم اُلِرْسلم نے جو کوئ دیکھے گا مجھ کو خواب میں مختیق النّہ تعالیّے اس کو وکھائے گا مجھے بیدا دی ہیں ۔ طبی نے لکھا ہے کہ مراداس بیدا دی سے بہہے کہ محالت تقریب بیداری محبکوا خرسہ میں دیکھے گا ۔

حفرت الوہر مرواس ہے کر حفرت رسول النہ صلی النہ علیہ دسم نے فرمایا۔ (بعض حفیات سے) میرے ساتھ شدت سے محبت دکھنے والے وہ لوگ ہیں جومیرے بعد سہوں کے کران ہیں ہے ہم شخص برتم تناکرے گائو تمام ابل و مال کے وض محجوکو دکھیے ہوایت کیا ہے اس کوسلم نے اکدانی المشکواتی ہے۔ اس کوسلم نے اکدانی المشکواتی ۔ بعنی اگران سے کہا جائے کے سب اہل وعیال وجان و مال قربان اور ندائر کرنے کیلئے تیاد م وجائی گے ۔ حصولِ دولتِ زیادت سے مشرف ہوگے تو وہ اکس پردل وجان سے راضی موجائی گے ۔

حُصْورت في التّعليم كانواك

وری دوایت بی ہے کو رسول الشطی الشرعلی ہے خوایا کو میں نے خواب ہیں دیکھا ہے کا لی میں میں ہے ہے ہے کا لی میں می مراول کے پیچھے سفید کر این آدی ہیں .

تعیر صدرت الوتمری النائرائ و دایا کرتم اس کی تعبیر بیان کرو۔ صدرتی اکرائے نے دمایا کروب دین میں آپ کا اتباع کری گے او تیم ان کا اتباع کری گے - یوس کرصفو مسلی التا علیہ مسلم نے فرمایا کہ صحیح ہے ۔ فرست نے بھی بہا تعبیر دی ہے -

Destududooks Wedoress

غلب قبرسے کانے کے بارے میں ایک تشنگی بجعانے والی مدمیث آئ ہے۔ فرج .ن فعناله نے بال ابوجلہ سے وہ سعیدبن مکیسے اور وہ عبدالرحنٰ بن سمرہ سے دوایت کرت ہیں کہ ہم مرمیز کے ایک جبو ترب برجمع تھے کا رحمت عالم صلی الترعلیہ وسلم ہمارے یاس تشریف لائة اود كفرسه موكر فرماياككل دات ميں نے ايك عجيب حواب ديجھا 'ميں نے لينے ايك ائتی كو دیکھاکہ ملک الموت الس کوروح قبض کرنے کیلے الس سے یاس بہونے ہی الیک مال باپ ک اطاعت اکرملک الموت کوانس سے مما دی ہے ایک اسی کو دیکھا کرشیطانوں نے ایسے وكعلاكردكفاس وليكن ذكرالترة كرتمام مشيطان اس سعجمكا وتباسب وايك أمتى كوديجف کہ لیے عذاب سے فرشتوں نے وحنی بنادکھا ہے لیکن انسس کی خاذا کر کیے اُن کے باعول سے تھرالیتی ہے' ایک اُسی کو دیکھا بیاس سے بے تاب تھا حبس دوض کے پاس جا تاہے دھکے وہ دیا جانا ہے اور بھگا دیا جانا ہے میکن دمفان کے دوزے اگرائے خوب سیراب موریا نی بلاتے ہیں ہی نے دیکھا اپنے اپنے صلع با مذھ کرانبیار بیٹے ہوئے ہیں اور ایک اسی کودکھا كدوه حبس حلقے ميں جا ٺاہے ليكن اسس كاغبل حبابت اس كا ہا تھ بكر كرميرے پاس لاكر بھفا رتبا ہد - ایک اُسنی کو دیکھا کہ انسس کے جاروں طوف اور اور نیجے اندھیا ہی اندھیرہ وہ اس میں حیران وسرایسمہ لیکن اسس کا ج اورعمرہ اکراسے اندھیرے سے نکال کرا جالے میں بہونیا دیتا ہے-ایک امتی کودیکھا وہ اگ کے شعلوں اور انگاروں سے بخیا جاہ رہاہے اتنے میں اسس کا صدقها كرانس كے اورآگ سے درمیان حائل ہوجاتا ہے اورانس كے سرپرسايكيم كراتيا ، ایک اُمٹی کودیکھاکہ وہ مومول سے بات کرناچا ہتا ہے لیکن کوئی اس سے بات بہیں کرتا لیکن السس كى صادرتمى أكراً مسين كهتى سبع مسلمانول يرصار حى ميں چيش پيش دستا عقا السست بولوجا لو-أن الناس الله التي كرف لكته بي اورها في بعي كرته بي ايك التي كوديما كالتي بنم کے فرشتوں نے پرلیٹیان کردکھاسے کیکن امربالعووت اورنی من الٹکرا کراُسے ان کے ہانقول سے

چیرالینا ہے اور دیمت نے فرستوں میں داخل کر دیا ہے۔ ایک امتی کو دیکھا کہ دوالو بی گھرالینا ہے اور اس کے اور النہ کے درمیان بردہ حائل ہے۔ لیکن اس کا صن خلق آ تاہے اور باتھ بگر کرالنہ کے پاس لے جا تاہے۔ ایک امتی کو دیکھ کا اس کا اعمال نا مراس کی بابی طوف ہے جا ناہے دیکن اس کے باس خوب اللی آگر اعمال نامر۔ لے کر دائیں طوف دیکھ دیا ہے۔ ایک امتی کو دیکھ کا اس کی قول ملکی ہوگئے ہے لیکن اس کے کم سنی میں موجانے والے بچے آتے ہی اور اسس کا وزن جا دی اس کا وزن جا دائے ہے آتے ہی اور اسس کا وزن جا درائے وہاں ہے مٹما لیتی ہے اور وہ چلاجا تاہے۔ ایک ایک کو دیکھ النہ ہے امیدا تی ہے اور اس خوب ایک اس کو دیکھ کہ وہ آگر ہے میں السی کا وہ تعلق اور اس ہم الیتی ہے اور وہ چلاجا تاہے۔ ایک ایک کو دیکھ کہ وہ آگر ہے۔ ایک امتی کو دیکھ کہ بیام اطر برکھ لے اور اس طرح کا نہ دہا ہے جی کو ویکھ کر دیا ہے ایک اس کی کہا ہم سے کو دور کر تیا ہے۔ ایک امتی کو دیکھ کہ بیام اطر برکھ لے اور اسس کی کہا ہم سے کو دور کر تیا ہے۔ ایک امتی کو دیکھ کہ بیام اطر برکھ سے دہا ہے۔ کبھی کھ سٹتا ہے اور بھی لگ جا تا ہے دور از دی بر بہونے جا نا ہے مگر دوازے بر بہوجاتے ہیں۔ اور بھی الک جا تاہے کو در واز دی بر بہونے جا نا ہے مگر دوازے بر بروجاتے ہیں۔ لیکن اس کی کو دیکھ کا کہ بیا ہے کہ در واز دی بر بہونے جا نا ہے مگر دوازے بر بروجاتے ہیں۔ لیکن اس کی کو دیکھ کا کہ بیا ہے۔ ایک امتی کو در واز دی بر بہونے جا نا ہے مگر دوازے بر بروجاتے ہیں۔ لیک کو در واز دی بر بہونے جا نا ہے مگر دوازے بر بروجاتے ہیں۔ لیک کا ہے تو در دازے کھل کر اندا کہا ہے میں داخل کر اور اندے بر بروجاتے ہیں۔ لیک کا ہے تو در دازے کھل کر اندا کہا ہے در واز دی بر بہونے جو ان اس کی کر در واز ہے کھل کر اندا کہا ہے در واز دی بر بہونے جو ان اس کی کر در واز ہے کھل کر اندا کہا ہے میں داخل کر اندا کہا ہے۔ ایک کو در واز دی بر برون ہے کہ کو دیکھ کر در واز ہے کھل کی دیکھ کر در واز ہے کھل کر در واز ہے کھل کی دی کر در واز ہے کھل کر در واز ہے کھل کر در واز ہے کہ دی کر در واز ہے کھل کر در واز ہ

حافظا ہوموئی فرملتے ہیں کہ ہے حدیث اعلی دوجہ کی صن ہے اسے سیدین منیب عمر بن ذرا دومسلی بن زیرنے دوابت کیا ہے ۔

(ترغیب وترهیب - ابی مُن شی مدلین 7)

عُلَّامُهُ ابنِ تَيمسِ كُوخُوابُ بِينُ دَيجيكِ

مجھ سے بہت سے ان لوگوں نے جو شیخ الاسلام ابنِ تیمیہ کے معتقد مذیحے بیان کیا کہ انہوں نے سٹینے موصوف کو خواب میں دکھا اور فرالفن کے بیجیدہ مسائل سٹین موصوف سے بد چھے اور شیخ نے انہیں حل کرمے بتا دیا ۔

عِنابُ الفِئ ملا

النظريك المنظرية ولم كالمواكنواك

بخاری ادر سلم سے ابو حرب کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ رسول الند صلی الند علیہ وہم نے ایک روز فرایا کہ یں نے واب یں جنت کا مشا عدہ کیا اور دیکھا کہ اس بی ایک عورت جنت کے نعمی جانب بیمی ہو تی وصو کر دھی ہے ، یں نے دریا نت کیا یہ تعرکس کا ہے ، زشتوں نے کہا کہ یہ نعر (حضرت) عمر الم کیا یہ نواب بیان فرما کر آپ نے دریا نت کیا یہ تعرف کی النامین کے سے خاطب ہوکر فرمایا کہ اے عمرف یں نے تھاری حیات کے بیش نظر اس نعری تعرفی یہ میں رکھا اور واپس آگیا ، یس کر حضرت عمرف وہ نے لگے احترف کیا صفور (ملی النامیلیہ وہم) یں اور آپ سے غیرت کروں !

بخاری اورسلم نے ابن عرض وایت کی دکھ رسول الندسلی التدعلیدولم نے ارشاد فرابا کہ بی ف خواب دکھاکہ میں نے دور در بیا ہے ، دردھ کی نازگی اور توشو میرے ناخوں کک سرابت کر گئے ہے ، پھر میں نے بچا ہوا دودھ عرض کو دے دیا ہے ، سحائی کرائم نے دریا فت فربا کہ حضور (صلی الندعلیدولم) اسس خواب کی تعبیر کیا ہوئی ؟ آپ نے زبایا علم ابناری اورسلم نے حصرت ابوسعید خدری کے حوالہ سسے بیان کیا ہے کہ میں نے رسول الندعلید وللم کاید ارشاد سناکہ : -

"یم نے نواب بی دیجها کہ لوگوں کو پیرے سلسنے پیش کیا جارہا ہے، انہوں نے جو تبیعیس بہن رکھی بی وہ بعض کے سینوں تک بی اوربعن کی اس سے کچھ زیادہ نیجی بی ، حبب عمر مز پیش کے گئے توان کی تمبیس زین سے کھیسٹتی جارہ کتی "صحافہ کام نے دریا فت کیا" یا رسول الله (صلی الله علیہ سلم) وقی میں کیا تھی ، آپ نے ارشاد فرمایا ، دین ،

بخاری اورسلم نے سعدت ابی قاص سے روابت کی ہے کہ ریول الٹر ملی الٹرطید و آلم نے اُرٹاد فوایا « لے عرش بھے اس ذات کی تسم مس کے قبغہ قدرت ہیں میری جان ہے ، جس راستے سنے گردو کے اس راستے سے شیطان نہیں گذہے کا ملک وہ دوسرے راستے سے جائے کا · ('ان نے الخلفاء) OBSHINGHOOKS MANAGES COM

حضور كاخواب مبارك

بناب رسول التُرصل التُطيد ولم كى عادت مشريف تقى كه فجركى نماز برلم كريني إرواصحاسب كاطف متوج بوكر فرايا كرتے تھے كتم يں سے رائ كوكسى نے كوئ تواب توكين ديجها؟ اگر كوئ ديجهذا فقا تو عِنْ كُرْدِياكُرْنَا لَمَا الْهِ كَهِنْدِيرَارِ شَاوْدِلْمَاكِرتْ مِنْ فَادتْ مِي مُوافِقَ لِيك بارست يوجياكس ن كون نواب دیجاہے ،سنے موض کیاکسی نے نہیں دیجا آکہدنے فرایا بی نے آج رات ایکسنواب دیجھا ہے کہ وو تفق مرسے پاس آئے اور میرا با تقریح الر او کو ایک زمین مقدس کی طرف نے علے ، دیجھنا کیا ہوں كرابكتين بينما ہوا سے اور دومراكوا سے اوراس كے بالقي لوسے كا زنورسے اس بيٹے ہوسے كے كلے كواس سے بحرر اے بہان كك كركة كانك جلبنيا ہے، بعردوسرے كے ساتھ لمبى بى سالم کرد اے اور کیروہ کا اس کا درست ہوجاتا ہے بھراس کے ساتھ ایسائی کرا ہے یں نے وچا یہ بات كياب، وه دونون ففى بداء كي جلوم آك چليان كك دايك اليفض بركذر سوا بوليا بواس اوراس كے مربر ايكشيف برا اعاره بقريع بوع كوانے ،اس سے اس كامرنمايت زورسي عورتا ہے . مب ده بقراس کے سرم دے مارتا ہے تھولڑھک کر دور ماگرنا ہے ، حب وہ اس کے اٹھانے کیلئے ما تا وروك كراس كياس كيان باكان كالرام العراجيانا صابيسا مقاوييا بي بوجا باس اور وه يمر اس کواس طرح مجور تا ہے یں نے بوجا یہ کیا ہے ؟ وہ دونوں بولے آگے میلو، بم آگ چلے بمان کے کہ م ایک عادی بو یج بوتل تور کے تھا ، ینچ سے فراخ تھا اوراوپر سے نگ اس ی آگے بری ہے ادراس میں بہت سے نیکے مردا در عورت بعرے ہوئے ہی جس دفت وہ آگے ادبر کوانفی ہے اس كے ساتھ ہى وہ سب الله جائے ہى ، يہاں كك كتريب كلنے كے ہوجائے ہى، بھرس دقت ميلتى ہے وہ بھی نیچے چلے جاتے ہیں، می نے پوچھا یہ کیاہے وہ دواند اللہ الکے الکے علی بہان مک کد ایک نون كى بنرى بيني - اسك نيح ين إيك غف كواب اور بنرك كنارب برايك شفن كواب اوراسك سلف بهت سے يقرمطيے بي، وہ بركے اند والاشخص بركے كنارے كى طرف اسے جس ونت كلسنا DESTUDIONES, NOUDRESS. چاہناہے اکنارے والاشف اس کے منہ پر ایک پھراس زورسے مارناہے کدوہ اپنی پہلی حکم رہم اپنجیاسیے . بعرب من المناج بناسي اسى طرح بتعر اركراسي بنا دينام، بي ن بوي ايكيام، و وبي آكم علو، يم آھے چلے بہان کے کیک مرے باغ یں جا پنج اس ی ایک بڑا درخت ہے اوراس کے بنچ ایک بوارها کوی اوربہت سے بچے میٹھے ہی اور درخت کے قریب ایک اور خص بیٹا ہوا ہے ، اس کے مانے آگسجل رئ بے اوروہ اس كو دھونك رہا ہے بعروہ وون موكو چراماكراو ير لے كے اوراكي كموزت کے بیج ی نہایت عدہ بن رہا تھا،اس یں لے گئے میں نے ایسا گھرکسی در مجا تھا،اس می مردا بوڑ سے بوان اور وری نیج بہت سے محقے پواس سے با برالکراوراو پر لے گئے دہاں ایک گھر ملے گھر سے جی عمدہ تفا اس ين له كد اس ين بور ها وربوان عقري في ان دونون شخصول سد كماكريم في محموتمام رات پعرایا اب بتاؤکہ یہ سب کیاا سار نفے ہ ابنوں نے کہاکہ و شخص بوئم نے دکھا تعاکداس کے تقے چیرے مات سے روشفس عوا ہے كر عبوف إلى كنا تعاكروه إلى تمام جان يوسسور بووانى على اسك ساخه میاست تک بونہی کرتے رہی گے اور میں کا سر بھوٹرتے ہوئے دیکھا و چھن ہے کہ انسرا ہی ہ اس کوظم قرآن دیا، وہ رات کواس مصفافل موکرسونا ما اوردن کواس برعمل دیما، قیامت کاس کے ساعتین معالمهربے گااور بن کوتم نے آگ کے عاربی دیجھا وہ زناکرنے والے لوگ بی اور ص کوخون کی نہری دیکھا دوسود کھلنے واللہ اور درخت کے نیج جو دراے شخص تھے وہ حض اراجم علیاسلام سنة ،ا وران ك كرد اگرد جرئي وكيه وه لوكون كانال اولاد ساوري آل د موك را سه وه الك دارد خد دوندم کاسے اور بہا گوجس میں آپ داخل ہوئے عام مسلا نوں کاسے اور یہ دوسرا کم شہدوک ہے اوري برمل يون اوريديكالل أي ، برو لے سراور الفاؤم ين في سرالفا إقدر اور ايك سفيدادل نظرآیا بو المدیمال گھرہے ہیں ہے م محد محد حوارویں اپنے گھری واصل ہوں ، ولے ابھی تمہاری عواتی ہے -يدى كني بوئ اگريدى بويى قرابى بطعات .

> فائمه ۱ جاننا جاسية كرنواب انياءكا دى بوناسيه ريتمام واتعات يجهي را مهمديث سه كن جزوق المعلم موا اوّل معرث كاكسي مناب، دوطن علم بدعل كان يسترسد، زناكا، بصف موقا شداسها المان كادن كامول عدامتها رك

(بختاليد)

Janordhrees

حضوُداکرم صَسَــــ لَى لِسُعِلامِسَلِّم کانواب مبارک اور

حضرت عبدارهن بن عوف كاكريب

حضورا قدس صلى الشرعلد ولم ابك مرتبه صحابً كرام والدهنم المجين ك في ين تشريف فواحظ ، تصور السطير ولم فارشاد فرايك يف آج رات جنت كواوراس يم تم لوكول كرمين كودكما باس کے بدر معزنت ابو بحرصدیق رہ کی طرف توج ہو کر فرایاکہ یں نے ایکسٹینس کو دیکھاکہ وہ جنت کے عیس دروازہ برجی جا آ تعاومان سے مرحبا مرحبا (تشریف لایئے تشریف لایئے) کی آوازی آتی تتین (هرنیک عمل کیلئے جنت می ا اکفاص وروازه هروروازو يدونواست كالمطلب يدهكه مرنيك على بن اس كاياب ببت براعا بواهم مصرت سلمان في في وصل كيا مارسول الدوس عن كابد مرتبه هدوه أو كوئى بهت بى بلند بايتفس ع معنور ال فرايا يشخص الويجرين بي م وصور في صفرت عرض كي طرف توجر فراكر ارشاد فرايا كري في منت ي سفيد اوتى كايك گود بھاجس میں یا قدست جرامے ہوئے تھے یں نے بوچا یہ مکان کس کا ھے ؟ بھے نیا یا گیا کہ یہ ویش کے ایک نوجوان كاسع (اسمكان كى نهايت عدى، يكك رونق اوريف سيدالمرسين مونى وجرس بجعديه خيال مولك بدمكان مراهى سهدين اس ين داخل مون لكاتو جهة بناياكيك برعرض كاسع، بمرحضور ف صفرت عمال حضرت على ، ومغرو متعدد حفوات ك مراتب ارشا وفرائ اس كه بعد مضرت عبدار من بن عواف كا مرنب متوبه بوكرارشاد فرايا كرميري سافتيول يس سعتم بهت ديري ميرد پاس بيني، مع قرتم ارتظن يرفير مو كاتفاكمين هلاك تونين بوكة اورتم بسيد بسيد بورب عقى، من في مع بوچاكداتى ديرآني ميمين کھاں مگ گئ عتی توتم نے جاب دیاکہ یں لینے ال کی کٹرت کی وجے صاب یں متبلار مجمع سے اس کا مساب بواكد مال كهان سے كايا اور كهان خرى كيا ، حصرت حباار عن بن عوف ن اين مناق يسن كرون فكاور عض كياك مارسول الشرارات بى مرع ماس معرى تجارت سيسواد المستشف مي، بدمد بند منوه كے فقراء اور ينائى برصدة مي، شابرالله على شائد اسى كى دجسے اس دن عصاب مي مجريخفيف فرادي . ترغيب رص ٣٢٨ فضاً ل مدقات ، حمد ددم)

Jestudubooks:Wordpress

عَنُ إن هُ مِن قال قال رسول الله صنى الله عليه وسلم إمرت بقريد تأكل القرى يقولون يتزب وهمء المدييسة تسنغى الناس كمايسنغى الكيرنجبث الحديب متفق عليم كذاف المشكوة

ترجه: - حفودً كادرث دب كه مجع ايك ابس بتى من دين كام كم كيا گيا جرمارى بسيول كوكهاك لوگ اس لبی کویٹرب کھتے ٹیں اس کانا) مدمہتہ ہے وہ بُرسے آدمیوں کو انسس طرح دورکردی ہے حب طرح بھٹی اوے سے میل کچیل کو دورکردتی ہے

اس مدیث شریف پی کئی معنون ذکر کے گئے ہیں اول پر کرمچھ البی بستی ہیں رسنے کا مکرکیا گیا جس مصعب وم جواكر صغير كركاكس شهري قيام إنى خوابيش اور البضاداده من بي عقا مكوالترجل شاد كيطون حديهان نيائه كامح كياكيا عقا محفرت عرض نقل كياكيا بدك الترجل شا ذائد ايى بى صلى الرُّعليات و كے لئے مدین کولین کی اکس ایک حدیث میں صور كا ارث ونقل كيا كيا كمال رول الرائد وي معي بے كم ان تین بستیول پس سے جہاں تم قیام کرو وہی تمہا ہی ہجرت کی مگہے ۔ مدینہ' بحین' قنستین (کنز) ایک ادر صریث می حفود کا ادرث دہے کہ مجھے وہ سجرت کی میگر دکھا لی گئی ہے جو اکیے شور نین دو کٹکویک زینوں کے درمیان ہے ، یر مجر بحر بو (ایک مجد کا نام ہے) یا یثرب مر (کنز) ان روایات میں کو ف تعالیٰ نہیں ہے۔ اقرب یرسے کا اول حفول قدس ملی النظیر بسلم کو بسٹ دردیگ کا اختیار دیا کیا ہوا اسک مب حضراً نصب فورس سمان وتعليس سفاستناده كيا موزة المذمل خارك كاطرف سع مديز ياك ك تعين موكى موا نا يخ خيس مى مكعاب كرابل سيرف كهاب كروب معنودا قدس ملى الدعلية سم فال مدييز سے بعت العقب كرك اور محاب اكار من منكين كايزارسان كى وج سے مكدمكر مين قيام برقادر م رسے توان کورونہ طیر بحرت کی اجازت فرمادی اور بخاری مشدیف کے دمیت میں ہے کہ معنوراتیں صلالتُ عِلاصِهم كارث دِنقل كيا كياكم بمصبح برت ك جُكردكما في كي - وه ايك زمين بعرب مي كمجرو درضت بی میرانیال بواکد برجگ شا پریما مه ب بعدین معلوم بواکد وه پنرب ب به بعن علما دن فرمایا در اول حضود اقدرس ملی النه میلاسلم الیسی صفت کیسا تقد دکھایا گیا جو مدینه پاکسین اور دوسری جگهو بی مسنت کیتی و مدینه می افتر میدایسی صفات کے ساتھ دکھایا گیا جو مدینه می در ایک میں اور دوسری جگهوں او وه متعین بوگیا - ایک حدیث میں آ بلب کرحفرت الربم صریق نصفات عمد مدینه کی مدینه کی طرف برحمد المارت مور نے کو ب و ایک اور حدید میں المارت میں آباد میں اور مدینه میں بار کرمیسی ایام میں تواب دیکھا تھا۔ کہ آسمان سے ایک نیا ندملہ مکرم بی اور حدید میں موجود میں از اور میں بے کہ جو وہ جا ندا سمان کی طرف پر حصا اور در میں جا تراب ہو الربی بی کرمی جو وہ جا ندا سمان کی طرف پر حصا اور در میں میں موجود کی دوجہ سے مدینہ کی سادی ذمین دو جا ندا سے الربی میں دو جا ندا بست میں اور بی میں دو جا ندا بست میں اور بی میں دو جا ندا بست میں اور بی میں برو جا ندا بست میں اور بی میں میں میں میں میں برو بی میں ہوگیا ۔ کہتے ہیں کہ حدرت اور کو میں کو فرق تو برون کے میان میں دفن ہون ہونا میں اس خواہے ابنوں نے مدینہ کی بجرت اور کو میں میں دی جا دہوں ندا کہ میں میں دو جا ندا سے مدینہ کی بجرت اور کو میں میں دو جا ندا سے در بی دو جا دو میں کہ بحرت اور کو میں میں دو جا ندا بیار میں دو جا ندا ہوں کے مدینہ کی بجرت اور کو میں میں دو جا ندا ہوں ندا کہ بیارت اور کو میں میں دو جا ندا ہوں ندا کی میں دو میں دو جا ندا ہوں ندا کر بیار میں دو جا ندا ہو کہ بھرت اور کو میں میں دو میں میں دو جا ندا ہوں کو میں کو میں میں دو کر میں کر میں میں دور کی میں میں دور کو میں ک

دو سرامفرن یه به که سسب کی صفت به بیان گائی که سادی به بیول کو که الے معلف بس سے مدیز طیبری سادی بستیول سے افغل به بعد مدیز طیبری سادی بستیول سے افغل به بعنی السب کی فغیل سے بعد المحت المن معلی بستیول کے تعقیل سے بعنی السب کی فغیل سے بعد المحت المن معلی بستیول کی فغیل سے بعد المحت المن فغیل سے بعنی السب کی فغیل سے بعد المحت المن مقابل معدوم موکی بھی مراد ہے کھالی ہے معلوب اور کا لوم میں گویا وروں کی فغیل سے بھی موت ہے ۔ ایس میں الترج ل شاد فوایا ہے بیال اسس مطلب کی تا یک توات شریف سے بھی موت ہے ۔ ایس میں الترج ل شاد فوایا ہے بھی تول کو ماری بستی کے دہنے والے علی اجا حیل ہے علی اجا حیل المحت المن موال کو کھا لیا ہی تو تو بستی کے دہنے والے ورسر کے مول کو کھا لیا ہی تو تو سے بستی کو ل بھی کہ مول کو کھا لیا ہی تو تو سے بستی کو ل بھی المدی کے اور ان برفال ب کو کا کہ اس میں موال کو کھا لیا ہی تو تو استی کے دونوں معنی مول کے اور اس کی کھی معنی لمست کے دونوں معنی مول کے اور ان برفال ہے کہ وور سے شہر ہوں کے استی کی معنی لمست مول کو کھا لیا ہوں کہ موال ہو کہ استی کے دونوں معنی کی معنی لمست مول کے دونوں معنی کی تعقیل ہوتا ہے جا اور کھی کہ استی کے دونوں معنی کی معنی لمست مول کو کھا کی تعقیل لمست مول کے دونوں معنی کی تعقیل ہوتا ہے جا اور کھی کھی کے دونوں معنی کی تعقیل ہوتا ہے دونوں کے دونوں معنی کی تعقیل ہوتا ہے دونوں کے دونوں معنی کی تعقیل ہوتا ہے دونوں کے دونوں معنی کے دونوں معنی کے دونوں کو کہ کے دونوں کے دونوں کی کہ کے دونوں کے دونوں کے دونوں کو کہ کے دونوں کے دونوں کو کہ کے دونوں کے دونوں کے دونوں کی کہ کے دونوں کو کہ کے دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں

اس بِي قوم عمالقه آئى وه غالب بوئى ا در شهرول ا درولا بتول كونتح كيا بجر كبرد آسته وه غالب بوئ -عمالقه بري بانعاد بهو بخه وه غالب بوسته بهو د بري پرسيدالم سلين صلى الشريد سلم اورمها جربي آسة ال كو كس طرح خليه بواكر مشرق سے مغرب مك لے ليا -

فَضَاكِلِ مَجْ حِمْلًا تَاصِلِا مِعنف مَعَرِثُ مُلِانًا مُوذِكِرًا مِنْ

ایک عکشن رسوای خواسب

ایک نیک بخت بحرایاں بیا کرا تھا اور اعظمۃ بیطنے چلتے بھرتے ہوں کہا کرا تھاکہ الہی صفرت او بھرا اللہ میں اللہ م

صَحَاجِهُ وَرُكُوخُوابُ سُناتِ

سالم في بن عرض دايت كيا هاكم الخفرت ملى الشطيدولم ك حيات طيب ي صعابة كلم آپ كانسة بن حاضر بوكرخواب سنايا كرت نظر ، ابن عرض كوم خواش پيدا بون كداگر جھے بس كوئى خواب آنا توجي بحي آپ كونحواب سنانا ، ابن عرض ان دوں جو ان مقا درغير شادى شدون اورسوري سوياكرت تھے ،

عبدالاراب عظركا خواك

جواب کی تعبیر کیا، انہوں نے معنوسی السطیہ والم کومنایا، تو آ ہے نے فرایا آدمیوں کی تعبیر کے انہوں نے معنوسی السطیہ والم کومنایا، تو آ ہے نے فرایا آدمیوں میں بہتر آدی عبداللہ ہے کہ اس کے بعدا بنا کر اس کی بنا کر اس کے بعدا بنا کر اس کے بعدا بنا کر اس کر اس کر اس کے بعدا بنا کر اس ک

مومن كاخوابُ

مصرت او هریود فوات می که آنخفرت ملی انشطیر دلم مسیح کی فازسے فارخ ہوکر ماحریٰ سے وُدیاً فرایا کرنے تھے کہ آمیں سے کسی نے کوئ خواب دیجھاھے؟ اگر کوئی خواب بیان درکرتا تو آسیے م فراتے ، بیرے بعد نبوت تو ندرہے کی پھڑ نیک خواب رہ جائیں گے ۔

غنية الطالبين سنبغ عُبلِقادر علاني

حَضِرتُ عَاليَتْ صِرْلِقَةِ الْوَوْالِبُ جَادُوكَا عِلَاحَ بِنَاياً مِيا

ام المومنين حفرت عائشر حرد ليقرض الترعنها كابيان بي كم ايك ونرى في ال بطود كرد الحف ايك وندى في الترميد و الكرد الحد الكرد المحد الكرد المحد الكرد المحد الكرد المحد الكرد المحد الكرد المحد ال

الخيرك وزه افطاركرنے برخواسك ميں تنبينه

حِتَابُ الرِّح ولا مَاتِدًا بِن قَبْمُ

wood And Maridine Ses Cont

حَضِرَتُ عُرَفًا وَقُ كُونُوا كِي مِن كَصْوَلِكُ اللَّهِ كَالْ فِي كُن فِي حَتْ اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

صفرت عزب خطاب فرماتے ہیں کہیں نے آنخفرت صی التی طیرہ سلم کو خواب میں دکھا کہ آپ ہری طوف التفات نہیں فرماتے ہی نے عرض کیا یا رسول التہ ملی الٹر علیہ سم ہیں نے کیا تسور کیا ہے کہ آپ ہری طوف التفات نہیں فرماتے ؟ ارشا دفر ما یا کیا تم روزہ کی حالت میں بوسر نہیں لیا کہتے ہو؟ یس نے عرض کیا مجھ کو قسم ہے اس وات کی حب سے قبقہ ہیں میری جان ہے ، یس دوزہ کی حالت ہیں کبھی عورت (بیوی) کا بوسرنہ لول گا۔

اكتيام المعتلوم بليجام منك إكاعك الكاعك

حضرت عباس خصفرت عمرفاوق كوخوا بمبي رهيا

حفرت عباس دمی النّهمة و طرائے میں کہ مجھ کو حفرت عربے سے دوستی تنی بھے یہ تمنا ہوئی کر آپ کو خواب میں دیکھوں ، فیس کئی بُرسس کے بعد آپ کو خواب میں دیکھا کہ وہ اپنی بیشانی سے مسیدنہ بونجھتے ہیں اور فواتے ہیں کراب مجھ کو فراخت ہوں ، میرا تختہ ہی ناٹے شریک تھا اکریں روف الرمیم سے سرطا ہوتا - (کشکا عُلاکٹ کیا عُلاکٹ کیا جدج ہم مثلہ ' اما کھنکا گا؟

صفرت عم*ن عدالغرز في النّرز* فرماتيمي كمي نه انخفرست

ر حضرت عمر من عبر العزيز كا خواك⁴

کونوابی دیمیااور مرست به برا اور مرت نام او کوبی بایا - آب ک فدمت بی سلام عض کرکان دون که درمیان بیمیای تعاکد اتنای معزت علی اور معزت معاوید ما مرفومت برت - ال دونون کوایک کونوی برکردیا - تعویی در زبری تنی کرمغرت می فیر کمته برت با برنکا کرتسم به فرایت تعالی میری این می برا - دست بیری به معلی معرف ایر معلی بی ایر معلی بیان برای کرت می با برنکا کرت می می ما می می مدار ترکی کردی میری اضاع بی در می می می می ایری می می می می می با برای کرد می می با برای کرد می می می می می می

شهادت سقبل حضرت عمان عن كانواب

به المرت عبد الله به المراق فرات به ي كرب كفيمنون في ايرالمونين حزب عمان في المحلوليا المرتبين حزب عمان في المركوب المريخ فرايا كربك فدمت بين سلام عرض كرف المريخ المريخ فرايا كربك المن المركوب المريخ فرايا تحمل المنظر المركوب المركو

آنک مای ایرالمونین حفرت عمان عنی مفن اپنی المدیم مسے فرایا کر میری شہادت کا وقت
آگ مای ای مجھے شہید کر اللہ کے المیہ محترمہ نے نہایت در دمندار المج میں فرایا امرالمومنین
ایسا نہیں ہوسکا ، حفرت عمان عنی مفن فرایکویس نے ابھی یہ خواب دیکھلہے ، جب بستر سے
اللے آو آپ نے وہ پاجامہ فلب فرایا جس کو پہلے کبھی نہ پہنا تھا ، اسے ذیب تن فرایا بحربی عملام
آزاد کر کے کلام اللّٰہ کی تلاوت میں شفول ہو گئے ، بای دیوار پھاند کر محل سرائیں داخل ہوگئے قرآن
آئے سامنے کھلا ہوا تھا ، اس نون ناحق نے جس آیت شریف کر دیکین بنایا وہ بہتی ، حنسی کفیکھم
اللّٰہ و ھی السمیع العلیم حرف الی ذات تم کو کا تی ہے وہ سے اور علیم ہے) دشارت اللہ واللہ و سمیح ہے اور علیم ہے) دشارت اللہ واللہ و

حضت على كم الله وَجر كا خواب

 حض على كرم الله وجه فرطتيم بي كه زمانه خلافت عرص الله عنه مين مين في ايك رات نواب یس دیجهاک جناب رسول الڈیصلی الڈی لیے وسلم زندہ حیات ہیں اور سے دنبوی میں صبح کی نماز پڑھاہے بن بن بعى أكي ساته نازين بول سلام يورد كا خفرت صلى الله عليه والم سي منوى كى دلوارس ابنی بیشت مبارکلا کم بیٹھ کے سامنے سے ایک عورت اپنے ہاتھ میں کھوروں کا طباق سائے آئی اور حصنور كي سامنے لاكر وہ طباق ركھا أنخفز ي صلى اللّه عليه وسلم نے اس طباق بيں سے ايك كبورا ٹھاكر ميرب مندين دى بانى مجوري سار ب خازيون كونقيم كردي مكرميراول چامتنا تفاكه إبك يحجورا وربعى أتخفرت صلى التُدعليه وسلم بحص خليت فرما ميل استغيم ميرى آنحه كعل مُن زبان برشيريني اور ذا لقه كعجور كاموبودادل من حضور كى زيارت كالوراورسرورموبود تعا. تعيك صبح كى نماز كے وقت آنكه كھل فراً مىجىنوى بىن آيادىكاك بات مناب ئىتدالمسلىن كەھزت عربن خطائ ناز براھار سەم، فررًا ناز میں شریکے ہوگیا نماز مے بعد محزت عراض اسی طرح مسجد کی ویوارسے بشت سکا کر میٹھ گئے حس طرح خوابي جناب رسول الشصلى الشرعلي وسلم ن بحصيه يلي يك كجور دى تق اسى طرح تعزست عروض في ايك كمعود مجع عنايت كاحب طرح أكفرن صل بانى كعودي نازلون كونقسيم كاتفين اسكار حضرت عرض زتقسيم مردي مي نع عض كياا الماميل المومنين بط ايك مجور توجي اوري عايت فواق بهوتى يرمن كرحفرت عرض فرماياكه زعام أكررات كوجناب رسول الشصلى الشرعلية وسلمتهي دوسری مجود عنایت فراتے تواس وقت میں بھی ہمیں دوسری کھور دیتا جب تہیں رات کو حضور^م نے دور ری مجور نہیں وی تومین کس طرح وے سکتا ہوں میں نے اپنے ول میں کہا کہ یا اللہ حزیت تُقرِركها ن سے مير خواب كى خربوق أين فرمايك اے على بنده مومن ايمان كے اور سے اليي بايَّن ديكه لياكرناب مفرت على فني كهاكرار عرف أب نهج فراياكر وكجه أبي كياب اس طرح بس ف رات میں خوب میں دیکھا تھا اور جومزہ رات کو صفور میرافز دائے کا تھے کی کھور میں آبا تھا وہی ذائعتہ آب كر إله سي آيا سجان الله ﴿ الطالع المنعام >

حضرت امامس كا كاوخواك

ابن استحدنے عمانِ بن عبداللہ کے والدسے بیان کیا ہے کہ اہم سی نے نواب دیکھاکان کی ددوں آنکھوں کے درمیان محل محکواللہ کے درمیان محل محکواللہ کے اہم ہوائی دون آب نے یہ نواب بیان کیا توالی بیت بہت نوش ہوئے بیکن جب سیربن مسیق نے یہ نواب کسنا تو اہوں نے کہاکہ اگر آپ کا یہ نواب کتے اسے تو آپ کی میات کے جندوز بانی رہ گئے ہیں ، جنا پڑا یسا ہی ہوا کہ اس نواب کے دیکھنے کے مبدآ پ مرف جندر وز بقیر جا ور آپ زهر دے کہ الک کر دیئے گئے۔

اَللْهُ مُمَّا اَقْذِفَهُ اَقْدِ مَنْ اَلِهُ مُمَّا اَقْدَ فَهُ اَقْلِي رَجَالَ اَلْهُ مُولَا اللهُ مَمَّانُ اللهُ مُمَّالُهُ اَرْهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

ترجه: الهي ميرد دل يلين آرز ويدا كردد اورددسون ميري تنايي الطرح فتم كوك

المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع

طیوریا بی میم بن میلی فاری کونی کے حوالہ سے بیان کیا گیا ہے کہ مب صفرت آنا اصلی وفات کے وقت گرانے گئے والم میں میں اللہ عذائے والم اللہ علیہ اللہ کھرار کے سی اور حدرت علی میں اللہ عذائے والم اللہ علی میں اللہ عذائے والم اللہ عذائے اللہ عن اللہ عذائے اللہ عن اللہ عذائے اللہ اللہ عذائے اللہ عن اللہ عذائے اللہ عذائے اللہ عذائے اللہ عن اللہ عذائے اللہ اللہ عذائے ا

یں نے مَانگی کھے اس اندانسے بنے کی رُعا مکٹ لموست نے سیسنے سے سگانا سے اھا

﴿ رَاتِمِ وَرِيشِي كُنظَ مُنظَورِي ﴾

حضرت عبداللرب زبيركانواب

تقلب كرعبد للثرابن زميررض الترعن فينوأب مي ديجها كدوه اورعبدالملك شي المربع ، میں اور عبدالمندنے عبدالملک بن مردان کو پھیا رویا اوراس کو گراکراس کو جارمیخوں سے زمین میں مونك دباص المه كرعبال وأفي الكرادى الم محدب سرن رحمة الدنف للكياس بعيمااور ان سے اس خواب کی تعبیر دریا فت کوائی ایکن اس کو ہوا بہت کر دی کریرنہ بتائے کہ بچھا المے والاكون ب اور کھیر منے والاکون بین جب فاصد نے امام سے خواب بیان کیا قد فراً امام نے فرایا کہ برتیرا انواب بنین ہے اور ایسا خاب بجرعبدالملك بن مردان یا عبداللرابن زبيرك كون بنين ديكوك فوأدى في اس كوتسيد كرف سع الكادكر ديا اوركها كراس ام يرتوميرا خواب سيدتوامام فرمايكمي بخه كواس فواب كى تبيياس وقت تك بنيس بتاؤل كاجب تك كر قدمي كلام كى تصديق مركه سرقوه وی مفرنت عبداللدین کربیدرے پاس گیا اوران کو مجرے قول سے واقف کیا جس برا ہوں نے فرایا کہ جابنا دے کمیں نے بیر فواب دیکھا ہے جیٹ پخراس شخص نے واپس ا کرعرض کیا کہ امام بر فواب عبداللہ بن زبيرك ديكهلس اورا بنون فعبدالملك بن مردان كويجها واسع . تومحدين برين دمته الدعليان بايكرعبدالملك بن مردان عبدالله بن زميرميغالب آيين كَذاورعبدالملك عبدالله كوفت لكردي كر. درعبدالملکسبن مردان کیا ولا دکوان کے باہدی طرف سے خلافت منے گی اور پرتوپیارس بنا ہ پر ہے کہ بول نے زمین میں میخ طونخنا دیکھا ہے جنائے ایک نے تو تعبیردی تق اس طرح واقع ہوا۔ رُص ۱۹۴ تبيرالرويا >

ايكصحت بي كانبواسب

زراره بن عروننعی حضورا کرصلی الرعلید کم کی خدمت میں نصف رصب و میر کے قریب تشایف لائے اور کہاکدا سے النہ کے رسول ہیں نے راستے میں ایک خواب دکھیا جس کی وجہ سے میں توف زوہ ہوں تو آگے نے فرمایا کٹم نے دکھیا۔ ابنوں نے کہاکہ میں نے یہ کھیکٹ میں نے ایک گھری اپنے اہل دعیال کے پاس حیوادی میں نے ایک سال کری کا بیر سرخی اُل کالے دنگ کاجنم دیا ہے ادر دیکھیا ہے کہ زمین سے اگ سلگی جو مسینے اور مسیخ بيد جن كان عروب حال الوكن ما واس السية واذارى برر شعله بينا ورنابيا دونول كوجلاميكا توحصنوم لى المدعليد ولم في اس آدى كوريتبيردي كرتوف البين كمرس اكيت وش ميع بأندى تجودى ي تواس فيعرض كياكري بالى يارلمول المتر اتوات في فراياكراس فيترابي بجيجنا بداوده يترابيك سيتواس آدى نے كہاكرات الذكي رسول كروه سيا ه رنگ كارخي اُكل كہاں سے پيدا موليا. تو آپ نے فرايا كرم سے تريب بيوجاتو ده قرميب موكيا بجرآب نے فرمايا كمبارے والدكو بص تھا بتم استھيا رہے مو تواس نے كہاكہ خدا كاقتم بن نے آپ كسيانى باكر معوث كياہے. اس مقبل سوائے آئے كسى في نہيں تبايا جواس خ كماكرى بال الني سي فرطا ب بيرصورسلى الدوليد ولم خ فرمايا اعجائزتم خ آك وكمي بي تواس كاتبيرة ہے کہ وہ ایک فتنہ کی شکل میں میرے بعد طاہر ہوگی . تو زرارہ نے عرض کیا کہ وہ کون سا فتنہ ہے جو آ کیے بعد بربا موجائے كا. توآج نے ارشاد فر ماياكد لوگ أيين امام وقنل كرديں كے. آپس مي حكوم ي كاوروه طباق الاس بوں گے اوران کی اتکلیوں کے درمیان ایک مومن کاخون دوسے کے ساحف اس طرح بہد گا جيسے كروه بانى سے زياده سستا مواوراس كام كوكند كارا جيا تجيس كد اكر تواس فتند كونيا سكا توتيرا بينا حزور و تکھے گا.

حَضُورً عَمَابِ مَينَ

محفرت عكرمة كيف بثارت

مرکول التہ صلی النہ علی مرائد میں نے ایک مرتبہ نواب دیکھا کہ آپ جنت یں داخل ہو ہے تو آپ نے وہاں انگودکا ایک نوشر لرشکا ہوا دیکھا جو آپ کو بہت پسندا یا آپ نے دریا فت کیا کر بس کے لئے ہے ، جواب ملک ابو جہل کے لئے ۔ یہ جواب آپ کو بہت شاق گذرا - جنا بخر آپ نے فرمایا کر جنت سے ابوجہل کا کیا واسطر بخل وہ ہر گرجہت میں داخل بنیں ہوسکتا کیون کر فنت قوم ن مومنین کے لئے ہے۔ جب ابوجہل کے فرزند تھرت عکرم دین الٹری ہونتے مکر کے بعد صور میت اقدی میں صاحب ہو کرمسلمان ہو گئے تو آپ ہرت ہوست می دواس وقت آپ کو برخواب یا داکیا اور آپ کو عقق ہوا کہ وہ فوشر ابوجہا کے فرزند

والاتها ايك دن است فى خوص خوص كياكه المرائمومنين داستين في ايك خواب ديكها به الدوه يه كه جا نه سي المرائل من و دم به كه جا نه سي المرائل مو دم به و درستادول كي ايك جماعت سورج كيما تعداد الك جا نه كيما تقد به المركب التي المركب التي بي المركب التي المركب المر

ایک خواب کی تعبیر این ان کے کو مانظ مدیث امام ابو تھا ہون کا نام عبدالملک بن میرو تأتی ہے جس وقت یہ ایک خواب کی تعبیر ایک ایک کا بنام عبدالملک بن میرو تائی ہے جس وقت یہ کمی نے اُن کے خواب کی تعبیر ایک اُن کے خواب کی تعبیر ایک کا بیدا ہوگا جو نمازی مخرت کمی نے اُن کے خواب کی تعبیر ایک میرو تعبیر تعبیر تعبیر تعبیر تعبیر تعلیر میرو تعبیر تعلیر تعبیر تعلیر تعدید تعلیر تعدید تعلیر تعدید تعلیر تعدید تعلیر تعدید تعلیر تعلیر تعدید تعلیر تعلیر تعدید ت

الولهب كوتفرث عباسي تضنوا كيمين ديها

مضرت محمد مَنَ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ المُعَلَيْهُ مِنْ الْمُعَلِيْهُ مِنْ الْمُعَلِيْهِ مِنْ الْمُعَلِيْةِ مِنْ الْمُعَلِيدِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلّمُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

صَعَابَى سُولُ صَرَتُ مَظلَّهُ كَي بُوكُا خِدا .

. جنگ أحدك إم يس خفالمن ابى عامرى شادى بوق مق جس دات آب ابنى دن كوبياه كراائ تقع آپ كى دلهن فے شب زفاف ميں يرفاب ديكها كر كي اختظاميرا فاو تدمير یاس بیٹا ہواہے یکا بک۔ ایک سفید نوا ن ابراسان سے انز کرآ با خنطاراس ابر میں موار ہوگیا وه ابر حنظلک بے کواکسان کی طرف چا وروازے آسان کے کھل گے اور حنظلہ واپس دائے اس عورت نے اس نواب کے دیجتے ہی جان بیا تھا کر حنفل عنقریب شہید ہونے والے ہیں . اس دات كوحمنوداكرم صلى الترعليوسلم ك طرف سے منا دى ہوئى كركفا دِمكر مريبة برجم كرك والهمي صبح كوابنين روكا جاست الرحيل الرحيل حنظلاس آوازكوس كريحو وبدالبي بوشب اس محویت میں آپ کو لینے عنل کرنے کی حزورت مجی یا دیذرہی اسی حالت سے مورجنگ میں تشريف كي اوراسى دن جناب رسول النه صلى النه عليه وسلم كي ساسف شبيد م وكر جب لران خم مون توبهم صحابي اور من آب كے ساتھ شہيد موگئ البخنا عب ما حكم ديا كه شهيدوں ك الشيرج كى ماوي سبك لاشير في مرحيد آيك اش كوميدان مين تلاش كي مكر تهين ملی یکا یک آنخفرت نے جو اسمان کی طرف نگاہ اٹھا کر ملاحظ کیا تو عجیب تعررت الہی کامشا ہڑ فرا یاک ایک تخدست آسان وزمین کے درمیان بھیا ہواہے اس میں منظلہ کی لاش کو ملائكه نے دلنا ركھا بيدا ورحنظله كواكب دحمت سے عشل دے دب يو بي جيران تھے كرسالے شهيدو سين مرف حنظله كوملائك في كيون عنل ديا شهيد تواور مي بهد تق حب مزيع نے منظلہ کی بیوی کو بلا کر اوچھا تواس نے عرض کیا کہ منظلہ کو عنل جذابت کی حرورت بھی مگرجناب کے منادی کی آوازس کرشوق دیارالی میں محوم کرسب کھ معول کیا ، آ کفرت نے س كرفرماياكر بيشك يهي وجربي كمعاثك خاص حنظله كوعشل وسددسيه بهي امى ون سع آكيك لقب عنيل الاكرمواسي وه كيا مرتبرة الى تعاكم خسل كيليط طائك تشريف لاسط اور ملاكف عنسل منابت دیاادر دولها بنار جنت یں اے محة ، ﴿ مواحب الميني ﴾

الميرالموننين صرت عربن عبرالعزتز كانوا

عبادت دریاضت ، زهد اتفاء اوردینداری ویربیزگاری می حفرت عرب عبدالعوری کامر تب . بهت باندادراعلی دارفع سع .

ایک دفد کا ذکر هے کد ان کی ایک کنزنے آکر بیان کیا، کر بی سے خواب یں دیکھا ہے کہ تیا مت بربا ہوگئی ہے، دوزن کے انکارے سُلگ رہے ہی، لوگ پل صراط پرسے گذر رہے ہی، کیا دکھتی ہوں کہ
لوگ خلیف عبداللک بن مروان کو لائے اور وہ کیل صراط سے گذرتے ہوئے دوزن بی گرگیا ، اس کے بعدا پید بن عبداللک کو لایا گیا، وہ بھی پل صراط سے نگزر سکا اور لڑھک کردوننے میں جاگرا، اس کے بعدا پیرالمونین می نے آپ کو دیکھا، کنیز اننا ہی کہنے باقی متی، کہ صرت عمزان عبدالعربز ہے ہوتی ہوگئے کینز مبلی ہی، "امیرالمونین می نے دیکھا کدا کہ کیا مراط سے بحیریت گزرگئے ، "

خواب بي خواجه فطب الدين بختبار كالي كاتذرة

شیخ المشاع صف خواج نظام الدین اولیاء رحمة الشرطید فرات ہی کہ خواج قطب الدین اختیاراکی رحمة الشرطید فرات ہی کہ خواج قطب الدین اختیاراکی رحمة الشرطید کا بک مربدس نے خواب یں دکھا کہ ایک بہت برا عمل ہے ، اوراس کے اردگر دلوگ ، جوم کی صورت یں کھرے ہیں ، امہوں نے آگ کہ ایک بہت برا عمل ہے ، اوراس کے اردگر دلوگ ، جولاگوں کا پیغام اندر لے جائے ہیں اور بھراندر سے جواب جاکر دیکھا تو ایک نوائی صورت بزرگ کھڑے ہیں ، جولاگوں کا پیغام اندر لے جائے ہیں اور بھراندر سے جواب لاتے ہیں ، دریا نت کرنے پر معلوم ہواکہ یہ عبدالمشر بن سخوری ، رئیس نے آگے بڑھ کو جو الشرین اسٹورٹ نے کی موضی کیا کہ بیں رسول الشرائم کے ویوارسے مشرف ہونا چا تھا ہوں ، آپ صفور سے میرے اندر آسنے کی اجازت طلب فرائی ،

حفرت عبداً لندن سوئ اندرتشرف المسكة ، اور بروابس آكر كم كرصفور فوات بي كابحي ميرى نيادت ك فابل نبي بوئ ، يزتم خواج تطب الدين بختيار كاكي كويراسلام كهدد اور كموكر و تحفر م مع بيجاكرت تحده آين راق سع مرب إس نبي آريا ب

ية ناع المنطق المسوال

لفرالله بن کی علماء الل سنت وجاعت محمعتبرومت ندعالم بن کہتے ہیں کرا کی مرتب میں نے يّد ناً على رى النّه عنه كوخوا ب من وكيعاتو مي نه ان سه بيسوال كياكر اسدام إلمومنين آب لوك مكو فتح کرتے ہوئے یہ کی رہے تھے کر ج بھی ابسفیان کے تھوٹ داخل ہوجائے گاتواسے امال ہے

لیکن جواکیے صاحرا دیے میں کے ساتھ معاملہ کیا گیا ہے وہ سب کومعلوم مے سیدناعلی رض اللہ عندنے فرالیاکہ تم نے اس کے میں ابن الصیفی کے اشعار بنہیں سنے میں نے کہا نہیں سنے. آپ نے فرمایاجا واس سے سالو، اتنے میں میں سیدار ہوگیا فوراً بھا گا ہوا صفح میں شاعرتے یاس گیاا دران سے ایکا خواب مِلِ ان کیا تروہ رونے لگے اور استنے روئے کرسسکیاں لینے کھ بحرائبوں نے قسم کھاکر میان کیاکر توجی انہوں نے اشعار تحبیہ بیں وکسی کونہیں لکھوائے اوروہ

حرف اسى دانت مي نظم كيا گئة بي . بجرانهوں خاشدارسا مصر ملكنافكان العفومن اسجية فلماملكت مسال بالدم ابطع

ہ . ہم الک بن گئے توعنو ورگذرہاری طبیعیت ٹا نیر بن گئی ہمیکن حبب تم الک بنے توخوں سے

وحللتهوا قننل الاسارى وظالها عدوناعلى الاسرى فتعفو ولضفع اورتم نے تیدلیوں کے خون کورواسمجھارا ورہمارایال ہے کہ تمن عرصہ دراز تک ہمارے تیدی ر بدلنکن م مختنة رب اور در گزر کوست ره "

وحسبكم حذاالتقاوت بسينا وكل اناء بالذى فبيدينض بس میمی فرق بهارسدا دیمهارسد درمیان کافی بدادر در کیمودرامل بات بدید کرابرتن می جوجيسة موقب دي سيكتن رحياة الحيان

Ujulanordoress.co

سرَدادِفريش حَضرت عَبِ المطلبُ الْواب

 عبدالمطلب کے دلمنے سے پہلے ایسا ہوا تھا کہ چاہ زمزم بند ہوکرنا بود ہوگیا اس کی وجہ يهون عقى كاعروب الحادث جرسي يونح محتم مفظم كاسردارتها الس خجب ابني قوم كوظلم اوكهستم ومسافرآ زارى كرتے ديكھاعذاب الى كىنوفى جرت كاوزرك طن اختياركيا يطة موت زمزم كوبند كيا كجومال اسباب دوهرن طلاق ياه زمزم بين وال كرمند مبندكر كيمين كى طف زيكل كيا تقريبًا بإيجنوري تك زمزم بندرها اورايسا كجونسيًا منسيا بهواكرنراس كى جكريا درىي ندكسى كومعلوم رما اتفاق سے ايك دات عبدالمطلب طيم ميس سوتة تصنواب بين ابنيس بشارت موق كرعبد المطلب أيك يك چےرہے کھودکرنکال توعیداً لمطلب نے سوال کیا وہ پاکسچرکیا سے جس کے کھو دنے کی مجھے بِرابِيت كى جاتى بعداس رات وه فرشنه كيه مزبولا حرف اتناكه مُرجلاكيا دوسرى لأت كو بهرآباا وريه كها كدعبدالمطلب نبك مبارك بييز كوكعو دكو تنسيري شنب كوبشار ستسهوني "اخضرزم زم بيره تسنون ولاقدم" اع عبالمطلب زمزم كودلويرايك كنواليم جس كايانى مذكبى كم بوتا اورى نشك بوتا بع". عبدالملاب فرت ترسي يوجها وه كنوال كس حكره إنف ي كما بين الفوت والده عند نقرة غراب الاعظم ترجيم: جهاں اس وقت بون جا نوروں کے ذبح ہونے کا اوران کا کو بریڑا ہے ایک ابلق دنك كاكوّا متهِّين اس جكّابِي جويخ ما دكرنشان بتائے گاعبدالمطلب يہ خواب ديچُه كم ابنے بیٹے حارث کوسا تھ لائے اور زمزم کی جگہ کے خیال میں بیٹھ گئے ورا ایک ابلق رنگ کے جانزرنے اکراپنی چوپنے سے زمزم کی جگرنشان نگادیا . بموجب ہلیت اور بشارت کے عبار لمطلب اس جگر كوكود نے لكے قریش نے عبدالمطلب كومن كيا كيونكرير جگر مسلح خان تھا ، بنول كے نام كے جالزاس جكرذ بح موت تقع عبدالمطلب فيابنا خاب قريش سع بيان كيا اوريركها كتجب مجمع خدا بورے درال فرز ندی لماکرے کا تب میں ایک فرزند تمهاری قربان کاہ میں لاکر ذبح کردوں کا

aesturdubooks.wordpress.com یس کرفرنش خاموش موشے عبدالم لحلب اورحاد شدنے کھود نا نٹروع کیا دوروز تکسے برابر کھو دیے رہے کوئی نشان کنویں کا معلوم من موا تعبیرے دن کنویٹی کا نشان معلوم ہوا کنویٹ کے ظاہر ہوتے ہی برخض اپنی ملکیت کا دعوی کمسف ملک بھزت عبدالم لھ اینے فرحا یا کہ برع طیہ ہے جوالد نے شیاص الميس عطماً كيله يانسوسال مع مركوال بندتعا آج بميس طاسع قريش في جنكونا شروع كي آخونبصلاس بات برمواكربهال سے كيدوور كے فاصل برايك لاسب سوناى رہا ہے اسے پيخ بناكرونيصلكرالوج وه كرور وهسب كومنطور موكاسب مح سب مل كرشام ى طف روا در موك دس باره روز کے بعد قافل سے باتی ختم ہوا ایسی ریکسّان بیں جا پٹرا کہ جہاں کوسوں یا نی کا پہتر رتھا پاس کی شدت سے مرے نظاعا بر موکر وبلا طلب سے کہا کہ اب ہم کیا کریں عبدالم طلب نے کہا کہ بڑھ اپنے لئے لئے **ترکودے ہوتراجائ** اُسے دفن کرتے جائیں جب لوگوں نے اپنے اپنے لے قری کے دلیں اور بانکل مرنے کو تیا رہوئے اور بوت کا کامل یقین ہوا بحدا لم لمایٹے فرمایا کہ لوگواللد بربعروسد كرويهال سے حلوشا يدا كے كميں سے يان فل جائے يهن كرلوكول كى بمت بندى سامان سفردرست كيا برايك شيفى اينى اين سوارى يرسوار موكر بنايت نااميدى ك حالت يس أكے جلاست بیمجے عبدالمطلب اپنی ادمنی برسوار موٹے جس وفت آپ کی سواری ابنی جگرسے ائل قديرت المان سے اون لے بيرون كى جگر سے جيٹم ترشرس يا فى كاجارى ہوا ير واقعد د كيكم عبدالمطلب فيكادا لوكرا ومخداف تتمين موت سع بجايا اورعبدالمطلب كى سوارى سع بيرون ك مجكر سي شيرى جيشم زكا لاحب ساراتا فله خرب سياب مواعبد المللب في فرمايا كاواب دام ب

ك خدمت بين ميلوقريش ع كها كم اسد موار قريش اب رابه ب كي باس كيا جلو كروه تواسان ك خدای ارف سے خود فیصل موکیا جس خوار کیسے خشک دیکھتان بیں آپ کوچیٹ پرعلی کیا ای خوا في مكريس مرم عنايت فرمايا م سب وك لا دعوى بي اور وه سب كيد آب بي كى بركت ب اسعبدالملب اسان والع فعلف مراكب ورحس أب كومهاد ساوير بزد كاعنايت ك ب.

(تاریخ الخیس)

Jake Wordpress con

عبدالمظلي والبي بشار

 عبدالمفلي ايك دن علم من سوت سوت نواب من ديجها كرچاندى كى ايك سفيدنغنير يرى بشت سنكل الك مراس كاتسان ين بعدومرانين ين تميرامشرق بن بوتهامزب ی*ں پھروہ زبخی*رایک۔ درخت م**وکئی جس کی آوہ**یے کی شاخیں آسمان میں اور نیچے کی ٹہنیاں مشرق کے مزب نك بعيلى مونى مي ورخد بهايت روش فرانى سورج سامى نكر مصف زياده تيزرتنى ہے جب اور عجم کے نوگ اس ورفت کو مجدہ کرتے ہیں. مرکھ ڈی اس وروفت کا نورا وریخ لمست اور بلندی زیادہ ہوتی ہے کچھ لوگ قرمش کے اس درخت کی فہنیاں بکڑکواس میں لٹک رہے ہیں اور کے لوگ قریش کے اس درخت کے کاشنے کی حکمیس اتریس جب یہ کاشنے والے اس درخت سے یاس به ویخته می ایک جوان حیین حوبصورت در منت کے پاس کھڑا ان کی منکھیں کھوٹر تا کر توٹر تا بْ درونت کے پاس بنیں کے دیتا عبدالعلب نے چاکا داس درخت کی بھینی پکڑلیں مگران کا ہاتھ والاتك ميري كياكس ع كياكرير فورتم ادب ففيب ين بنين سع يران كونصيب كاسع ج تم سي بياس من داك كام بي عبالمللب اس فاب كوديسكر بهايت ورت اودار زت ہوئ الطريع اليك كام مذعورت سے جاكر يرخاب بيان كيا وه أيكا خاب من كر زردمونى اور يركها كاست عبدالمللب الزمتها دايرخواب سيجاب توعفري تمهادى يشت سع أيك فرزندموكا جومشرق سے مغرب تک کامالک۔ اور بادشاہ ہوگا اُسان کی تخلوق اس برایان لاسے گی زمین ^{وا}لے اس کادی اختیاد کیں محے بشرق سے مؤرب تک زمین سے اُسان تک اس کی تولیف اورمدح ہوگی ایکے عصرتک عبدالمللب اس فرزند کا انتظار کرتے رہے پہاں تک کرمصنورا کم مصلی السُّرِعليةِ سلم اسجهان مِن تشريف لاك.

ہارے خیال میں کام نہ تورت نے عبالطلب کے فراب کی بالاجمال تبیردی تفصیل المال کی یہ سے کہ عباللطلب کی بیشت سے زیخر کا نکلنا اور جاروں طرف زمین سے آسان تک

besturdubooks.wordpress.com یھیلنا.اس سے مراد قید وای جناب رسول النوسلی الدیولیسلم کی ہے۔ بوسادا بھا ب مشرق سے مزب تك زمين سے أسمان تكسي صوراكم مسلى الله عليه وسلم كى قيد على ميں رسع كا اورا لحاحت محدُى ك زنجيرمي بنده جائے كا بچراس زنجير كا درخت عظيم الشان نور في سورج سے زيستر حصدنیاده دورسن بن جانا آب کی بنوت و شریعت اور دین کی سربزی اور روستنی سے جونوانی در حنت کی شکل میں نظر آئی جو ہران ترقی کرتی رہے گی بہت نوگ جواس سر دیت میں شکتے نظر كشه وه آيدى الماعت قبول كرن واله آب كى شربيت كرمان ين بحل كرن والعصحابي تقع بو اس دروت كوكاطنة دكھانى دىيئوه الوجىل عتبرشيدر ميدمك كافرتھ جو مراحط أيك كے شهيدكرن أيدى بنوت وشريوت كربريادكرن فكركرت تق وه حيين بوان كالمن والول ك أنكيس بعوفرتا ، كرتوثرتا نظراً يا تها. و سفرت جريل اين تع بومروقت الله ك طوف ع أب ك مفاظت يرمقر تقعيد للفلي في التوافع المردوف كي شينيا والتوين بيابي تو الحقة وال كك من يكونيك أس مين اشاره تفاكر عبد المطلب حضور الكرز أندم بوت سفحوم (تاريخ الجنيس) رہیں گئے۔

> کمین می نظر لگیں ہوں _{ای چی}ٹ رتبریں ، م اُن کی م بر هست چنر وانجیسین کر لائے اللف للجراث

rdpress.

حضرت ابراهم خليل لتدعل السكام كانواب مبارك

- معزت ابراہیمعلایسلام کے نواب کو قرآن میں الٹرتس الی نے اس طرح بریان فرلیا کہ

وَقَالَ إِنِّا ذَاهِبُ إِلَىٰ رَقِيْ سَيَهُ دِيْنِ ٥ رَبِّ هَ سَبِ لِي مِنَ الصَّلَحَ بِيْنَ ٥ فَبَشَّرُنْكُ بِ بِغُلَمْ حَلِيْمٍ ٥ فَلَمَّا بِكَحَ مَعُهُ السَّعُى قَالَ لِبُتَى إِنْ آنَ إِنْ فِي المَسَلِمَ التَّيْ اَذَ بَحُكَ فَانُظُى مَا وَاللَّهُ مِنَ الصَّبِرِينَ ٥ فَلَمَّ السَّلَمَا مَا وَاللَّهُ مِنَ الصَّبِرِينَ ٥ فَلَمَّ السَّلَمَا وَاللَّهُ مِنَ الصَّبِرِينَ ٥ فَلَمَّ السَّلَمَا وَلَنَّهُ اللَّهُ مِنْ الصَّبِرِينَ ٥ وَلَا وَلِيْمُ مَا تَوْمَى مُنَ الْمُحْدِينِ اللَّهُ وَلَا إِنَّا كَذَلِكَ نَصَبِرِي الْمُحْدِينِ إِنْ اللَّهُ وَالْبَلِحُ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ أَنْ كَذَلِكَ نَصَبِرِي الْمُحْدِينِ أَنْ كَذَلِكَ نَصَبِرِي المُحْدِينِ أَنْ كَذَلِكَ نَصَبِرِي الْمُحْدِينِ إِنْ الْمُلْلِكُ أَلْهُ وَلِلْكُ نَصَبِينًا وَاللَّهُ وَالْمَلِي اللَّهُ وَالْبَلِحُ الْمُعَلِيدِينَ وَ وَلَا اللَّهُ وَالْمُلْكُ المُعْدِينِ وَاللَّهُ وَالْمُلِكَ الْمُعِيدِينَ وَ وَلَا اللَّهُ وَالْمُلِكِ الْمُعَلِيدِينَ وَ وَلَا اللَّهُ وَالْمُلْكُ المُعْدِينَ وَالْمَالُ اللَّهُ وَالْمُلْكِ اللَّهُ وَالْمُلِكُ وَالْمُلْلُ مُن الْمُعَلِيدِينَ وَ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ الْمُعْلِمُ مُنَالًا مُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُلِكُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِمِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِمُ وَالْمُلِكُ اللَّهُ وَالْمُلْكُ اللَّهُ وَالْمُلْلُ الْمُعْلِمِ الْمُلْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَالْمُلْلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلِمُ الْمُنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِلُولُولُولُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعُلِمُ الْ

اورلولایین جاتا ہوں اپنے رب کی طون ' مجھ کو راہ دے گا، اسدر بخش مجھ کو کوئی نیک بیلا بھر خوش جھ کو کوئی نیک بیل بیل بیل خوری دی ہم نے اس کو ایک لائے کی جو ہوگا تھ آل والا پھر جب بہو نچا اس کے ساتھ دوڑ نے کو کہا اس بیلے میں دیکھا ہوں خواب میں جھ کو ذبح کرتا ہوں پھر دیکھ آلو تو کیا دیکھا ہے ' بولا اے باپ کر ڈال جو بچھ کو حکم ہمانا کر ڈال جو بچھ کو جھ کو پائے گا اگر اللہ نے چاہا سہارے والا ۔ پھر جب دونوں نے حکم مانا اور بھے کہ دکھا یا تواب کو بیل دیکھا ہے کہ دکھا یا تواب ہم یوں دیتے ہیں بدلنیکی کرنے والوں کو ۔

مُعَافِشُ القِرْآنَ جِلامِهُمْ صِ ٢٥٥ سُورَةُ الصَّفْتُ آيَة ٩٩ نَا ١٠٦

انبياءعيهم السّلام كانواب وى واله

(تمسیم ترت کرک) اپنے دب کی (راہ بین کسی) طرف جلاجا تا ہوں 'وہ بجھ کو دا چھ جگا کے بہنجا ہی دسے کا د جنا پخ ملک شام میں جا بہو پنچا اوریہ دعا کی کی اے میرے دب مجھ کو ایک نمیک فرزندوے 'سوم مے فران کو ایک حیل المزاج فرزند کی بشارت دی در اور وہ فرزند بیدا ہوا اور ہوشار ہوا) سوجب وہ دیا کا ایسی عمر کو بہو کا کہ ابرا ہیم علیا سلام کے ساتھ چلنے بھونے لگا تو ابرا ہیم علیا سلام نے ایک خواب دیکھا کہ میں فرزند کو فواکے تھم سے ذبح کر دیا ہوں 'اور یہ ثابت ہنیں سے کے حلقوم کما ایک سے دبے کہ دریا ہوں 'اور یہ ثابت ہنیں سے کہ حلقوم کما

ہوا بھی دیکھایا ہنیں ،عزض آبھ کھلی تواسے اللّٰہ کا حکم سمجھے کیونکرا نبیاء کا خواب بھی وہی ہریا ہیں. اور اس حكم كة تبيل يوكماده موكية ، بيريرسوچ كوكم خواجاف ميد وزندى اس بادس بين كياران بواس الدالما عكنا حرورى بحماا اس الناس سعفها يكربرفورداري ويحقا بول كريس تم كو (بامراكى) ذبح كرد با بهول ، موتم بى موج لوتمهارى كيا دائے ہے؟ وہ بولے ابّاجان (اس ميں بجھ سے ہو تھے لى كيا بات ب، جب آپ كوخداكى طرف سے حكم كيا كيا ہے تو > آپ كو توحكم برواسے آپ (بالآ مالى بخير نشاء الله تعالى أب مجه كوسها ركرنے والوك ميں سے ديكھيں كے اعرض جبكہ دويوں نے خدا كے حكم نسليم ريبا اورباب نے بيٹے كو ﴿ ذَبِح كرنے كے ليا ﴾ كروٹ پر سايا اور دچاہتے تھے كاكاكات والين دراس وفت > ہم نے ان كو أوازدى كرابراہيم رشاباش سے > تم نے اب كو توب سيح كرد كھاياركيني اِب میں جو حکم ہوا تھا اپنی طرف سے اس پر بوراعل کیا. اب ہم اس حکم کومنسوخ کرتے ہیں س ان کو بھوڑ ، 'عُرْصَ ان کوچیور دیا. جان کی جان بچے گئی اور بلند درجات مزید برآں عطاء ہوئے ، ہمجلھیین یه این صله دیا کرتے میں (که دونوں جہاں کی نغت اپنیں عطا کرتے ہیں ، حقیقت ہیں کیے تھا ى براامتحان (جى كوبجز بخلص كامل كے دوسراكوئى برداشت منيي كرسكتا توسم في ابسياستمان ، پورا اُ مر نے کے لیے صلہ بھی بڑا بھاری دیا اوراس میں جیسا امتحان ابرا میم علیا سام کا ہنا ، هرح اسماعیل علایسلام کا بھی تھا تو وہ صلمیں شریک ہوں گے ، اور سم نے ایک بڑا ذہبی اس وص میں دیا در ابراہیم علایا م سے وہ ذرم کرایا گیا) اور م نے پیچھے آنے والول میں یربات ے لئے دہنے دی کدا براہیم پرسلام ہو ﴿ جِنّا بِخِدان کے نام کے ساتھ اب تک علیہ سسالم کہاجا رہا) ہم مخلصین کوالیہ اس صلہ دیا کرتے ۔

(معادف القرآن جلد مفتم ص ٢٥٧)

خواجي بعرفرزنداساعيل كي فسيراني كاواقعه

H.

. ان آیات بین حفرت ابرا بیم علیاسلام کی حیات طیبه کا ایک اہم واقعہ بیان کیا گیا ہے جب بین حفرت ابرا بیم علیا بسام نے اللہ کے لئے اپنے اکوتے فرزندکی قربانی بیش کی واقعہ کے بنیا دی اجزاء خلاصلة تقییر سے واضح بوجلتے ہیں.

وُقُالُ إِنِّ ذَاهِ مِبُ إِلَّ رُبِّ (اورابرا بهنم علالسلام كَهَن كُكُ كُمِن توابِنے رب كى طرف چلاجاتا ہوں ﴾ يربات مفرت ابراميم علاليسلام نے اس وقت ارشاد فراق جبكراً ب اپندا بل وطن سے بائل مايس ہوگئے 'اور وہاں آئے بھا بخے تفت ِلوط علالسلام كے سواكونى آب برايان بنيس لايا '

سرب کی طرف چلی جائے سے مرادیہ ہے کہ میں دارا کھ فرچوڑ کرایسی جگر چلاجا وُل گاجهاں کا بچھے اپنے دب کی طرف سے حکم ہوا ہے اور جہاں ہیں اپنے پروردگادی عبادت کرسکوں گا ، جنا پینہ اپنی زویج مطرہ حزت سارہ تعا اور اپنے بھا بچے لوط علیالسلام کو کے کوسفر پر دوار ہوئے اور عراق کے محملے معرف سے ہوئے ہوئے بال فرشام تشریف ہے آئے ، اس تمام عصر میں حزت ابراہیم اسے کوئی اولاد مہیں ہوئی متنی اس لیے آئے نے دعا فرائی جس کا اگلی آیت ہیں ذکر ہے ، لینی :

رُبِّ هُبَب لِي مِن الصَّلِحِيْنَ (اسمير بروردگاد! مجھ ايک نيک فرزندعلا فرا) چنا پِخ آپ ک يه دعا تبول برون اورالله تعالی نے آپ کو ايک فرزند کې پيلائش کی فوشخری سمانی. فَبَنَتُنْ نُامَهُ بِخُسَلِمِ صَلِيمَ لِيس بم نے ان کوايک ميم المزاج فرزند کی بشادت دی ؟

معلم المزاج و فرما كرا أماره كرد باكياكريد نومولود ابنى ذندگ يس السي عبر وضبط اور برد بارى كامط ابره مرسط كاكد دنيا اسى مثال بنيس بيش كرسكت اس فرزند كى ولادت كا واقعد به بهواكر جب حفرت ساده في يد ديكها كم مجه سي كون ا ولاد بنيس بهور مي تو وه سبحميس كريس با بخه بهويكي بهول ا أدهر فرعون معرب ساده في معزت ساده في معزت ساده في معزت ساده في معزت ابرا بيم باجره حفرت ابرا بيم باجره حفرت ابرا بيم باجره حفرت ابرا بيم عليا بسلام كوعل كردين اور معزت ابرا بيم عليا بسلام في ان سونكاح كرايا ابنى باجره محرب ابرا بيم عليا بسلام كرون اوران كانام اسميل عليا بسلام مداكما كيا.

bestudubooks, wordpress! فَكُمُّا بَكَعَ مَعَهُ السَّى قَالَ يُبْتَى إِنِّي اَرَى فِي الْمُنَامِ ٱفِّى أَذْ بَحَكَ (سوجب وه نزنداسي عركوبني كرابراميم عليسلام كساته چلنه بحرف لكاتوا براميم عليسلام ف فيمايا: برخورداري خاب من ديما بول كم كو ذ ج كرد إ بول انعف روايات معلوم بوتاسيدك يه خاب حزت ابرا ہم علياب لمام كومتوا ترتين دوز دكھايا كيا د قرطبی > اوريہ باست طے شدہ ہے ك انبيا عليهم اسلام كاخوأب وحى بوتاس اس من اس خواب كامطلب يرتها كمالله تسالى كا طف سے معرت ابراميم عليب الم كوحكم مواسع كواينه اكلوت بي كوذبك كردس يول يرحكم براه داستكى فرشت وعِزه كے ذریع می نازل كيا جاسكتا تھا ، ليكن فواب ميں براه داست دكھانے كى حكمت بغاير يرتق كرحفرت ابرابيم عليار سلام كى الهاعت شعارى اليف كالدكم ما تعوظا بربوء تواب كوديد دیے ہوئے حکمیں اسان نفس کے لئے تاویات کی بڑی کہا کش تھی، لیکن حرّت ابراہیم علالما فتاويلات كالأسترافتياد كرف ع بجائد الله ك عكم مح أسطى مترسيم خم كرديا. (تفنيركير) اس كعلاوه يهال بارى تعالى كاصل مقصدرة مخرت اسميل علياسلام كوذي كراناتفا من حفرت ابرا بيم علياسلام ويرحكم ديناكر ابنيس ذبح كرمي والو، بمكرمت أيرمكم وينا تعاكرابي طرف سابنيس ذبح كرف كساد سامان كركان ك ذبع كالقلام كركزدو الكرير حكم دبانى دياجاتا تواس میں اُ ذائش در ہوتی اس سے اہنیں خواب میں و**کھلایا کہ وہ بیٹے کو ذبے کر رہے ہیں ا**س مع مفرت ابراہیم علیالله میں میں کو روئ کا حکم ہواہے اور وہ اوری طرح سے ذیح کمنے بر اثمادہ موکی^{ن اس طرح اکزمائش بھی پوری ہوگئ} اورخواب بھی **بچا ہوگیا ہ**ے بات زبانی حکم سے ذریعہ اُتی تو ا أنه انش منهوتن يا حكم كوبور مي منسوخ كرنا براتا _ __ يامتمان كس قدر يخت ثقا ؟ اس كي لرن اشاره كرنے كے لئے يہاں الله تعالى نے فكتك كيك كالسّنى كالفاظ برصائد مي اينى دانوں سے مانتے ہوئے اس بیٹے کو قربان کرنے کا حکم اس وقت دیا گیا تھا جب پر بیٹا اپنے باہد ع ساحة بصلنے بھرنے کے قابل ہوگیا تھا اور ہیرورش کی مشقیق ہر داشت کرنے بعد اب وقت يا تفاكه وه قوت بازوبن كرباب كاسهادا نابت بوامفرين في معامي كاس وقت معزت اسميل الماليسلام ك عرتيره سال تق اوربعض معسرين فرفها كربائغ بوي تع (تعنيفلرى)

فَانْنَظُرْهَا ذَاتَوَىٰ ﴿ سوتم بِى سوچ كوتم ارى كيا دائسيه ؟ > تحزيت ابراميم علياسلام نديربات موزت اسمليل عليد اسام سے اس لئے بہيں بوجي كراپ كوسكم الى كى تعييل ين كوئ ترود تعا بكايك تووه ابنة بين كا امتحان بينا جاستے تعركر وه اس أن ائش من من صوتك بورا اترا ب اور ور الله المبنا عليه السام كا طرز مهيشريد را بيك وه احكام الى كى اطاعت كے لئے قرم وقت بيار رہتے مير ايك اطاعت كے لئے ميشر داستہ وه اختيار كرتے ميں جو حكمت اور حتى المقدور سبولت بر مبنى مو اگر حرزت الراميم علا إسلام بيلے سے كھے كہر بنير بينے كو ذبح كم ف كلتے تو يہ دونوں كے لئے شكل كا سبب موتا اب يرام معلوم موائے يربات أب ف مشوره كے انداز ميں بينے سے اس لئے ذكر كى كربينے كو بيلے سے الله كا يہ حكم معلوم موائے گاتو وہ ذبح مونے كى اذبت سبنے كے لئے بيلے سے تياد موسكے كار بني أكر بينے كے ول ميں كھے تذبذ ب موابق تواب ميں كو است كے دل ميں كھے تذبذ ب

یکا ابت افعی کی ما کتی فوت (اباجان جس بات کا آپ تو کم دیا گیا ہے اسے کر گردیئے)

اس سے حفرت اسمیل علیا سلام کے بے شال جذرہ جا رسیاری کی توشیا دن ملتی ہی ہے ۔ اس
کے علاوہ بہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس کم سئی ہی میں الشرفی انہیں کیسی ذاہنت اور کیب احلا علیا فرما یا
تفا ، حزت ا برام یم علیا سلام نے اُن کے سامنے اللہ کے کسی حکم کا حوال نہیں دیا تھا ، ملک محف ایک خواب
کا تذکرہ فرایا تھا ، لیکن حفرت اسمیل علیا ہے ہے گئے کہ ابنیا ہعلیم السلام کا خواب وی ہوتا ہے۔
اور یہ خواب میں درحقی تنت حکم الم کی ہی ایک شکل ہے ، چنا بی ام ہوں نے جواب میں خواب کے جائے سے الم کی کا تذکرہ فرایا :

وحی بیم تلوکا شورت ایم سیس سان منکرین صدیت کی واضع تردید موجاتی به جودی بین سیان منکرین صدیت کی واضع تردید موجاتی به جودی بین مانته اور کیته بین که وی مرف وه به بیخ آسان کتاب بین نازل بوگناس کے علاوه وی کوئ دوسری قسم موجود نہیں ہے اکہنے ملاحظ فرایا کو حضرت ابرا جمیع طلیا سلام کو بیٹے کی قربانی کا حکم خواب کے ذریعہ دیا گیا اور حفرت اسمعیل علیا سلام نے مریح الفاظ میں اسے اللہ کا حکم قرار دیا اگر وی غیر متلوکوئی جیز نہیں سے قریر حکم کوئنی آسمانی کتاب میں آمرا تھا۔ ؟

حزت اسطیل علی بسلام نے اپنی طرف سے اپنے والد بزرگوار کو یہ تقین بھی ولایا کہ: سکتَجدی فِی اِف شکاء اللّه مِن العظّبِرِنِین کرانشاء اللّه آپ بجھے صبر کرنے والوں میں سے پایش کے) اس جلمیں معزت اسمعیل علی بسلام کی غایت ادب اور غایت تواضع کو دیکھتے ایک تو besturdulooks.wordpress.com ان شائه الله كهرمما طالسك والدكرديا أوراس وعدسين دعوس كى بوظا برى صورت بديا موسكتى تق است فتم فراديا ، دور اليايدي يرمى فراسكة تقدى "أكيدانشا والله يحيه صبر مرف والايايين كر ليكن اس كى بجلت أكيد فرماياك" أب مجع صبررن والول ميس سيايش كر" جس سعاس بات كى طرف اشاره فرمادیا که به صبر وصنبط تنها میراکال بنیس سد بلکر دنیایس اور مبی بهت سے صبر کرنے واكبوك بين انشاء الشديمي بي ان بين شامل بعيصاؤك كا اس طرح أب في اس جيل مين فخر وتكرئ ودبيندى اوريندارك برادني شلبئه كوختم كرك اسبس انتهاد رجى تواضع اورانحسادى كاالهاد فراديا دروح المعانى كاس سيرسبق متسابي كدانسان كوكسى معاطيين ايني اوبريؤاه كتنا ہی اغناد ہو کیکن آسے ایسے بلند بانگ دعوے بنیں کرنے چاہیئے جن سے غور و تکرٹیکٹا ہوا وراگر كهيس ايسى كون بات كيف كى حرورت موتوالفاظ بيساس كى دعايت مونى جابية كرآن ميس اينى با نا الله يربعروسهما اظهار موا اورجس حد تك مكن موتوا صنع كه دامن كورة چيورا جائ. فَكُمَّا أَسُكُمُ الْرِبِسِ جِبِ وه دونوں جھک گئے ﴾ است كم كے معنى بي جھ جانا مطیع ہوجا نا' دام ہوجانا 'مطلب یہ کرجب وہ النّد کے حکمے آگے جھک کیے کینی بایپ نے بیٹے کو ذبح كرنے كا اور بيٹے نے ذبح موجانے كا اداده كركيا يہال كما (جب) كالفظ استعال كياكيا ہے ۔ سكن اس كاجواب مذكور منين سع العنى أكريم بين بتايا كياكر جب به واقعات بيش آجيكة توكيا موا اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ باپ بیٹے کا یہ اقدام فداکاری اس قدر عجیب وعزیب تعاکر الفاظ اس كى يورى كيفيت كوبيان كرسى بنيس سكة.

> بعض تارینی اور تفیری روایات سے معلوم ہونا ہے کر شیطان نے بین مرتبہ حفرت ابرامیم علياسلام كوبېكانے كى كوئشش كى بربار صفرنت ابزا بيم علياسلام نے اسے سات كىكرياں ماركر تعكاديا آج تک منی کے نین جرات پراسی محبوب عمل کی یا د کا دکنے کیاں ماد کرمنا بی جاتی ہے۔ باکا خرج بسب دوان باب بیٹے یالوکی عبادت انام دینے کے لئے قربان گاہ پر پہنچے تو تھزت اسمیل علیالسلام نے اپنے والدسے کہا کہ آباجان! بجھے فوب ایسی طرح باندھ دیجئے تاکمیں زیادہ ترب مسکوں اور ابنے کیروں کو بھی بھوسے بجلیع 'ایسا نہ بوکران پرمیرے ٹون کی چینٹیں پڑیں قدمرا تواب کھ استا اس كعلاوه ميرى والده تؤن دكيمين كى توانهنين عرفيا دارايني چُمرى بى تيزكر ليحيه اوراس میرے حلق بر ذرا جکدی جلدی بھیریٹے گا ، تاکہ آسانی سے میرادم نکل سے بیونکر موت بڑی سخت بیزیے

اورجب آپیری والدہ کے پاس جایئ توان سے میراسلام کہدیجئے گا' اوراگراک میراقیص والدہ کے پاس کے جان واکدہ کے پاس جائیں 'شایداس سے امہیں کچھ تسلی ہو' اکلوتے بیٹے کی زبان سے یہ الفاظ سن کر ایک باب کے دل پر کیا گزر کتی ہے ؟ لیکن حزت ابرا ہیم علاسلام استقامت کے بہاڑ بن کر جواب دیتے ہیں کہ: "بیٹے تم اللّٰد کا حکم لورا کرنے کے لئے میے کتنے اچھے مدد کا رہو ؟ یہ کہ کوانہوں نے بیٹے کو بوسہ دیا' برمنم آنکھوں سے انہیں باندھا (منظمی) اور :۔

وَتُلَكُ لِلْجَبِيْنِ رَابِنِي بِيثَانی کِبْ فاک بِرِلنادیا > تفرت ابن عباس علی اس مطلب بیمنقول ہے کہ ابنیں اس طرح کروٹ پر لٹا دیا کہ بیشانی کا ایک کنارہ زمین سے چونے لگا۔

(منظمری) لفت کے اعتبارے یہ تفسیر الحج ہے ' اس لیے کہ جبین عوبی زبان میں بیشانی کی دولوں کو کہتے ہیں ' اور بیشانی کا درمیا فی مصر بحث ہے ' کہلاتا ہے ' اس لیے عکم الاست موت تعالیٰ کے اس کا ترجم کروٹ بر لٹا نے کیا ہے ' کیکن بعض دوسرے موات مفرین نے اس کا مطلب یہ بتایا کہ او ندھے منہ زمین پر لٹا دیا ' بہوسورت ٹا دی دولیات میں اس طرح لٹانے کی وجر یہ بیان کی بتایا کہ اورد عیس صفرت ابرا ہم علیاب ام نے انہیں سیرحا لٹایا تھا ' لیکن جب چھری جلانے لگے تو بار بارجائے نے کہ شروع میں صفرت ابرا ہم علیاب المرت کو دیہ فرانش کی کہ ابا جان اس محقوج ہے کے بلاوں کی بیان کی سے لٹا دیجئے ' اس لیے کو جب آب کو میرا چرہ نظر آت ہے تو شفقت بدری ہوش مارنے لگئی ہے سے لٹا دیجئے ' اس لیے کو جب آب کو میرا چرہ نظر آت ہے تو شفقت بدری ہوش مارنے لگئی ہے اور گلا پوری طرح کٹ بنیں بات ' اس کے علاوہ چھری مجھے نظر آتی ہے تو تجھے بھی گھرا ہونے ہونے مظری وغرہ کا وائن علی مارنے لگئی ہے منظری وغرہ کا وائن علی مارنے انہیں اسی طرح ساکہ چھری چلا نی شروع کی (تفسیر مظری وغرہ) والنداعلی .

گُذَادُیْن کُ اَن یَآ اِبْل هِ ن مَ قَدْ صَک قَتَ الْتُحَوْیا ؟ اور بہن ابنی آوانہ دی کہ اے ابراہیم! تہن فواب سے کردکھایا کا بینی اللہ کے حکم کے تعییل میں ہوگام تہا دے کون کا متہا دے کون کا تھا بنیں دکھی لا تواب میں بھی خالبًا مون سے کون کا کھرا تھا بنیں دکھی لا تواب میں بھی خالبًا مون سے کوئ کھرنے کے لئے چھری بیٹا دیسے ہیں ؟ اب یہ آزمائش پوری ہوئی اس لئے اب ابنیں چھوڑ دو .

إنَّاكُذَالِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِينَ (مُخلصين كوايسا بى صلرياكرة بي العن ب

کوئ النہ کابندہ اللہ مے مح کے آگے سرتسلیم خم کرکے اپنے تمام جذبات کو قربان کرنے پراَمادہ بھانا ہے قدیم بالا خراسے دیوی کلیف سے بھی بچا لیتے ہیں ؛ ادر آخرت کا اجردِ نواب بھی اسس کے نامرًا کا ل میں تکہ دیتے ہیں ۔

بادست إه مصر كاخواب اوراس كنعبير

وَقَالَ الْمُلِكُ الْمُسُوفَى بِهِ فَلَعَّا حَبَاءُهُ الْرَّسُولُ قَالَ الْرَجِ إِلَى رَبِيكَ فَسَ عُلَهُ مَا الله وَقَالَ الْرَجِ إِلَى رَبِيكَ فَسَ عُلَهُ مَا الله الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ لله وَالل

بن رکدان خشک کے لیلنے سے وہ هری بھی خشک ہوگیش آتے تعبیر تبلایئے) اکدی (جنھوں نے مجر کو بھیجا ھے) ان لوگوں کے پاس نوٹ کر ماؤں (اور بیان کروں) کاکہ (اس کی تعبیراوراس سے سيكا حال ان كوبعى معلوم بوجائ (تعبير يحدوافق عل درآ مركري اوراب كى خلاصى كى كوئى صوت نظے آپ نے فرایک ان سات فرب کا یوں اور سات سبز بالیوں سے مراد پیلاوار اور بارسٹس کے سال برایس تم سات سال متواتر (خوب) غلیونا بیر بونصل کا در اس کوبالیوسی سریف دینا -(الكون دلك مائے) إلى مكر تعور إساج تمارے كمانے ين آئے (وه باليون ين سے كالاح جائے گا) بھراس (سات برس) کے بعد ساند برس البیسے عنت (اور قبط سے) آویں کے جوکہ اس آمام تر) ونیرہ کوکھا جا بگ گے جس کوتم نے ان برسوں کے واسطے جمع کرکے رکھا ہوگا، ہاں گرتھوڑ اسا جواریخ ك واسطى ركه جوروك (وه البته ي مائي كاادران خشك بالون اورد ملى كايون ساشاره ان سات سال کی طرف ہے) پھراس (سات برس) کے بعد ایک برس ابسا آئے گا جس بی ہوگوں کیلئے نحب بارش ہوگی اُوراس میں (بوہ اس محے کہ انگورکٹرٹ سے پھیلیں گئے) شیرہ بھی نچواری گئے (اور نثابی بین کم عض وه شخص تعبیر لے کر درباری بہنچا ادر حاکر بیان کیا بادشاہ نے (جوساتو آپ كعلم وفضل كامتنقدهوااور) حكم دباكه ان كوييرك إس لاوُ (خِيا پخديها بسفافا صدميلا) بعروب ان ك یاس قاصد پنجا (اور پنام دیاتو) آپ نے فرایک (حب تک بیرااس تہمت سے بری ہونااور بے نصور ہونا نابت مد موجائے گابی نہ آؤں گا) توابی سرکار کے یاس دو اجا بھراس سے دربا منت کر کہ (كِيمَ كُوخره) ان عورتوں كاكيا حال هے جفوں فراپنے القد كا أسلط يقر (معلب يتحاكدان كو بكاكراس واقعدكى جس بي مجدكو قيدى كئ نفتيش وتحقيق كى جا ديدا ورعورتوں يح مال يصدم اوان كا واتف یا نا واقف ہونا ھے حال پوسفیہ سے اوران عورنوں کی تخصیص شابداس لئے کی ہوکدان کے کے وقد کے فریب کو خوب جانا ہے (بعنی اللہ کو توسلوم ہی ہے کہ زلیفا کا مجھ پر تہت لگانا کید تعا ، مگر عنداناس مین اس کی تنتی بوجانا مناسب ب، چنا پخه بادشاه ندان عودتون كوما هركيا ؟

حَضرَت بوسف على علم تعبيرُ

حضرت بوسف علیانسلام کا قید مونا، قیربی کے ساتھ حسن سلوک اوران کوابان کی دعوت دینا، معروت کا افران کوابان کی دعوت دینا، معروت کا افراد ، نیز دو قید یوں کے خوابوں کی تعبیر کا تبلا اور باد شاہ سے ساتھ قیدی سے اپن رہائ کی سفارش کرنے کیلئے کہنا ، اس کی تفصیل صفرت مولانا مفتی محدثنی ساتھ قیدی نے دیوبندی فوالندم قدة معارف القرآن میں اس طرح بیان فراتے ہیں ،

یوسف (علیابسلام) کے ساتھ (اس رطنے میں) اور بھی دوغلام (مادشاہ کے) جیل خانے یں داخل ہوئے رجن یں ایک ساتی تھا، دوسراروٹی کانے والا باوری، اوران کی تید کاسب یہ شبههاکه انفون نے کھانے یں اور تنراب یں زهر کماکر باوشاہ کو دیاھے ،ان کامقدمہ زیر تیقیت تھا ، اس لئے قیدکردیٹے گئے ، اہوں نے جو مقرّت بوسف علیہ اسلام میں بزرگی کے سماریا سٹے تق ان یں سے ایک نے (مصرت یوسف طبیالسلام) سے کہاکہ یں اپنے آپ کو نواب یں دنیھنا ہوں کہ (جيسے) شارب (بنانے كيك الحوركاشيره) بخولر باهوں (اور باوشاه كوده شارب بار باهوں) اور دومرے نے کہاکہ یں لینے کواس طرح دکھتا حول کہ (جیسے) اپنے سر پر روطیاں لے ما اہوں (اور) اس بی سے پرندسے اون و نوچ کر) کھاتے ہیں، ہم کواس خواب کی (جوم دونوں نے دیکھا هے) تعیر ترابئے ، آپ ہم کونیک آدمی معلوم ہوتے ہیں اوسٹ (طلاسلم) نے (عب بر دیکھاکہ يدوك اعتقاد كم ساته ميرى طرف مكل موسي توجا بكدان كوسب سع بعليا يان كى دعوست دى جائے، اس ليے اوّل ايناني موناكي عجزه سية ابت كرنے كيلے) فرايك (ديھيو) جو كھا نا تعاريداس العروم كاعانكيك (بيل طنوي) لمناهري اسكر بندس بيل اس کی مقیقت تم کو بتلاد یاکرتا ہوں وکد فلاں چیز وسے فی اورائیسی الیسی ہوگی اور) یہ بنل دینا اس علم کی بولت هے جو محبر کو میرے رب نے تعلیم فرایا ہے ریسی محد کو دی سے معلوم ہوجا آ مع تويد كيد مجرة بعج ديل بنوت سے اوراس وقت يدمجر وفاص طور يراس الم مناسب تعا مرجس واقد مي نيديون في تعبير كيليط ان كى طرف رجوع كيا ، وه وانديمي كمافي سينعلق تعا،

ا نباست بوت ہے بعد آ گے آنبات تو بیر کامغہوں بیان فرایاکہ) میں نے نوان لوگوں کا خرصیب (پہلے ہے سے) چھوڑ رکھا سے جواللہ رہا یان نہیں لائے اوروہ لوگ آخرت کے بھی منکوجس اوریں نے لینے ان ارز کوار) باپ وادوں کا خرجب امتیار کرد کھاھے ابراھیم ماکا استی ماکا اور مقوب م كوكس طرح زيرا بنين في كراللرسي ساتدكس نظ كا(اوراس نرهب كاركن اعظم عدك) كوشرك رعبادت) قرارس به (عقيدة توجيد) يم پراور (دوسرے) وگوں پر ربی) مدا تا الى كاليك ففل حرر (اس كى بولت دنيا وآخرت كى الماح سفى يكن اكثر لوك (اس نعت كا) مشكر (ا وا) نین کرتے دینی توجدکوانتیار منمی کرت) اے تیدمان کے رفیقو ا (دراسوج کرتباؤ کرعادت کے واسطى متفرق معود ا بيطمين يا ايكم معود برى جوسب سے زبروست هے وہ انجاء تم الگ توخوا كو چھوٹر کرمرف چذہب حقیقت نامول کی عبادت کرتے ہوبن کوتم نے اور تھارے باپ وا دول نے (آسیب،) ٹھیرالیلسے ،خلاتعالی نے توان (کے معبود ہونے) کی کو کی ڈیمل (عقلی یا نقلی) بھیجی بنیں اور عم نداهی کا مع ،اس نے پیکم دیا ھے کہ بجزاس کے اور کسی کی عبادت مت کروہی رقوعیدادرعبادت مِنْ مِنْ تَعَالَىٰ كَيلِيْ مَعْسُومَ كُرِنا) سِيرِها طريقي ع الكن اكثر لوكس بنه ماسنة الايان كى دعوت و تبلیخ ہے بعداب ان کے نواب کی تعبیر بتاتے ہیں کہ) لے ببرخانہ سے دفیقو اِنم میں ایکسے تو لڑم ہے برى هوكر) لين آفاكو (برستور) شراب بلاياكري كا ، اوردومرا (مجمع قرار يكر) سُولى وياجا وس كا اوراس ك مركوية ندب (مزج فرح كر) كعاوي ك، اورس باركيب تم بو چيت كا وهاسى طرح مقدر موميكا (جنا بخر مقديدكى تنيم كے بعداى طرح مواكد ايك برى تابت حوااور و مرامجم، وونون جيل خاسف سعد بلاستهيك وكيك رهان كيك دومرا (منزاكيك اورجب وه لوكسجيل خان سے جانے نے تو) مِن شخص پر رحائی کا کمان تعا اس سے بوسف رعلیا سلام) نے فرایک لینے افا ك سائن ميراجى مذكره كوا (كدايك شخص بقصوفيدي عداس ندوعده كربيا) بعراس كوسلين آ قاسے و سف (طبیانسلام) کا تذکرہ کرنا شیطان نے معلادیا تو (اس وجسے) قبدخانی اور می جند سال دن كاربناهوا، وافتریہ ہواکہ بہب بوسف علیہ السلام کی برکت اور پاکی بالکل واضح ہوجانے کے باویجد عوری معراوراس کی بیوی نے برنامی کا چرچاختم کرنے کیلئے کچھ عصد کیلئے یوسف علیہ السلام کو بیل بن جیج شینے کا فہمد کر لیا ہو درحقیقت یوسف علیہ السلام کی دعاً ورخواہش کی تکیل متنی، کیونکر عزیز معرکے گھرمی رہ کر عصمت بچانا ایک سخت مشکل معامل ہوگیا تھا ·

یوسف علیدانسلام بیل بس بهوین نوسانی به و بوم تیری اور یمی داخل بهوی، ان میں سے ایک بادشاہ کاساتی اور دو دون اس الزام می گرتمار بادشاہ کاساتی اور دو سرا با ورچی تھا۔ ابن کنیر نے بحوال انگر تفسیر کھا ھے کہ یہ دو نوں اس الزام می گرتمار ہوئے تھے کہ انھوں نے بادشاہ کو کھانے وغیروی زھر مینے کی کوشش کی بھی، مقدمہ زیر تھیت تھا۔ اس سلٹے ان دونوں کو جل میں رکھاگیا۔

یوسف علیالسلام بیلی داخل بوئ نواپنے پیغیانداخلاق اور رحت و شفقت سے سبب سب تیدیوں کی دلداری اور فیرگیری کرتے تھے ہو بیار ہو کیا اس کی عیاد ت اور خدست کرتے بھی نوعگین و پروشان پایا اس کو تسل دیتے ، خود کلیف انھا کہ دوروں کو آرام دینے کی نود کھی اللہ دست اس کا دل بر معات تھے ، خود کلیف انھا کہ دوروں کو آرام دینے کی نوکر کرتے ، اور دائ کھرالٹ نوائی کی عبادت ہی مشخول رہنے تھے ، ان کے ان اخلاق کو دیکھ کو بیل کے سب قبری آپ کی بزرگی کے معترف ہوگئے مجبل کا افسر بھی متنا تر ہوا، اس نے کہا کہ اگر میرے اختیار میں ہونا تو یں آپ کو چو داریا ، اب آنا ہی کرسکا ہوں کہ آپ کو بیاں کو نی تعلیف ند یہ دوروں کی ایک کو بیا کہ کو بیاں کو نی تعلیف ند

فاعرف جیمیت بین بین کا کے فسر نے یا قید اور ی سے بعض نے حض نیوسف علیابسلام سے اپن عقیدت و میت کا اظہار کیا کہ هم آپ سے بہت مجت ہے ، نو یوسف علیابسلام نے فرایا کہ مداکیا ہے مجمد سے مجت مذکر و ، کیونکہ میں میری پوئی سے مجت مذکر و ، کیونکہ میں میری پوئی کے مجمد سے مجت کی تو بھی الرام لگا ، میرسے والدنے مجمد سے مجت کی تو بھی الیوں کو میں مجد بین میں مبلا ہوا ، عربے کی تو بھی تو اس جیل کے باعثوں کویں کی قد مجمد طاحی اور مبلا وطنی میں مبلا ہوا ، عربے کی یوی نے مجمد سے عبت کی تو اس جیل یں بوئیا (ابن کیشر ، نظری)

بهرمال اُن یں سے ایک بینی شاخی ساتی نے تو یہ کہاکہ یں نے خواب میں دیکھاکہ میں انگورسے شراب کال رھا ہوں اور دو مرسے بینی با ورچی نے کہاکہ میں نے دیکھاکہ بیرسے سرم پروٹیوں کا کوئ وکھ اے اس پی سے ما نور نوچ کوچی کہ کھارسے جیس اور درخواست کی کہ ہیں ان دونوں خوابوں کی تعبیر بتلاہے ،

تحرت یوسف علیالسلام سے نوابوں کی تجیہ دریا فت کی جاتی ہے ، مگر دوہ پیغبران انداز پر
اس سوال کے جاب سے پہلے بیلغ ودعوت ایمان کا کام متروع فراتے ہیں اوراصول دعوت سے
مانخت کے ورانشمدی سے کام لے کرسب سے پہلے ان لوگوں کے تلوب بی اپنا اعماد پیدا کرنے
کیلئے اپنے اس مجردے کا ذکر کیا کہ تہارے لئے جو کھانا تھارے گھروں سے یاکسی دو مری جگرست آنا سے،
اس کے آئے سے پہلے ہی ہی تہیں تبین بنا دیتا ہوں کی تھم کا کھانا اور کیساکھانا، کمتنا اور کس دقت آئے گا، اور
و فی کھیک اسی طرح نمانگھ ، وری جھے بنا دیتا ہے ، بین اس کی اطلاع دیدیتا ہوں، اور یہ
ایک کھام جورہ نعا، جو دیل بنوت اور اعتماد کا بہت براسب ہے ، اس کے بعداول کفر کی برائ اور لبت کر سے اپنی بیزاری بیان کی ، اور پھر یہ بھی شبلاد باکہ میں خاندانی شراخت بھی عادہ اسان کا امثلا
می کا پابندھوں ، میرے آباء واجلاد ابرا تھیم وآئی ویعقوب ہیں ، یہ خاندانی شراخت بھی عادہ اسان کا امثلا
میں کو اس کی خدائی صفات میں شرکے سے جھیں ، کیم فریا کہ ہارے لئے کسی طرح جائز نہیں کہ ہم اللہ توالی کے ساتھ
کسی کو اس کی خدائی صفات میں شرکے سے جھیں ، کیم فریا کہ یہ دین جن کی توفیق ہم پر اور سب اوگوں

پرائدتالی پی کانفل ہے کہ اس نے سلامت نیم عطافواکر قبول بی ہمارے نظے آسان کردیا ، مگونہت سے دوگ اس نیمت کی قدر اور شکر نین کرت ، پر اپنی تیدیوں سے سوال کیا کہ اچھاتم ہی بھلاؤ کہ انسان بہت سے پروردگاروں کا پرستار ہویہ بہتر ہے یا یہ کہ مرف ایک اللہ گا بندہ بنے جس کا قہر و تو ت بب پر فالب ہے ، پر فالب ہے ، پر فالب ہے ، پر فران کے مرف ایک دوسرے طرفقے سے یہ بتلائی کہ تم نے اور کھارے باب دادوں نے کچھ بنوں کو اپنا پروردگار سبھا ہوا ہے ، یہ تو صرف نام می نام کے عیں ہوتم نے گولئے باب دادوں نے کچھ بنوں کو اپنا پروردگار سبھا ہوا ہے ، یہ تو صرف نام می نام کے عیں ہوتم نے گولئے باب ، ذان میں واقی صفات اس فالی ہی کہ ان کو کسی اونی قوت وطاقت کا ماک ہم جما مائے ۔ کیونکہ و سب بیمن وحرکت عیں ، یہ بات تو آ تکھوں سے مشاعدہ کی ہے ، دو مرا داستان کے میودی حق کا لیہ ہوستا تھا کہ ان کو برستا میں ان کی پر تنش کیلئے اس کا منازل فرائے ، تو آگر پر مشاعدہ اور طاعرض ان کی موقت ان کی پر تنش کیلئے اس کا منازل فرائے ، تو آگر پر مشاعدہ اور طاعرض ان کی موقت کو بھور کر اللہ کے کئی کا طاعت کرتے ، مگر پہاں وہ بھی بین ، کیونکہ من تعالی نے ان کی عبادت کیلئے کوئی جت دولی نازل نہیں فرائ ، ملک سن کے سواکس کی عباد کو کہن بی برایا کہ کے اور کو کو میں بین اور کھور کی ان کی برائی کوئی سے مطاب ہوا ، مگر اکٹر لوگ اس می عباد کو کہن بی جانے ، مواکس کے سواکس کی عباد کو کہن بی جانے ، مواکس کی مواکس کے سواکس کی عباد کر وہ وہ دین تیم ہے جو میرے آباء واجداد کو اللہ تعالی کی طرف سے عطاب ہوا ، مگر اکٹر لوگ اس می تو کوئین جانے ،

یوسف طبیدانشام اپن تبلیخ ودعوت کے بعدان لوگوں کے نوابوں کی طرف تتوجہ ہوستے اور فرایک تم یں سے ایک تورہا ہومائے گا اور بعرابی طازمت بہ بھی برقرار رہ کر بادشاہ کو شراب پائے گا اور دو سرے پرحرم ثابت ہوکراس کوسولی دی جائے گی، اور جا لاراس کا گوشت لاچ نوپ کوکھایٹ

برسیخم ارند مسفف کے عید منال ان کیرونے فرایا کہ اگر جدان دوناں کے خواب الگ الگر سے اور رہے کے بیاب منال ایک کیرونے فرایا کہ اگر بیان دوناں کے خواب الگ الگر سے اور ہے کہ تعین تھا کہ شاہ مناتی بری ہوکا ہی طائز ہدگا اود باور چی کوسولی دی جائیگی مگر سنے براند شفقت ورافت کی وجہ سے تعین کرے نہیں تبالیا کہ تم میں سے فلاں کوسولی دی جائیگا تا کہ دہ ایجی سے فم میں مذکا تھا کی طور بریوں فرایا کہ تم میں سے ایک رہا ہو جائی اور دو سرے کوسولی دی جائے گی ۔

آخری فرایاکمیں نے تمہارے نوابوں کی تعبیر بودی سے محض الملی اور تخییز سے نیں ، بلکہ یہ خوائی فیصلہ سے جوٹل نہیں ستما، بن صفرات مفستیرن نے ان توگوں کے نوابوں کو فلطا وربنا و ٹا کہا ہے ابنوں نے بہی فرایا ہے کہ حب بوسف علیا اسلام نے نوابوں کی تعبیر تبلائی تو یہ دونوں بول الحظ کر جم نے توکوئ خواب دیکھا نہیں ، صفل بات بنائی متی ، اس پر صفرت یوسف علیا اسلام نے فرایا تھے تی الاکھ ٹر الکھ نواب دیکھا ایس من بات بنائی متی ، اس پر صفرت یوسف علیا اسلام نے فرایا تھے تی الاکھ ٹر الکھ نواب دیکھا بو بیان میں میں بیان ہوئی من اس کی سنر اللہ کے کہ اس کی سنر اللہ کی سنر اللہ کی میں بیان ہوئی ۔

پیمس شخص کے متعلق یوسف طبیات الم تعبیر خواب کے درید یہ کھیے تھے کہ وہ رِ جا ہوگا اس سے
کہاکہ جب تم آزاد حوکر جیل سے با هر جا وًا در شاھی درباریں رسائی ہوتو اپنے بارشاہ سے بیرا بھی
ذکر کرونیا کہ وہ بے گناہ قیدیں پڑا حوا ہے کھ اس شخص کو آزاد ہونے کے بعد یوسف طبیاسلام کی یہ
بات باد در می جس کا نیجہ یہ حواکہ یوسف طبیاسلام کی آزادی کو اور دیر بگی ، اوراس واقع کے بعد چند کا بات باد در می میں دیے یہاں قرآن می افظ بیف نے سیسے نین آیا ہے ، یہ لفظ بین سے لے کرون کا صادق من یہ منافی میں اسے معلق میں انتہا کہ اس واقع کے بعد شات سال مزید قید میں رہنے کا آنفاق حواد معارف القرآن من سے نا ۸۵ سور فی یوسف ملائم

المجادة المجالة المجالة الحل

فن نعسبير عن ربجه

مِثْ يُوسِفُ عَلَيْهِ لَمُ أَيْ يَاسِحُ اللَّهِ السَّالِ اللَّهِ السَّالِيَ اللَّهِ السَّالِيَ اللَّهِ السَّالِي

تی تعالی نے بوسف علیاسلام کی رھائی کیلئے پر ڈھنب سے ایک صورت یہ پیدا فراق کر بادشاہ محصر نے ایک خواب ویکا جوں کو محصر نے ایک بنواب ویکا جوں سے وہ پریشان ہوا ، اپنی مکت کے تبییر دینے والے الم علم اور کا ہوں کو جعمر کے تبییز خواب دیار کفین خاص کے تحصر نے تبییز خواب دیار کفین ان کو کہ کو کہ کو کہ کہ میں نے تبییز خواب دیار کفین کو کہ کا میں محمد میں معنی الا تھا کہ میں دخا شاک کھاں بھونس جے ہوں ، معنی یہ تھے کہ بین خواب کھی کو کہ اور چم ایسے خواب کی تبییز بین بات کہ دی تصویر خواب ہوتا تو تبییر بیان کرویتے ،

اس وا قد کود پی کردت دید کے بداس ر باشدہ قیدی کو پوسف طیدانسلام کی بات یا آئی اور اس نے آگے بڑھ کرکہا کہ میں آپ کو اس خواب کی تجیر شلاسکوں گا، اس وقت اس نے یو شفطیانسلام کے کمالات اور تعیر خواب میں مہارت اور پیر نظلوم ہو کر قیدی گرفتار ہونے کا ذکر کر کے یہ جاہا کہ جھے جمل نامیان سے بینے کی اجازت دی جائے، با دشاہ نے اس کا انتظام کیا وہ یوسف علیہ انسلام کے پاس مان چر ہوا، قرآن کویم نے اس تمام واقد کو صوف ایک لفظ فار سے گون فرماکر بیان کیا ہے جس کے معنی ہیں، میں جو میں اور پیرجیل خانہ کے ہوئے ایر واقعات خوصمنی طور سے بیر ہوئے ایر واقعات خوصمنی طور سے بھی آجا ہے جیں ، اس سے ان کی تقریح کی صورت انہیں جگر یہ بیان مثر وع کیا۔

مُوْمِ فَ أَرِيْهِ الْمَصِدِيْنَ ، يَنَ استَّخَعَ نَعَيْد اللَّهِ فِي كَرَ مَصْت يوسف عليه السلام مع واقع كا المصّدة بي المستخام المعالم المعادي المعالم المعادي المع

besturdubooks.Wordpress.cor التض في خاب بيان كرنے كے بعدكها كعلِّى الْجِنْح إلى اللَّاسِ كَعَلَّى مُ يُعَلَّمُونَ ا بنی آبی تغییر تلادی کے . تومکن ھے کہ میں ان لوگوں کے یاس جاؤں اوران کو تعبیر تبلاؤں اور ممکن ہے کہ وہ اس طرح آ کیے نفسل و کمال سے وا تعف ہو حایش ،

تغربببرظرى يس هے كه واقعات كى بوصورى عالم مثال يى ہوتى بى وہى انسان كونواب یم نظراتی بی ، اس عالم بی ان صورتوں کے خاص من ہوتے ہیں، فن تعبیر خواب کا سالداراس ك جانف برب ك د فلان صورت شالى سداس عالم يى كيا مراد بوتى عدالله تعالى في حضرت يوسف عليانسلام كورفن بمكل عطافرايا تغاءآب نے نوابسن كرسجو نياكہ ساست ببل وبداور سات خوشے ہرے بھڑے سے مرادسات سال ہیں ،جن بی پیدا وارصب دسنور خوب ہوگی ،گیونکہ بیل كوزين كے بجواركر نے اور ُغَلَم اَ كلنے بي نماص دخل ہے ؛ اسى طرح سات ببل لاغر كمروراورسا خشک نوشوں سے مرادیہ ہے کہ پہلے سات سال کے بعد سات سال سخت تمط کے آین ہے۔ ادر كر درسات بيلول ك زربيلول ك كعاليف سه بدمراد به كة چيط سات سال يس بو ونيرو علم وغيره كاجمع بوكا، وه سب ان قبط ك سالول ين خري بوجلت كا، مرف بنج كيل كي مُلَّذ بي كا، بادشاه كے خواب ين تو بظاھر اتنا بى معلوم بوا تھاكىسات بىال انھى بىلاداركے بول ك، بعرسات سال تحط کے ام حضرت یوسف علیدانسلام نے اس پرایک اضافہ یہ بھی بیان فرمایا کر قبط سے سال كے بعد ليم اكيب سال نوب بارش اور پيل واركا ہوگا ، اس كاعلم يوسف عليالسلام كويا تواس سے ہوا كمحبب فحط ك سال مكل ساست بى بي توعادة الشرك مطابق آعفوان سال بارش اور سيداوار كام وكالااور حضرت قادةً نه فوايك الشرتنال ن بلريدُوى بوسف عليانسلام كواس يرطل كرديا ماكرتعبير وابس بهي كيدرباده خران كويمني جس مصرت يوسف على اسلام كافضل وكال ظاهر بوكران كى ربائى كا سبب بنه اوراس برمزيديه مواكة حطرت يوسف الدانشلام نه صف تعبير وابس بي تمفالنين فرمايا -بلکراس محساتھ ایک بیکاندا در بدر داند مشورہ بھی دیا ،وہ ید کر پیلےسات سال یں جوزیادہ پیداوار م اس كوكندم ك نوشون بى يى محفوظ ركهنا ، كاكم كمدم كويوانا بون ك بعد كيراد الك بجائ يه تجرب كى بات به كروب كالمنوشك الدربات علم كوكر البي لكا ،

قصتہ کے سیاق سے ظام ہے کہ نیٹھس تعبیر خواب یوسف علیدانسلام سے معلوم کر سے نواما اور بادشاہ کو خردی، وہ اس سے مطائن اور صورت یوسف علید انسلام کے فضل دکال کا معتقد سوگیا، مگر تر آن کریم نے ان سب چیزوں کے ذکر کرنے کی صورت نہیں بھی، کیونکہ یہ نوڈ کو دُخوم ہو سکتی ہیں ، اس کے بعد کا واقعداس طرح بیان فرمایا

قَقَالَ الْلِكُ أَمْتُ فَيْ بِهِ يَعِي الدشاه فَ عَم دياك بوسف عليانسلام كوجيلخان سف كالاجائد اور درباري لاياجائ جناني بادشاه كاكوى فامد بادشاه كايبنيام في رجيل خاند بينيا ،

موتع بظا واس کا تھاکہ یوسف علی اسلام بیل خاندی طویل بدت سے عابر آرہے تھے او خواص چاہتے تھے جب بادشاہ کا پیغام بلانے کیلئے ہے تا تو فوراتیار ہوکر سا تقیل میتے ، مگران توالی لینے رسولوں کو جومقام بلندعطا فراتے ہیں اس کو دوسرے لوگ سمجھ ہی نہیں سکتے ، اس فاصد کو جواب بہ دیا ،

قَالَ انْجِحُ إِلَىٰ رَبِّكَ فَسُسَّكُهُ مَا بَالُ البِّسُىٰ حَ، الَّتِی قَطَّعْنَ اَیْدِیکَ اِنَّ رَبِیؒ بِکینهِ هِنَّ عَلِیْهُ ہُ ہِیٰ یوسف البیانسلام نے قاصد سے کہاکتم لینے بادشاہ کے پاس واپس جاکر پہلے یہ دریا منت کردکہ آپ کے نزدیک ان عورنوں کا معاملہ س طرح ہے جنوں نے لینے ہاتھ کا ل لئے تقریکا اس واقد میں دہ جمعے مشننہ سمجھتے ہیں اورمیراکوئی قصور قرار جبتے ہیں۔

يهال يه إن يمى غورطلب ب كداس ومت يوسف طيدانسلام ندان عورنون كا ذكر فرايا

جھوں نے ہاتھ کا ف لئے تھے ،عربیزی ہوی کا نام نہیں لیا ، جواس سبب تی ، اس یں اس ک کی عابت تی جوع بنے کے گوی پرورش پانے سے نطرق شرف انسان کیلئے قابل لماظ ہوتا ہے (دلم بر) اور ایک بات یہ بھی ہے کہ اصل مقصو دابن برأت کا نبوت تھا، وہ ان عور توں سے بھی ہوسکا تھا ، ادر اس یں عور توں کی بھی نیادہ رسوائ رہتی ، اگر دہ بی بات کا اقرار بھی کرلیتیں توصرف مشورہ ہی کی جمع شعم تری ، بخلاف عربی کی یوی کے کہ اس کو تھینات کا برف بنایا جا تا ، تو اس کی بوائی نریادہ تھی اور اس کے صافح ہی یوسف علی السلام نے فوالی ان کربتی جگٹ بھی تھیں ہے ۔ پرورد کا رتو ان کے جوٹ اور محرور یہ کو جا تنا ہی ہے ، یہ چاہتا ہوں کہ بادشاہ بھی حقیقت واقع سے واقف ہوجای ، جس میں ایک بطیف انداز سے اپنی برائت کا اظار مجی ہے۔

کہاکہ تہاراکیا واقع ہے بعب تم نے یوسف علیاتسلام سے لینے مطلب کی تواہش کی رہین یک نے واش کی دری کہ اما منت نمل بی شل نعل کے ہے، اس وقت تم کو کیاتھتی ہوا ،

منایہ بادشاہ نے اس طور پراس سے پیچا ہوکہ مجم سن نے کہ بادشاہ کو اتن بات معلوم ہے کہ کسی حورت نے ان است اپنا مطلب پورا کرنے کی بات کی تنی ، شاید اس کا نام مجم معلوم ہو، اس مالت میں انکار نہ بہل سے گا ، بس اس طرح شاید خوا قرار کہ لے عور توں نے ہوا ب دیا کہ ماش ہم کو ان میں فراجی تو بہل سے گا ، بس اس طرح شاید خوا قرار کہ لے عور توں نے ہوا ب دیا کہ ماش ہم ہوگا ، یا زلیا کے دو بو فرائ کی بات بہیں معلوم ہوگا ، یا زلیا کے دو بو فرائ کی بات بیا ہوئے سے جاء با وی کہ وہ کہ اس کا نام میں) عور نے کہ کا وہ اقرار اس لیع ہونے سے جاء با ن ہوئی کہ اس کا نام میں) عور نے کہ بی ہے کہ) ہیں نے ان سے اپنے مطلب کی ہونے ان اس اس خواہش کی تقی کہ اس تو تی بالا اس کے خواہش کی تقی کہ اس تو تی بیا ہو نے ان کا قرار کر لینا مجبود کی حالت میں کہ گویش آیا ، غرض تمام صورت مقدمہ اور خواہش کی تقی کہ اور نا اللہ الیا ہے امرکا قوار کر لینا مجبود کی حالت میں کہ لیا کو پیش آیا ، غرض تمام صورت مقدمہ اور اور فالبا ایسے امرکا قوار کر کہنا مجبود کی حالت میں کہ لینا کو پیش آیا ، غرض تمام صورت مقدمہ اور افرائ کہ دینا ما تمام (بویں نے کیا) معن اس دجہ سے تعاقا کہ کورون کو (زائد) یقین کے سا فقہ معلم اس خواہا کہ کہ دیا گار کہ دینا کہ میں اس دجہ سے تعاقا کہ کورون کو (زائد) یقین کے سا فقہ معلم میں خواہا کہ کہ دینا کے دینا کہ میں اس دجہ سے تعاقا کہ کورون کو (زائد) یقین کے سا فقہ معلم میں خواہد کی کے دینا کے دینا کو میں کے سا فقہ معلم میں کے سا فقہ معلم میں کے دینا کے دین

ہومائے کہ بی نے اس کی عدم موجودگی یں اس کی آ برقی ک دست ا ندازی مہیں کی اور یہ (ہی معلوم ہوجائے کہ بیب نے اس کی عدم موجودگی یں اس کی آ برقی دست ا ندازی مہیں دینا (خانچ زلنے اندی ضومت یں خیانت کی منی کہ دو سرے پرنگاہ کی رُمُول نے اس کی فلی کھول دی ،
خیانت کی منی کہ دو سرے پرنگاہ کی رُمُول نے اس کی فلی کھول دی ،
مکارف القرآئ (سورہ یوسٹ میں ۱۱ تا ۱۲ حادیج نم

فرنعب<u>ئ</u> مضرابُراهیم اور مضراسه کان کوجی ماصِل تھا

سوره بوسف ي الترتعالي في ارشاد فرمايا،

ٯؙؙؙۜڽؾؚؠؙؖٞٛۥڒۼؙڡؘۘؾڰۘ عَليُكَ وَعَلَىٰ الْ يَعْقَىٰ بَكَمَا ٱتَحَقَاعَلَىٰ اَبَنَ ٰبِكَ مِنْ قَبْلُ إِبْزَاهِيْهَ وَالِسُحَاقَ لِإِنَّا رَبَّعَ عَلِيْهُ حَكِيْهِ 20

یعنی الشّرة اللی صفرت یوسف علی السلام کو ضطاب فرمار ہے ہیں کہ م آپ پراپی مغت پوی فوادیں کے (اس میں عطاء بنوت کی طرف اشارہ ہے) جیسا کہ نیرے اپ وادوں پرمینی صفرت ا براھیم اور صفرت الحق طلیانسلام پرفیقوں کو پولکیا ،

اس آیت شریفه بی اس طرف بعی اشاره سب که تبدیرا فن جیسا یوسف علیانسلام کودیاگیا، اسی طرح ابرایم واسحاق طبیهم اسلام کوفن تبدیر سکھایا گیا تھا ،

من ۳ (معارف القرآن) سُوره يوسف مله يم تعبير - أبك سيقال فن علي

وَيُعَلِّمُكُ مِنْ مَا وَيُلِ الْمُحَامِينَ ، اسى اعاديث معرادوكوں كنواب بى معنى بى كا المتحافظ الله كا الله كا الله الله كا
حضر مولى السَّلَّا كانوا

علامدالوالعندے ابن الجوزی نے اپنی کٹاب المحش " میں الرات الی کے قول " ق اِ نُ گائی میں الرات الی کے قول " ق اِ نُ گائی میں الراق کی سے کہا) گافسیر کے سلسلین حفر شابن عاس منجاک اور مقائل رضی المزعنهم سے روا بیت کی ہے کہ انہوں نے بیان کیا ہے کہ جب کرئی علی السب منجاک اور مقائل رضی المزعنهم سے روا بیت کی ہے کہ انہوں نے بیان کیا ہے کہ جب کرئی علی السب منجا کے اور مقائل کوئی نہ ہوگئے تو بغیر کسی سے کلام کئے ہوئے اپنے والی میں کہنے لگے کہ دو سے زمین براب مجھ سے ذیا دہ عالم کوئی نہ ہوگئے تو بغیر ووں دات میں آپ نے نوا بی میں کہ کہ دو سے زمین میں الی سے اس قدر بانی برمان دیا کہ شرق سے معرب کی میں نور اللہ میں ہوگئ بھر دیکھا کہ سمندر براکی قناق ہے جس براکی المؤرا بی فائل ہے اور اس برمات کے بانی کو جونی میں بھرکر لا تا ہے اور شمندر میں ڈالئ ہے۔ جن افروس میں میں کہ المؤرا ہے اور اس کی میں ہوگئی المؤرا ہے اور اس کی اور اس کی المزر کے عالم بیں کہ آپ کے معرب جرائی طلالت کا مراز کے علم میں وہی کرنی عالم نہیں مگر اللہ خواب میں ایک ہوئی کی المؤرا ہے اور اس کے اور اس کے اور اس کے علم میں وہی کرنی میں ہوئی کی اور اس کے دیا کی وہ بی کہ بی بی کہ بی بی کہ بی بی کہ بی بی کو سے دو ہوئی کی ان میں ہے کہ بیانی اور اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے دیا کی وہ بی کنب سے جو سے کے بانی میں ہے۔ کو بانی اور اس کے دور کی کے بانی میں ہے کہ بیانی میں ہے۔

یہ سن کر حفرت موٹی علیالت کام نے دریا نت کیاکہ وہ الٹہ کاکون سابندہ ہے؟ حفرت جرائیل علیالت لام نے فرایا کہ وہ حضرت خفرین مائیل ہیں جوطیب بعنی حفرت ابراہیم لیاسلام کا اولاد میں سے ہیں .

(حيوة الجيوان)

خلیفے مہری کا نواب

امام الوالفرج بن الجوزى نے محد بن الحق السارے کے والے سے ایک واقعہ بیان کیا ہے کہ داور بن در شید بیان کرتے ہیں کہ یں نے ایک مرتبہ شیم بن عدی سے کہا کہ آپ یہ بتا ہیے کہ یہ طیع خدم مہدی نے سعید بن عبدالرحن کو قاصلی کیوں بنایا تھا اورا تنا اہم عمدہ کیوں برد کر دیا تھا ، شیم بن عدی نے جواب دیا کہ اس کی داشان بہت دلچسپ ہے۔ اگرتم دلچپی سے سننا جا ہو تو ہیں تفعیل سے بنا سکتا ہوں ، واور بن در شید سے کہا کہ میں صور دلچپی سے سنوں گا ، شیم سے کہا اچھا عزر سے سنو، جس وقت مہدی فعلیف بنایا گیا تو اچا کہ سعید بن عبدالرحن برجے دربان کے پاس آئے کہ میں امرالمومنین مهدی سے تناور کہا کہ آپ کون ہیں اور کس مزور در سے تشریف لائے ہیں ہیں کہا کہ ہے کہا کہ ہیں ساتھ اور کس مزورت سے تشریف لائے ہیں ہیں ہے کہا کہ ہیں ساتھ تو بھر در سرے سے کہا کہ میں ساتھ تو بھر در سرے سے کہا اسے سیدا لوگ ہو فواب دیکھ ہیں اس کو وہ اپنے لئے صححے ہیں اہنی سے بیان کرنا چا ہا ہا کہ دیکھا ہوا تواب وہ کیسے مان ایس کے اس کے علاوہ تم کوئی دو سری تدبیر کرو جو اس سے زیادہ موثر ہو مید نے دربان سے کہا اگر تم میری فہر امرالمومنین تک مذہب ہن چا وگ تو ہیں کسی دو سرے کو وسیلہ بناؤں کا اور میں ان سے یہا اگر تم میری فہر امرالمومنین تک مذہب ہن ہیں گئی دو سرے کو وسیلہ بناؤں کا اور میں ان سے یہ بھی بناؤں کا دربان سے یہا اگر تم میری فرا میں خواب دیا ہوا وات سے دربان سے کہا اگر تم میری فرا میں خواب دربان سے یہا اگر تم میری فرا میں خواب دربان سے یہ بھی بناؤں کا کریں خواب دور اوربان سے کہا اگر تا میں خواب دوربان سے ایک کا دیکھا ہوا قواب دوربان سے دربان سے یہ بن بناؤں کا کو دربان سے دربان سے دربان کے دربان سے دربان سے دربان کا کہ دیا ہوا قواب دوربان سے دربان کے دربان سے دوبان سے دربان سے درب

اتن بحث كرف ك بعد دربان ربيخ خليفه مهدى كي باس كيا اورع من كيا آپ ف إيها لوكون كول كا آپ ف إيها لوكون كول بعد م كولا لي بس مبتلاكر ركفاسيد بهان تك كوك فرح فرح كرجيط لاش كرك آت مين فيلفه مهدى في جواب ديا بادشامون كا بي طريق موتاسيد.

 بلاؤ. پیناپذدربان نے سیدن عبالرحن کوبلاکرما حرکردیا. سیدین عبالرحن نوبھورت ، بادعب بنام ہم مالداد کبی دارچی ا درشگفت بیان آ دی تھا .

مهدى ن كها سيدتباؤم كي افاب ديها ب . ضابرك عطافهاك.

سعید نے بواب دیا ہیں نے خاب دیکھاہے کہ ایک خص اً یا اس سے کہا کہ تم ایر المومنین سے کہ دو کو تیس سال اور خلافت کرب گے اور اس خواب کی تعدیق وہ خواب کرے کا جس کو آپ تو واس دات ہیں کی تعییں کے ۔ آپ ایک یا قوت کو دوسے بدلیں گئے جس سے ہیں یا قوت بریدا ہوجا بیس گے اور وہ آپ کو دے د سیط ما میں گئے .

برس کرسیدی آنگیس فیلفه ی طرف الهیس کیا دیکھتے ہیں کہ فیلفه مهدی کے باس ایک نها بہت فیصورت او کرکھڑا ہے . سعید اسے دیکھ کرکہا یہ او کرمیری ضائت ہے گا ، مهدی نے او کرسے کہا کیا تم سعید کی ضائت ایتے ہو؟ یہسن کرنؤ کرکا چرہ سرخ ہوگیا اور شرمندہ ہوگیا . پھر او کرنے کہا بال پیس سعید کی ضائت ابتا ہوں . استے ہیں سعیدال نے کرگھری طرف میل دیئے .

جب دات ہون توخید فرنا اسلامی ویدا ہی تواب دیکھاجیے کرسید سے خردی تق جب جب ہوئ توسید فزراً دروازے ہر ماحز ہوگئ اجازت مائی جنا پزائنیں اندرائے کی اجازت دے دی گئی جب مہدی فرسید کو دیکھا تو فرایا سید فواب دیکھنے کے باسے میں جوتم نے بتایا تھا وہ کہاں پورا ہوا سعا ے کہاکیا واقعی ابرالمونین نے نواب نہیں دیکھا اور جواب دینے پر سعید تسلانے نگے . سعیدیے کہا اگرواقعی آئیے نے خواب نہیں دیکھا تو میری ہیوی کو کھلات .

مهدی نی بهادا برا بهوتم کوکس نے طلاق دینے پر مجبور کیا ، سعید ہے کہا بیں اپنی بچا فا پر مهدی نے کہا تھا بالک بیں نے اس طرح فواب دیکھا ، سعید ہے سن کر کہا اللہ اکبر ا امرالموشین ہو آپ وعدہ فرا باہے وہ فور ابورا کیجٹے ، امرالموشین نے کہا اعزاز داکرام کے ساتھ پورا کیا بعائے گا اس کے بعد مہدی نے بین بزادا شرفیاں دس کیٹ کے تن رجامہ دان اور تین اپنی ذاتی سواد پور ہیں سے امنام دیا اور بعض مورضین نے بین سیاہ وسفید فچر کا ذکر کیا ہے ۔ جنا پی استید بیتمام امنام کے دوابس آنے لگے کہ استے ہیں سعید سے باس وہ ہو کر آیا جس نے ان کی ضانت کی تھا اور کہا بین تبید اس کو بین میں ہو ہو گئی ہو ہو کہا ہے ۔ دو کر کیا ہے ۔ جنا پی کہا بین بیس اس ذات کی تم دے کہ پور بھی اس مید ہو کہا ہو گئی میں مورشین ہے ۔ لو کہ دو کہا کہ اس کی بین ہوں ہو گئی ہوں سے بیا تا تعالی میں ہو کہا کہ اس کہا ہو گئی ہوں ہو گئی ہوں ہو گئی ہوں کہا کہ اس کہا ہو گئی ہوں ہو گئی ہوں کے ایک میں مورشی ہو گئی ہوں کہا در کہا دو کہا کہا کہا کہا کہ سے بین کہ کہا ہو گئی ہوں ہو گئی ہوں کے دو کہا ہو گئی ہوں کے دو کہا ہو گئی ہوں گئی ہوں گئی ہوں گئی ہوں گئی ہوں کے دو کہ کہا ہو گئی ہوں کے دو کہا ہوں گئی ہوں گے دو کہا ہوں گئی ہوں گئی ہوں گئی ہوں کے دو کہا ہوں گئی ہوں کے دو کہا ہوں گئی ہوں کے دو کہا ہوں گئی ہوں دیکھ لیا ۔

یسن کونکرے کہا۔ آپ نے جو طلاق کی ضم کھا فی سے اس کا کیا ہوگا ؟ سعید نے یسن کر کہا ہیں نے مرف اللہ مرف اللہ مرف مرف ایک طلاق کی نیت کی تھی ابھی ووطلاق کا مجھے اختیار ہے، اس کے بدلے میں مہر ہیں دس ورہم ذاللہ دے دوں گا اور اس کے عوض میں دس ہزار دراہم تین ہزار الشرفیاں اور دس قسم تھم کے کیڑے کے تخنت اور نین سواریاں حاصل ہی کرچکا ہوں ۔ یہن کر اذکر سے ان سوکر رہ گیا .

سىدن كهاكر خداى قىم يى نى تىم سے يہات بالكل بيے بىع بتا دى سے اور تى نے جويرى خانت لى بى اس كوراز بيں دكھنا چنا بي اس كى دى ہے اب تى اس كوراز بيں دكھنا چنا بي اس كى اب تى اب كى يە اب تى كى يە اب تى كى يە اب كى يە دى بىل اب كى يە دى بىل اب كى يە دى بىل كى يە دى كى يە دى بىل كى يەل كى يەل كى يەل كى يەل كى يەد دى بىل كى يەل
ہیشم کہتے ہیں جب ہی سے خلیفرمہدی نے اپنیں ہم نیٹنی کے لیے طلب کریا تھا اور سیدم ہدک کے ہم نشین ہوگے اور باد شاہت سے فائدہ اٹھا کراسی دوران مہدی نے اپنے نشیرکا قامنی بنا دیا۔ چنا پڑمہدی

كانقال كم قضارك منصب بيفائزرك.

ابوالغرج بن الجوزی کھتے ہم ہے ہے کہ ہم نے پرکایت اس المرح سنی ہے لیکن ہجھے اس واقعہ کی صحت پس شکے معلوم ہوا ہے اور قاصنیوں سے اس قسم کی باتوں کا حدور دمہونا چاہیے'۔ (کمآب الاذکباء)

المراج ال

على بن بوَيه كاخواسب

الماسمة من ويلي بومرواد ج كرسند والمستقر اصغهان من واعل بويكمة ان كرمروارة و ومن على بن بويدى نعا اكسنے بست يھے دولست جمع كرلى تتى الدائين مخدوم سے علیار كا انتہاں كم ايكى كھا ہم بعد على ف عربى يا تون نائب السلطنت سير بنك كاوراس بنك بي محد بن ياقوت ف شكست كعافي اس طرح ابن بويد فارس يرقب بوكيا والابحالي كاباب بويد ايك غربيب آدى تعا . بالكل مغليس اورقلان بيف بمرف كيام محديان كواكرنا تفا الك دن على فاحواب ي ديماك وه يشاب كوطي اوراس کے ذکر سے بجلے بشاب کے آگ بکی اوراس کا عودی شعلی سان تک بلند ہوگیا اوگوں نے اس خواب کی تجیرید دی در سی کاولاد بادشاه بوگی اورساری دنیا کونی کر لے گی اوران کی محست اس قدر وي موكى مبن ندر بيشاب سه نطخ والى آكسيلي موتى على ،اس خواك كيرع مد بعدوه ترقى كمة كرت مواريج بن زياد ويلي كانيم بن كياا ورويلي نهاك كرخ سه بال خريدكر لا في كيل كلي ديا. پناپدوبان سے ٥، لاكدديم كى مجلاتها، راستدى بدون كاشېرىلاداس نے بدان ير قبضه كرنا چايا - ، ابل بعدان نے شہر کے درو ازے بند کر اے بیکن علی نے علد کر سے شہر نتے کر لیا (کیو کو اس کے ساتدگانی فوج تقی ک بعض کہتے ہیں کہ محاصرہ سے نگے آکر بدان والوں سے اس کاصلح ہوگئ تقی اور وہ مسلح مے ذریعے میں بھان بی داخل ہوا ، الغرمن ہوان کو نتح کرنے کے بعداس کے وصلے بڑھ گھے ، اور يدمثيرازينيا ، يكن بهال بيني كراس كورد بيدى طرورت بين آن ، اتفاقاً يدايك وفرايك مكان يي جت ينا ہوا مكان كى چت كوتك رہا تھا ، چت يى سے ايك ساني كااس نے دور بين كے بين نظر حم دیاکہ چیت کو کھود اجائے حب جیت کرائ گئ تواس اں سے کئی مندوق سونے سے بعرے ہوئے نکے اس نے وہ تمام سونا پنے ساتھیوں (نشکریوں) پڑتھسیم کردیا ، پھردرزی کو کیڑے سینے کے لئے بلوایا بھس اتفاق کہ درنری بہرا تھا، اس کے یاس کا نی دولت تھی وہ بہمجھا کسس نے میری شکایت کی ہے ادديرى مداست كاية تبادياب، اس ك وه ود بخد كيف سكاك مدا كاسم بيرس باس بارومندوق

سے زیادہ اور کچینیں ہے اور نہے یہ خبرہے کران صندو توں میں کیا ہے،اس کے بیان کے بوج بصندوق من المديد عب كعواليا توان مي بهت بى زياده دولت على ايك دونطى كمور يرسواركس جاراتها بطة بطة إيك بكر محور مدك بيرزين بن ومنس كام على في ده مجد كعدد أكر ديجا ترو إن مزان مودوكا· ای طرح تا ٹیدان بنبی سے ابن ہویہ کے پاس دواست جمع ہوگئ اوراس نے ایک عنبوط نوج بنالی جس نے اس كه الشاكار شهر في كريد الدر بعردند دند فراسان اورفاري بن عباس ك تبين سن كل كية . (تاريخ الخلفاو)

خواب من دارهی اورسرموندمنا

 ایک شخص نے جعز صادق رضی اللہ عندی خدمت میں ماحر ہو کر عرض کیا کہ میں نے فواب یس دیکھا ہے کہ ایک عورت نے میری داڑھی اورسرکومونڈا ہے تو آپ نے فرمایا کریہ نواب تھیک بنیں ہے۔ عورت کی تبیر سال سے اور سرکی تبیر آدمی کا مال اور اس کا مرتبہ اور زیزت اوراس برالندتمالى كى نعتين ميں اورية مام بيية بن تيرى ختم ہوجايئ كى ليكن بو كر تونے يه ديجها سے كه عورت فے ایسا کیا ہے المذا اس کے بدل ی چیزی تجو کو مل جائیں گی چنا بخد حید دن مذکر رے ته کاس ادی کواس طرح بیش آیا جیداکرامام نے تبیردی تق.

الىنادقىيى فېمركالان، ز المراد ال

خلبفه سيمان كاخواب

حضرت صن بھری فراتے ہی کہ سلمان بن عبد الملک نے آل حضرت ملی اللّه علیہ وہم کو خواب بی دی اس حضرت میں اللّہ علیہ وہم کو خواب بی دی اس حضرت میں ہونے بہلمان نے خواج ہیں دی کہ اس خواب کی تعبیر بوجی ، ابنوں نے تعبیر ہیر دی ، معلوم ہوتا ہے ، تم نے آل حضرت می اللّه علیہ وہم کے اهل بیت کے ساتھ کو فی سلوک اور احسان کیلے سلمان نے کہا ہاں میں نے بیمل کیا تھا کہ مب کے اهل بیت کے ساتھ کو فی سلوک اور احسان کیلے سلمان نے کہا ہاں میں نے بیمل کیا تھا کہ مب کہ خواد اور بیا کہ بیان کا سرمبارک دیکھا ، تواسے دیبا کے پانچ کھن بہنا ہے ۔ کے لیے دوستوں کے همراه ان پر نماز جنازہ پڑھی اور دنی کردیا ۔

حسن بعری ؓ نے بہ خرس کر فرمایا ، تھارا یہی کام آں حضرت کی نوشنو دی کا باعث بناھے اور العوں نے تمیں نوشنجری دی ہے ۔

سلمان شنے یہ ن کرخوا برص بھریؓ کے ساقوسلوک کیا ، انہیں خلعتِ فاخرہ دبا، بیش تیمت بخفہ بھی یا -

<u> وَالْعُلْوَ دِيو بِنِهِ مِجَالِي مِن حَضْرِ الْوَتُوكَا خُوابُ</u>

حضرت مولانا محیزالام صاحب نا نوتوی رحمۃ الشّرعلید بافی دارالعلوم دیوبناؤسات برس کی عمقی، حضرت نے خواب دیکھا جس کوان کی سوانے یم نقل بھی کیا گیا ہے، صفرت نے یہ دیکھا کہ بہت السّرشیف کی چھت بر کھڑا ہوں، میرے باقعیا ڈن کی دسوں اعلیوں سے اطاف عالم میں نہری جاری ہی ادر بافی بہر رہا ہے ۔ صفرت کے ماموں مولوی عبالسمیح ماحب مرحوم جونا رسی کے بڑے اچھے عالم ادر تقی تھے، صفرت نے نان سے اپنا پہنوا ہوں نے کہا اس کی تعبیر ہید ہے کہم سے علوم بنوت اطاف عالم یکھیلیں گے ابوں سے فران کی کیا سمجھ سکتا تھا کہ نا فرتد ایک معمولی سے بجاں دکوئ عالم دفاضل، اس میں ایک سے مصرت نے بیس کا بچنوا ب دیکھ رہا ہے، اور آنا بڑا خواب کرونیا جہاں میں میرے سے محمولی رہا ہے ، صفرت نے نے سات برس برب دارالعلوم کی بنیا درکھی، تب لوگوں نے یا دولا یا کہ یہ اس خواب کی تعبیر ہے جو آپ نے سات برس

bestudubooks.wordbress. ك عربي دكياتها، توداراعلوم ديوبند في الحقيقت علم كا إكسمندر ع جس كي نهرس اطراف علم بي جارى بن اوركيميل رى بى اورلوك اپى اپى بساط كے مطابق فا موالمارھ بى -(خطبان يحيم الاسلام)

تمباكوويان يحمتعلق المضحاب

حصرت سایش توکل شاه مُساحث نے ارشاد ذرایاکه یم پیلے پان وتمباکو بکڑے کھا تا تھا اوراکی روزی نے درور شریف بہت براحی اورشب کوعالم رویاوی دیکھاکہ ایک عجیب باغ ہے اوراس ای ایک يخة اورنهايت عده جوره برصرت محدرسول الله طلى الشطلية ولم جاده افروزي بي ف قدم وسى ك اور جھے آئی فیے سینڈ مُبارک سے مگالیا مگرمند مُبارک میری جانب سے مورکردوسری جانب کراسیا ين نوض كيايا رسول اللر (ملى الشرعليه وسلم) مجوسه كيا تصور موا، فرمايا قصور توكيفن البته محارك منسة مباكوكى بديدا تى عداس روزسيس في مباكوديان كما نابائل ترك كرديا بكد محان سانفت بُوكَّىُّ (ذِكْرِنْصِراز خواجه مجوب عالم مِ صفحه ۱۳۱ بنش التُدر كها توكل قادری ، بلاك عِنْرِ ۳ . كمتر مجودی سرگوه^ا)

حقا کا ملت وحرمت بن اخلاف ہے ، زیارہ میں یہ ہے کہ وہ مکردہ تحری ہے ، اس وج سے کہ اس کے بینے والے کے مذہبے بربوا فی مع میساکہ بیاز داہس فام کھانے کے بارے می حکم مع دوسرے يدكر تقرينيي ووزخيول كيساقه مشابهت هاس واسط كدان كيشنم سيممى وهوال كلي كالمحقة ين اس كا دهوان يقيي، دوزنيون كي مشابهت كي نباء بركمريه القرركة كوكوا بونااورلوه كي انگونگي بهننا بھن ہے جیسری وجربہ ہے اس بن آگے ساتھ مناسبت ہے ،ادر پرکردہ ہاس واسط كُوالسُّرْمَاليُ ٱكْسىكَ وَرَقِيمَوْلِ وَسِيمًا اوراسى وجرسه بدن كو داخنا من عظ كر ٱك ك دريع علاب دیناصرف السُّرِقالی کیلئے ہے ، ان میوں وجوہ سے صرف کراسیت تنزیہی ثابت ہوتی ہے ۔ میکن سے تينون وجوه جع بوجلنے سے كوابيت بحري ابت بوق هے " (نقاویٰعزیزی)

ما يوس بوكسا .

شاه مرندان كلال كاعجيب عرف وغريب حوا

اوراسسكى تعبير

چندن گزرنے کے بدایک دن بادشاہ شکار کھیلے نکا اور شکار میں اتنامشغول ہو آنے اپنے ساتھوں سے بچیز کیا اور تنہا دہ گیا۔ جب جنگل میں س کو شدت کی گری نے جملسانا شروع کیا اور اس نے گھو ایس کنے کا ادادہ کیا تو اچانک یک بڑھیانے بادشاہ کو ٹوش آمدید کہا اور ہرتسم کی راحت اور سہولت کا یقین دلایا۔ بادشاہ اپنے جو ہم گھوڑے سے اسرکر کھریں بنہا اور جملسا دینے والی گڑی سے اسے قدیدے افاقہ ہوا تو وہ موگیا besturdubooks:Wordpress! بيلاد ہونے كے بعداس نے اپنے سامنے ايك خوبعورت دوشيزه كوديكھا بوحسن وجمال ميں كيتائے روز كارتق دوشیزونے آداب شابار بجالانے کے بدعون کیا کھالی جاہ اون بوک سرو تفریج کی وجہ سے شایدآپ بوکے ہوں کچد ما حفرفیش قوالیجے۔ اجبی ووٹیزہ سے برب تالفان بات س کر بادشاہ کے دل میں اضطراب بڑھا ا ورخوف بحسو*س کونے نگا. اڈک نے تسلی دیتے ہوئے عوض ک*یا باد شاہ سلامت آپ براوراکپ کے جداع دربر پوری دنیا قربان بروای سے بم کو بہت فیعن بہنما ہے یہ کمروک نے ماصر بادشاہ کی خدمت میں بیش کردیا بو تربير اورسوكي كوشت كالمؤسد اوركوت وغره كرستوييشتى تعاا ورخود مكعيا ل ازل كعراى بوكئ يهال تك كرماد شاه كعاف عد فارع بوكا.

> اس كے بعد بادشاه كى مندمت ميں دراك نے برين تسم كا دور ه بهشى كيا . بادشا صفحسب نواہش دودهبیا اورلاک کے باسمی عزر وفکر کرنے لگا . یہاں کواس دوشیزہ کاحن اس کے ول میں گر کرگی إدشاه ف اس بوج مهادنام كياس واس فهواب ديا ميرانام عفوس. بادشاه عن كهاا عفيراً ! قوف جوبادشاہ کہاہے اس سے مراد کون سابا دشاہ ہے ؟ لڑی نے جواب دیا میری مراد مرتدا بن عبد کا ل ہیں ہو مرب سلصفرونق افروز بهي او رحب في ايك بيجيده مسلمين كام نول كومد عوكيا تفاا وركابن اى كوهل كرنيس ناكام أبت بون.

> بادشاه ف دریا فت کیا کرایم اس سحیده مظل کوجانتی بوج الرک فرا تبات میں جواب دیا که وه ایک خواب ہے. بادشاه نے دوئی کو نا طب کو سے کہا کرتم نے سیح کھا بخواب تبلایے میں نے كيا ديجا تعا ؟ لاكف بادشاه كفواب كومن وعن نقل كردياك أب فيد فواب ديجها تعاكر ترائده يل ربى بعاور مواكع بلوك ايك دوسرسك بيحيدو الررسيدين اور قرب بين بنرجارى بدوال كوفي كمراسوا كمسنى كاوازى شكل مي مهدر باسي دىنرى قريب كعاط بين آجاد . توحيق صف ني برس يان بى الياتو وه ميراب موكيا اورقب ني الكاركرديا وه السيس عرق موكياتك

ا شريد : روق ك فرون كوشوري مين ولوكرينا يا جان والاايك كعانا.

اله قديد ، كوشت جه لي لي الوان عن كالأكيا مو.

سے تحیص : مجورون کوصاف محمن اور دہی بیں ملاکر بنایا جاتا ہے ۔

رومنة الصفاوي يرواندقرر عنقف انززي ذكركيا گياسے (ج)

بادشاه نے بین کرکہاکریم میرا فواب ہے اور میں نے ایساہی دیکھاتھا اسے عفیراس گھیر بناؤاس نڑی نے اس فواب کی تبیرت ای شروع کی کہ الاعاصیدالدوا بعے (ہوا کے بگولے) سے مراد کین کے بادشاہ ہیں اور المنھو (ہنر) سے مراد علم ہے اور الداعی (بلانے والے) سے مراد خیر علیالصلوا ہ والسلام ہیں اور المجسارع رہنر سے پانی بینے والے اسے مراد نیک وگ ہیں اور الکارع رانکار کرنے والے سے مراد) جھگڑا لورشن ہیں

یس کرباد شاه نے عیراسے دریا دنت کیا کہ یہ پینراس وسلامتی بھیلا بیش کے یا جنگ وجدال برپا کریں کے عیفرانے بواب دیا کہ خدائی قسم وہ پیفراس وسلامتی کا پیغام لا بیش گے اور دنیا سے جنگ وجدال اور جھکڑے منا دختم کردیں گے۔

بادشاه نے پوچھاوہ انسان کوکس چیزک طرف بلایش کے ؟ عفرات کہاناز روزہ کی دعوت دیں کے 'صلہ رجی کی تلقین کریں گے ' بت شکن کا حکم دیں گے اور تیروں کے ذریعہ پالنہ پھینکے کو لوفر قرادیں کے بادشاہ نے پھر لوچھاکو وہ کس قرم سے بیلا ہوں گے ؟ عفرانے بحاب دیا کہ وہ

مفران نزالکی قوم سے بیدا ہوں گے اوراس بنیلہ کی شہرت اس وجودگرائی سے ہوگی۔ اوروہ فاندانی روایات کوروش کرنے کا باعث ہوں گے۔ بادشاہ نے بوجھا کہ جب ان کی قوم حملہ اور ہوگی تو کون ان سے مدد کا دہو ہوں گے اور مبارکا لنفس ہما دکر ہوں کے۔ اور ان کے مدد کا دہو ہوں گے اور مبارکا لنفس ہما دکر ہیں گئے۔ اور ان کے مدد کا دہو ہوں گے اور مبارکا لنفس ہما دکر ہیں گئے۔ اور ان کے ذریعہ سے کفر کے حلقوں میں کھابلی ہے جائے گی اور اس بین بیر کے حلق کی مولور مدد کیجائی گئے۔ اور ان کے در کو بات مراک ہونوں میں انہائی میں انہائی میں انہائی میں انہائی مرک ہوں اس لے اکر میرا تابع عنور ہونا چا ہیے اور میرے معلی میں انہائی صری ھرورت ہے ہوکوئی بھوسے جب ترے گا وہ ہاک ہوجائے گا۔

بخت سفر کا واقعد می ایسا ہی ہے کہ خواب دیکھ کر مول گیا تھا جس میں بیفراعظم مرور کا نناسے ملی اللہ علی معلی معل اللہ علید سلم کی بعثہ مبارکہ کی الملاع دی گئی تھی ۔ بخت سفرنے اس وقت مواب دیکھا تھا جب اس نے بیت المقدس برحمل کر کر بنی اسرائیل کے بہت سے افراد کو گرفنا دکر ہیا تھا اوران گرفتار شدگان ہیں سے اس نے ایک ہزاد بچوں کو اپنی محراف نیس کر کھا تھا جن میں موات وانیال علیام میں تھے۔ بخت نفر فواب دیکه کرمول گیا. اس سلم می اس نے کابن اور بنج محزات کی طرف رجی کیاادر ان کوجے کرے ان سے اپنا فواب دریا دنت کیا. انہوں نے کہا کہ ہم صوف فواب کی تعیہ تیاسکتے ہیں جب کو آپ ہم سے اپنا فواب بیان کریں. بخت نفر نے کہا کہ ہیں فواب بعول چکا ہوں ، اگر تر نے بھے کو میرا فواب یا در دلایا تو ہیں سمحقا ہوں کر تہاری موت تم ارب سروں پر ناپے گی. بخت نفر کی اس دھکی سے تم ام کا بن اور ساح تو فونددہ ہوگئے اور اس کے پاس سے گھرائے ہوئے واپس آئے. بعرا بنی بیس سے ایک فی جا کہنت نفر کو یہا طلاع دی کہا در سے کم ابن الی آگر کوئی شخص تم ادا فواب بیان کوسکتا ہے تو وہ مرف اسامیلی لاکا ہے دانیال وہی آپ کا فواب بیان کوسکتا ہے.

بخت نفر فی حزت دانیال علیله او دانسام کو حاص بون کا حکم دیا. اوران سے اپنا فواب دریا فت کیا. مخت نفر فی حزت دانیال علیله او شاہ آب بجھے مون بین دن کی مہلت دیج کیونکریں اپنے مالک حقیقی سے دییا فت کرے بتاسکتا ہوں ، بخت نفر فرخوت دانیال علیا سلام کو مہلت دی اور حزت دانیال علیاله سلام کو مہلت دی اور حزت دانیال علیاله سلام کو اور کو خواب اور اس کی تعبیرت دی در ایور سے بخت نفر کی خدیمت میں آئے اور فرایا کہ آب نے بیخواب دیکھا ہے دانیال علیاله سلام کو اسلام بخت نفر کی خدیمت میں آئے اور فرایا کہ آب نے بیخواب دیکھا ہے اور اس کے ہاتھ بیر مٹی سے بنے ہوئے ہیں اور دان بیخواب دیکھا ہے اور اس کے ہاتھ بیر مٹی سے بنے ہوئے ہیں اور دان کا بناہوا بیت کی سے اور اس کو این کی اور سروے کا بناہوا بید دیکھا کہ بناہوا بید دیکھا کہ بناہوا بید دیکھا کہ بناہوا بید می اور اس کو دیزہ دیکھا کہ ہوئے ہے دائے اور اس کو دیزہ دیکھا کہ ہوئے گئے ۔ بخت نفر سے کہا کہ اس کی تبید کہا ہے ۔ بخت نفر سے کہا کہ اس کی تبید کہا ہوئے ۔ بخت نفر سے کہا کہ اس کہ تبید کہا کہ اس کی تبید کہا ہے ۔

من معزت دانیال علے عرص کیا کہ وہ ہتھری مورتی جس کو آپ نے تواب میں دیکھاہے یہ دنیا کے بادشاہ میں بعث اس بہت کے ہاتھ ہیر ہو بادشاہ میں بعض بادشاہ انتہائ طاقت اور توت والے میں اور بعض کمزور بس اس بست کے ہاتھ ہیر ہو مٹی کے بنے موٹ تھے یہ کمزور بادشاہ میں اور ہو بیتیل کا محتہ تھا تواس سے کچھ طاقت اور بادشاہ کی جانب اشارہ تھا اور مونا چاندی کا جو محتہ بنا ہوا تھا تواس سے طاقتور باعزت بادشاہ مرادمیں

 برعل برابون گے.

يدباتيس سن كربخت لفركوبهت تعجب موا اورهزت وانيال عليالصلاة والسلام كى قدرومنزلت اس ك دل من بهت براه كئ اوداب كواين خاص الخاص افراد مين شام كرليا.

(حيكاة الحيوان)

رُومُبارك فوابَ

سعيدبن منصورٌ سعيد بن سيين كه حواله سع بيان كرته بي كد حضرت عاكشه فا فاتي بي -" يىك خواب دىكىك مېرى كىرى بىن جا ئدا ترى بى بىن يى ف ابنا ينواب دالد مى موت ابوكر مديق رخ سے بيان كياكر آب سب سے بہتر تعبير دينے والے تق آب نے تعبير فراق كر تمالانحاب سیّاب، تقارے گوی خلوق سے دنیا کے بی بمترین افراد دفن ہوں گے ، حب صور کی المطیروم كادمال بوا (ادر فروحانشد صى الترمنهاي آب دفن بوسع) نوآب ف معرت عائشه رم سع فرایکه اے ماکشیر بر کھارے ان تین چا ندوں ہے سیسے بہتری چا ندہے ، سعید بن مع وَد ف عمر بن مربیل کے حوالہ سے یہ بھی تکا ہے کہ رسول السُّر ملی السُّر علیہ وسلم نے معزب ابو بحرصدیق وسے ارشاد فوايك ي نفواب ديجاب ك ي كالى بحريد ك يهيمارا بون، بعرسفيد بحريد ك يجي على لاً . ادراً لى بكريان اوجل موكيش مصرت ابديرمدين من من كيكديا رول السُّرّا كالى بكريان عربي من اورسفيد كجريان بجئ سلمان بيء جوابى تعداديى عرى مسلمانون سدات برمومايس كدوه ان ين نظرنین آی گے " تعبیس كرمفور التعظيم ولم نے فرايك بهى تعبير محص شحدم فرشتے نے جى دى ہے۔ محدب منصور میں ابن ابی بیلی کے حالہ سے بیان کرتے ہیں کہ رسول السّرسلی الشّرعليہ ولم نے ارشاد ذاللك ميں نے (خواب) ديجها ہے كري الك كؤي سے إنى ميني رہا ہوں اتنے يى ميرے ياس سياه رنگ کی کھر کھیاں آیٹ ان کے بد کھیاور آیٹ جن کے سغید بالوں پر مُرخی فائب بھی، حضرت ابو بحرشنے اس کی وہی تبیریان کی جوا بھی اور مذکور ہو یکی ہے ۔ ابن سعید حمد بنسیرین سے روایت کرتے ہی كدانيوں نے كہاكہ اس امست بي بى اكرم كى الشرطيد ولم كے بعد معرست ابو بحرصديق ينسب سے بہت س خواب كى تبير تبائ والى عقر

ابن سعدابن شهاب سے دوایت کرتے ہی کہ رسول الشرطی الله والم نے ایک مرتبہ نواب دیکھا اور وہ نواب مصرت ابو کو مدین سے بیان فرایک میں دواری تم سے دحال الم المقرآ کے کا محیا

ہوں - را دھائی سارجاں آگے بڑھ کیا ہوں) معنرت ابو کرمنی الشرعن نے فرایک الشرقالی جباک ہے۔ کواپنی رجمت اور مغفرت میں ڈھانپ ہیں گے تو میں اس سے صرف ڈھائی سال بعد کک زیرومہوں گا .

عبدالرَّاق نے پی تعنیف یں اِن ظاہد کے حوالہ سے بیان کباہے کہ ایک شیمف نے مفرت ابد کرمدیق رضی اللّٰدعن سے بیان کیاکہ یں نے نو اب دیکھا ہے کہ میں نون کاپیٹیاب کر ہا ہوں -آپٹ نے بطور تعبیر فرطاکتم اپن ہوی سے ایام حیف یں بھی مباشرت کرتے رہے ہو، اللّٰہ تعالیٰ سے توبہ کرہ اور آٹندہ ایسا ذکرنا - (تاریخ الخلفاء)

ايك حيرننا تكيزحواب

یر خاوت کی مدھے کہ مرفے ہوتی اپی قریر آنے والوں کی جانی ی اپنے امیں اونی کو فروخت کرے آنے والوں کی جانی کی اپنی یہ بات کرمرف کے بداس قسم کا واقد کیوں کر ہوگیا ،اس یں کو تی ممال معرفی ہے۔ مربی ہے۔ مالم ارواح یں اس قسم کے واقعات مکن ہیں۔ حرص عاد مفالل معدفات ک

وونوائين عجيك وغريك

صفیربت سید کا بیان ہے کہ بی صدیقہ فی النہ و نہا کے پاس تھی استے بی آپ
کے پاس ایک عورت آئی اس کے ہاتھ بریٹی بندھی ہوئی تھی ۔ یہ عورت بولی بی آپ
انے ہاتھ کی وجہ سے صاحبی ہوئی ہوں ۔ میرے والد ہاتھ کے فراخ تھے ایک دن ہیں نے خواب
میں موق ویکھے بن برلوگ جمع ہیں اوراُن سے ہاتھوں میں گلاس ہے جواُن کے پاس آتا ہے
اسس کو بانی پلا دیتے ہیں ۔ بھرس نے لینے والد کو بھی دیکھا۔ پوجیا اس جان کہاں ہی ، فوایا ۔ انہوں نے بس دیکھروہ ہی میں نے دیکھا کہ ان کے ہاتھ میں کپرے کا لیک فکر الہے ۔ فوایا ۔ انہوں نے بس دیکھروہ ہی میں نے دیکھا کہ ان کہا کہ کا کے دیکی اور اسس کی جربی بگھلاکہ یہی کھڑا صدفہ میں دیا تھا۔ استے میں لوگوں نے ایک گلاس کی جربی بگھلاکہ ان برطنے لگا ۔ اور وہ جی دیجہ ہے ۔ ہائے بیاس ، ہیں نے گلاسس بھرکر انہیں بانی بلادیا ۔ اور برسے آواذ آئی اسے میں نے بانے بیاس ، بانے بیاس ، بین نے گلاسس بھرکر انہیں میرا ہا تھ فشک کردے ۔ آ فر

سعیربن مسلم کا بیان ہے کہ صورت مرتق ہے یاس ایک عودت کی اول میں نے دسول النہ صلی النہ علیہ ہسلم سے ان باتوں برمعیت کر لی تھی کمیں شرک سے جوری سے نواسے قبل اولادسے کسی بربہتان بانہ صفے سے اور مرکناہ سنے بول کی بہنا نجری اس عہد براب تک قائم ہوں - التہ بھی ابنا عہد براب تک قائم ہوں - التہ بھی ابنا عہد برائرے گا اور جھے عذا ب سے محفوظ مکھ گا - بھراکسنی خوابیں ایک فرشتہ دکھا - اس کہا ۔ تم تو نوینت کرتی ہوا ورا سے طاہر کرتی ہو ، نعمتوں کا شکر بہیں ادا کرتی - ہمسایہ کو تکلیف دی ہوا ور شوم کی نا فرمانی کرتی ہو - بھر فرضتے نے اسکے جہرے بریا نے انگلیاں دکھ کرکماکان یا نے گنا ہوں کے بریار بوئی تو ہم اور شرصا دیں گے ۔ صبح کو بریار ہوئی تو ہم اور شرصا دیں گے ۔ صبح کو بریار ہوئی تو با بخوں انگلیوں کے نشان اس کے جہرے پر موجو دیھے -

كناب الروح متات

خِضَ عَيْنَ الْحَرِينَ الْحَالِكِ الْحَرِينَ الْحَالِكِ الْحَرَّيْنَ الْحَرَابُ كَالِيكِ الْحِينَ الْحَرَابُ وَابُ كَالِيكِ فِي الْحَرَابُ وَابُ كَالِيكِ فِي الْحَرَابُ وَابُ وَالْمُ الْعِلْمُ وَالْمُ وَابُ وَالْمُ الِمُ وَالْمُ لَا لَالْمُ وَالْمُ لَالِمُ وَالْمُ وَالْمُ لَالِمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالِمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالِمُ لَالْمُوالِمُ لَالْمُوالِمُ لَالْمُوالِمُ لَالْمُ لَالْمُلُولُولُوالِمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لِلْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُوالِمُ لَالْمُلِمُ لَالْمُلِمُ لَالْمُلِمُ لَالْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَالْم

فاطربنت عبدالملك الميرع بن عبدالعية بريز يحكني إلى الكيدات كوعز ف عبدالعزيز في حاك كرفرواياكي في الكسمسرت الكيز خواب ديكها ب ين في كها جان نثار من سناي و فرمايام ي تك بیان مہیں مرون کا بھر میج مادق کے دیکر سجری جاکر نماذیر حی پھروائیس ابی مگر برتشریف لے آئے -من نے يرتنهالى غينمت مجى او دخواب سنانى بريشوق سے درخواست كى - فرما يا جسے كولى بعج ایک سرسبزوشاداب اوروسیع سزمین برلے گیا معلوم ہوتا ہے وہاں زمردی فرنس بھیا ہواہے -لتذيي بن كُذاسس مِن اكد سفيد جائزى جيسا عمل ديجعاً يجركيا ديجيّا بول كراكس سے ايک شخص با براً كر بصيخ كواعلان كرتلسي كمحسسدين عمدالتربن عراكم طلب الترك رسول مسى الترعيية سلم كهال بي ؟ اتيفي من دیجمنا ہول کرا میں تندیف لاتے ہیں اوراس محل ہی داخل ہوجاتے ہیں بھراس محل سے دوسراشحض باہراً کرجیج كركهًا بدكرالوكمزن ال تما فركها ل إلى ؛ اشغري ديجيتا بول ابوكرص ين مَشَريف لات بي أوداس محسل يى داخل موجات مي - يجد ايك اور عنى كاكراعسلان كرتاب كرغم فن خطاب كهال بي ؟ اتفيى كيا دیجها ہوں کر عمر بھی تشریف لاتے ہیں اوراس میں داخل ہوجاتے ہیں ۔ بھر کیب اور شخص کی کراعلان کراہے كەمنمان بن عفان كمال مې ؟ أسيمى آتے مي اوراس مى داخل بومات يى كىھراك اور خص كى كراعلان كرتا ك كالكان الى كالب كهال بن ؟ آب بعى تشريف لاكراس بن داخل بوجات بكي عيراك اوتحف نكل كاعلان كرتاسيد كد عمر من عبد العزيز كمبان مي ؟ أخير، جي أكث كراس مي واخل موجا فا موك يي آب کے باس بہنچا ہوں اکبے کے اصحاب بیاروں طرف ہیں علی موچ رہا ہوں کہ کہاں بیھوں آخ بلنے نا ناحفرت عریض کے پاس بیٹھ جا ٹاہوں، بھرغورسے دیجھتا ہوں تواکی کے دائیں جانب تو ابو بجرم بين اوربائي جا نب عرص بي - مزيد عود كرما بول توكيا ديكها بول كرجمتِ عالصلى الشرعد بسلم اودا لو يجريض کے درمیان ایک اورصاحب تستریف فرمایں اور جہاموں کریر کون میں ؟ فرمائتے ہی کریر صفرت عیسی میس السام أي الجرمجية وركربردك كي بيع سه ايك أواز ألى به كدا يعزف عبدالعسزيرس وأوير

تم قائم ہو اُسے مضبوط بکڑے رہو اوراس پر چھر ہو۔ بھر مجھے باہراَئے کی اجازت مل جاتی ہے۔ پیچھے موکرد کھٹیا ہوں تواجا نک میرے پیچھے پیچھے حضرت عثمان دمنی النہ مرہ یہ کہتے ہوئے تعریف لارہے ہیں' الحادلتٰہ! النہ نے میری مدوذ مائی اودا کہ کے پیچھے پیچھے حضرت علی دمی النہ عزم کیر کہتے ہوئے آ رہے ہیں' الحادلتٰہ! الشرئے مجھے معاف فرما دیا ۔

حِيَّابُ الْحُرُّ مِلْ كَافِظُ الْبُنِ فَكَمْ

مرى بهرى اور بخرزمين رسجيك أا!!!

نقل ہے کہ دبیعہ بن اُمّیہ بن خلف نے حضرت ابو کر رضی النہ عزائی ضرمت میں حافراتو کہ عرض کیا کہ اے خلیفہ رسول الشرصل النہ علیہ سلمیں نے کل شام کو خواب میں دکھیا ہے کہ گویا میں سربرای کھری دبی ہیں ہوں اور اس میں اس حگا کیا جو بجربے حب میں کری ہیں اور ارتہیں ہے اور یہ بی درکھا کہ اور ایس کے اور ایس کی گول میں طوق بن گئے ہیں۔ اس خواب کو یہ میں کرا مام وقت ابو بمرصوبی رضی النہ عزائے اور ایس کی گول میں طوق بن گئے ہیں۔ اس خواب کو سن کرا مام وقت ابو بمرصوبی رضی النہ عزائے اور مرسے معاملات سب تھیک دہیں کے اور مرسے دولؤں ہا تھ دنیوی امورسے باک دمیں گے۔ داوی کا بیان ہے کہ حصرت بحرابی حصاب رضی النہ عزائے دولؤں ہا تھ دنیوی امورسے باک دمیں گئے داوی کا بیان ہے کہ حصرت بحرابی حصاب رضی النہ عزائے دولؤں ہا تھ دنیوی امورسے باک دمیں اللہ عزائے گئے ۔ داوی کا بیان ہے کہ حصرت بحرابی اور من میں قیصر سے باس جاکو نفرانی بن گیا اور سی مرموب میں آب مرموب برموب برموب اللہ اس جاکو نفرانی بن گیا اور سی مرموب میں آب میں برموب برموب میں آب میں اللہ اس جاکو نفرانی بن گیا اور سی مرموب میں آب میں برموب برموب میں تیں ہو کہ بیان ہے کہ میں میں برموب برموب برمو

المعجيد الماكني الماكنين

مصحب نیری کا بیان ہے کہ عبدالمک بن مردان نے وابیں دکھاکہ ایک محراب میں اس نے بیا دباد بیشاب کیا سی ڈن مُستیک سے اس عجیب وغریب خواب کو بیان کیا اور تعبیر دیا فت ک انہوں نے کہاکہ اُب کے جاد بیٹے بادشاہ ہوں کے اجابی ہم ہواکہ ولیڈ سلمان 'یزیر اور سٹام بیج بعد ونگرے بادشاہ موستے) اس سِلسے میں ہشام آخری بادشاہ ہے۔ (تاریخ المنہ کھام) نهواب مین (قاعمَدَنی) عَرَبِی اَللَّهُ عَلَیْهُ وَسُکَی اَللَّهُ عَلَیْهُ وَسُکَی اَللَّهُ عَلَیْهُ وَسُکَا اِ مدین خو دسے لام کا بجوائی دیزامولی

حضرت سیلمان بن نغیم کہتے ہی کہ میں نے رحمتِ عالم علی التُم علیم سلم کو حواب دی دی ا پوچها یارسول التُہ لوگ آپ کی قبر کے باس آتے اورسلام کرتے ہیں ۔ کمیا آب کو خربوجاتی ہے ؟ فرمایا - ہاں ! اور میں انہنیں سلام کا جواب بھی دے دیتا ہوں - قبرستان میں داخل ہوتے وقدت اکستکا کم حکیہ کم اُھلے اکر تیار اللہ پُرجا جا تا ہے - اسس سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحب قبر کوسسلام کرنے والے کی اور اسس کی دعاکی فہر بوجاتی ہے ۔

حِمَابُ الرِّوحِ صُكِ مَا مَعْ ابْنِ قَيْمَ

حضرتِ فيضلُ بنُ موفقٌ كانوابِ

حفرت فضل بن موفق کہتے ہیں کمیں کشرت سے اپنے والدی قبر برجا یا کرتا تھا۔ ایک نیا ایک بخانے سے بین نشر کی ہوا۔ کھر اپنے کام میں لگ گیا۔ قبر بر رزجا سکا۔ دات کو ہیں فے واب ہیں دکھا ، والدصاحب بوجھ دہے ہیں کہتم میرے یاس کیوں نہیں آئے ؟ ہیں نے بوجھا ؛ کیا آپ کورے آئے کا علم ہرجا تاہے ؟ وفرایا ہاں ہاں التہ کی قسم میں برا برآگاہ دستما ہوں - جبتم بل سے الرکم میں اکر بیٹھے ہو بھرا کے کروائیس ہوتے ہوئو برا برسی تمہیں دکھتا دستا ہوں جب تک تم بل سے الرنہیں جائے۔ عروب دینا د: مرفے والا اپنے اہل وعیال کے حالات سے خبروادر سما ہو السے النے اللہ وعیال کے حالات سے خبروادر سما ہو السے النے اللہ وعیال کے حالات سے خبروادر سما ہو السے النے اللہ وعیال کے حالات سے خبروادر سما ہو السے النے اللہ وعیال کے حالات سے خبروادر سما ہو اللہ وی اللہ

سُلطان نؤرُ الدين زنگي گاايك هم خواب

• علامه الدالدين سمهودي مورخ "تاريخ مدرينه" في ايني كتاب خلاصة الوفا "مين جمال اسنوی حے رسامے سے نقل کیا ہے کا سلطان نؤرالدین زنگی دہ جس کے تصوّر سے بوری کے بهادر زیرزیں اینے کفن مے اندراب تک کانب جاتے ہی اہنوں نے کھے حریں جبکردہ عیسائیں ے ساتھ صلیبی جنگوں دصلیبی جنگوں کا دور <u>199 اور سے ۱۸۱</u>۴ میں شخول تھے ایک ا خاذ بتجدّ کے بدرحزت محددسول الدّ صلی اللّٰدعل فیسلم کی نواب میں ذیارت کی ۔ دیجھا کہ کیسے لی الدّعلامیسلم دو گربیچیم (کبی انکھول والے) آدمیوں کی طرف اشارہ کرکے فوار ہے ہیں" انجے بی انقد خیا من هلٰ خاٰین دنجات دو.خلاصی کرومیری اُن دو نوںسے) سلطان کیم اکراکھ بیٹھے فراً وصنو كيا. نوا فل بره اورليك كي أنه اسى وقت كك كن اور بيري نواب ديكها. بيمرا عظم وصنوكيا انوا فل يرْ جے اورا بھی لينے ہی تھے کہ فزرًا اُنکھ لگ گئ اور تسیری بارا پنے وزیر جمال الدین اصفہا نی کو . للب كرك سارا واقد بيان كيا. وزير ي كها مّا خرر ركيم إلى فرا مُدين طيبة جليرًا وركس سع اس كاذكرى كيجية ـ يدخيال كرك مدينه طيبترس مزوركونى حادثه بييش آياسيدا ورجلدا زجلد وباب بهويخنا چاہيے اپنے وزير بيس اداكين تجلس اور دوسوسيا ميوں كو مهراه كے كربہت سے زروہوا ہر کے ساتھ نہایت نتیے زدوسا فٹرننیوں پرسوار ہوکر دوارہ ہوگئے؛ دات دن سغر کر سے سولہ دو زمین ^ک شام سے مدیبنہ طیبہ پہویٹے اس دانے میں عرب سلطان کے دیرا ٹرآئیکا تھا سلطان کی اچانک آمدسے مدىيد طيته واسديران بوس اميرمديين في اجانك تشريف أورى كى وجر دريا منت كى توسلطان فسالاما جرا كهرسايا. سلطان نے كہاك اگراپ ان دوشكلوں كو ديكھ كر ميجان ليس توس الغام اكدا كربهافتام الى مدينة شريف كواك كرسل من سي كذر وا دول بيس منادى كرا في كرسدهان وقت تمام الليان مدين منوره كوالغام واكرام سع فوازنا چلسته بي. اس لي يهاب كارسف والاكوني تحروم رزيه اور برخف سلطان كرمصورها حربوكراندام ما صل كرس. بوب برشخف اس لالع ميراللا ک خدمت : ن حاص بوا توسلطان الغام دسیق وقت متجسسّا مذنظراس بر والتے بیال تک کرمدین Desturdibooks Address con پاکسے تمام نوگٹ ختم ہوگئے بسلطان بیران تقے کہ جن نوگوں کی صورت بنواب بیں کہ کھا بی ملکی کتی و ہ نظرند آئے. بالاخروالی مدینیمنوره اور حاحزین دربارسے مخاطب موکردریا فت کیا کہ کیا آبادی میں اب كونى اوداد سام لين والاباتى منين رباً ؟ خلام نعوض كيا بادشاه سلامت عوف دوا بل مزب بوبهايت صالح اسنى المتدين عفيف عبادات كزارا وركوشرنشين بي الى ره كري بي بهايت خدا پرست ہیں . جنت البقیع بس بانی بلانے کی خدمت انجام دیتے ہیں .سلطان نے ان کو طلب کیا اور حوں ہی وہ سلطان کے دوہروپیش ہوئے سلطان نے ان کوپہان نبا کرتفینش سے پیلے کچھ كهنا مناسب منهمهما حينا يخران سع مصافئه كبياع زت سے بنھا كدان سے باتيں كيس اور بھرگفت گو كرتة بون ان كے مجروميں جانيكے . حجره كے فرش بيرا يك معولى بيٹا بيء بجي بهوني مق. طاق كيس قرآن یاک کاایک سنخ، وعظ ویندی بیندکتابی اور فقرائ مدینه شریف پر صدقه و خیرات کرنے ے لیے ایک گوشہ میں تقور اساسامان بس کل کائنات تق سَلطان سخت جیران تقر کریا اہلی یہ ماہرا كياب. مايوس بوكروايس جاني والے تقدكدان كويلان كرينے التى يونى كونى بيز محسوس مونى بِخْنَاقَ كُومِشَايا تَوايك تخته نظراً يا جس كوا تُعاياكيا توايك سرنگ نظراً ق مح دوحنه رسول (على حاجم) صَلَىٰةَ وَسَسَلَامًا ﴾ كى طرف كعودى جاجِئ كفى .اسى وقت ان دوكول لعينوں كوگرفتار كرليا كيا اودان سے سادی کیغیت دریا ونت کی گئی۔ دولؤں نے اقبال جرم کربیا اوراعرّاف کیا کہ وہ روی عيسان (نفران) بي بهم كوعبسان باوشا بول في ببت سامال ديا ساور ببت يجه د سيفي كا وعده كرركعاب بم مغربي حجاج كابعيس بدل كريها ل أك تقع كرحفرت محدر سول الدُّصلي السُّرعليه كم كاجمد مبارك نكال كرروم لي جايش تاكمسلانون كالمركز فتم بوجات أوران كالشرازة بحرجاك سه خدا تحفوظ مكفع بربا سي خصوصاً دشمنان مصطفات

> م نے جب حب رسول الٹرصلی الٹریجلیوسلم اور دینداری کا اظہار کیا اور کہا کہ ہم توم ن اس لي الشرب وطن كرك يهال أك بي كرجوار رسول الشهرس الشرعلية الدوسم مين ربين تومد لين ولے ہی ہاری بے پناہ عقیدت اور دا دود بش د بچہ کرہم برریجہ کے اور روصۃ المرعلی صابحا صلوة وسلامًا كي بالكل متصل رسخ كے ليے ہم كو حجرہ دے ديا. ہم نے چيكے چيكے روحند مبارك على -صاجها صلوةً وسلامًا كى فرف سرنگ كودنا شروع كردى . رات بعر كوفية اورصبح موير بيمرك مے دو تقیلوں میں بھر کر وہ من جنت البقیع میں فائحہ کے بہلنے جا کر ڈال اُستے اور دن میں ارد کرم

مح نخلستانوں اور قبا وغرہ کی زیارت گاہوں میں گھوم کریانی پلاتے برس مابرس کی محنت کے بدأج بم جدرمادك وعلايضل الصلاة والتبلمات اكياس يمويخ كاتف الحية من جسرات يرسرنگ جسدا طبركة تربيب بيمو يخين والى تقى اسى دات ابر وبادات وعلى كاطوفان اور زمبردست ذلزله ایا جس کی وجرسے لوگ سخت وحشت زدہ اور بریٹ ان میں متبلارہے) یہ واقعات من کرسلطان يررقت طارى بوكئ اور زار وقطار رويز لك اوراس وقت جره كمتصل ال لعينول كاسرتن سے جلا کردیا . سجدہ شکریجا لائے اوراس کے بعد روحنہ شریف کے ادد گر داتنی کھری خنرق کو^دائ كريانى نكل آيا بيمراس خندق ميس سطح زمين تك رصاص (سيسرى يكلاكر يلوا دياكراً سُنده اس خطر كاكونى امكان ہى يزرسے . ﴿ السُّرَالسُّر بِلْ بِاست البني صلى السُّحليمِ مِبدارْ وصال البني على السُّ على اس واقعه كاكيسا ذنده معرزه ب وشمن بس جس كاقائل موجيكاس > اس واقعه كا ذكر فقيه إلحكم الدين يعق بن ابی بخر مفنے بھی مع سلسلہ رواۃ ہود کیاہے ۔ اس واقعہ کی تصدیق جمیع مورضین مدینہ منورہ مثلاً یشخ جال الدّین مطیری ٔ و بجدد الدین فیروزآبادی و یزه نے بھی کی ہے۔ اپنی شہود کتاب پر بالقلوب ' يس يروانع حفرت شيخ عبدالحق محدث وطوى تنفي بيان فرمايا بهد. ظفرالمات مولانا ظفر على خالي آ ناس واقتمی روداد قدرے تفضیل سے ساتھ منظوم شکل میں بیش کی ہے۔ یہ واقع علی وکتابی شكل مين شائع مويكام يعد " ج معظم " كمصنف الحاج قاضى الوالمعظم سير عبدالغفار يون في ٢٨١ تا ه٧٨، اس واقعه كوبيان كياسهة "بلكريميج لوالمدينه اين فيمكّ " از كييني 'رجير و فريثير ك بيرش كيمتاب هدا من شائع مون جس كا أردو ترجم سفرداد المصطف "عنام سے اس صدى كے شروع يس مولوى محمانت الأحصاحب ايثريثر ومالك اخبار وطن "لامورك ادارت بين بهوا اورجميديه امثيم بريس لا بهور مين طبع بهوا. اس كصفح، ١٥ الكوملا حظر فرايئة . غرض اس واقعه كے بينا يوال جنا يىش كئے جاسكتے ہيں.

خسب دار ہوشیار، محوِخواب ہی سُلطان عِظمُ کہیں گست اخی پہ ہر ہوجائے سُرکم خان جیما

خول ك دربعياد ل ك ملاقات كاذكر

خواب ذريع مبارك سكاعتول كاعلم

صن قصائ کابیان ہے کہ مہنتے ون محدن واسع کے ساتھ صبے حبح قبر ستان ہاکہ مردوں کوسلام کر کے ان کے لئے دعائیں کیا کرتے تھے۔ ایک دفع ہیں نے محدسے کہا کہ بجائے ہفتہ کے آپ بیرکا دن مقد کرلیں تو احباہے۔ فرایا بھے خبرلی ہیکہ جبوات ہجے اور مفتہ کوم دول کو نہ یارت کرنے والوں کا علم موجا تا ہے۔ (فودی) صحاک کا بیان ہے کہ جو ہفتے کے دن سوری نکلنے سے بہلے کسی قبر کی زیارت کرے گا مردے کو اس کی زیارت کا علم موجلے گا۔ پوچھا گیا کا ایسا کے کہ جو کا دن ابھی گذرا ہے (قرب جو کی وجہ سے ہفتہ کی ابتدائی ساعتوں کو یہ شرف حاصل ہے)
ساعتوں کو یہ شرف حاصل ہے)
ساعتوں کو یہ شرف حاصل ہے)

مركن الدوله كوخواك بين فتح كى بشار

. ركن الدوله بن بويد كے حالات بيس مكھا ہے كر ابك مرتبكسى وشمن سے الله في مهوفي اور ا فریقین میں اس قدر مؤراک کی کمی ہوئی کر دونوں نے اپنے اپنے دواب بینی جانوروں کو ذبح کر نا شروع کردیا اورکن الدول کی حالت تربه موکئی که اگراس کا بس چلنا نو وه شکسنند قبول کرلیتا . بیما یخه اس في الني وزيرالوالغصل بن العميد سيمشوره كيا آيا جنگ جارى مركمى جائ يا گريز ك جاسع ، وزير نے جاب ديكر أب كے لي سوائے الله يقالى كى ذات يك كے اور كونى جائے بناہ نہيں المذا آپ مسلالاں کے لیے خرکی بنیت رکھیں اورحن سیرت اور احسان کرنے کا پختر ارادہ خالیں اور براس لي مروري بي كفي حاصل كرنے كى جلة تدابير جرابك انسان كے قبصة فدرت بين تيس وه سب منقطع موحيلين . لمنذا اكرم المان سعان بياكر بعدك يركر با نده لين تونيتجريه موكاكم وشهن بهاداتفاقب كريم مين قت لكروي كركيونكان في تعداد ممسع ببت زياده بعد بادشاه ن وزيرى ية تقريرين كرفراياكه اب الوالعفنل من تويه رائدة سيط بي قام كرچكا تفا. الوالغضل وزيركابيان بسيركم يس اس كع بعد ركن الدولد كم يأس سنع المؤكر ليف تحفكان پر آگيا. ليكن جب تها في دات باتى ره كئ توركن الدوله نه مجھے بلابيبياا وركهاكه ابعى يي<u>ن</u> ایک خاب دیکھاہے اور وہ یہ سے کو گویا یس اینے دابہ (کھوٹرے) فروزنای پرسواموں اورسارے دسمن كوشكست موسكى سے اورتم مي ببلومين چل رسم يورد اورسم كوايسي مبكر سے کشادگ بہنچ کرجہاں ہمارا دہم ومحمان بھی مذتھا ، بیطنے چلتے میں نے نکاہ نیچی کرکے زمین کی طر ديكها تد مجعه ايك انتشتري بيرى مون نظران جنائي مين اسائها ليا اور ديجها تومعادم ا کراس میں فیروزہ کانگینڈ دکا ہواہے۔ ہیں نے اسے تیرک سبحدکر اپنی انگلی میں ہین لیا اور اس کے بعد وزا میری آن کے کھل گئ . میری واسے میں اس خاب کی تعبیریہ سے کہ انشاہ الله فتح ہوگی.کیونکرفیروزہ اورفتے دومترادف الفاظ ہی اورمیے گھوڑے کا نام بھی فیروز ہی ہے

وزیرالوا لفضل کابیان ہے کہ ابھی کچھ ہی دیر ہون تنی کہ ہم کو تو تجری ہنجی کہ دشمن فرار ہوگئا اوراپنے ڈیر مے ضعے سب چھوڑ کر بھاگ گئا۔ چنا پخرجہ متواتریہ بہر ہا تی مہر ہوتی وہم کو بس قرض کی شکست کے اسباب کی کو فی مخبر ہوتی ، اس لئے دشمن کی ہز میں ہوگیا ، بہر حال ہم کو دشمن کی شکست کے اسباب کی کو فی مخبر ہوتی ، اس لئے ہم آگ بڑھ مگراس خیال سے کہ ہارے ساتھ ہیں کھی نے کو فی دھوکہ دکھیا ہواس لئے ہم فراے فیے دور نے بول کا پہلوا تھ سے مزجوڑ اورا حقیا طابا در شاہ کے ایک جا نب ہوگیا ۔ بادشاہ اپنے گھوڑ ہے فیے دباور شاہ کہ بادر شاہ کے جا نب ہوگیا ۔ بادشاہ اپنے گھوڑ ہے فیاں کے دہ لئے کہ براہ اور کے خلام نے دہ لئے تھوڑ ہو ان کے دہ فیاں کے دہ لئے تھوڑ ہے کہ ہواں کے دہ لئے کہ براہ ہوا تھا ۔ رکن الدولر نے وز راہی وہ انگشری ہے ۔ جو میں نے افکار برد شاہ کو دے دی اس انگشری ہے ۔ جو میں نے خاب میں دکھی تھی ۔ رکن الدولر کی نام صن الوعلی تھا 'یہ ایک جلیل القدر اور بارعب بادشاہ خاب میں دکھی تھی ۔ رکن الدولر کی نام صن الوعلی تھا 'یہ ایک جلیل القدر اور بارعب بادشاہ خاب میں دکھی تھی ۔ رکن الدولر کی نام صن الوعلی تھا 'یہ ایک جملات میں داخل تھی اس کے طلا ور بہت سے مالک ایس نے تھو اوران مالک کے لیا اس نے کھولوں و توانین بی مقرد کر لئے تھا اس کے میں الدھ میں مقرد کر لئے تھا اوران مالک کے لیا اس نے کھولوں میں برم وام اس ل وہ اس کے میں اللہ ھی مقرد کر لئے تھا اس کے میں اللہ کے میں اس نے کہولوں میں برم وام اس ل وہ اس برم وام اسال وہ اس بیا ہی ۔

آ قااد کسب ز کا ایک بی خواب

ابوالعینا کہتے ہی کہ ایکشینس نے متوکل کے پاس ایک نیز نفسل نامی ہوئی کہ ایکشینس نے متوکل کے پاس ایک نیز نفسل نامی ہوئی ہوئی اس نباہ پرمتوکل نے اس سے دربافت کیا کہ توشاع و کبی ہے اس نے فوا جواب دیا کہ میرے بینے والے اور خربہ نے والے کا ایسا ہی نیال ہے ، متوکل نے کہا کہ اچھا کچھا شعار سناوی اس نے پر داشتار رئے ہے (بن یں منوکل کیلئے ورازی عمر کی دعا کی گئی تنی)

على نهم كتية مي كمتوكل كى مدمت بي كسي فن فل الك كيز محبوبه نامى بديد بي بيرى من اسكنيز في طائف بي بيري ورش بائى عنى اورو، ين علم وادب حاصل كيا تعاطبى مناسبت كه باعث شعرى متى كتى ، اسكنيز السك ان اوصاف كي باعث منوكل اس سه بيست عبت كرتا عمل ان افاقا كسى بات بير منوكل اس كان اوصاف كي باعث منوكل اس سه رخيه مهم الكي تمام خواتين كويم ديكة مجوبه وبه سهكوئ كلام ندكر سه ايك روزي متوكل كه باس كيا تواس في مجرب كاكم بي في آج هجوبه كونواب ي ديكام مير و اوراس كه دراي من صلح بوكن هم بي في الكردي من مير الموانين بربت بى اجها بوا ، متوكل في كماكم بي ودراس كرس مين من ميل كردي بي ودوه عود بيريد الشعار كارى تقى - من برب بي اسك كرس بين تو وه عود بيريد الشعار كارى تقى -

أَشْكُوالْكِنَ لَهُ وَلَا يُكَلَّمُنَ كُولِيْنْ شَايِسَا سَجَانِ كُولُولُورِ جُوسِ كُولُا الْوَالِي لَيُسَتُ لَهَ الْوَيَّةِ تَنْخُلَ مِصْبِى جَسَى وَيَوْلِ إِنِي وَكَى كُوالِ مِلْ وَطِئ قَدَ ذَارِيْ فِي الكَرى وَصَالحِ فَيُ كُونُكِينَ فُوالْبِي تَعْلَمُ كَيْرِي الْمُكَلِّمُ وَكُنْ عَادَ إلى هُمُجُنَةً فَصَدَمَا رَحِ فَيْ يَعْلَى السَحَ بَرِينَ قُلْ كُر فِي

ادورُ في القصر لا ارى احسدا ين سائے على پير قي ون گركى و من يكى حَتَىٰ كَاقِنَ السِّ مُعصية كويا ين نے كوئ ايسا تصوركيا سط فَهَلَ شَفِيسِ عَلَنَ اللَّ مَلا هِ كيكوئي ايسا هجوادشاه سيري سفارش كرے حَتَىٰ ادَا مَا الصَّسِلِ لَاحَ لَمَانَ كوئي شي ايسى نبي ہوتى كد سن في

پاشعارس کرمتوکل نے اس کو آ وازدی وہ با ہڑگل آن اور شوکل کے قدموں برگر دلچی اور کہا کہ اے امرالومنین دات بیں نے خواب دیکھا ہے کہ میرے اور آپ کے این صلح ہوگئی ہے ، آپ نے مجھ سے سلح کرلی ہے ، متوکل نے کہا کہ خوا کی تھم میں نے بھی بہم خواب دات دیکھا تھا ، بیر متوکل نے اس کو اس کی منزلت و قربت پر بجال کردیا ۔ جب متوکل مثل کردیا گیا تو وہ اکٹریہی اشعار بڑھا کرتی تھی ، (تا ذیخ الخلفاء) خليفة نهزى كاخواب

سٹرکیب بن عبدالنٹر مطبقہ مہدی کے زائدیں فاضی تنے ، ایک مرتبدہ مہدی کے پاس پہنچے تواس نے اہنیں تن کوانے کا الادہ ظاھر کیا، قاطی صاحب نے بوچھا:

" اببرالمونين كيون ؟ "

ہدی نے کہا '' یں نے خواب یں دیکھاہے کہ تم ہرابستررہ ندرسے ہوادر مجھے سے مذمور کے۔ ہوئے ہو۔ یں نے یہ خواب ایک مجٹر کے ساہنے چیٹی کیا تواس نے یہ تعبیر دی کہ قاضی نثر کیک ظاھری تواپ کی اطاعت کرتے ہیں بیکن ا ندر ا ندر آ ہے کے نا فران ہیں ۔''

واضی شرکیے نے جواب دیا۔ معنوی میں الدونین، مذا بی کا خواب ابراهیم علیانسلام کاخواب علیہ اسلام کاخواب سے اور درا سے اور درائے کا تعبیر دینے والا یوسف علیانسلام ہے، تو کیا آپ هوٹے خوابوں کے بل پرسلمانوں کی مرونیں آباد ناجا ہے ہیں ؟ "

مرى يسن كرجميني كيااورتل كمدخ الدوملتوى كرديا (الاحتمام ٢٥٣ ج ١)

الم ابوطيف إلى كالكنواب

چار رکعت کی نمازی جب دوسری رکعت پر بیطتے ہی توصرف انتیات پر بی جاتی ہے، درو د منیں پڑھا جاتا، امام ابومنیفی کا مسلک یہ بہے کہ اگر کوئی شخص خطی سے دوسری رکعت کے تعدی کا انتیات کے بعد الله عرصعلی علی محصد تک پڑھ لے تواس پر سجدہ سہووا بب ہوجا تاہے ، اکسی کے بعد الله عرصعلی علی محصد تک پڑھ لے تواس پر سجدہ سہووا بب ہوجا تاہے ، اکسی کے منتعلیٰ امام صاحب نے نواب یک اکفرت میں مناوروہ یک کیک مرتبہ امام صاحب نے نواب یک اکفرت صلی التر طیر و تم کی نیادت کی ، حضور نے بوجھا کہ :

" بوشن مجدید درود پڑھے تم اس پرسجو سہوکو کیسے واجب کہتے ہو؟ " الم صاحب نے جواب دیا " اس لئے کر اس نے آپ پر درود میول پس پڑھلہے ۔" آنخفرت صلی الٹرطیہ وکم نے الم صاحب کے اس جاب کو پہند فرایا ۔ (البحوالواکن ہیں ۱۰۱۵۲)

قوم ا كيندى نباهى كى خبرخوا كي دريم

حضرت ابن عباس كى روايت المحرت ابن عباس فو وبسط ويزه مروى

ستدری وجدیرتی کابل سبا ایس میں اپنی اپنی وا دیوں سے لئے پائی پر لڑا کرتے تھے جنا بخے ملکہ نے سب وادیوں کے باتی وادیوں کے لئے وہ بہار ول سے درسیان بڑے بڑے بیتھوں کو تاروں سے بیوست کر کے ایک دیوار بنوادی جس کو افت جروہ میں عرم کہتے تھے واس بند کے بین درجے تھے اور ان سے باقی کے نیازہ دائے بنائے گئے تھے کے کوکھان کی بارہ ہزیں تھیں چنا پئے جب پائی کی حزورت پڑتی توان بارہ نکاس واستوں کو کھول دیا جاتا .

امام ابوالغرج ابن الجوزی فرصخاک سے نقل کیا ہے کواہل سبا ہیں سے سب سے پہلے جن سخف کو بندی شکستگ کا علم ہوا وہ ان کا سردار عروبن عامرا لازدی تھا اس فردات کو تواب ہیں دہی کا مبند میں سوراخ ہوگئے ہیں اور وہ لؤٹ کواس کے اور کر بڑا ہے اور دادی میں سیلاب آگیا ہے جسے کہا کواس نواب کی وجہ سے بہتے ہوا ہو لوڈ ایند کی طوف گیا تو دیکھا کہ ایک بڑا ہو کا اسپنے لو ہے جھے کہا کہ اندال سے بندکو کھو در ہا ہے جس بر فردا اپنے کھر آیا اور ہوی کو جر کر نے کے بعد اپنے بیٹوں کو دیکھنے کے دانتوں سے بندکو کھو در ہا ہے جس بر فردا اپنے کھر آیا اور ہوی کو جر کر نے کے بعد اپنے بیٹوں کو دیکھنے کے لیا جھیا۔ بوب اس کے دول واپس کے تواس سے کہا کہ آیا جو کچھ میں سے کہا تھا وہ ہے ہے یا بہتے ہوا ہوگئی ہا دے یا میں کو گا اور میں ما طرا للہ تعالی کی طرف سے ہے کیونوکو اس نے اب اس اکو بلاک کرنے کا ادا وہ کریا ہے۔

اس کے بیراس نے ایک بلی کو پکراا اوراس کو بے جاکہ چوہے پر چھوٹر دیا ، لیکن ہوہے نے بلی کی ویٹر رواہ نہ کی اور برستور بندکو کھوڑنا رہا اور چھر بلی بھی وہاں سے بھاگ آئی جب اس کی بہتد ہیر بھی ناکام ہوگئی تو اس نے اپنی اولا دسے کہا کہ اس عذاب سے بچنے کی کوئ تد ہرتم ہی بتناوی ابہوں نے جواب دیا کہ ابر جاری معلم ہے کہا کہ میں ہم کیا تد ہیر شاسکتے ہیں ، اس برا بن علم نے کہا کہ میں نے

ایک تدبیر موتی ہے . بیٹوں نے کہا کہ آب بتاہیع ہم اس پرعل کریں گے . ابن عامر نے اپنے سب سے بھو ہے اور کے سے کہا کہ جس وقت بین جلس (نشت نگاہ) میں بیٹھوں اور لوگ حسب معول مرسے پاس اکم جمع ہوں اکمین کو کھونکہ اہل سبائی بدعادت تھی کہ لینے سردار کے پاس اکر اپنے معاملات میں مشورہ کرتے تھے اور سردار ہو بھی فینے ملے کہ کہ کہ اس پرعل کرتے اس کو ٹال دینا اس پر میں بھے کو برا مجلل کہوں گا تو تو اٹھ کر میرے ایک طمانچ رسید کر دینا ۔ بھراس نے اپنے بڑے بیٹوں سے کہا کہ جب تم اپنے چھوٹے بھائی کو ایسا کرتے دیکھوتو نارا صند کی کا اظہار نہ کو نا بھر خاموشی اختیار کرنا اور جب اہل مجلس اپنے چھوٹے بھائی کو ایسا کرتے دیکھوتو نارا صند کی کا اظہار نہ کرنا بھر خاموشی اختیار کرنا اور جب اہل مجلس میں ہوگا بھر میں کہ کو ہوئی ہو تم کی ایسی تو م برداران میں سے کس کے کہا تھاری کا ایسی تو م بیں کر جس کا ایک جھوٹا لا کا اپنے ہی قصور براپنے با ب کے طمانچ مارے اورا ہم بھوٹا کو کہا ہو سے کہا کہ بہت اپھا ہم ایسا ہم کو ایسی کر برب بھوٹوں کا در بہوں گا ۔ برس کر سب بھوٹوں کے کہا کہ بہت اپھا ہم ایسا ہم کریں گے ۔ برس کو رائے ہوئی کر بہت اپھا ہم ایسا ہم کریں گے ۔

چناپخداگا دن جب سب وگ نشتنگاه پس جمع ہوئے تولاکوں نے باپ کی ہدایت کے مطابق وی ایک کیا اورا بل مجلس سے مخالمب کر کے بولاکہ میں اور ایک کیا اورا بل مجلس سے مخالمب کر کے بولاکہ میں اور کا میرے طاپنے مارے اور تم سب خاموش بیٹے رہو یہ مجھ کو ہرگز ہرگز برداشت بنیں اہذا میں تسم کھا کم کہتا ہوں کہ ہیں اب ہرگز تم لوگوں ہیں بنیں رہوں گا اور کسی دوسری جگر جلا جاؤں گا۔ یہن کرا بل مجلس عذر ومعذرت کر کے افرا گے اور کہنے لگے کہ مہیں معلوم نہیں تھا کہ آپ کی اولاد اس قدر بے یخرت اور فافان موکوئی ہے ۔ آئندہ ہم ان کو ایسان کرنے دیں گے۔ ابن عامر نے ہواب دیا کہ جو ہونا تھا ہو چکا اب تو مجھے بہا ہوجانا ہی پڑے گا کیونکہ میں تم کھا چکا ہوں .

اس کے بعداب عامر نے ابنا مال واسباب فردخت کونا شروع کم دیا۔ اہل شہر ہواس کی شروت پر حسد رکھتے تھے اس کو ہا تھوں یا فقہ خرید لیا اور باتی ہو ھزوری اسباب تھے وہ اس نے سا تھ لے لیا اور اپنے سب اڈکوں کو لے محروباں سے جل دیا۔ ابن عامر کے بطے جانے کے جندون بعدایک دن دات کوجب ہوگ بڑے ہوئے بنیند سے مزے نے دستے تھے دفقاً بندلؤ ما اور بابی کے دیلے ہیں اہل سبا کا مال واسباب اور مولیشی اور تمام اہل سبا بہتے ہوئے چلے گئے۔ اور دم بھریں وہ بستی اجا ڈنگری ہوگئی۔ چنا پندالٹر تعالیٰ کے اس تول فادسد مناجلے سب کا العن م دہم نے ان پر بند کا سیاب بھیجا کا مہم معہوم ہے۔ اسے قالحسے بوان

غِيرُسِلُم ذَاكْرُجِرَانُوسُ مَنْكُرِي كُونُواجِينَ مِعْضُولُ كَاللَّهِ عَلِيمِ سَلَم فِي الْمُعْلِمُ كَا وَحُوتُ وَكَا مِعْضُولُهُ كَاللَّهِ عَلِيمِ سَلَم فِي الْمُعْلِمُ كَا وَحُوتُ وَكَا

ایک دات بی فرصرت محدرسول النه صلی النه عدوستی و کیما و کیما و کیما و ایستی النه عدوستی کی دیش مرا که کافتا و کی دائیت بی سے آب می النه علوستی و کی دیش مرا که کافتا ایستی مرخ برو کافتا و ایک دوایت بی سے آب می النه علی ساوه اور پاکیزه تقا اور اس می سے ایک بین سیاه سعی مرخ برو و خوش مرک دی تقی و آب می النه عواستی مرف برد بین اور ایسان کی این اور ایسان کی این اور ایسان کی این اور ایسان کی است برد بین اور ایسان کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است می اور ایسان کی اور ایسان کی اور ایسان کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است اور ایسان کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است اور ایسان کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است ایک کافتا کی اور ایسان کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است ایک کافتا کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است ایک کافتا کی وقت سے اسس برگام ن بوجا و است ایک کافتا کی دور ایسان کافتا کی کافتا کافتا کی کافتا کافتا کی کافتا کافتا کی کافتا کافتا کی کافتا کافتا کی کافتا کی کافتا کی کافتا ک

میں نے ہمت کر بے عرض کیا آ ہے میں الترعید جسم جیسی غلیم ہتی کے لئے یہ بات بہت آسان نمی چھے فَدُ وندتِعالیٰ نے مافوق العظرت طاقت عطافومائی تھی کسیس نے سنصب بنوت برفائر میور کا کمیر

سرب بربی است به بربی است است به بربی انتخاص کی میں نے کراہتے ہوئے کہا" اب جھے نیز بہیں آسکی میں اسکی اسکی اسکی اسکی اس از کو بہیں سمجھ سے دو فرنگ جینے نکل کئی بہ جہنی سے کوڈیس برلنا دہا ۔ حضرت محد مصطفیٰ صلی الشری اس کی خشمگیں نگاہ سے میرے ول میں دہشت برا ہم گئی ۔ بھرالیسا محسوس ہواکہ مجھ برگہری نیز دولائی ہوئی ہے ۔ میں اجا نک جاگ اٹھا - دگوں میں دولان تون تیز ہوئی تھا - دال نگا ہو دی تھی ۔ دولان تون تیز ہوئی تھا - دال نگا ہو دی تھی ۔ بے صافع الل اور تنہائی کا اصاب ہورہا تھا

(ISLAM OUR CHOICE) از ڈاکٹری النزیم جمانوس) ' اردوڈ انجریٹ اکسی سیسی المامی میں اللہ کا ایک الکسی المامی ا

جھوٹانواب بی<u>ت</u>ان کرنا جھو<u> ما</u> ہے

حضرت ای*ن عمر^{نش}سے دوایت ہے کو حفر*ت رسول النہ صلی الن*ی علامیہ ا*م نے فرمایا کرسے سے بڑا جھوٹ یہ ہے کہ اپنی آنھوں کو وہ چیز دکھائے جوانہوں نے نددی**بھی ہولیبی جو**ٹرا خواب سیان ک*رے* ابخاری)

جبتيامت كالدائرة يب برجائ كالومون كخواب عبول مراح ورويف

خليفه اون رشيكيد كى ايد عبر الكيز كايت خليف كايد عبر الكيز كايت جب كايد كايت النقال عبد الكيز كايت المنظمة ال

ہادون دسمشدیر کا ایک بیٹا مقابس کی عرتقر بگا کٹولرسال کا تلی وہ بہت کڑت سے زاہوں اور بزرگوں کی مجلس میں رہا کہ ما تھا اوداکٹر قبرستان چلاجا تا وہاں جاکر کہ باکتم لوگ ہم سے پہلے دنیا ہی متعے دنیا کے مالک تقے لیک اس دنیا نے تہمیں نجات مزدی حتی کہ تم قبروں ہیں بہوئج گئے کا کشس مجھے کسی طرح خبری تی کہ تم برکیا گذر دی ہے اورتم سے کیاکھیا سوال دجواب ہوئے ہیں اوراکٹر پر شعر پر شرھاکرتا۔

تروعن الجنائز كل يوم ويحيزنى بكاء النائحات

موانے کے لئے میں کسی معماد کی الاسٹس میں نکلا بھی نے تبایا ہوگا کریش منص بھی تعمیر کاکام کرتا ہے۔ بیل ويجاكه نهايت خوبعبورت المركا بيها عقاء ايك زنبيل بإس دكعى سعدا ورقرأن شريف ديجه كربره وربا ہے ایس نے اس سے پوچیا کرائے مزددری کروسکہ ؟ کہنے لٹا اکیوں نہیں کریں گے ' مزدوری کے لیے تربیدای موسئ می آب تائی کیا خدمت مجھ سے لین ہے میں نے کہا گارے می (تحمیر) کا کام لینا ہے۔ اُس نے کہاکہ ایک درم اور ایک دانق مزدودی ہوگ اور نماذے اوقات بن کا بہیں روں کا۔ مجع خاذ کے لئے جانا ہوگا یں نے اس کی دونوں شرطی منظود کریس اوراس کولاکرکام براسکادیا مغرب کے وقت جب بی نے دیکھاتواکس نے دس اُدمیوں کی بقدر کام کیا ہیں نے اس کوم زددی میں دورہم دینے آس نے شرط سے ذاکر لینے سے انکاد کردیا اور ایک دیم اورایک وانق لے کرمیا گیا - دوسر دن می بچراس کی توکشس میں نکلاوہ مجھے کہیں مرطا میں نے لوگوں سے تحقیق کیا کہ ایسی ایسی صورت کا ایک لڑکا مزدودی کیا کرتا ہے کئی کومعلوم ہے کروہ کہاں ملے گا ؟ لوگوں نے بتایاکہ وہ مرف شنبہ م کے دن مزدوی كرتكب السس بيليكتين كهيئتهي طركا سجع السن كاكم كود كميركرالسي رعبت مونى كرمس نعاكم دل کوابی تعمیرندکردی *اُودرشنبه کے دن اسس کی ملاشش می*ن کلا**دہ اُسی طرح** بیٹھا قرآن شریف برطنا ہوا ملايس نه سلام كيا اورم دورى كرف كواي جها - أس في وي بيل دو شرطيس بيان كيس بين في خطود كريس -وہ میرے سابعۃ اگرکام ہی لگ گیا - مجھے اسس پرجیرت مودی عتی کہ پچھیا کشنبرکو انس اکیلے نے دکسس اَدِمِيول كَاكام كس طرح كرليا -اكس ليّ اكس مِنه مِن في اللِّي عكرهم بي مركزه م مجع م وينكه السريح كام كرف كاطريقه دكھاتو بهمنظ دىجھاكەرە باعقىمى كادالكىردىوار بردالناسے اور پھولىنے أب مالك دوس كمساعة مُراسة بيك مباسة بن مجه لقين بوكياكه بركون الشركاول ب اورالتر نحاولها مك كامول كالميب سى در موتى على عب شام مونى توس في اسكوتين دريم ديناجاب السلى ليف سا الكادكردياكم مين لتف درم كياكرون كا ورايك درم اورايك دانق ليكرهلاكيا - ين في ايك منعة مجرا نظاركما اورتبير سننه كو عربي اسس كى المنش مين مكلاً أمكروه مجعه مزملاً مين في وكول سخفيق كياء الكيش عص في تاياكه وه ين دن سے بھار کے - خلاں ویراز جنگل میں بڑا ہے - میں نے ایک خص کو اُ جرت دیکراس پرامی کیا کہ وہ مجھے اس جنگل میں بینجادے وہ مجھے ساعہ نیکرانس جنگل و بران بیں بنچا نویس نے دیکھا کروہ بیہوش ٹرلیے اُرمی ا ينطئ مرا شرك فيجد كعام وابع ميل في اسس كوسلام كيا السل في حاب دديا مي في دوسرى مرتبرسلام كيا واست (الخوكولاد) مجعيميان ليابس خطلكات اس المرينط برسد الفاكراني كودين وكوليا

اس خسرمبالياالدريد شريع من من سے دوريم،

فالعرينفدوالنعيميزول

باصاحبى لا تغتر*ى* بتنحم وأذا حملت على القبوبيجبازة

" مرب دوست دنیای مغمتوں سے دھوکد میں فر پر عرضم ہوتی جاری ہے اور بینمتیں سب ختم ہوجاتی گی -جب وَكُونُ جَاده ليكر قبرسة ان مِن جلسة ويرسوجا دَباكر كم تبراجي ايك دن اي طرح جنازه أعمايا جاييًا " الس ك بدائس في مجع ب كها كم الدعام جب ميرى وح مكل جائة تو محص منها كرمرسدا ى كيرب مين مجه کعن دیدنیا۔ یں نے کہا میرے محبوب اس بی کیا درجے کمیں تیرے کف کے ہے سنے کپڑے لے اُڈُل اکس نے جواب دیا کہ نئے کیٹر وں کے لئے زندہ لوگ زیا دوستی میں (پرجواب حضرت ابو کرصدیق کا جواب ہے انہو^ں نے بھی لینے وصال کے وقت بہی فرماکٹ کی تھی کہ میری اِنہیں جا درد ں بھی کفن دیدینا اور حب اُن سے نئے كيرْسدك اجازت چائى كى توا بنول نے بى جواب ديا تھا) لرائے نے كہا كى نو (برانا ہويا نيا ہم ال) بيرہ موجائيكا - أدمى كدسا عدة ومرف اسس كاعل مى رسماع اوريدميرى تنكى اورلوما قبركمود في والى كوفرده يى دىدىنا - اورىدا يوعى اورقراك شريف بارون دىنسىدىك بېنجا دنيا اوراكس كافيال دكھناكه فودانين کے اٹھیں دنیا اور میر کمبکر دنیاکہ ایک پرویسی لڑے کی پرمیرے پاس امانت ہے اور وہ آپ سے یہ کہ برکر - اٹھاں دنیا اور میر کمبکر دنیاکہ ایک پرویسی لڑے کی پرمیرے پاس امانت ہے اور وہ آپ سے یہ کہ برکر گیا ہے کہ ایسانہ ہوکہ اسی غفلت اور دھوکہ کی حالت ہیں اُپ کی موت اُجائے ۔ یہ کہر کر انسس کی دوخ مکلگی ک اس وقبت بچھمعلوم ہوا کہ پرلڑکا منہ اوہ تھا- اُس کے انتقال کے بدراُس کی وهیّیت کے مطابق میں نے اسس كود فن كرديا اوردون جيزي گوركن كودے دي اور قرآن باك اورانكو كلى كير مفراد ميونيا اوقعرشاى كے قریب بہنچا توبادشاہ كى سوارى مكل دى تقى - ميں ايك ادبى جۇ كھڑا ہوگيا و ل ايك بهت برانشار مكل مبس میں تقریباً ایک ہزادگھوڑے سوارتھے اس کے بعداسی طرح یکے بعد دیگرے دس مشکر تکے۔ ہراکیہ میں تقريبًا ايك مزاد سواد تع وسوي حقوم خوام برالمومنين بعي تقديس نه زور سه أواز ديكه كم كراك سلس امراكمومنين أكي كوحعنودا فدس صلى الشرعوم كإوكسلم كق قرامت دسشد دادى كا واسطر وداساً وقعف كرليجة میری آُ واز پراینهول نے مجھے دیچھا نویس نے جلدی سے اکے بڑھ کرکھا کہ میرے یاس ایک پردیسی لوکے کی یہ اما نرت ہے حب نے مجھے پروصیّت کی تھی کریہ دونوں چیزیں آپ تک بہنجادوں - بادشاہ نے ان کودیکھ كر (بهان ليا) اور تحودى ديرس عمايا أن كا الخوس النومادي بوكة اورايك دربان سه كهاكم اس أدى كوابيغ سائد دكووب بي والبي بربلاؤل توميرب إسس بنهادينا جبب وه إبرسه وابسي بدركان بريبنج

تونحل کے پردے گواکہ دربان سے فوایا اُس شخص کو ہلاکہ لا**وَ اگرج وہ می**ری 'دہ ہی کرےگا · دربان میر ياس أيا وركين ل كاكراميلومنين في الماس ع - اوداكس كاخيال دكھناك معدم كا برست انتها أكرِّم دس باتي كرنا چاسته م وَدُباخٍ مي راكِتفاكرنا - يركب كروه مجعه اسركه باس كيًّا - اس وقت ابير بالكاتنها بيفي عقر مجدس فرماياك مبرس ورب آمادكيل قرب جاكر بكفائها مجهف مل كرتم برساس بیٹے کوما نتے ہو۔ بیں نے کہا ہی ہاں ہیں اُن کوما نا ہوں ۔ کھنے بکے وہ کیا کام کرتا تھا - میں نے کہا کہ گا رہے می کی مزدد دی کرتے تھے . کھنے تھے تم نے بھی مزدودی پرکوئی کام اس سے کرایا ہے۔ یس نے کہا كإياب كخف لگے تهيں اس كاخيال نراً ياكراس ك صفورا قدس صلى الشرعلية وسلم سے قراميت بحى - (ك يرحفرات حفود كم جيا حضرت عباس كاولادي) من الحكم الميرالمومنين بمط التركي بالاسمعندت چاہٹا ہوک اُس کے بعد اَ بیسنے عذرخواہ ہول <u>مجھ</u>ائس دفست اس کاعلمی نہ مقاکریہ کون ہیں ؟ بچھ ان كرانقال كروتت ان كاحال معلى بوار كيف نظركم تم اين با تقديد أس كومسل ديا- مين كهاكرى بان - كيف منظ كابنا باقد لاؤ - ميرا باعد أمكرابيف سينف بردكم ديا اور فيرش برم ح جن كاتريم یہ ہے۔ اے وہ مسا فرجس پرمیرادل پیمل دہا ہے اورمیری انکھیں اس پرانسوبہاری ہیں - اے دہ شعی جس کامکان (فبر) دورج بین اس کا فم میرے قریب ہے ۔ بیٹک موت ہرا چھسے اچھے عیش کو مَدركردتي ہے ۔ وہ مسافرايک چائيکا محرُا عا الين اسس كا چبرہ)جوخالِص جائدى كَ مَجْنى برقِا الين اُس ك برن برايس جانزكا تكمرا مبى قبري بهويج كيا اورجا دى كى بنى مبى قبرى بهديج كى -

خواب برَنه کو ذبح کرنے کی تعبیر

نوسكم علامه محرّاست ركا خواب.

 اسرياكمشهور الوسع على مهمدا سدائي الثراكزي تعنيف شامراه مكة "يين فرات بي كرمدن ہونی بیسنے ایک خواب دیکھا تھا۔ یہ اس زانے کی بات ہے جب میرے وہم وگان میں بھی مز تھا کہ بین ملان ہوجاؤںگا میری عمراس وقت انیس بیس سال کی تتی۔ اس وقت ویا نابیس اپنے والد کے ساتھ رہتا تھا۔ تو ایک دوز خواب میں دیکھاکہ" میں برلن میں موں اوروہاں کی زمین دوز دبل گاڈی میں سفر کردہا ہوں ۔ كمپار شنث لوگوں سے كھچا كھ بھرا ہوا ہے اور تل ركھنے كو جگر كہنيں ہے بجلى كے بلب كى مدهم دوكشنى ہے كھ دىرى بدگاڑى سىزىگ سے با بىرنكلى اورايك وسيع وعوليف ميدان بيب بشرى كے بغير دوڑنے لگى بيميلے زمين تي دھنس کے اور دیل کاڑی کھڑی ہوگئی اور تمام مسافر گاڑی سے انتراکے اورادِ هراُدهر دیکھنے لگے ہیں ان ہیں شال مول ميدان حدنگاه كك بهيلامواج باكل سياك منكوني مكان مدور خت ديتهر سب وكريشان میں کرانسان آبادی تک کیسے ہم بخیر صبح صادق کا سا دھندیکا چھایا ہوا ہے دیکن بیں دوسرے لوگوں کی طرح بريشان بنيس مين مي سي جركر بناتا بهوا نكله تقريبًا دس قدم بريا عن سي بوني ايك سائل في رين يربيتي كالمخي يرايك فيصوارتها جس في يحوفي أستيين كي سفيدوسياه دهاري دارعبا بهن ركون في کفیا ہے ہے بے بر ڈال رکھا تھا . جس کی وجہ سے شکل وصورت من دیکھ سکا . میرے دل سے کہا کہ یہ سانڈ نی تيرا انتظار كررسى سب اوراس كاسوار تيراد مبسب بينا يخد بغير كيم كيم كين اس سوار كي يحصيبيماليا میر، بیشهته بی ساندنی الله کھرای ہوئی اور آزام دہ جال کے ساتھ اکٹے کی طرف رواند ہوگئی. بین نے اس وقت اپنے دل میں ایک عبیب سی نوشی محسوس کی بہم ہینوں جلتے رہے حتی کہ سجھے وقت کا اندازہ ہم نہیں ر با ساندن کے ہر قدم کے ساتھ میری مسرت میں اصافہ ہوتا چلا گیا حتی کرمیں یہ محسوس کرنے لگا کہ میں ہوائیں ترریا ہول. آخر کارمیری دایش جانب کا افق سورج کی شعاعوں سے سرخ ہونے لگا. سورج طلوع ہو رما تھا لیکن بالکل سامنے دورانق پر مجھے ایک اور روشنی نظر آئی ۔ وہ ایک بہت بڑے کھلے بھائک کے بیچیے سے آرہی تھی. بچھانک دوبلند تتولوں برقائم تھا. ابھرتے سورج کی روشنی کے برخلاف تھوں کوخیرہ کمہ رينے دالى يه روشى سفيد و و د صيارنگ كى تق حس ميں تھنڈك تق جول جول ہوں ہم قريب ہوتے كي اوشى تىزىر موتى كى ادرىر دلىي بوخوشى تق اسىي بانتها اضافت بوكيا خفا. جب مماس بعائك اور تنى كى تربيك تفار جب مماس بعائك اور تنى كريب كان توسي كون كهدرا به ويديرين مزبي شرب ادر بري أنخد كما كى .

ریاض کے دوران قدیے مع اسد نے جب بینا یہ فواب شاہ ابن سود کور سنایا تو اہنوں نے فرا یااللہ
تالیٰ نے اس فواب کے آبینہ میں تہا داستقبل دکھایا تھا۔ سائلہ نی برسوارجہوں نے تہا دی رسنائی کی وہ خوت
رسول النصل النظیوسلم تھے اور وہ روشنی اسلام کی روشنی تھی اوراس آواز کا مطلب کہ یہ بعیہ تزین شہر
ہے یہ تھا کہ اسلام تک بہو پنینا تمہاری زندگی کا آخری مغربی مقام ہے اس کے بعد تہا دی زندگی خم ہوجاً
گی ۔ اس فواب کے سان سال بعد برلن میں آپ نے اسلام تبول کیا۔ آپ کا نام یو لولٹ تھا۔ بیو کے سی اینانی ریز کے سی اینانی بیو کے سی اینانی نام سی اسے در اس دولوں نے ہمینے بعد کی کا این میں میں اس کے بعد میں اس لیے آپ کا اسلام نام می اس میں ایک بیت بید میں ہوئی اور ان دولوں نے ہمینے کے لائے ہو تا اسلام تبول کر لیا۔ اس کے بعد میں اس بولی نام سی اس میں ہوگیا اور ان دولوں نے ہمینے کے لائے ہوتہ کے اور ان دولوں نے ہمینے میں برائی ہوگیا وہ را کہ میں بیدا ہوئے۔ وایا نامیس بروان بڑھے اس نی فوسلے ہیں جو میں ہوئی حال میں می دوبر سے بندا سی لیے وہا کہ اس کے دولوں نے میں میں ہوئی ہوگی کا بین سی میں ہوئی ہوگی کے دولوں نے نام میں میں ہوئی ہوئی کا اسلام کی خامی کی دوبر سے بندا سی لیے ہوئی کا این ہوئی کے دولوں کی کا بری کھیں جو میں ہوئی کے دولوں کی کی کے دولوں کے

دوسری کتاب (ISLAMATCROSS ROAD کہد، آب کی اکثر کت بوں کے تربیجے ختلف زبانوں میں ہوسکے ہیں .

مخبط خواب سے ایک باد تہ نشین ابھری بُلائے جب مسے ایک غُرفسی خیال کھیلا (مُحوداً یا زینگلوری)

حَضرَتُ امام مَالكُ كانوابَ

الم مالک ،الم دارالیجرق کے نقب سے ملقب ہی ، مینسے ان کوشغف مقااور مرینہ کے ذرّہ ذرّہ درّہ درّہ درّہ درّہ درّہ در اس اللہ کا مدار میں کہاں مفور اس اللہ کے کہ ملوم نہیں کہاں مفور اس اللہ کی مدار میں کہاں مفور اس اللہ کا قدم مبادک پڑا ہوا در وہاں میراجو تا گذر سے اور مدینہ منورہ میں کہی بافانہ بیشا ب بھی نہیں کیا ، بلکہ اس کے لئے مدینہ منورہ سے کئی لی دور محل جاتے تھے -

ید ادب تعااور تمام المرسی ای طرح معدادب کی انتہائتی ، مدید منورہ کو ہی اپنا وطن قراردیا اوروہی ، بحرت فرائ مان کی تمنایس کے بحید بدنی نورہ کی انتہائتی ، مدید منورہ کو ہی اپنیا وطن قرار دیا اور ہی دن ہوجا ڈ ان انفلی جج بھی نہیں کئے سے اس ڈور کی وجہ سے کہیں با هرمیری وفات نہ ہوجائے اور یں مدینہ کی زین سے الگ ہوجاؤں ۔
امام الکٹ نے ایک و زخواب و بجھا کہ نبی کریم صلی الشرطید قلم کا دربار مبارک فائم ھے اورامام مالک صاحبی ، عرض کہا یا رول اللہ الم اللہ علی مدینہ کی ذین جھے نبول کر سے اور مجھے صلوم ہوجا و سے کہ حام ہی ، عرب عرب کہ ای اور بھے واور اور جج کہ میں عرب عرب کے اور میں عرب کرا ور اور جج کہ دیری عرب کے اللہ اللہ بی اور اللہ ہی اللہ بھے المینان ہوجائے اور یس عرب کرا ور اور جج کہ دیری ورب

موضِن الحقة أي كرحضور في اس طرح سے إقدا تفاياكه با بخون الكلبان كملى ہوئ ميں - اب اما مالك جران اي كر بائخ الكليان آب نے الحاق ، يى تو آيا يہ طلب ھے كہ بارخ دن باتى ہي ميرى عركے - يا بانخ مہينے ، يا يا يخ رس ہي - كھ بجھ بي نہيں ہما -

ام مالک کے ہم عصرام محدب سیری ہی جونواب کے امام ہی اورخواب کی تعبیر پر اہوں نے سقل کتابیں فکی ہی ، جیل القدر ام ہی اور ایسی تعبیر فینے کے کہ ہا فقر کے ہا فقر کے ہا فقر اسکی مورت ہی ظاہر ہوتی متی ان کو پر منا سبت تعبیر سے فتی ۔ اس قسم کے ان کے بہت سے واقعات ہی ۔ تو امام مالک نے کیک فتی من سے کہا کہ تم ماکر این میری سے میرا خواب بیان کرد ، مگر میرا نام مست لینا ، یہ کہنا کہ درید میں سبنے والے ایک خصف نے بی خواب دیکھا ہے ، اس کی تعبیر کیا ہے ، چنا بی وہ خصص حاضر ہوا ، اوراس نے ابن سبری سے کہا کہ درید کی کارس نے حصور سے یہ دریا مت کیا کہ میری عرکے کندون کہا کہ درید کا کے سری عرکے کندون

besturdubooks.wordpress.cor باتى بى ، توصفور نے القوالفاديا ، اب مجمي بني آناكاً يا باغ دن مردي يا يا يخ بينے يا يا يخ بس مراد

> ابن سيري أنف فرايك يدخواب توبهت بداعالم ويهرسكا عدى مابل كاكام بني كواس قم كانحاب ديه اور دجا بل وحضوار جاب دريخ ي ديجاب توبلاے الم كوى درسكة بي اور ديني اس وقت الم الك سے براكوئ عالم بني - توكبين يرخواب الم مالك في تونبي دي ا؟

> اب وتضم فاموش كيؤكم لله توروك دياكيا تعاكد ميرانام مت بينا اس ني كماكدا چعا جهيام زت يسيخ كري أن سے اجازت لے وق ، فرايا ، بال اجازت لے كر آجاد ، بحر بم فواب كى تبير تولائي گے .

> دہ گیا اور جاکوع ض کیا کہ صفرت! وہ تو بھیان گئے کہ بہنواب دیجھنے والے آپ ہی ادرنام بھی لے دیا مگر یہ کہ دچھر کہ امام مجھر تعبیر بتاؤں گا، فر ایا کہ اچاماؤ میرانام نے دینا کہ مالک بن انس نے برخاب

> اس تنس نے حاکر عرض کیا کہ حضرت! امام مالک نے فی یہ خواب دیکھا ہے مابن سبری شنے ذمایاکہ ال الم مالك مى ينواب ويحد سكت ين، دومرك كى مجال منى كدوه ينواب ديكه.

فراً كم حضور في الح العال العالى الم الم الم الم الم الم عنه الله عنه الله الم الم الم الم الم الم الم الم الم بلكاشاره على بعن خصف لاَ يعلنه أن الاست وين يها يخ جيزين وه بي جن كاعم الشرك سواكسى وني به اوران يىسى ايك يى يى كاركاتدرى ئفس بائى ارفي تعرف كسى وبد ني كدميراا تقال كس زين برموكا اوري كهال دفن مول كالواركيا وقت مع بيري انتقال كالتوكان كريم کے ارر فرایا گیا کو اصول فیب کے بایخ ہیں جن کو اللہ کے سواکوئی نہیں جا نما ھے فرما باکیا ، إنَّ الله عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيُعْلَمُ مَا فِي الأَرْكِامِ وَمِاتِدِي نَفْسَ مَسَادًا كَكُسِبُ حَدُاً فَكَا تَكُوكُ نَنَكُنَ إِلَى ارْضِ تَعُونَتُ اَس كَ نظامٌ وَمرْب الشّرِط تاح كه تیاست کب اے می کسی کویت بنیں مالانکرتیاست کامتیدہ تطعی ہے ، قرآن سے ثابت عدامسلان كالبان هِ مُكر وقت كابت كسى كوتني حق كمنى كريم على الشطلية ولم كويمي بية نهي بنياني جرائل أين ا خة آب سي برجيا مَنْ السَّسَاحَةُ بَارِسُولُ اللهِ، قيامت كب آئِ في وليا ، مَا المسسُّولُ حَنْهَا بِالْحَلَّمَ مِنَ السَّكَ أَبِلَ ، آبُ عنوايك اللهادي سوال كرف والي عدواده بي علمبين عدال يرتج معلوم مع كرقياست آئي مكريه بجد معلوم نبين كركب آئي كان يد الشرك

ماري الماري
سافر من سے ، نوالم اِن سیر بن کے فرلیا کہ بنواب الم مالکٹ می دیکھ سکتے ہیں ، خواب بھی کمی ہے جوا^{ر دی} بھی کمی ہے اور مدیث کی طرف اشارہ ہے ، الم مالکٹ می اس کے فعاطب بن سکتے ہیں ، ابن سیر نی کے اس آوی سے فرلیا کہ الم مالکٹ سے کہ دینا کہ حضور کے جواب کا ماصل یہ ہے کہ موت کہاں آئے گی ،کس ڈین ہیں کئے گی ،ان کاعلم ان پانچ چیزوں سے ہے جن کاعلم الشر کے سواکسی کو نہیں ہے ۔۔ "

امام ملک یہ جواب سُن کرمطش ہوگے اور کھر گھرسے نہیں کے یہاں تک کہ وفات ہوگئ اور مدینہ کی زمین نے نبول کیا اور سبت ابقی میں مزار ھے جوھر سلمان کیلئے نیادت گاہ بنا ھواھ ، حفیات کیم الاسلام)

اميزا صُرالدِين سُسكِنُكُ بِنُ كَانُوابُ

الكيع يوغ رئيب جكايت

جعفری سیمان جھے ہیں کم ب حضرت مالک بن دینا دے ساتھ ایک دفورہ وہیں جل دہا تھا کہ ایک دفورہ وہیں جل دہا تھا کہ ایک عالیت ایک عادوں کو ہدایات تھا کہ ایک عالین ان محل برگذر مراجس کی تعمیہ جاری تھی اورایک نوجوان بیواری ان توبان کو دیکھ کوئوں توبار اس وہ بنے گا اس طرح بنے گا مالک بن دینا دی اس نوبوان کو دیکھ کوئوں کے گرکتی تھی کیسا انہا کہ جسے دیکا کہ تعمیر کیسا انہا کہ جسے دیکا کہ تعمیر کیسا انہا کہ جسے میں نوبوان کے لئے دعا کروں کہ وہ اسس کو اس جھیر کے دعا کروں کہ وہ اسس کو اس جھیر کے بیاجھ ہے اور کریے جسا جھا ہوا گریے جست کے نوجوانوں میں بن مبلے

جعفر کے جمعے اور اس نوجوان کے باس کے اس کو سلام کیا اس نوجوان کے باس کے اسس کو سلام کیا اس کے سلام کا جواب دیا وہ مالک واقعت تھا کہ مالک کو بہا نام ہیں ۔ تھوڑی بیٹ بہانا تو کھڑا ہوگیا اور کھنے لگا کیسے تشریف آوری ہوئی ؟ مالک نے فرمایا تم لینے اس ممکان میں کیس تدار دو بیر لگا نے کا ادارہ کیا ہے اس نے کہا ایک لکھ دریم مالک نے فرمایا گرتم یہ راک لکھ دریم مجھے دیرو تو ہیں تجا تہ جنت ہیں ایک مکان کا فرد لیتا ہوں جواس سے بدرج کہا ہم ہوگا اوراس میں ضم خرم مہمت سے ہوئے اس میں فضم خرم مہمت سے ہوئے کی اس میں فیصل کے اس کی ٹی ڈھوان کی ہوگا اوراس میں فضم خرم مہمت سے ہوئے کی اس میں میں ایک مکان کا فرد لیت کا مواس کے مکان کی اور کھی نہرانا ہوگا نوٹے کا اس کو معاد اس کا میارہ کا اور کہا مجھے سوچھے کے اس کی خوان نے کہا مجھے سوچھے کے اس کی جمالت نے کہا مجھے سوچھے کے مارک والیس پیلے آئے اور دات بھراس نوجوان کے مکاور سوچ ہیں دہے ۔ آخر دات بیں اس کے مکان پر کے وابس پیلے آئے اور دات بھراس نوجوان کے مکاور سوچ ہیں دہے ۔ آخر دات بیں اس کے مکان برکے وہ نوجوان دروازہ کے باہم می مالک وابس بیٹھا تھا اور وب جھرت مالک کے وہ کھیا تو بہت توسس ہوا بصرت مالک کے دوران کے مکاور سرے مکان پر کے وہ داکریں کے جس کا کہ ہوئے کہا کہ ہوئے اور دورت قرایا عہادی ورون اس کے مکان پر کے وہ داکریں کے جس کا کہ ہوئے اور دورت قرایا عہادی ورون قرای کے تو راست کے داری کے تو راست کے دران کے دورات قرایا عہادی دیے اور دورت قرایا عہادی دیں بیٹھا تھا اور وب جھرت مالک کے دران ہوئے کو بود کریں گئے جس میں کاک آپ اس کے دران کے ساتھ کا کہ کو درانا کے دورات قرایا تھا ورون قرایا تھا ورون قرایا تھا وہ دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا عران دورات قرایا عران دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا عرود ورون اس نے دران ساتھ کا کہ دیکھ دیٹے اور دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا تھا وہ دورات قرایا تھا وہ دورات تھا کہ دوران اس کے دران کے ساتھ کیا کہ دورات تھا کہ دوران اس کے دران
لاكريكه ديا حصزت مالك في ايك برجي لكه المسين لبسم التُداوين الرجيم كے بعد لكھا كذيد اقرارنا مدہے كه مالک بن دیناء نے ملائے مف سے اس کا ذمر لیا ہے کہ اس کے اس محل کے بداری حق تعالیٰ شان کے بہاں اس بوابيسا ايسا مملجسس كىصغت اويربيان كأتئ عتى جوجوصفات آس مكان كى اوپر گذرى دەسب سكھنے کے بود تھا ملیکا بلک اُس سے بھی کہیں زیادہ اور بہتر جو عمدہ ساید می تعب لی شان کے قریب ہو گایہ پرجیہ محد كر ميا المرديا اورايك لاكو درم اس سے الد كر مطل آئے جعز جمعة بي كر شام كو حفرت الك کے پاس سمیں سے اتنا بھی باتی ز تھاکرا یک وقت کھانے ہی کاکام جل سکے اس واقعہ کو حالیس د رہ بھی ذکر ہے تف كوايك دن حفرت مالك حب صبح كي نمازي الرغ موسئة توسيدكي مواب من ايك برقيم يرا ديجها-يه وہی برجی تفاج مالکتے نے اس اوجوان کویہ لکھ کردیا تھاا وداسس کی بیشت بربغیرو شنائ کے لکھا ہوا تھا کریدالترخبل شاد 'کی طرف سے مالک بن دیٹالڈے ذمہ کی براً شد ہے حبس مرکان کا تم نے اس جوا ن سے ذمر لیا تفاوہ ہم نے اس کو برا بورا دیدے اور اس سے ستر کتے زیادہ دے دیا حفرت مالکتے اس برج کو بڑھ کرمتحت ہے ہوئے اسس کے بعد ہم اسس نوجوان کے مرکان برگے تو وہاں مکان پرسسیا، کانشان تھا (جوسوک کی علامت کے طور پرلٹایا ہوگا،) اور دونے کی اَ وادیں آرى تقين بم نے يوجياتومعلوم واكراكس نوجوان كاكل كرشة انتقال بوكيا بم نے يو تھاكراكس نوجوان کوعشل کسس نے دیا تھا اکس کوبلا یا گیا ہم نے اسس سے اکسس کے تنہلانے اور کھنانے کی کمیفیت پوچھی اس نے کہاکہ اسس نوجوان نے لینے مرنے سے پہلے بچھے ایک پرجید دیا تھا اود یہ کہا تھا کہ جب تو بچھے نہالک کفن بہنا نے تو یہ برجیہ اسمیں دکھ دیا ۔ میں نے اسس کونملا یا کھنٹ یا اور وہ پرجیہ اس كے كفن كے اور مدل كے درميان ميں دكھ ديا -حضرت مالك نے نے وہ پرصيدا بينے يانسس نکال کرانس کودکھلایا وہ کھنے لگاکہ ہوئی ہرجیہ ہے شم ہے ایس وات کی جس نے اس کوہوت دی یہ برحیدیں نے خوداس کے مفن کے اندر دکھا تھا۔ پر منظرد کھ کرایک دوسرانوجوان اٹھا اور كينے لگاك مالك أب مجه سے دولاكھ دريم لے ليجة اور مجھ بى برج بلكھ ديجة حصرت مالك تے نے فرما یاکه وه بات دورسیلی گی - اسبنین موسسکتا النه جل شاز بوجا براسع و مکرتا سعاس کے بعد جب بعي مالك إس نيوان كاذكر فرطة تورون لكة اودانس كميك دعاكرت يخف (ص ۲۷ه. نغائل مدةات حعدّ دوم)

ام غزالي كفضيلتُ برل يخابُ

تینع عارون بالته الله الم المحسن شادلی بیان کرستے میں کہ میں نے خواب میں آخفور صسکی التی علیہ علیہ الله الله می کرا میں معلیہ میں اس مال میں کرا میں حضرت موسلی م وصفرت عیلی علیہ ما الله میں اور آب فوار سرے میں اما غزالی کے مارے میں اور آب فوار سرے میں اس کا جواب آب دولوں کی احد میں دیا ۔ اس کا جواب آب دولوں صاحبان نفی میں دیا ۔ .

مستريث بالتأركا نواب

بِينُ هَا بِكُ

قبرك عالات واب كزرىعية

ایک نیک ادمی کابیکات ہے کمیرا بھائی نوت ہوگیا۔ بس نے اسے خوابیں دیجھا پوت رجب تہیں دمن کردیا گیا تو کیا واقعات بیش کئے - بولا کنے والا میرے پاس آگ کا ایک شعسلہ کے کرایا 'اگردعا کرنے والے میرے لئے دعانہ کرتے ہوتے تو میں ہلاک ہوجاتا -

تَعَاضَرِ بَنِتِ سَهَلَ الدَّبِ بِنَ عَيِيهَ لَهُ الْهِلِيمَ إِينَ عِيهَ لَهُ وَابِ مِن عَلَيْهُ لَهُ وَابِ مِن وَعَلَيْهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللِهُ اللَّهُ الْمُنْ اللِهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللِهُ الْمُنْ اللِهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْم

(كتاب الموح هم كانظاب قيّم)

<u>ان عَقَ الله عَليهُ وَسَدِ نَهِ</u> النَّا الله عَليهُ وَمُواجِعِينُ البِي كُنَا كِ فَرَمَا إِلَّا اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عَ

سَطانُ مَحْسُودُ غَنْزَنُودُ اللهُ ا

روایت به کسلطان محود فرنی کوتی باتون کمتعلی شکوک تھے ایک تواس مدین تریف کی بات العداء ورقت الا منبیاء " (علام بغیرون کے وارث بی) دوسر قیامت کے اور تیسر ایم نام الدن سبکنگین کے ساتھ ای نسبت کمتعلی ایک دن بحی جگرے ارہے تھے اور تیسر ایم نام الدن سبکنگین کے ساتھ ای نسبت کمتعلی ایک دن بحی جگرے ارہے تھے اور فراش می وان لئے ہوئے ساتھ تھا ، محود غزادی نے دیکھا کہ ایک طالب ملم مدیر میں ابناس بی یادکر دہا ہے - مدرس کے اندر تاریخ ہے کتاب کی مبارت دیکھنے کے لئے دوشن کی صابحت میں ابناس بی یادکر دہا ہے - مدرس کے اندر تاریخ ہے کا بری عبارت دیکھنے کے لئے دوشن کی صابحت میں ابناس طالہ بریکھ کو واب میں دیکھا کہ آب سلطان کا دل یہ دیکھ کو واب میں دیکھا کہ آب سلطان کا دل یہ دیکھ کو واب میں دیکھا کہ آب سلطان کا دل یہ دیکھ کو واب میں دیکھا کہ آب سے فراد ہے ہیں" یا ابن امیر سبکتگین حکوف اندائی فرنا کو الدائی کو ترت دی) اوراس طرح اس کے بیٹے اوراٹ کو عزت دی) اوراس طرح اس

نواب کے دریعے سلطان محمود کے تعینول شکوک رفع ہوگتے ۔ (تاریخ محبرقاسم فرشتہ) فرنشتہ بحالہ طبقات ناحری) (خواب کی دنیا ازعبالمالک ہوی میں ، ،)

عَقَلُ مُنْدَوَّكِ بَيْن

علالتغبيركا بماننا اوراسح قوانبن كالتبحصا واجتب

عقل مندوں بیلم انتعب میں جاجا نا اوراس کے قوائین کا سمینا وا جب ہے مقبر کوچاہیے کو دانا اور پارسا ہو ۔ فائولٹ رہے والا ہو صاحب کم ہر سب وقت تعبیر بوجی جائے والا ہو اسائل سے خواب بیک المان احتیاط شے اور یہ معلوم کرے کہ سائل بادشاہ نقیر فنی مہتر عالم سردام جاہل درویش مرد یا عورت ہے ۔ خواب موسم گرما میں دیجھا یا رما میں نوب یہ سب با ہیں معلوم کہ تب تبیاس علی کر سے اور یہ اور وقت خواب دیکھنے کا معلوم کے تب تبیاس علی کر سے بہتے سائل کا تا) دیم نفر مرب سے بہتے سائل کا تا) دیم نفر بر برائ جائے جائے دیوں موسوق کی موسوق کی مقاب کے تب تبیار اور موسوق کی معلوم کرے ، قبر ستان ہی خواب کی تعبیر مزب الی جائے ہے دیوں موسوق کی موسوق کی مقاب کہ تبیر منہ اللہ موسوق کی موسوق کی معلوم کرے ، قبر ستان ہی خواب کی تعبیر مزب الی جائے ہے دیوں میں موسوق کی موسوق کی میں میں خواب کی تعبیر مزب الی جائے ۔

ابراہم کرمانی جوابنے دورے کا میاب مقبر تھے فرطتے ہیں کہ کالتِ ہمادت دپاکیرگ سوئے۔
دائیں کوٹ سوئے ۔ خواکویا دکرتا سوئے کھانا ذیا دہ کھلئے نزکم - زیا دہ کھانا کھاکر سونے میں کھانے کے
بخادات اس کے دماغ برج برصتے ہیں اور اس سے علی متحیل ہوجاتی ہے ۔ اس طوح کم کھانے سے
طبعیت سکست اورضعیف دہتی ہے 'اس کو خواب بہیں آٹا - اورکیب کی معدت میں پر بیٹیان خواب
نظرائے ہیں ۔ حدیث میں معزت عبدالتہ بن مسووق سے مذکور ہے کہ ایک امرابی نے معزت بی است میں اور اس میں کو ایک امرابی نے معزت بی است التراب کی خدمت میں اگرا یک بربیٹیان خواب کرائے کہ ایک اورکی نواب متوقع شن ہوئے اوراس سے ڈوجائے تو تین بادکین فواب متوقع اوراس سے ڈوجائے تو تین بادکین کے ایک الیا تھے اوراس سے ڈوجائے تو تین بادکین کے ایک الیا تھے اوران الی خدمین این ایرائی کے ایک ایک ایک ایک الیا کہ میں اورائی ایرائی ایرائی کا درائی الیا الیک میں میں اورائی ایرائی کے ایک الیا التھی از الوالعنون صریف والی الی میں اورائی کے ایک است میں الدین شائق ایزوی) ۔

<u> صرت مالک بن دینارکا</u> عِس<u>تِ آمیز</u>نوابُ

حفزت مالک بن دینال^{رم} مشهور مزرگول مین بی وه ابتدار مین کچوا چھے حال میں مذیقے ایکتخص نےان سےان کی توبرکا قصہ ہوچھاک کیا باست بیش آئی جس پرآئیٹ نے اپنی سابقہ زندگی سے توبه که ده کینے لگے کریں ایک بیابی تعااور شراب کا بہت شوقین اور بہت عادی . مروقت شراب من منهك رستا تها. يون ايك باندى خريدى جوبهت خوبصورت تى اور مجع اس مع بهت تعلق تها. اس سے بیرے ایک لوکی بیدا ہوئی بھے اس لوک سے بس بجست بھی اور وہ لوک بھی بنجہ سے بہت الاس تق يهال تكروه ياؤل چلنے لكى تواس وقت بچھاس سے اورى زياده عبت موكى كربروةت وومي رياس بى ريتى ليكن اس كى عادت يرتق كرجب مين شراب كاكلاس يمينے كے ليز لتاوه ميد القدم جين كرمي كرون بريمينك ديق الحبت كازيادتى كى وجرساس كري و انتطاع ول بنيس مانتا) جب وه دو برس كي بوكني تواس كا انتقال بوكيا اس صدے فيري دلاي زخ كرديا. ايك ون ١٥ شعبان كى رات بقى يس شراب بس مست تها عنا وكى خاز كمى دبروى اسى حال ميں سوگيا . ميں نے خواب ميں ويكھاك حشرقام م سوكيا لوك قروب سے نكل رہے ميں . ميں بی ان لاکوں میں ہوں بومیدان حشری طرف جاد ہے ہیں میں نے اپنے ب<u>چ</u>ھے کچھ آہر طبی پی میں نج مركديكما توايك بهت براكالا ازدهاميك يجيع دورا بوا أرباب اس في كرى أنهيس ب منه کھلا ہوا ہے اور بے تحاریث میری طرف دوڑا چلا آدیا ہے سامنے بچھے ایک بوڑھے سیساں منابت نغیس لباس بنایت ممکتی موقی فوشوان می سے آرمی ہے لے۔ میں ان کورسام کیا ا ہنوں نے جواب دیا۔ میں ہے ان سے کہا خدا کے واسطے میری مدد کیجئے وہ کہنے لگے کہ میں صنیعات ادی ہوں پربہت قوی ہے بیمیرے قابو کا بنیں سے نیکن تو مجا کا چلاجا شایدا کے کوئی چیزایسی مل جائے ہواس سے بخات کاسب بن جلائے . ہیں بے تحاشہ بھاگا جار ما نفا ، مجھے کیک طیل نظام ال

یں اس پر جیڑھ کیا گروہاں چڑھتے ہی بچھے جہنم کی دیجتی ہوتی آگ اس ٹیلے کے پرے نظر میری، اس کی دہشت تاکسے صورت اوراس کے منظر نظر آئے ان سب حالات کے دیجھنے کے باوجود اس مانپ ك أتنى د بشت محدبرسوار مق كراورايسى طرح بعاكاجار با تعاكديس قريب تعاكر جنم ك كراه يس كريلون استنين أيك دورك آواز يجعرسنان دى كوفى كهدد باسع يتعجيم مطرتوان (جبتى) لوكون يس سينيس سعين وبان سي يوسي كودوارا وه ساني بى مي سيمي كواوط آيا. مجع يعروه برے میاں سفیدلیاس تفریزے میں نے ان سے بھر کہا کہ میں نے پیلے بھی در فواست کی تقی کاس الدهي سي مرح بيايش أي قبول مذكيا وه برا سيال رون كا وركيف كك كرمي بهد فنبعف ہوں یہبت قوی سے میں اس کامقابلہ نہیں کرسکتا البتہ سلسے یہ اب<u>ر وص</u>ری پیکا لمی ہے اس پر جراه جااس مسلان كي كيدامانيس ركى بوقي بي مكن بي تيرى بي كيدايس بيامات رکس برجس کی مددسے اس از دھے سے سے میں بھاگا ہوا اس پر کیا اور وہ از دھا میے يتحي سحي صحيح طاأر باسيد و وال مين في وكيما أيك كول بها أرب اس مين بهت سے طاق و كوركيا ، کھا ہونے ہیں ان بربروے بڑے ہوئے میں ہر کھڑی کے دو کوار اہی سونے کے جن برماقرت جڑے ہوئے ہیں اور موتتوں سے لدر ہے ہیں اور مرکواڑ مرا یک رشی مردہ مرا اہوا ہے ہیں ہیں اس برحر صفى لكا توفر شتون من أواز دى كواط كعولدوا وربرد الماه دواوربابرنك أوشايداس پریشان حال کی کوئی امانے تم میں ایسی ہوجواس وقت اس کومصیبت سے نجات دے اس کی آواز كرساته بى ايك. دم كوار كعول فيئ كيّ اوريف الله كيّ اس بين سے جاندى جىسى صورت كرببت سري نظر كرس انتهائ برسيان تهاكروه سانب بالكلمي بايس اكيا تها التي وه بي جلاف لگے ادے تم سب جلدی نکل آؤوہ سانب تواس کے ماس بی آگیا اس پر فوجوں کی فرصی بحول ک نكل أين ان بين دفعة ميرى نكاه ابنى اس دوساله بي بريلى بومركني تق وو مجهد ديكهة بى رون ملى اور كِصِنه لكى خداكى قسم يه توميك إبّا بهي اور به كجهة بى تنيدكى طرح كودكر ايك نورك پلڑے پر تراه کی اورائے بائیں ہاتھ کومے راہنے ہاتھ کی طفر مراهایا مس جلدی سے اس سے لېدى<u>دگىيا اوداس ئے اپنے دامنے</u> ہاكھ كواس سانپ كى طرف بڑھا يا وہ نؤرًا پي<u>چھے ك</u>و بھاكنے لگا چھ اس نه مجھے بیٹھایا اور سور وہ میری کو دیس بیٹھ گئی اور اکینے داسنے ہاتھ کومیری داڑھی پر مھیر فی

لگاور بجنے لگی میے آباجان اکٹری آب بلگری استوالایہ (سورہ حدیدع ۲) کیا ایان والوں (پی سے جو کوگ گفا ہوں ہیں مبتلار ہے ہیں ان) کے بیخا اس بات کا وقت ابھی تک ہیں ہیا کہ ان کے دل اللہ کے ذکر کے واسطے اوراس بی بات کے واسطے جوان پر فازل ہوئی ہے جھک جائیں۔

اس کی یہ بات س کرمیں دونے لگا اور میں نے پوچھا بیٹی تم سب قرآن شریف کوجانتی ہو؟ وہ کہنے لگی کہم سب قرآن شریف کو جائے ہی ہیں بین نے پوچھا بیٹی پر سانپ کیا بات وہ کہنے لگی کہم سب قرآن شریف کو تم سے زیادہ جائے ہیں ہیں نے پوچھا بیٹی پر سانپ کیا بات توں کر دیا کہ وہ آپ کو جہنم میں کھینے کر والے کی تحکم میں تھا۔ میں نے پوچھا دہ سفید پوش صفیف توں کر دیا کہ وہ آپ کو جہنم میں کھینے کر والے کی تحکم میں تھا۔ میں نے پوچھا دہ سفید پوش صفیف میں کوئی کوئی کی کہ میں میں ہوئے گا داستہ بتا دیا) میں نے پوچھا کہیٹی تم سب سلما لؤں کے بچے ہیں قیاست تک ہم یہاں دیں گا ہے ہی اس بہا دیں کہا دہ ہم سفارش کریں گا۔ اس کے بعد میری انہ کھل اس سانپ کی دہ شخص برسوارتنی میں نے اٹھتے ہی الٹہ صل شا دے سامنے تو ہو کہ گئی تواس سانپ کی دہ ہمت ہم بیسوارتنی میں نے اٹھتے ہی الٹہ صل شا دے سامنے تو ہو کی تواس سانپ کی دہ ہمت ہم بیسوارتنی میں نے اٹھتے ہی الٹہ صل شا دے سامنے تو ہو ک

(ص ٥٥٥ فضائل صدقات حصر دوم >

میرے گے گونیاھ فقسط ایک سرکئے مزان ہوجسس کودہی دالس سے لگائے اللہ کرے کمی سے وہ جبون میں نہ آئے گردن مری طاغوشت مے آئے جو جبکائے کردن مری طاغوشت مے آئے جو جبکائے داکڑ محرض فی شباب

حضرت غوت الأهم وسكير كاعجيب واقعه

ایک بُزرگ جو بجنرت حضور کی زیادت کرتے تھے

محد سوالمواہب شادلی بڑے عادفین وعاملین میں تھے، آپ فواب بی صفور سردوگالم صلی الدعلیہ سام کر زیارت بجڑت کیا کرتے تھے گویا آپ سے جلاہی منہوتے تھے۔ آپ نے بواب اوران کے بڑے واران کے بڑے کواب اوران کے بڑے کے بہت سے تواب اوران کے بڑے فوائد طبقات بری میں مکھے ہیں۔ آپافضل الانبیا، والمرسلین صلے الدعلیہ وسلم کی زیادت کرتے اوکری عالم میں وارد کورے تو سیدا مخاصل النبیاء والمرسلین صلے الفاق فات سیدنا مخت محمد صطفے میں اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائ تھی کمیل فراد سے تعدد صفرات نے تھل کیا ہے کہ اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی مقتی کمیل فراد سے تعدد صفرات نے تھل کیا ہے کہ اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی مقتی کمیل فراد سے تے بعض صفرات نے تھل کیا ہے کہ اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی مقتی کمیل فراد سے تے بعض صفرات نے تھل کیا ہے کہ اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی مقتی کمیل فراد سے تے بعض صفرات نے تھل کیا ہے کہ اللہ علیہ وسلم اسی مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی میں موادی میں فرائی میں فرائی میں فرائی میں فرائی میں فرائی میں فرائی میں کے مقتلے کے اللہ میں فرائی میں مدیث کو جو بہلے فواب میں فرائی میں فرائی میں کو بیا ہے کہ اللہ میں فرائی میں فرائی میں فرائی کو بیا ہے کہ میں فرائی میں فرائی میں فرائی کے میں کو بیا ہے کہ کیا ہے کہ میں کیا ہے کہ کھروں کی کھروں کی کھروں کی کھروں کے کہ کھروں کیا گوئی کے کہ کے کہ کھروں کی کھروں کی کھروں کے کہ کھروں کی کھروں کی کھروں کے کہ کھروں کی کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کی کھروں کے کہ کھروں کے کھروں کی کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کیا کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کی کھروں کے کھروں

آب بيدارى يس بى نيادت اقدس سے مشرف ہوتے تھے . يربى نقل كياب كراكب نے خود مخت اللين صلے الله عليه وسلم سے الحرب الفروانيز ، بيدارى يس بيراھى ہے ۔ ﴿ الاَر بابت ماه ربيع الاَّول ١٣٩٢ م وجال الدوليا ، صفح ١٨٧ ، مولانا الشرف على تھا لؤى اشرف المطابع ، تھا مذمجون صنع مظفر ننگر ، يويى >

الوطيخ الله عيرت الله المعالية فواك

مرود سنحواب مين بى شيرة باتين مَعُدنيم كياكر تعسقه!

المع مسكل المراح المحين الكيرة اللي المعان المعالمة فيروان المالب فيروان المعالب فيروان المعالب فيروان

این ذطفیں لیفتہ میں ابن آنکوں سے ابو محد عبد الشرسے منا ہو کیا ہے ۔ عبدالتہ ایک نیک اوری تھے۔ یہ مدوں کو خواب یں دیھے کو ان سے بو سنسیرہ با یں معلوم کولیا کرستے تھے اوران کے اہل و کیا لا اور کے در دور دور دور تھے۔ اور اور دور دور تھے۔ اور کہ دور دور دور تک مشہور تھے۔ لوگ دور دور سے اُن کے پاکس اگر کہتے ہی کہ ہا وافلاں عسنہ نیم گیا اسس کے پاس ملل عقامگر اسے بلنے کا موقع نہ مل سکا۔ اب مال کا بہتہ نہیں کہ کہاں گرا ہوا ہے ' یہ فرط نے کہ اگر اللہ کو منظور ہو گا تو مل جا ہے گا۔ تم کل اُنا۔ بھریر اللہ سے دعا کر کے دات کو سوجا نے اور خواب میں اُسی مردے کو دیکھتے۔ بھر اس سے اس کے مال کے بارے میں پوچھتے وہ اُنہیں بتا دیتا تھا کہ فلاں مجد گرا ہوا ہے۔

فارتين كم مَعُلُون كِيلَ رُوْخُولُ بِكُ نَعْل كَ عُلِيكَ جَلْت هِينَ

ان کاایک واقعہ کے ایک بڑی ہو گئیں اب بے جاری نیک تھیں ان کے پاس کسی ورت
کسا ت اخرفیاں اما نت دکھی ہوئی تھیں۔ وہ ددتی بیٹی عبد الشرکے باس آئی اور اُن سے این واقع بیان کیا اور بڑی ہی کا دائی ہوئی تھیں۔ وہ دو سرے دن آئی توعیدالشرنے کہا کہ خوابی جھے واقع بیان کیا اور بڑی ہی کا نام بنا کرج بی تھی ہوئے۔ برسات کڑیاں ہیں۔ سالة بی کوئی ہیں ایک اون کرئے برسات کڑیاں ہیں۔ سالة بی کوئی ہیں ایک اون کرئے میں لیٹے ہوئے دینا دو بال سے لیو۔ جنا بی ان کی حسب برا بت دینا دو بال سے ملک ہے۔ میں لیٹے ہوئے دینا دو بال سے ملک ہے۔ ایک محسب برا بت دینا دوری بر لے کئی کہیں اس کا گھر ڈھا کرنیا بنادوں اجب ہیں نے دسے دو ھلنے کا اوادہ کیا تو وہ عورت اور ت

کواناجاجی ہوں کرمیرے والد مالدارتھ و قضائے کا دفوت ہوگئے۔ معلوم ہیں ان کا مال کہاں ہے؟

ہیں نے سوجا کھیں گرام گا۔ شاید مکان منہ م کرنے سے مل جائے۔ سی نے کہا اس نے کہا اس نے کہا اس نے کہا اس نے کہا الاحت بری گئی ہو۔ بولی وہ کیا۔ اس نے کہا الاحت بری بری گئی ہو۔ بولی وہ کیا۔ اس نے کہا الاحت بری بھی اور برا شقت وہ چھی سے واقع بیان کو ۔ شاید وہ خواب ہی ہمتہا ہے۔ والد کو دیکھکران سے پوجھ لیں اور برا شقت وہ چھی کہ ہمتہا ہے۔ جنا بخروہ ان کے پاکس گئیں اور ابنا اور لینے والد کا نام برا انکی ۔ دوسرے دو نوجے سوریرے ان کے پاکس گئی تو انہوں نے بہایا۔ ہیں نے تمہا ہے۔ والد کو خواب ہیں دیکھا اور ان سے مال کے باسے ہیں پوجھا انہوں نے کہا کہ مال محراب ہیں گڑا ہوا ہے۔ بولی کو خواب ہی گڑا ہوا ہے۔ بولی کو اور کی تو ہو ان کے بری گڑا ہوا ہے۔ بولی کو اور کو دو مور دو کو کہ کہا کہا گئا کہ کو دو کہ کہ کہا کہا گئا ہوا ہوں کہ کہا گئا ہوا ہوں کو دو کہ کہا گئا ہوا ہوں کہ کہا گئا ہوا کہ کھوں ہوں کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کہ کہا گئا ہوا کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کہ کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کہ کہا گئا ہوں کو دو کہ کی خواب کو دو کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کو دو کہ کہا گئا ہوا کہ کہا گئا ہوا کہ کہا گئا ہوا کہ کو دو کہ کہا گئا ہو کہ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہے میں کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہوں کہ کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہوں کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے کہا گئا ہے کہا گئا ہوں کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہوں کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہوں کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہوں کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہوں کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے کہا گئا ہے۔ کہا گئا ہے کہا گئا ہے کہا

حِصْرِتُ مَعَاذابِ جَبَلُ نِيْ وَلِيهِ مِعْفِرِتُ كَ خَبُرُانُ

عبدالرمن بنغم: - بس نے معاذبن جمل کوین سال کے بعد حواب بن ایک بیت کر ۔۔۔ کھوڑے پر سوار کھوڑوں پر سوار کھوڑے پر سوار میں مبدوس جت کرے گھوڑوں پر سوار بی معاذ فرماد ہے ہیں ۔ کاشش میری بخشسش کی اور عزت واحزام کی لوگوں کو بی خبر ہوجا ۔۔۔ بھر لیے دائیں بائیں دکھ کر فرط تے ہیں اے ابن دواح اسا بن منطون (کھر ولئ کا لذی صدونا الله بھر لیے دائیں بائیں دکھ کر فرط تے ہیں اس سرزمین (جنت) کا وارث بنایا - ہم جنت ہیں اللہ بیان جا سے مہدے ہیں عمل کرنے والوں کا کیا ہی جھا صلاح کے جو جھے معافیہ کیا اور سسام کیا ۔ حکم ان المائے کے سانے خل ابنے کی جھے معافیہ کیا اور سسام کیا ۔

بشرعافي كالهايث كيك ايك واب

حفرت نشرحاني مهايت بريگ اودصاحب ادادت تھے۔ شهرمروميں بدار ہوئے تھے۔ اور بغداد مين سكونت اختيا وكرل على بهت مالدار تع اور معامى و شراب وكباب مرود ف رست ع شراب پیتے تھے۔اور بکثریت پیتے تھے ۔ اور ہم وقت مخور دہتے تھے۔ ایک دفومست وسرتیا ر يستع بوسته جله جارس بقد كراسية مين ايك كاغذ ثيرا موا نطراً يا ١٠س بربسم الشرشريف تكهي موتى عَى - ترب گئے فوًّا اعْمَایا جم الدراً بھوں سے لسکایا۔ اسی دفت عطر *ضریبر را*سس کومعط کیا اور بھبر بهایت ادب دتعظیمت گفیس ایک بلنجگر پرلے جاکر دکھ دیا۔ اسی دات کو ایک بزدگ نے خواب ديكهاكالته كاطوف سيدائهن محم دياجار باسيد كابشر سع جاكركه دوكة وينه عارسام كالعظيم کے ہم بھی اس سے صلیں تجھے باک رکے تیرام تبر بند کری گے۔ اقابی توہے - ادابسند آگئ نواز دیا · اُس کے گھویں محمی کیاہے · بزرگ نے یہ مجھ کرکہ بشرنو ایک فاستی وفاجرانسان ہے شاید غلط فنهى بوكئ مو - الس كاذكر زيما - مكرسوئ توجودي مرايت موى متواترتين دوز تك يم خواب ويطق رہے۔ حضرت بشتری زیرمشربی ا درمعقیست کا دی اتن بڑھی ہوئی تھی کہ یقین کا نہای محال تھا۔ آخر چو تھے دوز برزگنے بسٹر کو بلوا یا۔معلوم ہواکہ وہ مے خانے میں دندوں کے سابھ بیٹے ہوئے معروف ناوُونوش ہیں ۔مجویہ بزدگ کھر برکئے تومعلوم ہوا کہ نشر سنساب میں مربوسش بڑے ہیں ۔ بزدک نے کھھ ديرافظادكيا اور بوركو والول سے كماكر بشريے كم دوكي الهيں ايك بيغام بينجانے آيا مول . بشر في ملازم سع كما يو حِيْرَسَ كابيفيت كم بدء بزرَّك في فروا يا النَّر تعسَّ الحالِم بينغام لے كے آيا ہوں گھربر بھی دندوں کی صحبت بھی بحج المئی تی موی بیکا تھا۔ آب یسن کرآ بدیدہ ہو گئے اور بولے کہ خدا جلن کیابغام ہے۔ عاب ہواہے یاعذاب نادل ہونے والاسے دوستوں سے کہا ۔ جائے مھیٹر کیسلے رخصت دردازه برمِاكربيني م جوسُنا تودل مي اك اَكْسى لك اَكْ وَالني مُحِدن دُوكُنهُكا مربر بركم م لوجموب بندول بركيا كجيم بي الميكا ليركم الديم وسن موكة - اسى وقت توب كي اورجي توبرك - في المواد على المركب الم

ﷺ فَا اللهِ
ذولی بن وهب :- یس ایک قبرستان گیا - این میں ایک فترستان گیا - این میں ایک ضحف نے اکر قبر برابر کی بھرمیرے باس ایکر بسیھ گیا - یس نے بوجھاریس کی قبرہے ؟ بولا میرے بھائی کی یس نے بوجھا :کیا آپ کے حقیقی بھائی کی ، بولا بہیں ' دین بھائی کی بیس نے ابہیں خواب میں دکھا یوجھا : الحی افتد آپ تو زندہ ہیں ' فرمایا الحید لٹررب العلیں جو آیت آپ نے بھھ میں اگر میں اسے یفرصد سکتا تو یہ مجھے دنیا و ما فیہا سے بیاری تھی - بھے فرمایا تمہیں خبر ہیں جس جگر مجھے مسلمانوں نے دفن کیا تھا : ملاں نے وہال دور کعت نماز بھھی کا شس میں ان دور کعتوں پر قادر موا - بھے یہ دنیا و ما فیہا کی تمام دولت سے زیادہ بیاری ہیں - کنام الاح کے کا نظا بین قتیم تا

مسبح بنبوی کے ایک امام کا عبرت امیز خواک

الوالحسن مطلبی مسجد بنوی کے امام کا بیان ہے کہ بیں نے مدر میں آیک چرت الگر
بات دیجی - ایک شخص شیخین کوگلیاں دیا کرتا تھا - ایک دن صبح کی نما ذکے بعد ہا دے پاس کا یک
شخص آیا حب کی دونوں آنکھیں کی کررضادوں پر پڑی تھیں - ہم نے اس سے واقو ہو چیا - بولا
گذر شد شب میں نے دسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا علی رض النہ بن آب کے سلمنے
ہیںا دوابو بکر فروم بھی ہی بشیخیں شنے کہا - یا دسول النہ (صلی النہ علی ہم) بشیخ می ہیں ایز دیتا اور
گلیاں دیتا ہے - بوجھا اوالقیس تمہیں تحس نے کا لیاں بتا ہیں ' میں نے کہا - انہوں نے برست ن کر
صفرت علی نے ابن دوائلیوں سے میری آنکھوں کی طون اشارہ کیا اور کہا آکر توجھوٹ ہو توالٹ ترب ہو
آنکھیں بھی فرد دے اور انگلیوں میری آنکھوں یک ھونے دے ' انے میں میری آنکھیں کھل گئیں ۔ تو دیری آنکھیں دخیا دوں پر پڑی تھیں ۔ برشمنھی رورو کر تو ہر کردیا تھا -

عِنابُ الريا-كنابُ الرح م<u>190</u>

نَعُونِ الْمُعَلِينِ مَعْمَدِ الْمُعَلِينِ مِعْمَدِ الْمُعْمِينِ مِعْمِدِ الْمُعْمِدِ الْمُعْمِدِ الْمُعْمِدِ اللهِ الل

اُمتِ مسلم کے مبینے کے الا میں کوان کے انتقال کے بعدان کے متعلقین نے خواہیں دیجھاا کہ ان سے حالات پر جھے ، جن سے بڑی عبرت حاصل ہوتی ہے ۔ اور نیک اعال کی رغبت ہوتی ہے ۔ دنیا وی ذندگ کے بعد عقیٰ والی ذندگی ہمیشہ ہمیشہ والی ذندگی ہے ۔ دس پی انسان کامیا ہے، تو دائمی خوش کجتی اس کو نصیب ہوتی ۔ اگر خوائم ناکام ونا ماد ہے تو بریختی نے گویا اس کو ممیشہ کیا کے گھرلیا۔ اکا برین کوان کی وفات کے بعد خواہیں دیجھنا بقینًا خوشش بنتی ہے کوان کے نیک اعمال کی وجر سے النہ تعالیٰ والی برانعام واکام کی جو بارشیں برسائی ہیں ان سے ہمادے ولوں میں ہی خوشنودی خوا و ندی مام کرنے کا جذب اور شوق بریا ہوتا ہے ۔ جو بلا نے براخوت میں کامیا بی کا ذریع بن سکتا ہے ۔ حضرت امام غزائی کے جو خواب اپنی تعین خواب اپنی تعین اور تی من اور حق میں اور عظام اپنی تیتم وجرائی کتاب "کتاب الودی " میں تحریر فرمائی کواب ایمان کیلئے مفعل وا و بی کو برائی ایمان کیلئے مفعل وا و بی کور کور سننے سے بھی ہوجاتی ہے ۔ مواب قواب سننے سے بھی ہوجاتی ہے ۔ مواب قواب سننے سے بھی ہوجاتی ہے ۔

محداديش حبان رحيم

سفيان تورئ كوخواجيس جتت كاندرار تدركها

ابنِ عین کیتے ہی کہ میں نے معرت سغیان نزدی کونواب میں دیکھاکہ بنت میں ایک درخت سے دوسرے درخت براک دہے ہیں ۔اور کہتے ہیں کمپشلرے کا خالید بھار العاملون ع

شباقي كوخواسبيب يبن ديجها

حصرت شبل کو انتقال کے تین دن بوکسی نفطاب پی دیکھابوجیا حق تعالی نے آپ کے ساتھ کیا معامل ذرمایا - مجہ سے ایسا مطالبہ کیا کہ میں ناامید ہوگیا - جب میری ناامید کو ای تو مجھ کو این دحمت میں دُرھانے کیا -

مجنوب بني عامر كونواب بي ركيها

بحنون بی عامر کو انتقال کے بعد سی نے خوب یں دیجھاا ور بچھاحی تعالیٰ نے اُپ کے ماتھ کہا معامل کیا - کہا محھ کو بخش دہا - اور عبین کے لئے مجھ کو حجب قرار دیا خواج میں عبدالشرابن مہار کے کامال پوچھا

سفیان تودی کوکسی نے خواب میں دیجھ کوچھا عبدالتہ بن مبادک کا کیا حال ہے؟ فروایا وہ لینے رب کے باس مردوز دو دونو جا پاکرتے ہیں -

حضرت مالك بن النرط كوخواب مين ديجها

حقرت مالک بنانس م کوخواب می دیجها بوجهاال رتعالی نے آب کے ساتھ کیا معاملہ فوایا ؟ فوایا می مخفرت فرمادی اس کلمے کی بدولت جس کو حفرت عثمان غی شخنادہ کو دیکھنے وقت برُحاکہ تنظے۔ وہ کلر ہے ۔ سُنجہ کا حالای لایں شکالے خواج بی حسن بھری کی مخفرت کی خبر عصالله المالية
مِس اِت خواجرُسسن بھریُ کا منقال ہوا کسی نے خواب میں دیجھا کا سمان کے درواز سرکھلے ہیں - او ر ایک منادی پکارنے والاپکار رہا ہے کرحسسن بھری الشرکے پاس اَسے ہیں السس حال میں کہ الشہ ان سے رامنی ہے -

متم درونی کوخواب میں ریھا

ا یک بزدگ نے متم دورن کو کواپ ی دیکھا کری تعالی نے اُپ سے کیا معا ما کیا ؟ امہر لانے فرمایا کہ مجھ کو جنت میں بھر وا یا اور اور چھپا کو کی جیز جنت میں بچھے ایسی معادم ہوئی میں نے عرض کیا ہم میں ادشاد ہوا - اگر تو کسی جیز کواچھی جانتا تو میں بچھے اس کے حوالے کرتا - اور لینے حصنو در نہم دیجا تا -

يوسيف بن حسِّين وخواب مين ريها

كى نے يوسف بن صين كونواب يں ديھے اور لچرچھا كەن لانسىكائى نے تجھے سے كيا معا المرفرايا ؟ ـ انہوں نے كہا مجھۇ كونجنش دیا -

عبُدالتُه بزارٌ كوخوابْ مين دنيها

مفورت اسمائيل كهته بى كرمى في عبدالته بن بزار كوفواب بى ديجها اور بوجها كمركيا معاملاً لذا؟ ونهوى في كما كوفوانت كي في محقوا بينه ساحت كواكيا اورجيف گناموں كا بى ف افراديا - ان سب كرمعات زما ديا -

عُطائے سبکہ کی کوخواہ میں دیکھا

صالح بن بنی کتے ہیں کہ بے عطائے سلی کوخوا ہیں دیکھا اور پر جھا خدائے تعالی تم پریم کوے - دنیا بس تم بہت بم کیا کرتے تھے ۔ اہنوں نے کہا کہ لوائے اکس کے بعد جھ کو بڑی خوشی ادر راحتِ دائمی مِسْروگ - ہیں نے بوجھا آپ کو کونسا درجہ ملا بہ فرما یا ان لوگوں سے ساتھ جن برجن ہر خوائے متعالی نے انعام فرمایا - بعنی نبیوں 'صریفول' شہدا اور صعالحین سے ساتھ

زراره بن اونی کوخواب میں دیھا

کس خصرت زراره بن اونی مخوابی دیجهاادربیعیا که عمال بی تمهار نزدیک کون ساانفنل ہے؟ امنہوں نے فرمایا راضی رمنها خدا تعالیٰ کے عمر پر چہذ جہ واع دیم کند اور معرب سک

حضرت زاعي كوخواب مين ديجها

یزیدین مرعور کہتے ہیں کی سے زائی گونوابیں دیجھاا در پر چھاکہ مجھ کو کوئی ایسا عمل تبادی سے میران کی ایسا عمل تبادی کا سے میں نواز کا کا تقرب حاصل کروں ۔ کہنے فرمایا ہی نے بہاں عمل رکے دہتے سے میران کروک کا ہے ۔ رتبہ نہیں بایا - ان کے بعد دتبہ تمکین لوگوں کا ہے ۔

ابن عينية نه لينهائ كوخوا مي ركها

ابن عینیهٔ کتے ہیں کہ میں نے اپنے بھائی کو حواب میں دیکھا اور بوجھا کہ بھائی خداتعالی نے تم سے کیا معام کیا ۔ تم سے کیا موار سے کہا کہ حسس گناہ برش نے استعفادی بھا اور عفود درگذرک مقات کی تھی ۔ وہ توضل تعالی نے بخش دیے اور حسس گناہ براست خفار نہیں کہا تھا وہ نہیں بخشے ۔

حور كوخواسي ريجها

على طائق كيت بي كيس في خواب بي ايك عودت كوديكها كه وديا كى عود ترى كيم شارزيقى على الم المرادية على على المرادية المردية المرادية المرادية المردية الم

ملكه زيب ره كونوا جسين ديجها

ابرامیم بناسحاق حربی کهترین کمی نے صفرت زمیدہ کوخواب میں دیکھا - پوچاف انعالی نے تہا دے ساتھ کیا معامل کیا؟ انہول نے فرما یا مجھ کونخشس دیا - ہم نے کہا انہیں فیراتوں کے برلے میں جوتم نے مکہ کی داہ میں کی تھیں انہوں نے کہا ہیں نے جو خیراتیں دی تھیں ان کا تواب تو مالکوں کو بہر نیج گیا ۔ مجھے تومرف بندنے کی باعث عبش دیا ۔

مضرت سفيان توري كوخوا يجين دعيا

تصرت سفیان نوری فی جب وفات بائی ترخواب می کسی ندان کودیکها اور بوهیا کرفدان ال نوریکها اور بوهیا کرفدان ال نفرات می دکھا۔ نے آب سے کیا معامل کیا ، انہوں نے دموایا ' میں نے ایک قدم بل حاطب رکھا اور دو مراجمة میں دکھا۔

خواج میں ایک لونڈی کو دیجیس

احدین الحادی کھتے ہیں کہ خواب میں ہیںنے ایک ہونڈی کودیکھا کہ اسس سے زیادہ خوبھورت ہیں نے کہی ددیجی تھی اسس کا مخواد سے جمک رہا تھا ۔ ہیں نے ہوچا کہ برامنھ ایساکس لئے چک رہا ہے ؟ پی نے کہا کہ بی یاد ہے ایک دات میں تم دوستے تھے ۔ ہیں نے کہا ہاں یا دہے ، اسس نے کہا ہی نے تمہار سے ایس سے مرام نے چکنے لگا ۔ اسس سے مرام نے چکنے لگا ۔

حضرت جنب بغدادهم كوخواب ين ركها

حضرت نصرآبادیؓ کوخواہیں دیکھا

نفیرآبادی کووفات کے بعد کسی فی مکتمنظری خوابیں دیکھا اور بوجھا کہ کیا حال گذا ؟ فرهایا! اوّل تو مجھ اشراف کا ساعتاب موجوم مجھ کوفروایا گیا اے ابوالقاسم ملف کے بعد کیا مُداکئ ہوا کہ تی ہے ہیں نے عومی کیا بہنی عظمت والے بس مجھ کو کر دی میں رکھنے بائے تھے کرمی لیٹ رب سے جاملا۔

كبنكار نانتقال كيبد بضيحت كي

معفرت ایوبسسختیانی کسی گنهگاد کا جنازہ دیمی کم اپنے گھوٹی گھس گئے۔ تاکہ اسس کی نماذ نہ پھھنی ٹیرے۔ کچھ لوگوں نے اسس کوخواب ہیں دکھا۔ پوچھا کہوخداتعا لی نے متہا دے ساتھ کیا معاملہ کیا۔ اکس نے کہا مجھے حق تعالیٰ شانز کئے بخش دیا۔اور ایوب سے کہدینا کہ دھمتِ الہی کے خزانے تما دے قابو میں ہوتے توضم ہوجانے کے ڈرسے تم ان کوروک لیتے۔

حضرت داورطاني كوخواجيس ركيها

بحس إِن وَا وُ دَطَا لَيُ كَا انتقالَ ہُوا يَهُ كَا دُولِيْ فَيْ وَلِيْ مِنْ فَوْلِ بِمِن وَكِيمَا اوركَمَا ال فَلَهَا النِيْنَ خُهُمَا چَودُ دُو مِن فَي جِياكُوه صالات جَرِي فَيْ تَمَّا دِسَ ديكِي عَقَالَ سبب سے كہماہُ ا انہوں فِي وَمَا يَا وَهَامَ مُنْ اَكْتَ - مِن فِي جِيمَا فُورِيْ اَفَالُى تَمَّا دِسَ سَا هَ كَيامُ عَلَى اَل مسائل كِ فُولِينَ بِخُنْدُهِ جَوْ اَلْ بُرْهِيا يوقِيا كُنَّى عَلَى .

فيضرت ابن مبارك كوخواب ميس ديها

ابن ارشد کہتے ہیں کر حفرت ابنِ مبارک کو میں نے خواب ہیں دیکھ اور بوجھاکیا تم مرمنیں گئے تھے۔ انہوں نے کہا ہاں ۔ میں نے بوجھا متی متال نے اَب کے ساتھ کیا معامل کیا ؟ انہوں نے کہا مجھ کو مجشریا ۔ الیسی مغفرت سکے ہرگناہ کو کھیے رکیا ۔

بشرئافي كوخواك ميں رئيھا

کسی نے بشرحانی محکون جی دیجھا اور چھا تی تعالی نے تم سے کیا محاملہ کیا ؟ فرمایا مجھ پردھم کیا اور جننا نقصان تم لوگوں کے اشاروں سے بعنی شہرت اورا نگشت نما ہونے سے ہوا اتنا کمی اور سے نہیں ہوا۔ الاققوامی "کوخوا ب میں دیکھا

ابوبكرتن فى محتة بي كرمي في خواب مي ايك نها يت مين نودان كاد تكا - بوقيا - توكون م ؟ السس في كها مين" تقوىٰ " بمول - ميں في كها توكها ل دمتا ہے ؟ اسس في كها ميں دل تكين مي دمتا ہوں . يجرمي في ديكھا كرا كيكا كى برحو درت عودت ہے السسے ميں في بوجيا" توكون ہے ؟ السن كها ميں بمادى ہوں۔ بن نےکہا تو کہاں رہتی ہے ؟ اسس نے کہا جو دل نوٹس ہوا دراکٹر یاذ ہو اس پر دمتی ہول۔ محمد سنٹ ٹیطان کونچوا ہے ہیں دیکھنا

ابوسعیدخزاز میجنے ہیں کہ میں نے خواب میں دکھا گویا شیطان میرے اوپر حرفی ہے۔ میں نے لائٹی سے اس کو مارنا پیا ہالیکن وہ لائٹی سے مزڈ دا۔ اسس وقت غیب سے آواز اکی ہیں کس سے مہنیں ڈر ا کرتا بلکر اسس نؤرسے ڈر تا ہے جو دل کے انرزہے۔

كيشيطان كوخواج مين بيمادريها

مسوح الم كتيم بي كدي في سنسيطان كوخواب بي ديكها وه كهرد بالمبي كديبي وه لوك بي حنول في مير منول في مير منول الم مير يحسم كو بيما دكرديا به - السس كالشاده صوفيول اور ما بدول كي طرف تھا

حضرت امام شافعی کوخوا ب میں دکھا

دیع بن سلمان کھتے ہیں کہ میں نے حفرت امام شافعی کوم نے کے بعد حواب میں دیکھا اور بوجیا خوات الی نے اُسپی ساٹھ کیا معاملہ کیا ؟ اَب نے فرمایا مجھ کوسونے کی کُرسی بریٹھا یا اور میرے اوپر وٹراد اس کھے

حضرت حسن بصري كوخوا بسيريها

ا کیٹ محف نے دیکھا ایک منادی نواب ہیں حسن بھری کے متعلق اسس طرح سنی کہ النہ بعقال نے آدم ا اور نوح اورآل ابرا ہیم اوراک عمل عمل کوخلی میں برگذیرہ نبایا اور حسن بھری کو اُن کے وقت کے لوگول پی اُجھا اور برگذیرہ کیا - یہ نواب اس دان میں دیکھ حسس میں ان کا انتقال ہما ۔

حيضرت اوليس قرنى كوخواب مين دعيها

ابولیقوٹ فادی کہتے ہیں کہ میں نے نواب پس ایک شخص گذم گوں کشیدہ قامت کود کھے کہ کوگ آس کے پیچیے مباتے ہیں ہیں نے بوجھا یہ کول ہیں - لوگوں نے کہا یہ اولیس قرنی ہیں - ہیں ہی اُن کے ہیچیے جلاا ور عرض کیا مجھے وصیرت فرملیئے - اَب نے مجہ سے ناک جرابھا تی - ہیں نے عرض کیا ہیں راہ بہیں جا تنا - اُب سے رخان جاناہوں اگراپ جھے او دکھادی گے جی تعالی اُپ کو جزادے گا۔ آپ میری طرف متوج ہوئے اور زمایا اللہ تعالیٰ کی رحمت کواس کی مجت کے واسطے طلب کرد۔ اوراس کے بدلے سے نافرمان کے وقت خون کرد۔ اس اثنادی اس سے امید کو منقطع مت کرد۔ پھراپ من بھی کر جلد سے اور مجھ کو جھوڈ گے ہے۔ ورقا ہے بن ابت بیر صرفی کو خواج میں دیجھا

ابو بکزن ابن مریم محکتے ہیں کہ پسنے ودقائے بن بشیر ثعری کی توابیں دیکھ کرہے ہے ' متہا اُ کیاصال ہے ؟ انہوں نے کہا بڑی جا بکی کے بس تھیٹی ملی ہے۔ میں نے پوچھا تم نے کون سے عمل کواچھا پایا ؟ انفوں نے کہا الٹرتعالی کے خوف سے دونے کو۔

لَحْيَاءُ الْعُلْحُ جَهِمَامِ صماء تا٢٠٠٠ - إمَامُ حَدَّا إِنِي

ابن سكَّام وسلمانُ فارسي كامعابه

سکٹیٹ مسید میں : - ایک دفعہ بجدالتہ بن سلام اور سلان فارسی میں ملاقات ہوئی اور دونوں ہیں یہ عہد مبداکر جو پہلے مرجائے اپنے حالات کی اطلاع دے ۔ دونوں نے بیر بھی کہا کہ ذندوں اور مردوں کی دوجوں کی ملاقات ہوتی ہے اور شکوں کی دوجوں جنت میں ہیں جہاں جامتی ہیں آتی جاتی ہیں آخران میں سے فلاں فوت ہوگیا اور دوس ہے تعلق میں کہا کہ اللہ کے توکل برقائم ہوا و زوشنس ہوجا و بیل نے توکل جیسا کہ کی عمل نہنیا

مير حضرت عمر كونواب ميس ريجهنا

حدث عباس بن عبدالمطلب: - میری تمنّاتقی کدمی حفرت عرض کوخواب بی دیکھوں - اخری نے آپ کی شہادت کے تقریبًا ایک سال بعداً پ کوخواب میں دیکھا کہ ببنیّا نی سے بسید ہو نچہ دہے ہیں - اور فرمادہے می اب میں فادع ہوا ہو - معلوم ہود ہا تھا کہ میری چھٹ دھما کہ سے گرجائے گی اگر بچھا نہمائی شفیق اور مہربان النّہ مذس منھا آتا ہیں النّہ کے دجم وکرم سے بچے گیا در مذہ لاک ہوجا ہا۔

شرميح كوخواب مين رئيهنا

غضیب بن حارث شریح بن عابدشمالی کسکرات کے وقت ان کے پاس کے اور درخواست کی کہ اگر آپ وفات کے بعد ہادے پاس آسکیں اور اپنے حالات کی ہی خبر دے سکیں قومز درالیا کرنا - یہ کلم ارباب فقہ میں مقبول تھا - وفات کے بعد ایک نامانے تک توانہوں نے خواب میں دکھیا اور پوچھا کیا آپ فوت بہیں ہوگئے تھے ؟ فرمایا کی مہیں - بعرجیا اچھا تو اب کی حال ہے ؟ فرمایا : ہمارے دب نے ہمارے گنا ہوں سے درگر دفرما لیک جنائج ہم میں سے بخراحراض کے اور کوئی ہماک نہیں ہوا - بوچھا اور امن کون ، فرمایا جن کی طون کس اس کے سیاسی انگلیوں سے اشارہ کیا جاسے ۔

عمر بن عز الغريز كونوا ب من ديهنا

عدالتنزن عران عرائد يز: - يس نه إين والدكو خواب بيد كيما عيد آبكس باغيرايا-

اور آپ نے مجھے جنرسیب دیئے ہیں۔ میں نے اسس خواب کی یرتبیہ لیک کرمیرے بیٹے ہوں گے۔ مسلم بن عجد الملک نے عزین عبد العزیز کوخواب میں دیکھا اور پوچپاکہ امیہ المومنین کاسٹس مجھے معلوم ہو جانا کہ آپ کی وفات کے بعد کیا صالات بیٹی آئے ۔ فرمایا ۔ اے مسلم اب بی فارغ ہوا ہوں -التہ کی تیم اب میں سستایا ہوں - بوجپااب آپ کہا ہیں ، فرمایا جنت عدن میں ہایت یافتہ اماموں کے ساتھ ۔

زرارة بن او في كوخوا ب مين ديهنا

صالح برّاد: -یس نے زرارہ بن اوئی کو تواب میں دیکھا اور پو بھاکدالہ آپ بردم فرمائے آپ سے کیا پو جھاکدالہ آپ بردم فرمائے آپ سے سے کیا پو جھاکیا اور آپ نے کیا جواب دیا - آپ نے مجھ سے مرز پھرلیا بیس نے پو جھا اور ابوالعلاء بن نیم برم بانی فرمائی - میں نے پو جھا اور ابوالعلاء بن نیم برم بانی فرمائی - میں نے پو جھا اور ابوالعلاء بن نیم برم بانی فرمائی - میں نے پو جھا آپ کے نزدیک کون سے عمل انفسل کے جائی کے ساتھ ، قرمایا ! وہ تو بلند درجوں میں میں میں نے پو چھا آپ کے نزدیک کون سے عمل انفسل ہیں ، فرمایا ! تو کل اور قدم امل

مسلمن يساركونواب يس ركيهنا

مالک بن دیناد: -یس نے مسلم بن بسالہ کو خواب میں دیکھا اور سدم کیا مگرانہوں نے بیر سلام کا جواب بنیں دیا ہیں نے بوجھا اکہ سلام کا جواب بنیں دیتے ؟ فرمایا! اور موں 'متہا رے سلام کا جواب بنیں دیتے ؟ فرمایا! الله کی تسم میں نے دہشتیں اور غلیم کیسے دوں ؟ بیں نے بوجھا موت کے بعد کیا حالات بیش اکے ؟ فرمایا! الله کی تسم میں نے دہشتیں اور غلیم وسی تن زلزلے دیکھ میں نے بوجھا بھراس کے بعد کیا جوابی ہوا ، فرمایا کریم سے جوتم خیال کرتے ہو وہی ہوا اسس نے نیکیاں قبول فرمایس 'کان اور موان فرما دیسے اور خود تا والوں کا صنامی بن گیا ، کھر مالک جینے مادکر ہے ہوئش ہو کر گر گئے ۔ اس کے بعد ایک ذمانے تک بیماد رسے بھران کا دل بھٹ کیسا اور وہ فوت ہوگئے ۔

مالك بن دئيار كوخوا ب ميں ركھنا

سس (جزم عربهائ): - يس فه مالك بن ديناد كوخواب يس ديجماا در بوجها كالشس مجمع معلوم بوجاتاك أب الشرك بالكركة عمل المربك الشرك على الكركة عمل الشركة الشركة الشركة الشركة الشركة الشركة الشركة المربكة الشركة المربكة الشركة المربكة الم

مالية المالية ا

ساتھ جوا تھِ اگمان تقا اس نے سادے گناہ مٹا دیئے۔

رجًا كونواستحب مين ديجهنا

مورق كونتواب بين ديهنا

جمیل بن مُرة: - مورق عجی میرے دوست تقے ہم نے اکبس میں عمد کرلیا تھا کرجو پہلے موائے وہی بینے دوست کے یاس خواب بی کرابنا حال بیان کرے ۔ بینا پیمورق فوت ہوگئے ۔ انہیں میری بیوی نے خواب میں دیکھا کہارے پاکس صب عادت اُئے ہی اور دروازہ کھی کھاتے ہیں ۔ میں صب عادت اُئے کہ دروازہ کھول دیتی ہوں اور عرض کرتی ہوں کہ اپنے دوست کے گویل تشریف لائے ۔ فرماتے ہی کس طرح اوس میں تو مرحیکا ۔ میں لینے دوست کو الشہی مہر بانی کی بہنادت دینے آیا ہوں۔ انہیں بنادت دینے آیا ہوں۔ انہیں بنادین کے میں اپنے خاص بنروں میں شامل فرمالیا ہے ۔

ابن سيري كوخواب مين ديھنا

ا بنِ میرن کی وفات سے لیمن لوگوں کو انتہائی مدمہ ہوا۔ انہوں نے آپ کو خواب میں انتہا ئی ابھی معالمت میں دیکھا۔ اور پوچھا کہ آپ کا حال دیکھ کہ مجھے بڑی مسترت ہوئی 'حسن بھری کا محال بیان کیجے فرمایا وہ مجھ سے ستر درجہ او بچے ہیں 'میں نے پوچھا کیوں ؟ ہم تو آپ کو افضنل سمجھا کرتے تھے۔ فرمایا ! وہ اَ خرت کیلئے نمگین رہا کرتے تھے۔

لؤرى كونوائب مين رتجينا

ابن عينيرنے فودگ كونواب ميں ديكھاا وركبا' كچه وهيّت فرما سيّة : فرمايا لوگوں سے حبّا ن

بهجان کر کرد -

حسين بن صالح كوخواب بي ديهنا

عماد بن سیف: - پیں نے صن بن مالے کوخواب بیں دیکھاا ورکھایں تواکب سے ملنے کا خواہ شمن دھا اور کھایات و الشرکے ساتھ صن گسان خواہ شمن دھا استرکے ساتھ صن گسان جیسا کوئی عمل نہر ہیں یا یا -

صيغم عائثر كونثواب مين رئيهنا

ضیغم مع عابد کوکسی نے خواب می دیجھا فرمادہے ہیں ۔ تم نے میرسے کے دعاکیوں نہیں کی دیکھنے وللے نے معذدت کی فرمایا اگرتم میرے لئے دعاکرتے تواجھا ہوتا -

رابعيجري كونواب ميس دنجهنا

دابوبه کی کوکسی نے خواب میں دیکھا کہ مہین دیشی کے برے بہنے ہوئے ہیں اور دیبر ایشی ،
دوبر ہے۔ آب کو کل کے ایک جے اور دو بر میں دفن کیا گیا تھا ' دیکھنے والی نے بوجھا تہا اوا
کمبل والا کھن کیا ہوا ۔ فرمایا مجھ سے اتاد کو اسس کے بدلے بر لباس بہنا دیا گیا اورا سے لبیٹ کر
اسس برمہر کردی گئی اور علیین میں دکھ دیا گیا تاکہ قیامت کے دن مجھے اسس کا ٹواب طے انہوں نے
بوجھا کیا آب اس غرض سے دنیا میں عمل کیا کرتی تھیں ۔ فرمایا اسر سے خیال میں اولیا رکا بی اکرا م
نہیں ہے۔ بوجھا عبدہ بنت ال کلاب کا کیا حال ہے ؟ فرمایا الٹری قسم وہ قوم سے بند درجول کی
طرف بہل کرگئیں ۔ بوجھا کیوں ؟ لوگول کی شکا ہوں میں تھا ہے سب سے زیادہ عبادت گذار تھیں ۔
فرمایا انہیں دنیا ہی جس حال ہی بھی تھی کوئی برواہ رخھی ۔ بوجھا ابو مالک (ضیعم) کا کیا حال ہے؟
فرمایا انہیں تو تو تو الے نے امیرول سے زیادہ عطافہ مادیا ۔ درخواست کی کر تھرب کا کوئی عمل ہتا ہے
واہ واہ واہ انہیں تو تو تو الے نے امیرول سے زیادہ عطافہ مادیا ۔ درخواست کی کر تھرب کا کوئی عمل ہتا ہے
فرمایا اکثر ت سے الٹر کا ذکر کرتی دیو ۔ اسس سے قسب بی مہرساری قابل دشک سے
فرمایا اکثر ت سے الٹر کا ذکر کرتی دیو ۔ اسس سے قسب برسی مہرساری قابل دشک سے
فرمایا اکثر ت سے الٹر کا ذکر کرتی دیو ۔ اسس سے قسب برسی مہرساری قابل دشک سے
فرمایا اکتر ت سے الٹر کا ذکر کرتی دیو ۔ اسس سے قسب برسی مہرساری قابل دشک سے
مالے سے مرکی ۔

عُرُ العزيز بنُ سيانُ كونواب بن ديمينا

عبدالعزیمزن سیلمان عابد کوکسی نے نواب میں دیکھاکہ جسم برسبنر کیٹرے ہیں اور سر پر موتیوں کا آئے ہے۔ بوجھاکیا حال ہے ؟ موت کیسی دہی اور کیا دیکھا ؟ فرمایا موت کی شدت و بیقاری نربو بھومگرالٹ کی دحمت نے ہرعیب ہر بردہ ڈالدیا اور البینے نفسل ہی سے ہاری خاطرمدارت کی۔

عَطار المي كونواب مين ديجهنا

صالح بن بشر: - میں نے عطار کمی نواب ہیں.. اور پوچھاککیا اُپ مرے بہیں ؟ ضرمایا کیول بہیں پوچھا ہوت کے بعد کیا معاطر پیش آیا ؟ بولے الٹرکی قسم میں ذبر دست بھلائ کی طرف اور بخشنے والے الٹرکی طرف پہنچ گیا - بوچھا کیا آپ دنیا ہیں ہروقت فکر منر نہیں رہا کرتے تھے مسکرا کر بولئ الٹرکی قسم اسس سے بدلے مجھے وائمی واحت ومسرّت مل گئ - پوچھا اب آپ کہاں ہیں؟ فرمایا انبیار' اولیار' صدیقین اور شہیدوں کے سابھ ہول ۔

عاصم مجدريٌ كوخواب ميں ريھنا

عامیم مجدد کو ان کے کسی عزیز نے فواب میں دیکھا۔ اور پوتھاکیا آپ مزہیں گئے تھے۔ فرمایا کیول بہیں ؟ پوتھا اب آپ کہاں ہیں ؟ فرمایا اللہ کی قسم میں جمنت کے باع میں ہوں میں اور میرے ساتھی جمعہ مرجع دات کو اور صبح کو بجون عبداللہ سزنی کے باس جمع ہوتے ہی اور عہارے حالات معلوم کرتے ہیں ۔ پوتھا صبحول کے ساتھ یا صرف دوصیں جمعے ہوتی ہیں ؟ فرمایا اجسم تو بورسیدہ ہوئیکے ۔ کس دوصی ملتی ہیں ۔

فضيل بن عياض كونواب ين ديهنا

مفنیل بن عیاف^{ن ہ} کو نواب یں دکھا گیا فرما دہے ہی میں نے بندے کے فق میں اسس کے دب سے زیا دہ کسی کواچھا ہنسیاں پا_{دا}ا -

مره بكداني وخوائيس ديجينا

مرہ ہمانی اتنے لیے لمیسبرے کیا کہتے تھے کہ ان کی پیشانی پرٹی کے نشانات منایال
ہوگئے تھے۔ آپ کو آپ کے کسی عزیز نے خواب میں دیکھا کہ آپ کے سبحدے کی جگہ ایک انتہائی
روشش تارے کی طرح جگ گاد ہی ہے۔ بوجھا آپ کے جہرے پریکسی جگر گا ہمٹ ہے۔ فرما یا
مئی کے نشانات کی وجسے میری پیشانی کونو بخش دیا گیا۔ پڑوا خرت میں آپ کا درجہ کیا ہے ؟
فرمایا:۔ بہترین منزل نصیب ہے۔ اور ایسا گھر جس سے اسس کے دہنے والے وہ منتقل ہوں
گے اور در مری گے۔

مسعر كونواب مي ديهنا

ابن سمان: یں نے مسور کونواب میں دیکھااور پو چھاکہ آب کے نزدیک کون ساعمل افضل ہے ؟ فرمایاذکر کی منزلیں -

سلمه بن كهيل كونتواب مين ريجينا

اجلع: ين سلمن كهيل كونوائ، ديكف ادد بوجها كراً بين كون ساعمل نفسل پايا ؛ زمايا تهجد -

وفائ^ئ بش*ر کو خواب میں دیھنا*

ا بوبحرب ابى مريم: - وفاربن بشركويس نے خواب بيں ديجھاا دربوجھاكيا مال جال ہے -فرمايا مرمشقت سے نجات ملگئ - يوجھاكون ساعل افضل بايا فرمايا التركي فوت سے رونا -

عبُدُ النُّيْنِ ابى حبيبِ كونوابُ مِي رَحِينا

موسی بن وراد: میں نے عبداللہ بن ابی مبیبہ کوخواب میں دیکھا فرمادہے ہیں کہ مجھے میری ایکیاں اور برائیاں دکھائی گئیں میں نے اپنی نیکیوں میں اناریے وہ دانے بھی دیکھے جوزمین برگرمیے

تھے اور پی نے انہیں اعقا کر کھالیا تھا اور برا ئیول ہیں دلیٹم کے وہ دوڈ وزے بھی و بھے جومسیری ج اولی میں تقے -

ايك نوبوان عابد كونوا مجيس ريهنا

بورید بن اسما و :- بم عبادان بی دستے تھے بھا دے قریب بی ایک کوئی نوجوان آگرہے الگا - بے چادہ براعبادت گذارتھا - قصنار کا دفوت ہوگیا ' سخت گری تھی' ہماری دائے ہوئی کہ ذول تھندک ہوجائے تواسس کی تجہیز و کھیں کی جائے ۔ دفن کرنے سے پہلے مبری آ بحد لگ گئ ' میں نے خواب میں دیکھا جیسے بی قبر سنان میں ہول وہاں موتی کا ایک بندگن ہے جس کی خوبعردتی پرنظ بہنی جتی - میں اسے دیچھ ہی دہی تھی کہ اسنے میں وہ بھٹا اور اسس میں سے ایک نوجوان مورجوانتہاں خوبعودت تھی جگ گاتی ہوئی برا مدہوئی اور اسس نے میر سے پاس آ کہ کہا تہ ہمیں الشرکی سم ظرک دقت سے زیادہ ابنیں مہا دے پاکس آنے سے نردوکنا ۔ گھرا کرمیری آنکھ کھل گئی - مجرمی ان کی تجیز و تکھین میں لگ گئی اور میں نے اسی جگ ان کی قبر کو دائی جہاں گئب دیکھا تھا ۔ آخرا بہیں اسی میں دفن کردیا گیا ۔

عامرين عبدني كوخواب مين ركيهنا

عبالملک بن عمّاب لینی: - پس نے عام بن عبرتیس کوخواب پس دیکھا اور پوچپاکراَ بسے نے کون ساعل افغل بایا و خرمایا حبسی مل سے الٹہ کی دخامقعود ہو -

ابوالعلاً الوب كونواب يس دكينا

ايك بى كونواب ين ريهنا

ینریزن نعامه : - ایک بچاوبائی طاعون می نوت ہوگئ - اس کے والدنے اسے نواب ہیں دیکھا اور پوتھا کہ آخرت کی باتیں بتاؤ - بولی اباجان ہم ایک ایسی اہم وعظیم جگہ بہونچ گئے ہیں کہ ہیں علم قربے مگر عمل پر قادرہ ہیں ' لیکن تم عمل ہر قادر مگرعلم سے حووم ہو- النزکی قسم ایک دونسبیجیس اور ایک دو دکھتیں جومیرے اعمال نامے میں ہوں مجھے دنیا وما منیم اسے ذیا وہ مجوب ہیں -

جناع وتول كوخوا بسيس رجينا

کنین مرہ: - میں نے توابیں دیجھا جیسے میں جنّت کے سی بلند درجی داخل ہوگیا ہوں اور است کے ایک اور است کے ایک گوشہ اور است کے ایک گوشہ میں میں نے دیکھا کہ است کے ایک گوشہ میں میں کے عودیں ہیں ۔ میں نے انہیں جاکر سام کیا اور ان سے بوجھا کتم اس مقام تک سی مل سے بہنجیں ؟ بولیں سی وں اور تجہوں کی وجہ سے ۔

ابن مبارك كوخواب مين دنجينا

صنى دائد : - يى ف ابن مبادك كونواب يى ديجها اوران سه بوجهاكيا آب فوت بني بوك على الله في الله مبادك كونواب يى ديجها اوران سه بوجهاكيا آب شعطا عقى به فرمايا الله كالله بن في بي في الله بي الله بي في الله بي في الله بي في الله بي في الله بي الله

مروان محلى كوخواب مين ديهنا

یقط بنت داشد: - مروان محلی میرے مسائے تقاب قافی اور مجمد تھے - قضائے کا دورت ہوگئے۔ آب موان محلی میرے مسائے تقاب قافی اور مجمد تھے۔ قضائے کا دورت ہوگئے ۔ مجھان کی دفات کا بڑا تلق ہوا - میں نے انہیں نواب میں دیکھا اور ان سے پوچھا فرط نے کیا صال ہے ، فرط یا مجھان کے دیکھا ورکھا ہا ، فرط یا مجھے مقرب تھ رات تک چڑھا دیا گیا - میں نے بوجھا ورکھا ہا ، فرط یا میں نے صدر بھرات تک چڑھا دیا گیا - میں نے بوجھا ورکھا ، فرط یا میں نے صدر بھری آئیں سے بری اور میمون ناسیا آگا ہے کہ کہ دیکھا ۔ کو دیکھا ۔

اُم عبدالتربهری: - میں نے خواب میں دیکھا جیہ یں ایک نوبھورت گھریں داخل ہوگی ۔ کھراکیہ باغ میں گئی جوانتہائی آداستہ تھا' میں نے اسس میں ایک شخص کو دیکھا جو مونے سے تحنت پر آدام سے ٹیک لسگائے بیچٹے ہیں - اور ان کے چاروں طرف جام لئے ہوئے خادم کھڑے ہیں ۔ میں وہاں کی زمینت دیکھ کردنگ دہ گئی اتنے میں کہا گیا کہ مردان محبی اُرہے ہیں - یہسن کر وہ شخص فوڈا سے دوازے کے باس سے مردان کا محکم کئی - دیکھا تو دیس دروازے کے باس سے مردان کا جسن زہ گزد دہا تھا ۔

سينسبلي وخوائيس ريهنا

کسی النروالے نے شی ہونواب ہیں دیکھا کہ رصاف (بغداد کا ایک مملہ) میں اس جگہ نوب صورت لبائس میں تشریف فرما ہیں جہال عام طور پر بیٹھا کرتے تھے - فرملتے ہیں میں نے آپ کی طرف بڑھے کرسلام کیا اور سد بنے بیٹھ کر پوچھا کہ آپ کا خاص رفیق کون ہے ؟ فرمایا جوسب سے ندیا دہ ذکرالتہ کرتا ہے ۔ میب سے زیادہ الٹہ کے حقوق کی نگرانی کرتا ہے اور الٹہ کی رمنا جوئی میں جو سب سے زیادہ نیز ہے ۔

مبيه رح بن سليم كوخوا ب ميں ريھنا

ابوعدالر تماساطی: - بین نے میسرہ بن سیم کو نواب میں دکھا اور کہا کہ آب ایک طویل عرصة کک غائب رہے - فرمایا سفر بہت لمباہے - پوچھاکیا معاطبین آیا - فرمایا رخصت مل گئی -کوزی مرخصتوں برفتویٰ دیا کرتے تھے - بین نے کہا مجھے کیا حکم ہے - فرمایا اتباع سُنت اوراللہ والول کی صحبت آگ سے نجات دی ہے اورالٹرسے قریب کرتی ہے -

عيسان زاران كوخواب ركيمنا

الوجوفر مرد : يم في مينى بن زادان كونواب من ديكها اور بوجها كه النرف آ بكسا كة كياكيا ؟ آب ني من من المناسب المن الخلاج كا ي من من المناسب من المناسب من من المناس

مسلم فالدزعي كونواب مي ديهنا

بعض دفقائے ابن جریج : - یں نے خوابیں دکھاکیں مکرے قرستان یں ہوں یں نے م قبر بر شامیار تناہوادیکھا - مگرایک قبر پر شامیا دے ساتھ خیر بھی دیکھا اور بری کا درخت بھی ہی تیمہ کے دروازے برایا اور سلام کرکے اندوجو گیا قوبال سلم بن خالدزگی کودیکھا میں نے ان سے بعد سلام کے بوجھیا اسے بو والدیرکی بات ہے کہ تمام قبروں پر تو شامیا نے بی مگر تم ادر بر شامیا نے کے ساتھ خیر تم بھی ہے اور بیری کا درخت بھی ۔ فرمایا میں کثرت سے روزے رکھا تھا ۔ میں نے بوجھا ابن جسرت کی قبر کرورے اور ان کامقام کہاں ہے ؟ میں ان کے پاسس اٹھنا بیٹھتا تھا اب میں (بہیں سلام کرنا جا ہما ہوں ۔ برمن کراپ نے ہاتھ سے شہادت کا نگل گھاکر فرمایا - ابن جربے کی قبر کہاں رکھ ہے ان کا اٹھالنامہ تو علیمین میں اٹھالیا گیا ۔

حَمَّادِين سُلِمُ كَالْكِتْنُوابُ

متا دبن سلہ نے خواب میں لینے کسی فیق کو دکھااور پوچھاکہ الٹرنے تمہا رے ساتھ کیا کیا ؟ فرمایا مجھ سے حق تعالیٰ نے فرمایا 'تم دنیا میں تو تعلیفیں اٹھاتے دہے آج میں تمہیں اور تمام دکھ اٹھ لنے والوں کو دائمی داحت بخشانا ہوں - یہ موضوع بہت وسیع ہے -

> ڪِتابُ الرُّحُ مِنْدُ 1 مِكُ ، مُنافِظ ابْنِ فَيِّمُّ مَطِيِّع ، مَنتبَ دُمْق انوا دِينَبْدُ

خواب کے دریعے

حُورِ كَا يَغِيامِ إِيكَ نُوسُكُم بُكِ نَامٍ

 حزت عبدالواحدين زيد (بوشائخ چشتي كسلسامين شهوريز ركبي، فراتي بي کرم و گیشتی میں سوارجارہے تھے ہوائی گردش نے ہاری شبی کو ایک جزیرے میں پہنچا دیام نے دہاں ایکشیف کو دیجھا کہ ایک بت کو اچہ رہاہے ۔ ہم نے اس سے بیرچھا کہ توکس کی پرستنش کرتاہے اس نے اس بت ک طرف اشارہ کیا ہم سے کہا تیرامعبود فور تیرا بنایا ہواہے اور سارامعبود فود السى جيزي بناديتا بع جوافي القص بنايا بواب وه لوج كالن بنيس م اس فكها تم كس ك برستش كرتے موم مے كهااس يك ذات كى جس كاعرش أسمان كے اورير سے اس كى كرفت زمين يرب اس ك علت أوربراني سب بالاترب كيف لكالتميين اس كي ياك ذات كالم كسطرح موامم ي كهااس في ايك رمول القاصد ، مهار ياس بعيجا وبهت كريم اورشراف تقا اس رسول من سيس يرسب إليس بتايل اس ك كها دوه رسول م كهال مي مم ي كها كراس خجب بيام بنجاديا اوراينا سى بوداكرديا تواس الك فاس كوافي ياس بالياتاكه اس كم بيام بينجاف اوراس کواچی طرح پورا کرد ینے کا صله اورانام علما فرائے . اس نے کہاکہ اس رسول منے متبالے یاس کوئ علامت چوری ہے ؟ ہم ایک اس مالک کایاک کلام بارے یاس چور ا ہے اسے کہاکہ بچے وہ کتاب دکھاؤ۔ ہم نے قرآن پاک لاکھا س مے سامنے رکھا، اس نے کہاکہ مجھے تريرهنا بنيس اتا. تم اس ميس سي مجه كه رسنا و مم في ايك سودت سناى وه سنة موك روما رمان بهال تكرك وه سورت يورى موكن اس ي كماك اس ياكسكام والع كاحق يبي سي داس ك نافران ندى جائد. اس كے بعد وہ مسلمان ہوگیا مم نے اس كواسلام كے اسكان اوراحكام بائے ا در بین دسورتین قرآن پاک کی سکھا پٹی جب دات ہوئی عثا کی نماز پڑھکم ہم سونے لگے تواس نے بوچھاک تمہارامعبود میں رات کوسونا سے ہم ان کہا وہ پاک ذات می قیوم سے وہ راسونلے

مذاس کو اُونکھ آتی ہے (آیند اکلوس) وہ کینے لگائم کس قدر نالائق بندے سوکہ آقا توجاگ آرہے اورتم سوجاؤ ہمیں اس کی بات سے بڑی حریث مہوئی جب ہم اس جزیرے سے واپس ہونے لگے تووه كمن لكاكر محمه اينه سافة بى يحيلو تاكريس دين كى باتيس كيمون مم في اينه ساخه يدي جب م شرعبادان میں بہنیے تو میں نے اپنے سا تھیوں سے کہ کشیخص نوسلم ہے اس کے لیے کھوری ش كافكرى بوناچا بين بم في كيدوم بينده كيا اوراس كود في اس في في ايكياب. بم ف كها كچه وديم بهي ان كونم اسيني خرج ميں لے كانا كينے لگال آل اللائم توگوں نے بچھے ايسا دا سية دكهايا جس يرخود بس بيس صلة يس ايك جزيره يس تعاايك بت كيستش كرتا تعا خلائ ياك ك يرتش بي رز كرا تعااس في اس حالت بين بي مجه صفالح نبين كيا حالا كريس اس كوجانت بي . بنیس تھا پس وہ اس وقت <u>چھے کیون</u> کو خالع کروئے گا جبکہ میں اس کو بہجیا نتا بھی ہوں داس کی عبادت بی کرنا ہوں) تین دن کے بدس معلوم ہوا کہ اس کا انٹری وقت ہے موت کے قریب ہم اس کے پاس گیا اس سے بوجھا کر تری کونی حاجت ہو تو بتا کہنے لگا میری تمام حاجتیں اس پاک ذات نے یوری کردیں جس نے جزیرے میں آ وگوں کومیری ہلایت کے لیے بھیجا تھا استے عبدالواحة فراتي مي كم مجه بر دفعته فيندكا غلبهوايس ومبي سوكيا تويس نيخاب مي وكيب ا یک منابت سرمبز شاداب باغ سے اس میں ایک نهایت نفیس قبر سنا ہواہے اس میں ایک تخت بچھا ہوا ہے اس تخت پرایک بہا ہے سے مین اوکی کہ اس جیسی فوبھتور بحورت کہی کسی نے رد دی به که رس سے خدا کے واسیطے اس کوجلدی بھیجدواس کے اشتیاق میں میری بے قراری حد سے بڑھ گئی میری ہوا تکھ کھلی تواس نوسلم کی روح پرواز کر بھی تق ہم نے اس کی تجمیز و تحفین کی اور دفن کر دیاجب رات ہوئ توسی نے وہی باغ اور قبراور تخت پر وہ لڑکی اس كِ بِاسَ دَكِي اوروه يه أيت شريف بره رماتها. وَالمَلَيْكُ أُدِينَ حُكُونَ عَلِيَهُ مُرْتِّفِ كُلِ باب الله (دعدع ٣) حس كا ترجه يرسع اورفرشة ان كرياس مردروازه سع كترس ك ابوبرقسم ک آفت سے سلامتی کا مردہ ہے اوریہ اس وجہ سے کہتم فے صبر کیا تھا (اوردین پرجے ريد) يول بها من تهادا الجام ببت بهريد.

رص ٥٣٣ فضاً لل صدقات مهدوم)

مصائب برصبررن سالئة تعالى كى طرف إنعام

الكَفَّمُرُّورُ الْمَنْ الْمُحَابِ ذَرُ الْمِنْ عَبِينَا يَا

مطرف: ایک دفعهم موسم بهادمین تفریح کو نکلے- ہمادے راستے میں ایکھ قبرستان برنا تھا' ہم نے سوچا کر جمعے دن اس بی جائیں گے۔ آخر عجے دن ہم اس مِس كَةُ تُواكِ جِنازه ديكها مِين في سوحاكه اس جنازه مِن بهي شركي برجاول - آخري اسس میں شریک ہوگیا - بھرمی قبرے پاس ہی ایک گوشرمی بیٹھ گیا -بھرمی نے مکی دورکوت نماذ پڑھی[۔] دل كه ربا عقاكه دوگانه كاحق ادانهي كيا- بهرمه أونك آگئ خواب مي صاحب تبركو ديون فراد ہے میں کرتم نے دو گانداداکیا حب کا تمہا رے خیال میں حق ادا ز ہوسکا میں نے کہا تھیک ج - فرمایا تہیں عمل کاموقع ہے اور صالات سے بے خبر ہوا در میں مالات کاعلم ہے عمل کا موقع حاصل نہیں اکسی تہارے وو گانے پر قامد موالو مجے یہ دنیا کی تمام دولت سے بیاراتھا۔ مين في بي ايهان كون بين ؛ فرمايا تمام سلمان بين اورتمام حيروسوادت واليرب وجيا سے اویخے درجے والاكون ہے ؟ امنوں نے ايك قبرى طرف اشاره كيا بيس نے اللہ سے دعامانكى کے اللہ اسے میرے پاس بھیج دے کہیں اسسے کچھ ایش کولوں بے لتے ہی اس قبرسے ایک نوجوان مکل میں نے پوچھا کواپ سیسے افضل ہیں؟ بولا لوگ تو یہی کہتے ہیں - میں کے پر چھا آپ کیاعمل کرتے تھے :عربو کھیا ایس ہے ایس کرمیں یہ دائے قائم کرسکوں کرکٹرت سے عج اور عرب كر بول كے الترك راه ميں جہادكيا ہوكا - اور مُرے رُمي عل كے مول كے -بولا میں زَیامی مصابّ میں گرفنا رہنا تھا اور *مبرکزنا تھا - اسی وجرسے میرامقا*م سب اونخاستے۔

اكتاب الروح صري حلفظ إين فتيم

ابك فيخواب ابك تعبير

 حکایت . نقل ہے کو ایک شخص حفرت محدین سیرین رحمته اللہ کے پاس آیا اور ان سے ع ص كياكم بين نے ايك ايسا نواب ويكھا ہے جس سے مجھے بے حدر بخ ہے اور اس كوبيان كرنے سے بى شرم أنى بي تواكيد فرماياكماس كوكا غذير مكه وس تواس فى كاغذ بريكم وياكرونا ، والا إ میں تقریبًا تین اہ سے غائب تھا اور حیں جگر تھا وہاں خواب میں نے دیکھا کہ کویا میں وہاں سے سوار ہوا اور آینے سکان میں آیا تو کو یا میں نے بید دیکھا..... ہے کہ میری ہوی سور ہی ہے اوراس کی شم گاہ بردومیند هے سینک ارا ارہے ہی اور ایک دوسرے کو تون آلودہ کردیا ہے توجب سے میں نے يرفواب ديكاب يحص اس فواب كى وجرس اس جيور دياس اورسي تويرب كرالله كي تسميراك بهن جانها مون بهريه كاغذ ككه كرا مام كے سامنے بيش كرديا. امام في اس كويله هكرا بنا سرا تھا يا اوريه فرایاکه ابنی بیوی کوندچهور وه پاکدامن پاکسیده اور شرای عورت سے اوراصل وا تعرب سے که اس کوتیر آنے کی اور جلد پہنچنے کی خبرملی اُور آؤ گھر کے قریب بہنچے کیا تواس نے اپنی شرمکاہ کے بال اس بجیسزے نكالنے جاہے جس سے وہ عرانا كاكمرتى تقى ميكن دہ أسكو مل سكى تواس كوا ور توكيھ مذبن برا اور رز بغيردوا سے وہ ان بالوں کونکال سکی اوراس کونسے حارمینجینے کا خطرہ ہوا تواس نے وہاں کے بال تینبی سے محتر ديية بينا بخرقيني اس بين ظاهرى التربوكيا اور الكرتواس كى نصدين چاس اسے تواسى وفت جاور ديه، بوكيه بن كهدر الم مول ولم ل توصيح يائ كا. جنا يخرو شخص اس دقت ابنى بيوى كه باس كي ا دراس کواپنے قریب بلاکراس سے صحبت کرنا چا ہا تو وہ عورت اس سے بھلگنے لگی اور کہنے لگی کہ خدای قسم میں اس وقت مک تربیح ما تھ مذا و فئ جب تک کر توبیر منتبات کم مجھے سات ماہ سے مس مئة چودا نعاتواس وفننداس في لي خاب كا فقه سنايا اور نبايا کوام نے اس خاب کآجير كيسىدى . كميف ملى خدا ك قسم الم سف تعليك بتايا بيراس في اس كالم عقد كراس جكر برركها توليا وكيا ہے رجس طرح مفرت شیخے نے فرایا تھا اور خردی تق باسکل اسی طرح ہے کررو نی فرخ بیدائی ہو فی تھی اس شخص نياً كراماً م كونبايا أب في الليق الكام الماري اوراس كى تعريف كى. ص ۱۰۹ (تبيرُلِرُفيا)

خوا كي ذريع منفر تفركا فين كى اطسلاك

ایک شرانی تفاحس کے بہاں حروقت شراب کا دور رہتا تھا ، ایک مرتبراس کے پارا مباب جن مخ منراب تیادین ،اس نے اپنے ایک خلام کوچار دوتم شیئے کہ شراب پینے سے بیلے دوستوں کو کھلانے کے الع كور الله وه علام ازارمار بالقاء استدين معزت مفود بن عاريمري كي مبس ير كدر مواد وه كسى نقرك واسط لوگول سے كچوانگ رسے تھے اور يد فرار عے تھے كر جوعف اس نقر كوچار دوم دے بى اس كے لئے ماردعايش كون كا اس علام نے ده جاروں درم اس نقر كودے ديے ، صرت مفتور نے فرايا ، تناكيا دعاين جابتاه ؟ غلام نے كهاكر ميرالك آقادي ال سيخلاصى بيني آزادى چابتا ہوں ، صفرت منعني أن اس ك وعاك ، بعر و جادورى دعاكيا جابات ؟ علم ف كماك بعدان دراهم كابدل ل ماك. منصور فاس ك بي دُعاكِى ، بعروج تيسرى كيا دُعله علم فكماك تقالى شاذ مبر مرداد كوتوبك توفيق دے دراس کی تور تبول کر لے منصور عناس کی بھی دعائی، پھر بوجھا کر جو تنی کیا ہے ؟ غلام نے کہا کہ حق تعالی شارهٔ میری اور میرے سروار کی اور متعاری اوراس جمع کی جو بہاں حاصر ، بی سب کی منفرت فرادے مصرت بضور في اس كى بى دعاكى - اس كے بعد وہ غلام (خالى حابق) لينے مردارك ياس وابس جِلاكيا (اور خیال کرایک بهت سے بہت اتنا می موگا که آقال رے کا اور کیا حوکا) مردار انظاری تفاحی دیکھ کرکھنے ل كاكراتى دير لكادى ؟ غلام نے تعقد سنايا ، سروار نے (ان كى دُعاوْں كى بركست سے بجائے خفا ہونے اور كاف كى) يە بوچاك كياكيا دُعاكرائي؟ غلام نے كما يىلى تويدكى نىلاى سەر زاد حوجاۋى، سردار نە كمايى ف يتجية زادكرديا- دومرى كيامتى ؟ فلام ن كماكر جيدان درمون كابدل جائد سردارت كماكر ميرى طرف تجي بادهرارديم ندي ، يسرى ياتنى ؟ علام في كهاجي تعالى شاد عبي فرزاب وغيرونس وفيورسك) 'نوبرکی تونیتی دے، سردارنے کہاکہ میں نے سب مناہوں سے توبر کرلی - چوتھی کیانتی ؟ غلام نے کہاکہ تن تعالیٰ شان میری ادر کے کا اوران بزرگ کی اورسارے مجمع کی مغفرت فرادے ،سردارنے کہا یہ بیرے اختیار مي نہيں ہے۔

رات کومردار نے واب یں دیکا کوئی شخص کہ رہاہے کہ جب تو نے وہ نیوں کام کردیے

besturdubooks.wordbiess. جو تبرے اختیاری تھے توکیا تیرایہ نیال ھے کہ میں وہ کام نہیں کر دن گا جو میرے اختیاری ھے ہیں نے تبری اوراس ظام کی اور منصور کی اوراس سارے عجع کی مففرت کردی ص ١٠٥ نضاً ل صدفات، حصد دوم

محضوركتي التزمكير وكم نيخواكي تبليغى جاءت كے كام ي تصب يق فراق

حضرت مولانا الياس كى تبلى جاعت كايداصول هے كىسى سياسى يار فى يا حكومت سے ى مم كارابط تنلق ، يامقابله اور كراؤر كياجائي بسي مداردونعاون كاطلب كارر بواجلي بب مى كوئ ركاد سل آئے توسلوة الحاجة براحد براح كو الشرتعالى سے ما سكاجائے ،حس كے كام كيلئ ملكوں لكوں كى فاك چلىن كيك يرجاعت كلتى ها، تبجديه بوتا ها فداتنالى قدم بران كيليم نى نى راهسيس كهول دیتا مع سيكر او اقعات بي جن من حضرت رسول الله صلى الله عليه ولم كي جانب سي حواب مِن اس جاعت كى خبرگري كاحم فرمايا گيا، آپ لى السّعليد ولم نه فرمايا ميرى جاعت آرى هاس كى وعوت كرنى هے"ايساهى أيك واندورن زيل ه .

جاۃ (شام) میں ایک جاعت گئی ہوئی تھی ، وہاں ایک عرب نے دات کو صفرت شافعے شر حان دوعالم صلی السع طلب و سلم کونواب ی دیکھاکہ آئے بہت ھی بیقاری کے ساتھ عربوب سے فرمار ھے ہیں ك" بدلوك ميراكام كرسياي، تم ان كيساتونكو" اس نواب ك بعديقاى وكاس كام ي مترن فول موكئ (منقول از محمود دراز صلا بواسطه مولاناعيلسي محدمايان يوري منا، (سوائح حضرت محد يوسف از محدثاني حسني صفحه ١٣١)

اور بھی ایسے سنکراون ہیں بلکھزاروں واقعات ہیں جو حضرات اس کام یں لگے ہیں ، ان کو ربيا مصالح اورتجيّات الهيد كامشاهده مونارتناه ، نوش نصب بي ده لوك بواسس جاعت ين لكي إن اوردين كي اشاعت كواينا اورهما بيكونا بنالياه.

(مخرّاریس کتبان)

besturdupool Junidoress, com

مصعب وعوف دولول ایک دوسرے کو عمائی سمجھے تھے اور انہیں بقین تھاکہ ہمیں سے جو پیلے مرحلے گا تو حب بھی یہ باہمی محبت ختم نم ہوگ اور خواب ہی ہیں ملاقات ہوجا یا کرے گ بسلے مصعب فوت ہوئے ۔ عوف نے امہنی خواب ہیں دیجھا کہ وہ آئے ہیں ۔ میں نے اوجھا عبالی مان آن كے سابھ كيامعا ملابيش آيا- بولے معاتب كے بعديميں بخش ديا گيا - ہيں نےان كى گذان ہيں الك سياه دهبويها بوجهايساه دهبركساب، بولي بولي دس دينارس جوس في ال بهودی سے قرص لئے تھے وہ میرے پاس جو سینگ تھا اس بی ہیں ۔ انہیں نکال کراسے دیدو۔ میر گھرجوجو واقعات دونما ہوتے ہیں ان سب کی خبر مجھے مل جاتی ہے۔ حتی *کے کج سے جنہ* دن پُسِد باری بنی مرکی فی اس کی جی خبرل کی - ریحد مرکی بجی چھے دن کے بعد فوت ہوجائے گی۔ اس نئے اس کی خاطر کر اضع کرو ، صبح کوئی ان کے گھر گیا۔ گھر والے مجھے دکی کا خوشس ہوئے۔ ا در شکوه کیاکه ایس کا اینے عبائی کے بسماندگان کے ساتھ ہی سلوک رہ گیاہے کہ مصعب کی دفات مح بعدے آج آب نے شکل دکھائی ہے ۔ میں نے مغددت کی بھرسینگ انروایا اس میں سے یک تعيلى برأ مديول مبسي ديناد تع بهرس نيهودي والربوعها عمارا مصحب بركي وص وزعاء بولا التران يردم فرائ وه الترك رسول كي راسا يعصما بي تع يو كير قرض تقام سف أنهيل معان کردیا مں نے کہا تراؤ کتنا قرض تھا۔ بولادس دینادتھے ہیںنے دس ریناداسے دے دیے۔ بولاالشرك مسم يربعينه ومي ديناري جوكس نے ديئے تھے۔ فرمات ميں ميں نے دل ميں سوچا نواب كى اکی بات و سبی مونی کی میرس نے گھروالول سے بوجھا کیا مصعب کی دفات کے بعد گھریں کھیتے واقعات بيش أيربي به كموالول في تبايا فلان فلان واقع بيش آيا - بهال ككرى كرمي کاوا قدیمی بنایا به فرمات میں میں نے دل میں کہا ڈوباتیں بی ہوئیں ، بھرسی نے پوچھا کہ میری جنیجی کہاں ہے ، بولے کھیل دمی ہے ہیں نے اس کے پاس مباکر اِسے چھوا تو پیڈا گرم تھا اور اِسے بھار تھا۔

besturdubooks.wordpress.com مِن نے کہااس کی تم ہاتھا چھاؤل کرو۔ پھروہ چھے دل کے بعد مرکبی عوف صحابی تھے اور مجھدار تھے۔ موت سے بعد نوابیں جومصعب نے انہیں وقیتت کی تھی اُسے چند قرائن تھے صبح سمجہ کر (جو خواب می میں بتائے کئے تھے) ان کی وصیّعت نافذ فرمادی - مثلاً خواب میں بتا دیاگیا بھاکہ دستی دینا دم ب سینگ بس بس بعربیم دی سے بوچینے برخواب کی تصد**یق ہوگئ** ۔ اورعورت نے خواب کو حقیقت برمنی سمجه کربهودی کوریناد دے دیے - برجی ایک قسم کا فقہے - جوز بین ورسیع معلومات والعماركا حمتهد اوروه ترمحالي تق

411

(كتاب المروح ف مانظان فيتره)

جُوالِكَ كَرُبُعِيكُ حَضرتُ مُفَالِي مَ كَانتَكَالَ كَيْ حَبر

بنحاب كى أيك سى رك خطيب في جوسيّر عقد اورحفرت مولانا الورشاه صاحب ئِمةِ التَّبِمُ لِيْرِكِ مِثَاكَرِدِ مِنْعِ · دورات قبل يا بعد وفات ديجعاكه أسمان براكه ها كياجاً ج بعر مورى دريور لفظ جَاج سے كيونل قُك تموران الم الهرودك بعد لفظ كُسَرَ ظام الم الهرابيرسب ے آخیں الاسٹ لامر لکھا گیا نگویامسلسل عبارت یول بُوئی - خَذُکْشِیرَجِنَاحُ اَلِاسُ لَاهْرَجَس ترجم بريت كاسلام كا باذو لأش كيا- أنحو كھلند بروه سخت بريشيان تھے كہ ياالنہ بري كيامعالم ہے - اخیادیں حضرت اقدس سرہ العزیز کی دفات کی خبر ٹر معی - بٹر <u>صف</u>ی انہیں خیال آیا کہیں ى مير خواب كى تعبير بين (بلا شبر حفرت عقانوى اسلام كے لئے قوات ماذر عقے)

خَامْسُهُ السَّوَاخِ مِسَّا - هُمِّا (مَوْلِهُ، مُوَلِعِهُ حَزِيْرًا لِحُسَنُ عَرَبِي كَجِنُونِ) ESTUTUTE NOTABLESS CON

عشقاله مرسف ديكو خواب مين ديكون كاعجيب فقته

ایک بزدگ فرملتے بیک میں یک سال سخت ترین کرمی کے زمانے میں ج کو جلالو، براى شرست سحب لتى يقى ايك ن تبكر مين مسط جماز مين بهني كيا اتفاقاً قا فله يسمين بجراكيا ورمجه كيفنود كي سى ٱكئى دفعنًا ٱنكھ حوكھ **بى تو چ**ھے است نبكل بيا بان مين يك^{ار} فى نطراً يا تومب حلدى جلدى اسكے طرف جا انو يجھا ا يكسكن لزكا تصاحب والمعى بني مذيلي فقي اوراس قدرسين كه كويا جود بوي داست كاجا مدسع بلكه دوبهركا سورج اس پرنازونغت کے کرشے جبک لیے ہیں مین اس کوسل کیاابس نے کہا ابراہیم وعلیکم اسلام ميرا نام لين برجي اننها في حرب بوني اور حج بس كوت نه بوسكايل نزك تعبيع بوجها كرصاح إدب تجَعَ برانا م كسرح معلوم بوا قَوْ ف تو مجه كبي د كيها بي نبي كبنه لاكا برابيم جب مجه معرفت على مونى سي ا بخال منهي بنا ورجب مجه وصال نصيب مواكبي فراق منهي موامي ني بوجها كاس خت كري ي است مكل ميں تھے كيا جبور ى نمينج كولا فى كينے لكا أما برا اليم اس كسوا ميں نے كھي سے انس بدانبي كيا اور اندائس كيا اور اندائس كي موات بالكيد منقطع بوج كابول اور اس كے معبود مونيكا مذارك موات بالكيد منقطع بوج كابول اور اس كے معبود مونيكا ا قراد کویکا ہوں میں نے پوچھاکہ تیرے کھانے بینے کا ذریعہ کیا ہے کہنے لگاکہ فہونے لینے ومتہ لے دکھا ہے میں مج كهاكه خداكى قىم فجھ ان عوارض كى وجه سے جرميں نے دكر كئيرى جان كے ملاك بوجانے كا زريت بے تواين رون مراس کی انکول سے آنسووں کی لای موتبوں کے طرح سے اس کے تحسارہ و بربیار می تقی بيندستورير هاجن كاترجم يدبيه كناكون شخص دراسكنام ومحركوت كك كيسخى ساحالان كدمين سحبكل كو لِينه عميو كِي طرف چل كر قطع كرد م إمول اوراس برا يان لا چكا مول عشق مجر كوب چين كرر م اسر أور مثنوق ا بقار لياجانا سراورالسُركا جلس والاكبيكسي أدى سينهي أدرسكنا ادراكرمين صغيف بهون تواسكاعت مجه جاذب فراسان مك دىغنى بورسى بيم مك، ليجاسكنام توير عبن كيوب فيح قر محتام ابن المات كوچوراجو بهونا تقا بوچكا ميں نے بوچھا نجے خدائی قسم اپنی صح صح عمر تباكيا ہے كہنے لىكاكہ تونے بڑی سخت تسم مجه کودیدی جومیرے نردیک بهبت می بڑی سے میری عربارہ برس کی ہے۔ بھروہ کہنے لگاکہ ایراہیم کھے

besturdubooks.wordpre مرى عربد چھنے كى كيا مزورت بيش أن ميں نے تباتودى ہى ميں نے كہا مجھے تيرى باتوں نے حرب يس دال ديا كن لكالله كاستكرب اس فيرى نعتيس عطافهائيس اورالله كافضل م كاستايد بہت سے مومن بندوں سے افضل بنایا ابرا ہیم محتج ہیں کہ مجھے اس کی صن صورت احسن بسرت اور اس تیریں بہت سے مومن بندوں سے افضل بنایا ابرا ہیم محتج ہیں کہ مجھے اس کی حن صورت احسن بسرت اور اس تیریں كلام برسرا بى تعجب مواميس نے كہا سبحان السُّرحَ تعالىٰ شائدُ نے كسي كسي مستدي بنا لَي كہيں استے قورى دىرىنىچ كوسرچىكاليا بېرادىركىيلرف مندا كاكرېرت ترهي كردى نگاه سے مجھے دىكىيا اورتېدىشو بايھے جى كاترتېرىي بعد الريريكسزاجهم وتومرك لئ ملاكت م اسوقت ميري يدوق اورخوبهوري كيا بنائ كياس وقت ببرى سارى خوبيول كوعذاب عيب دارينا دي كااورجهنم مي طويل عومه تك رونا برري كااورجار جل جلالہ ببر فرمائے کا ور برترین علام تومیرے نافرمانوں میں ہے تونے دنیامیں میرامقابلہ کیا ببری حکم عدولی کی كيابرى حكم عدلى كورجوازل مين موت تقي مكول كيا تعايابيرى رقيامت كى، ملاقات كومول كيا فقادك ا برابيم ، تواس دن ديج كاكر فرما بردادو ل كر من جود بوي دات كي فاند كراح جك ليربول كادرت ىغالى سائد ليف ديرس اواركيرو كرار الاي كيس ك وجد سير فرما برداداس باك داك كى زيارت البيرمبهوت بهوجائين ككراس كم مقاطيبن برنعت اورمررا سيت كومول جابئن كراورق تعالى شائد ان فرما بردارول كوبيبت ا ورخوشنوري كالباس كالباس بهنائے كى اوران كے چېرول كورذتى اور سنسك داكى عطا بوكى يد انتعاد بره كركه نهاك ابراجيم بجودوه ميرجو دوست سي منقطع بوكيا بوادوهال ان كوحاصل بوحسن الله كى اطاعت سے وافر صدليا ليكن ابراميم ليند زفقا سے سفر كي كركي كري الكري إلى مين بيسائى دوكيا كقرسه الترك واسط سوال كرتا بول كدتومير عدائد دعاركر عكر كي إف ما تقول سے جاملوں بیرے اس کھنے براس لڑکے نے آسمان کے طرف دیجھاا در کچھ آسٹہ آسٹہ زبان سے کہا کہ ہجے س كم بونك تركت كرتے موے معلوم موئے اسوقت دفقاً نيندكا جبونكاسا آيا يا بيبوشى سى بوئى السس وميس نه افاقه پايا توقافله كه بيج مي أونث برائخ آبكو پايا إدرمير به ادنث برحو ميراسا مي تقاده فجه سه كهد بإعقا ابرابيم بوسشياد بوسينيط دسواييان بوادنث برسة كرجا واداس لزكما تجح بجريذ زجلاك ده آسان ر را ذ کبایا زمین که اندا ترکیاجب مهساداراست ها کرک کد مکره پنج کئے اور میں حرم شریف میں داخل ہوتا ول مول كده لر كاكعب شريف كابرده كبار مهوئ دور البها ورميز شعر بالعدم المع مناتر جريد برمي كعبركابرده مُراد الهول اودبريت النَّركي زيادت كردماً بول بيكن ول مين جو يجديها س كواور دازى بات كونوخوب جانثا الترك طرف بعيل جل كراكيا بون كهيي سوادنبي بهوا اس كفكرس با وجودا بنى كم سنى عولفة

ordpress.com

عاشق ہوں میں بجین ہی سے تجھ برمرنے ملا ہوں جبکہ می عیشق کوجا تناہی نه عقااودا گرلوگ ملاقات کریں تھی پات برتوب اجهی عشق کا طفیل مکتب مول اسے اللہ میری موت کا دقت آگیا ہوتوشا پرمیں تیرے وصل سے بہرہ یا ب بوسكون اسكى بعد وه بدامتيار سجده من كريكيا اوركي ديجيتا دبا اس كه بعدين اسكه ياس كيااودانس كو بلاياتو وه انتقال كرجيًا عقا صى النهم وارضاه - ابرائيم كهته بي كم مجه أسس كه انتقال كالراصدم رواي وباس أتظرك تيامكاه برآيا اواس كفن دفن كيطة كبراليا اورمد كيلية ايك دوآدى سأتعداء اوروبال ببونياجها الس كخدمروه حجودكماكيا تفاتواسس كانغش كالجبي بيترنزجلا وبال دوسرس صاجيول سعدديا فست كيامكركس كوجى بيتر نه تقالکسی نے اسکود کھیاتو میں سمجھاکہ الاجل شار ہے اسس کولوگوں کی کُرنگھوں سے پورشیدہ فرمارکھا تھا ' میں وبالسايي قيام كاه پروالس اكيا ور مجھ كھ غودگى تاكى توسى نے اسكو خابى ديھاكوه اكسب برُ مع مع میں ہے اور سب سے بیش میش ہے اور اس براس قدر اور جک رہا ہے اور ایسے عدہ جدائے بی کران کی صفت بیان میں نہیں آسکتی میں نے انسس سے بوجھا کہ تووہی لڑکا ہے کہنے لیگا کہ میں وی مول مین يوجاكيا ترانقال نهي بوا رس نے كہا ہاں ہوكيا ميس نے كہاكس نے تو تھے تجہزوكفين كيلے مبت طاش کیا کہیں بیتر مرحلا کہنے لگا! ابراہیم سن احس نے مجھے میرے شہرسے نکا لااورانی عبّت ہیں فریفتہ کیااور میرے عزیزوا قا دہبسے مشدالحیا اسی نے بچھ کفن دیا اور کسی دُوسے کامتحاج نہیں بننے دیا ًیں نے يوهياكرى تعال شاد ان مزييك بورتيري ساعة كيامعاط كيااس ن كهاكرالترجل شار ان مجه آينسك كحراكيا اور فرما ياكرتوكيا مإستائه بين في عرض كياكاللي توى مقصود سيدا ورتيري بم مجعة آرزو بيت فرماياً بیشک تومیراستا بذہ ہے اور جوتو مانگے اس کیلئے کوئی دکاوٹ نہیں ہے ہیں نے عرض کیا کھیں برجا ہما ہوں کہ ميرى وطلف كرتماماً وميول مي ميرى سفارت تبول فواله ارتباد بواك ان مستعج بارسايي بيرى سفارت مترا ہے ارا بہر کہتے ہیں کہ اس کے معداس ارکے نے خواب میں تجھ سے زخفتی مصافحہ کیا اورمی نیند سے بیا ار موکیا مِن زائية في كوجوادكان باقى تقع ووبورك كي ليكن راستدين سارت قافط والع يد كهته تقد كابراهيم تير ہاتھ کا مہک سے بترخص صران ہے کرنسی خوشہواً دی ہے اور اس دا قعہ کے نقل کرنے والے کہتے ہی کرم اكسابراميم كي إنقول من سع وه وحضبوات ري -

فَصَاكِهِ مَ صِلاً مَا حَدُ مِعَنف حَفِيتُ ولانًا مَوزُكِما مَاكِ

شعبن جاح ادرميع كوخواصين كيهي كاواقعه

مين مينيا كدم دونون مانظ تعالد

شَعَبُهُ الْحِيْدِ الْحَالَةُ الْمُنْ الْحُرِينَ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُلْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

دونوں بڑے آدمی تھے۔ ابواحم برمیری فرماتے ہیں، ہی نے دونوں کوخواب میں دیکھاا دربوجیا۔ ابولسطام السُّر ف آپ کے ساتھ کیاکیا ، فرمایا۔ السُّر باکتہ ہیں میرے پشت ریاد کرنے کی تومینق دے ۔

لَهُ الف باب من لجين وجوه ل تبحر في جمع العساق فالسنت ل وعن عبرى القوام في الليل معز واكشف عن وجبى الكري لين ظرك ولمر بالفوان سالف الدهر منكل حَبانُ اللَّى فَ الْجَالِ بِقَبِتِ الْسَدِى وَالْحَالَى الْمَحْنَ يَاشَعِبِتِ الْسَدَى تَعْمَدُ الْمَرْفَ يَاشَعِبِتِ الْسَدَى تَعْمَدُ الْمَرْفَ يَا النَّى عَلَى ذُورَ مِنْ اللَّهِ الْمَرْفَ عَلَى ذُورَ مِنْ اللَّهِ الْمَرْفِقِينَ الْمُرْفِقِينَ الْمُرْفِقِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ الْم

(ترجم) "مجھے میرے معبود نے جنتوں ہی ایسا گند عطافوایا ہے جب کے ایک ہزار دوازے
ہیں اور جو چاندی اور توق کلہے اور مجھ سے مہر بان الثرف فرمایا کہ اے شعبہ جو کنرت سے ملام کے جمع
کیر نے میں ماہر تھا اب میرے پاس موج اُڑا میں تجھ سے رافن ہوں اور اپنے بندے معربے جمی جم تم بگذاد
تھا مسور تاکو تھی عزت کانی ہے کہ اسے میرادیداد مامسل ہے ۔ اور اسس کے لئے میں ابناعزت والا
جم و کھولہ تیا ہوں ، عبادت کرنے والوں کے ساتھ میرائی سلوک ہے ۔ جو ماضی می بری باقول کے عادی
مزتھ "۔ جو ماضی می بری باقول کے عادی الدے سے کا نظابی تبہ تا ہے۔

حفرت عبداده بن معامستدن فوات بس كد حفوراكم صلى الشطاف الشيطاف الشيطاف المراحدة المر

خواج نبوت كالهم وال حِصرته بين

ین کا فواب بنوست کا جھیالیسواں جھسے ہے۔ (خسیکة الطالبین)

besturdubooks dipress شيخ^وكنُ الدّين ابُوالفتح نيخواب بن مُسَلّه نبا با

 . مجع الاخيار ميس سه كرايك دن سلطان غياش الدين تغلق بادشاه في مولانا طهر الدين للك سے دریا دنت كياكراكي شنخ ركن الدين ابوالفتح كى كبھى كوئى كرامت بھى ديكى ؟ تومولانانى جاب دیاکہ جدے رو دلوگوں کا بڑی کڑت سے آیے فیض حاصل کرنا یہ آپ کی کرامت ہے میں نے اپنے دل میں کہا کہشنے کے پاس تسخیر کاعمل ہے اور مجھے اکر جبہ نوگ عقلنداور عالم کہتے ہیں مگرمیے اس کوئی بنیں کتا میز کل کومی شیخ کے یاس جاکراُن سے پیسلہ اوچیوں کا کا کلی کرنے اورناك مين يافي والف كوجوسنت قرار ديا كياب اس مين كياراً رسيع ويناني مين فرات كونواب مين ديكها كرشيخ صاحب سيميرى ملاقات مونى اورشيخ في مجه حلوا كعلاياب، جس ی حلاوت بیدار مونے بعد تمام دن محسوں مرتار با میں نے اپنے دل بین خیال کیا کا اگر کرات یہی ہے توشیطان بھی اس طرح کے گرشے وکھا کو لوگوں کو گراہ کرتا ہے ﴿ بعنی اس بات کا کہت سے ون تعلق بنیں اس طرح تو شیطان بھی کرسکتا ہے کہ جنا کچہ ہیں نے اپنے دل ہیں اس بت كالتهيركدلياكك سوير م جاكرييم شار حرور لي تحيول كالمنخ ضيكه دور سردن صبح سوير سي شیخ کی خدمت میں ما حربوا تر مجھے دیکھتے ہی ۔ آپ نے فرمایا کر ربڑا اچھا ہوا آپے شریف ہے آئے) میں آپ ہی کا انتظار کر رہا تھا اور بھر خود ہی اس طرح تقریر یشروع فرما تی مسکہ ناپاک کی دوتسیس ہیں ایک ناپاک دل اور دوسری ناپاک بدن اور سیم کی عورت سے مجامعت سے بعد بدن ناپاک ہوجا تاہے ا *ور برہے ہوگوں کی صحب*ت میں بیٹھنے سے دل^{، رج}سم کی ہلدی اورنایا کی یا نی سے ختم ہوتی ہے اور دل کی نایا کی اسوؤں سے دھلتی ہے ، پھراس کے بعد فرمایا کریانی کاندرتین اوصاف موا گے تب وہ طاہرا ورمطر موگا' اور تین اوصاف رنگ مزہ اور بوہیں ، شربیت نے وصنومیں کتی کرنا اور ناک میں یا فی ڈالنا اسی لیے مقدم رکھا تاکہ کئ کرنے سے یا نی کا مزّہ اور ناک میں یا نی ڈالنے سے اس کی بُومْعلوم ہوجائے ۔مولانا فرماتے ہیں کر بب ين يزان ترميربس بيد بين لكا ً ص ۴۵ راخاطالاخار '

حضرت أبو يجف صيدلاني كانواب

حضرت ابوجفر صيدلاني فرات بي كي سي في ورفوا ، نوجم بحضورانوسلى الديليكم كونواب بي ديها آب ملى الديملية ولم كي ساقه صوفون كاليك گروه بينها بوا تعا لين بي تؤفر شة آسان سي نازل هوئ ليك بحرا تعري آفار تعااور دو رر يح با نقر بي طشت ، رحمت ارض و ساحفرت رسول الدسلى الشطلية ولم في دست مبارك دهويا . درويينون في بي القد دهو ي بجر مبر اساف طشت ركها كيا فاكري بي با قد دهو ول بكى في باكداس كم با تقدير با في برمت دالو، مبر اساف طشت ركها كيا فاكري بي با قد دهو ول بكى في باكداس كم با تقدير با في برمت دالو الشر وسي سين سي مي من من بوناها وري اس قوم كودوست ركها بول -وشخص في قوم كودوست ركها بعد وه اسى بي مع بوناها وري اس قوم كودوست ركها بول -حضرت رسول الشركي الشرطية ولم في وكستول كويم دياكداس كه هاقه بمي دهلا و ركيما مي سعادت ازامام غزالي رحة الشرطية مترجم روفيسر كل في حد عنايت الشرام المعاهم دهلا و ركيما مي سعادت

"البنَّى النَّامَ كَيْ فَضِيلَتُ مِن الكِنْحِ الْ

حَوَابِ مَينُ قبرتُ عان والولخ ايُصَالِ ثواكِي درْخواسُ بِي

بشرن منصور کا بیان ہے کہ طاعون کے ذمانے میں ایک شخص قبرستان آتا جا تا تھا۔
جنازوں میں حاضر رہتا تھا اور شام کے وقت قبرستان کے دروازے برکھر ام کرکہتا تھا حق تعالیٰ علی اور شام کے وقت قبرستان کے دروازے برکھر ام کرکہتا تھا حق تعالیٰ علی ان قبول نوط نے ۔ اس کا بیان ہے کہ میں ایک دن قبرستان نہیں گیا اور اپنے گھرا گئیا ۔ دات کو خواب میں کیا دکھتا ہوں کہ حقر شاہ کہ کہ اور کہ ہی آدی ہی ادی ہیں نے بوتھا تم کون ہو؟ ہو لے ہم قبرستان والے ہیں ۔ بولے ہم قبرستان والے ہی در کا ہیں عادی بنا دیا ہے۔ والے ہی ۔ بولے ہم نے شام کو گھر جاتے وقت اپنے مربر کا ہیں عادی بنا دیا ہے۔ میں نے بوجھا کیسا مربر ؟ بولے دعائیں جوتم مارے لئے ما نگا کہتے ہو' میں نے کہا اجھا تو میں دعائی برابر ما نگا درموں گا ۔ فرط تے ہی کہ چھریں نے بھی ناغہ نہیں کیا ۔

عِتَابُ الرَّحُ حُكْ مافظ البِيرَة يَلِمُ مطبع: مُكَتِرَهُ الْوَيدِيدِ

خواب دوبرگول نے مغفرت کی خبردی

کالٹہ نے تمہارے ساتھ کیا کیا ؟ فرمایا! یں نے محدرسول الٹہ ملی الٹہ علیہ ہے اورا لن محدد کی جماعت سے ملاقات کرلی - جیتاب الدقی ہے کے خطفہ ابنے ہے ہے۔

سُورة ملک اورسُورة ليسبُن كا توابْ بونجان كى خواب عدريع بسَدَادتُ

حن بن جروی کہتے ہیں کہ میں نے اپنی بہن کی قبر سے باس سورہ ملک بڑھی۔ پھراکی سخص نے مجہ سے آکر کہاکہ میں نے آپ کی ہمٹیرہ کوخواب یں دکھا ۔ فرماتی تھیں الڈا ہمیں جذائے نیے دے آن کی قرارت سے میں نے فائڈہ اعفایا – ایک سنخص ابی والدہ کی قبر مرجا کر ہم جہد کوسورہ کیسین بڑھ کرالٹہ سے دعا فائی کہا ہے الڈ الڈ الگر اگر تیرے نزد یک اس سورہ سے ٹواب ملنا ہے تواسس قبر سیان کے مردوں کو ٹواب ہمنیا اگر تیرے نزد یک اس سورہ سے ٹواب ملنا ہے تواسس فیر بھاک کے مردوں کو ٹواب ہمنی خواب میں دیکھا کہا ہے تا ہاں اس نے کہا میرکا ایک بی فوت ہوگئی ہے میں نے اسے خواب میں دیکھا کہا ہے قبر کے کار سے بیا ہیں ہو گا ایک کو السان میں میں ہو گا ہے تا ہے تا ہے کا ناہ کی کو الدہ کی جبرائے اور سورہ کیا ہیں بڑھ کراکسس کا ٹواب عمل مردوں کو بخش دیکئے ۔ اکس ای سے کچھ قبر برائے اور سورہ کیا ہیں کہنے میں اور اس میں ایک کھی ہو گا ہوا ۔

ركتاب القراع هاك كانظاب تيم

﴿ وَالْبِينَ إِذَا إِنَّ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ ُلِلْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ الْم

سماک بن حدیب کی بینائی جاتی دی علی - آب نے حواب بی خیل النظ کود کھاکہ آب نے ان کی اَن کی اَن کی اَن کی اَن کی ا ان کی اَن کی اِن کی اِن کی ایسے ا کیا اور بینا کی لوسٹ اَکی - جھنائی الاقت میں الاقت کے انتظابی الاقت کی اور بینا کی لوسٹ اُکی کی ا besturduboo

ام شانعيً كي وَالدُو كا خوا

 .شخ ابن عبدانی مرائے ہیں کر جب اسام شافئ علیالریشنم ادر مین تقر ہوگئے تو آپ کی ماں نے يـ خواب د كيمه كرستارهٔ شتر ق اپنے برج سے نعل كرمھ ميں اوٹ كركز كيا. پھروہ ہر شہراور ہر ملک ميں كمان بن كر واقع ہوا. تو پہنوا بسن کرعلماء مبرین نے یہ تعبیرتیا ہی کہ نواب دیجھے والی عورت سے ایک زمبر دست عالم بیدا موکاجس کے علوم سے خاص طور بیرم والے متفید مول کے . بھراس کے بعد تهام عالک والے اس سے متنفيد سول كرتمام علماء كدام كالقفاق بيري كامام شافني رجمة البندعلية وع وتقوى امانت وبإنسنت وعيرويس تقه اورقابل عماد من اورامام شامني عليه الرجم يهيد ووشخص من جنهوس في اصول فقه مين سے پہلے کلام کیا ہے اور مائل کے استخراج کا کام شروع کیا، آپ کا حال یہ تھا کر حب کوئی شخص آپ کی ضمت میں تازہ مجھور بیش کرتا تو آب اس سے برفراتے کر بھائی تمنے برکتنا عدہ اور قابلِ تحسین کا مکیا ہے لیکن علم کی دولت تہا ہے اس کام سے زیادہ محبوب ترین ہے . پھراس کے بعد آپ مجور منہیں کھاتے تھے.

آپے کے حالات میں یہ آتا ہے کہ آپنے ایک مرتبہ ایک باندی خریدی آپ کا دات میں مطالعہ و درس ويغروكامعول رباكرًا تها .آب كى باندى آب كى طاقات كى منتظر كفرى رباكرتى تقى يكن أب اس كى طوف بالكل توبرنه ونے تھے توایک دن وہ باندی خلاموں کے تا جرکے پاس گئی اوراس سے برشکا یہ ہے کہ اچھا تم نے مجھے ایک بجنون آدی کے ہا تقوفروخت کرکے قیدومشقت میں ڈال دیا ہے . حب امام ثنا فعی م کو اس ٹرکاتیا کاعلم ہوا تو آب نے فرمایک بھائی بجنوں تو وہ ہے کہ جے علمی قدر وعظمت کا اصاب ہواس کے باو جود

وه أس ضالع كرد يا وهسستى عكام ك كرعلوم سع ما تقدد حو بيشيع.

بيان كياجا آكي وسوقت رسيدنا امام شافعي ممرس سكونت بذير الم شافعي كانواب يعلى ونت أب ني جناب رمول الدعليس كونواب يس وكهاأبً

امام شافی سے یوں فراد ہے تھے کرم امام احری جبنل کو جنت کی شادت دینا. یہ بشادت ان کے ان کادناموں کی وجہ سے ہے ہوا ہنوں نے خان قرآن کے مٹیلے میں مصامل جھیلے ہیں ، مشقست بردا شت کی ہیں اورجب اسام احدث سوال كياجانا تووه سوائداس كاوركونى بوابدد يقد كرآن ياك الترجل جلاله كا

نازل کردہ ہے مخلوق ہنیں ہے

جب امام ثافی مح فواب سے بیدار مون قواب کھ کر بدست دیج امام احد کی پاک بغداد روان کردیا جب دیے بنا درہ نیج توسید صامام احد کے جائے قیام پرتشریف کے اجازت کی اور انہیں اجازت دی گئی جب دیج گئرے اندا کے تو کہا کہ یہ رقد آپ سے بھائی امام شافی آئے ترمیر فرما کہ میرے ذریو آپ تک بنجایا ہے ہی بیدنا اما کا حداثے فرمایا کو بیع کم جانتے ہواس میں کیا کھو ہے جواب دیا کہ نہیں امام احد ترک کو دو دقد کول کر بڑھا تو ان پر کریہ طاری ہوگیا . فرمایا ما شاء اللہ لا حول ولا قوق الله اللہ کھو آپ نے تایا کو اس میں کہا کھا ہوا ہے ۔

بیع نے کہا کہ آپ کیا انعام دے دہے ہیں ؟ اس وقت آپ کے جم بردو کرتے تھے جنا پید آپ نے وہ کرتہ ہو آپ کے جم سے نگا ہوا تھا بطورانعام دے دیا ۔ دیج فررًا انفام لے کربید صاماً ہما تھی گئی۔ کے پاس آئے امام شافئی تے ذریکھے ہی فرایا کہ بانف م دیا ہے ؟ دہیں نے کہا کہ وہ کرتا انفام دیا ہے ہو اُن کے جسم سے نگا ہوا تھا۔ امام شافئی تے فرایا کر دیتے ہیں تہیں اس کرتے کے بارے میں ہمد دہنیں بنانا جا ہا میں تواسے دھوؤں گا۔ بیت اللے دھوکر قسالہ کو اپنے تمام بدن میں ڈال لیا ۔

حياة اليوان

حضرتام شافئ كوتلازوعنا يست فرائ

تصرت امام شافئ کاسلسلهٔ نسب ساتوی بشت بر صرت رسول الترصلی الترطی الترطی ولم سے جاملا ہے . فوات بی کدیں نے ایک مربر صرت محدرسول الترصی الترطیہ ولم کوخار کھیے ، ویکا ، جب آپ سلی الترطیہ ولم کوخار کھیے ، ویکا ، جب آپ سلی الترطیہ ولم کاز سے فارغ ہوئے تو لوگوں کو تعلیم دینے نظے ، میں نے ویس بہو کوعرض کیا یارسول الله (صسلی الترطیہ ولم) جھے بھی کچر سکھائے ہے ، آپ میلی الترطیب ولم نے آب سین سے میزان (ترازو) نکال کر مجھ کو عطا فرمایا اور فرمایک تبرے لئے میر ایہ عطیب ہے ، معبر نے اس کی تیمیر بتائ کرتم دنیا یں صورت محدوسول الترصلی الترطیم کی صنت مطہرہ کی نشروا شامت میں امام بنو گے ، کرتم دنیا یں صورت محدوسول الترصلی الترطیم کی صنت مطہرہ کی نشروا شامت میں امام بنو گے ،

مُصْوَلِنَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَكُمْ نِي شِيلًا فَي كُوبُوسِ دِيا

بحقوب بن عُرُالتُر كاليَّ فوابُ

عبدالرفی بن قاسم کہتے ہی کہ بی بن عبدالتہ بنا شیخ بھرے نیک اُ دی تھے جس دن اُ کب کی شہدادت ہوئی ہے۔ اس دن شب کوا بینے خواب میں دکھا کو یا بس جسّت میں داخل ہوگیا ہوں - اور مجھ وہاں دودھ بنایا گیا ہے کسی نے کہا ۔ اچھاتے تو کریئے - جنا پخرقے کی تو دودھ ی براً مدم و بحج دن میں شہریر ہوگئے - ابوالقاسم فرماتے ہیں آب سمندری جہاز برائیسی جگہ تھے جہاں دودھ دستیاب مذھا - مالک کے علاوہ دیگر ٹوگوں نے بھی یہ قعر بیان کیا ہے ۔ کہتے ہی کہ اُپ جسس کشتی میں تھے وہاں مزدودھ تھا اور ندودھ کاکوئی جانود تھا -

نافع فادی جب بات کرتے تو ایپ کے مذسے خوسٹبوایا کرتی

نافع قادك كرمنة سيخوشيق لمكوير يقي

سى بدھاگيا آپ نوستبول کاکرائے ہي ۽ فرمايا نہيں خوشبوكے توبي قريب جي نہيں جانا - ايك دي فريس بدھياگيا آپ دي وا بيں نے دحت عالم صلى الترعيد وسلم كوخواب بي ديھا تھا كە آپ ميرے مذكے باس قرأت فرما يہ ، بيں - اسى وقت سے آج تک ميرے مذسے بير ھتے وقت نوست بواتی ہے ۔

اسماعیل بن بلال حفری نامینا مو گئے خواب میں کسی

جِعَابُ الرُّوحِ مِلْكِ

حضرت امام مالك كانحواب

حضرت امام مالک فراتے ہی کہ ایک رات جھے بندنہی آرہی تھی کچھ دیر کے لئے جب بیندآئی تو یس نے نواب بی دکھا کوئٹ شخص جھے آسان کی طرف اٹھائے لئے جارہا ہے اور کوئٹ یہ کہ رہاہے ایک بارشاہ ایک عادل بادشاہ کی طرف لیجایا جارہا ہے وہ بادشاہ عفومی مشہور سے اورظالم نہیں ہے۔

صبحدم بغدادی مژن دائے (سامرہ)سے یہ خبر پہنی کہ مات میں متوکل کو مثل کردیاگیا۔ عرد بن شیبان کہتے ہیں کہ صب ران متوکل کا قتل ھوا اس رات کو یں نے خواب دیکھا کہ کو تا شخص ایشعار پڑھ رہا ہے۔

خوَا کے دربعبرامام محربن سبرین کی بنتے

حکایت نقل مے کا ایک تورت مفرت محدین سیرین رحمة الد علی فرمت میں حاصر ہونی آب اس وقت دو پہرکا کھانا کھارہ مقے عورت سے کہا کہ میں نے ایک فواب دیکھاہے آپ نے فرایا کہ کہر اس نے عرض کیا کہ جب آپ کھالے میں اس سے فرایا کہ کہر اس نے عرض کیا کہ جب آپ کھالی تو تو بیان کروں گی جب آپ کھالے سے فارع ہوئے تو تو بیان کروں گی جب اورکس نے بھے چھے سے آواز دی ہے کہا ہے قورت محدین سیرین کے پاس جااور اپنا فواب ان کوسنا قرمحدین سیرین نے باس جااور اپنا فواب ان کوسنا قرمحدین سیرین نے بات وہارہ بتایا جس بران کا جہرہ ذرد بیٹر کیا اور اپنا بید نے کو کو کو کو تو ان کی بہن نے کہا کہ تہادا کیا حال ہوگیا کہ جہرہ ذرد بیٹر کیا اور اپنا بید نے کو کہا کہ تہادا کیا حال ہوگیا کہ جہرہ ذرد بیٹر کیا میں سات دن کے بعد قبر معلوم بیٹرتا ہے کہ میں سات دن کے بعد قبر معلوم بیٹرتا ہے کہ میں سات دن کے بعد قبر میں جا جا والی کا کہ بیٹر کیا کہ بیٹر کا کہ بیٹر کا کہ بیٹر کا بیٹر کا کہ بیٹر کا کو در کا کہ بیٹر کا کہ کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کی کو دی کر کے کا کہ بیٹر کی کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کہ کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کہ کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کہ کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کہ کو دن کر دیا گیا اللہ تو کا کہ کو دن کر دیا گیا کا کہ دیکر کیا کہ کو دن کر دیا گیا کا کو دن کر دیا گیا کہ کو دن کر دیا گیا کہ کو دن کر دیا گیا کا کو دن کر دیا گیا کہ کو دن کر دیا گیا کو دن کر دیا گیا کا کو دن کر دیا گیا کو دن کر دیا گیا کا کو دین کر دیا گیا کا کو دیا گیا کو دیا گیا کہ کو دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کی کو دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کی کو دیا گیا کی کو دیا گیا کو دی کر دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کو دی کر دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کی کو دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کو دیا گیا کیا کو دیا گیا کو دیا گیا کیا کو دیا گیا کو دیا

امام سنف فعي كي والده كانواب (ص ١٣٠ تبيرالديا)

حکایت، نقل بے کہ امام تنافی می والد فی جبکہ امام تنافی ان کے بید بیس تھے تواب میں دیکا کہ ایک ستارہ جس کانام مشتری ہے وہ آب کے جسم سے نکلاا ورمصر میں اترا بھر وہاں سے تیز دوارا اوراس سے ہز دوارا اوراس سے ہز دوارا اوراس سے ہز میں بڑی بڑی بھنگاریاں آٹریں، چنا بخہ کوئ شہراور کوئ گاؤں ایسا باتی رر با جہاں آپ کا علم اور مذہب رنبنچا ہوا ور امام تنافی می کو وہی مقام حاصل ہوا جس کی آب نے تبدیدی منی اللہ نعالی ان سب پر دھت نازل فرائے .

خوائبين چاندكو بنكاركانا

حکایت، نقل ہے کہ ایک شخص محزت جفوصا دق رصی اللہ عنہ کی خدمت میں حاخر ہوا اوراکب سے عض کیا کہ میں نے فواب میں دکھاہے کہ گڑیا میں نے چاند کو تھے سے لگا یا ہے تواہام رصنی اللہ بحد نے اس سے دریادنت فرایا کیا تو پخر شادی نشدہ ہے ہاس نے کہ جی ہاں اتو آپ نے فرمایا کہ تیری نشادی ایک ایس عورت سے ہوگ ہواپنے زوانے میں سہتے تو بصورت ہوگی اس کے بدر وہ شخص ایک زوانے کے خاسب رہا۔ پھر جب آبا تو کہنے لگا کہ حصور والا میں نے ایک مدنی خورت سے شادی کرلی تفی جس سے زیادہ تو اہمیت وہاں کوئی نہ تنی ایک کی درت سے شادی کرلی تفی جس سے زیادہ تو اس کی بتعیم دی کہ اس کورت سے تبرایک لڑا کا بیدا ہوگا جوا پنے ذوائے میں سہتے ذیادہ تو بصورت ہوگا اوراس وقت وہ حاملہ ہے تو جس طرح محزت وہ حاملہ ہے تو جس طرح محزت دے بیدری تنی ویسا ہی ہوا ، اللہ ان بروجن کہے۔ فعالی تسم وہ اس وقت حاملہ ہے تو جس طرح محزت دی تو بیدری تنی ویسا ہی ہوا ، اللہ ان بروجن کہے۔

أجِمّا نواكِ أيك بركى بَشارته

مبادک اورا چھا نواب ایک برای بشارت ہے جو بنوت کے ابوا ہیں سے ایک برنے ہے اشارت کے بنوت کے ایک برنے اتنا ہی اس کی شرافت اور عظمت و برکت کے لئے کا فی ہے .

حضرَت عبرُ الله بن مُبارك * كاخواب

بعد محرت عبد الندب مبادك ترم كوبه من سوكة . نواب من آب عيا ديجهة مين كو المسان عدد فرشقا ترب ايك فروس ورس المحروب المحرو

حفرت عبداللہ بن مبادک کی آنٹھ کھلی توجی میں آیا کرچلو وشق جاکداس شخص کی زیادت
کریں ۔ چنا پنے ومشق پہنچے اور علی بن موفق کے گر کا سراغ لگایا ، درواز ہے پر پہنچ کہ دستک دی
علی بن موفق با ہرآیا ۔ آب نے ابنی آمد کا مقصد بیان کیا ، توعلی نے کہا کہ تیس برس سے جج کی تمنا
میرے دل میں جٹکیاں ہے دہی تقی جنا پنے چمڑاسی کو میں نے رقم جع کی اوراس سال جج کرنے کا
پختہ ادادہ کر لیا ، اسی آئناہ میں میری ہیوی ہے کہا کہ پٹروس کے ہاں سے سالن نے آؤ ، چنا پنے میں گیااور
سائن مانگا ، بٹروس سے کہا کہ یہ گوشت تم پرطال مہنی ، میں نے پوچھاکیوں ، وہ کہنے لگا ہم سات
دن سے فاقوں سے ہیں . آج بچوں کی بھوک برداشت منہوئ فو تقورا سامرداد پکا باہے .

یر وی سے یہ بات سن کر میں جران رہ گیا اور میرے ہوش اڑ گئے ' میں وہاں سے جلااور اپنے گھر آیا اور ہور تم میں نے جج کے لیے جمع کی تھی ہے جا کو اسے دے دی کداپنے اہل وعیال پر خرچ کرو، عبداللہ بن مبارکہ جب یہ بات سی تو فرایا ' وافعی فرشتوں نے ہے کہا تھا۔ (تذکرة الاولیا) >

حضرت مولانادر شیدا حمدگنگوی کی مشهور کی برای ی قاطعه جس زادی سنانی بول مخصی او داس برلوگولی سنوی می موری محص مصرت نے فرایا کوی نے فواب می دمکی اسے کر جناب رسول الزام کی الدی علیہ و کمی اسے کر جناب رسول الزام کی الدی علیہ و کمی اسے کر جا در المحصل الذی علیہ و کمی اسے اور آب سے اور آب سے دردیا ہے اور آب نے سب کی تعویب فرائی اور منہا ہوں منہا ہیت مورد موسلے اس کے بعد فرائی کر ساز سے مال میں بنا میت مول اور تعمیل مول کر گرسار سے عالم میرے خلاف مول کے تو انشا والٹ حق میری جانب موگا (حکایات اولیاء ص ۲۰۰۵)

حضت مولانا صغرصين فرحت دالعلوم ديوبنبكا نواب

مُولانَا أشِرْفِيكِ لَيْ مَعَانِي كَاخُوابِمُبَارَكِ

حیم الامت حفرت ولانا اشرف علی تھانوی آنے فرمایاکہ " یس نے فواب دیکھاکہ مکان کے سامنے چہوٹرہ ہے اوراس پر کیک برگ بیٹے ہیں جو بہت اُزک چہوٹرہ ہے اوراس پر کیک برگ بیٹے ہیں جو بہت اُزک پیٹے دیں جو بہت اُزک پیٹے دیا جس پر کیٹ تھے۔ انہوں نے مجھے ایک کا غذدیا حبس پر کہت سے در بیٹ میں جو مہا برت ممان تھیں اور مہیں میاف لکھا ہوا تھا (مکھ ستمد م)۔

ای خوب می جریوں دیجھاکہ تھا ہم تھون میں شادی لال تحصیل اور کے ممان میں بھا گھ کے متعلق بھا گھ کے متعلق بھا گھ کے متعلق بھی اندے درجر میں ایک انداز کا بالکل سیاہ متعلق بہیں مکان میں کیونکر پہنچا) اسس میں جم میں بہت مگرماف زفقیں - میں نے حضرت ولیا محد معیقوب صاحب سے مرمی اور خرایا کہ تم کو دین اور دنیا کی دونوں عزیمی نصیب ہوں گ

نوا بي بن مُن السُّ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ

ستشخص كذكركيا جائے ميرا السس كے باس اوروہ مجھ بمد درو در بھيج اوراگراس وقت بھول جائے توجب يادآئے اس وقت صسلى الله عليم سلم هزور كھيے "

مَ وَكِمَا امَامُ مَالَكُ كَى فَضِيلَتُ

خواب من حضور عليه عليه كي رباني!!

حضرت محدان ابى السرى عسقلانى في فوابي حضرت محدرسول النوصلى الترعية مسلم كذابات كى اورع فن كياك ابي ملى الترعية مسلم كونى بات ارشاد فرطية تاكين كبي سلى الترعية وسلم كونى بات ارشاد فرطية تاكين كبي سال الترعية وسلم كونى بات ارشاد فرطية - " استعسقلان المين فعالك بن النس كو المين ورك المين فعالك بن النس كو المين في المين

اگرکوئ شخص خواب ہیں لینے ہاتھ ہیں سیپ میکھے تواس کلم طلب دیرہے کرحیس کام کا اکس نے ا اُدہ کردکھا سے وہ اس سے باز اَجائے گاورائسس کوشتم کر دے گاخواہ وہ کام انس کے حتی ہیں بات مشیم ہویا باعثِ خیر - والڈ اعلم -

حضرَتْ شاه رَفيعُ الدِّنُّ كَ وَوَمُا

وارالعلوم ديونبدك ستنتج ببط بهتم حضرت شاه رفيح الدين صاحب رحمة الشرعليه سنفواب بي دكها سكفي اور دوره تقسيم فوارس أن اورهزارون آدى دوره ليكر جاره بي ،كون برى اللي كوكي كلزا کوئی بیلے چی یں عرکر لے گیا ، کسی کے پاس کوئی برتن نہیں نواس نے علوی بی بیا اور پی بیا، عرض درجہ بررجہ هرايك دودهد الم المراه الرحضوم الله عليه ولم تقسيم فراره من .

مولالكَّنْ فرايك رواب دي يفضك بعدم اقب مواكد يكيا تعديها ؟ كياس كامعلب ه ؟ توجيد يكشف بواكد بدكنوان دارالعلوم دبوبندك اور دود حظم كى صورت شابى داويلم كوتقسيم كمن والح بنى كريم على التنظيم الم ي ،اوربيع دوده له له كرجاره ي يد دارانعادم كوللباءي -- فراياحب دارانعادم ي شوال ين داخله هوا ها ورطلبا و بجرم كرك ستري ، مي فورًا بهيان ما نا بول كدان مين بريمي موجر وتعا، ان دوره ليينه والون أي يريمي موجود تقعاء بديمني - أيك إيك كي شكل بهجايتها هون -- كوبا ان كوان تمام طلباء ي سكل كلك كال كيش جواس والالعلوم سے آئدہ ككيمي فائدہ اٹھا بن كا وظم عاصل كريك .

مضرت شاه صاحب رحمة السُّعليد في دارالعلم ديوبند كالجونقش بناياتها ، جنناا معن مهدوه اس سے چوٹار کھاگیا تھا، بیادی تیار کرلی گئیس تومولانارنیج الدین ماسب نے دات کوخواب دیجیا بزرگوں كانواب يمي آدهاكشف اورآدها خواب بوتا هر مهار عبيا خواب منين بوتا، ده نوان كوايك ا بحشاف ہونا ہے ، ان کی رحما بنت اور وزا بنت فلب ہوتی ہے ، وہ عالم مِثال اورعالم غیب کی بیزین د كيفة إلى اقد ورحيفت وه حواب بين بونا ، وه كسف بونا ه تومولينا فرات بي كدي في خواب یں دیجاکہ بی کمیم صلی التّرطلیہ وسلم تشریفید لائے، اور آئید نے یہ ارشا و فرایاکہ بہ جتم نے بنیا دوں سے نشان سكائم إلى واس مصحى بهت كم رب كا . مررسة حيول بوجائ والى كورا بوناع مي اب نے جہاں اب بنیا دھے وہاں حاکے اپنی لائمی مبادک۔سے نشان رکا یا اور لمبی تھے کھینی " فرمایا بہاں کے صحن أنامايية ، حب مرسه وسع موكا " مولانارفیح الدین صاحب رحدالند فرائے ہی کد جب سبح کوا تھ کریں گیا تواسی طرح سے دہ نشان رکا ہوا تھا کہ میں گیا تواسی طرح سے دہ نشان رکا ہوا تھا جس طرح حضور کی اللہ علیہ والم اللہ علیہ اس پر دارالعادم دیوبند کی بیاد کھوددی گئی ۔ (خطبات بجیم الاسلام)

موستنسبرُرای تبصسره کرته بوکبولُ اسبنسه زرازندگی کی با تین بھی کرو

مخترا درنسيس ئبان دجي جرتعادي

شيخ عَبْرالقا ذَرْيلانٌ كونوابَ بنُ وعظامكم

منقول ہے کہ آپ کی بجلس وعظ ہیں چارسوا شخاص قلم دوات ہے کہ بیطھتے اور ہو کچھ سنتے اس کو لکھتے رہتے ، اُکچے نے فرما یا کہ شروع ذانے ہیں ہیں نے بنی اکرم صلی اللہ علیہ وکم اور معزب علی مرتضائی وہنی اللہ عذہ کو تؤاب میں دیکھا ہے کہ مجھے وسحظ کرنے کا حکم فراد ہے ہیں اور مرہے مندمیں انہوں نے اپنا لعاب دمن ڈالا ، بس میر لئے ابواب خن کھل گے ہے ۔

معزت شیخ فود فراتے ہی کہ شروع شروع ہیں جھے سوتے جاگتے کرنے اور در کرنے والے کام بتائے جاتے تھے اور بجھ برکلام کرنے کا غلباتی شدن سے ہوتاکہ میں بات سنتے اس کے اور خاموشی کا یادا باقی در رہا ، مون در تین آدی حافر بجلس ہو کرمیری بات سنتے اس کے بعد میں ہوگا ہیں جگر باقی در رہتی ۔ بینا پخر میں شہر کے عید گاہ میں جلا گیا اور وعظ کہنے لکا ، وہاں بھی جگر تنگ ہوگئ تومنر شہر سے باہر لے گئے اور بے شار خلوق سوار و بیا دہ آتی اور مجلس کے باہراد در کور کوری موروعظ سنتی حتی کر سننے دالوں کی تعداد شتر ہزاد کے قرب بنے گئی ۔

رص ٢٨٠ ٣٨ و فارالا فبار شخ عبد الحق محدث دلوي ٦

سروئ محبولی ہوئی صورت کوئی بسر ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوں کے میں مصلفے لگے اس کے مارید (محبود این بیٹودی)

احدبن محدلبري نام احدان صنبك كونواب دي

احمزن محدلبری نے امام احمد کو خواب میں دکھیا ہوجپاکہ النہ نے اُپ کے ساتھ کیا گیا ہ فرطیا! مجھے بخشس دیا اور فرطیا ہے احمد! یا دہے تم نے میری خاطر شاتھ کو ڈے کھائے تھے۔ بولے یا دہے - فرطایمی نے اپنا چہرہ ممتہا رہے لئے مباح کردیا ہے اب اسس کے دیراد کا لطف انتھاتے دمو -

ایک طوسی نے الٹرسے دعائی کہ اے الٹر مجھ قبردالوں کو دکھا تاکہ میں ان سے افا الحرّ کے بارسیں بوجھوں کہ الٹرنے ان کے ساتھ کیا کیا ۔ بھر میں نے دس سال کے بعد خواب میں دکھیا بھیے قبردالے اپنی قبردل سے دکل آئے ہیں اور مجھ سے ہم شخص بہلے بات کرنا چاہ ہما ہے ۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ تم دس سال سے الٹرے دعا کر ہے ہو کہ الٹر تہبیں بہیں دکھلائے اور تم ایک ایسے خص کے بارے ہیں ہم سے بو جھوجو تم سے جس وقت جُلا ہوا ہے اسی وقت سے اسے فرشتے طوبی کے درخت سے نبیجے زیورات سے اداستہ کر ہے ہیں ۔ ابوم سے مرقب لحق ذرائے ہیں کہ برخبراب کے درخت سے نبیجے ذیورات سے اداستہ کر اسے مرقبہ کی خطمت پر دلالت میں کہ برخبراب کے درجہ کی بلزی بڑا ہے کے مقام کی دفعت پر اوراب سے مرقبہ کی خطمت پر دلالت کی شانی دفعت کی تعب سے حال کا وصف انہیں الفاظ میں بیان کرسے اوراسی عبارت سے آب

= حِضرت الوبكر صريق عُلم تعب حبير كے عَالم عَقَّے =

حضرت ابو بجرمِر بن رض النُّرِيْنَ علم تعبيبِ بعنى بخوبى واقعف تقط أب رسول اكرم كَ عبهرِ مبادك بى من خوالوں كى تعبير بملاديا كرتے تقط جنا بخد مشہور مُعِبِّر محمدِين سيتن (جوتعبير الرويا ميں بدنديا سه وكفته بين) فوط ته بن كه رسول اكرم كے بعد صفرت ابو بكر عمد لي تشبيب مُسِد معبّر تقد و ملي نے اپنى مُسند (فردوں) من اور ابن عساكمنے بروایت ممرو بیان كیا ہے كه رسول اكرم نے فرط یا كہ بھے حكم دیا گیا ہے كہ خواب كا تعبیر الذكر فر (منابع النا خالا)

خِرات نے کی بشارت کے متعلق دو بحیاب

ایک خص کا بیان ہے کہ ایک دفوہ مین اُ دی سفز برواز ہوئے۔ اُ تنا سے سفر میں اُ دی سفز برواز ہوئے۔ اُ تنا سے سفر میں ہمارا ایک ساتھی سوگیا - ہم نے دیکھا کہ ناک سے جس اُغ جیسی دوشن محل کرا کیک قریب ہی فاری جلی جاتی ہے ۔ بھر والیس لوٹ کراس کی ناک میں داخل ہوجا تی ہے بھروہ انکھیں مل کرا تھ بیھٹا ہے۔ اور کہتا ہے کہ بی نے ایک جیب خواب دیکھا ہے ۔ بی نے دیکھا کراسس فاری اُ تنا اُتنا خزار ہے ۔ بین نے دیکھا کراسس فاری جاتے ہیں تو وہاں اتنا ہی خسنداز یاتے میں جتنا وہ خواب میں دیکھتا ہے ۔

عیزن وسب سے خوب میں کہا گیا تھا کھوں فلاں خلاک جودو تہا رے والد کا گاڑا ہوا مال برا مربوگا ۔ ان کے والد نے مال کارڈیا تھا اور مرف سے بہتے بتا نے کاموقع نومل سکا تھا ۔ بین ویک کو بی جگر کھودتے ہیں تو وہاں سے دس نیزار درم اور بہت ساسونا برا مرموتا ہے وہ اس سے ایب قرض بی اناد ہتے ہیں او ذوک س صال ہوجاتے ہیں ۔ یہ واقع ان کے اسلام لانے کے بعد کا ہے ۔ جب یہ مال برا مرموتا ہے تو ان کی جھوئی بی کہتی ہے کہ اباجان جس معبود نے ہیں بینے دین سے زندگی یہ مال برا مرموتا ہے تو ان کی جھوئی بی کہتی ہے کہ اباجان جس معبود سے ہیں بینے دین سے زندگی بخشی وہ مبل اور عزی سے اچھا ہے کیونکو آب نے ابھی جندی دو زسے اس کی عبادت کونی شروع کی ہے کہ اس نے آپ کو یہ مال عطا فوادیا ۔ (کِناٹ الدَّرَحَۃُ ہے۔

نا ذبڑھ لے اور میں مسلم کی حدمث ہیں ہے ہے کہ بُرانواب دیکھے تو بائیں طرف بین مزبر بھو تکے اورالٹرے اس کی بُرائی سے بناہ ماننگ 'اور کسی سے ذکر نرکرے ' تو یہ خواب اس کو کوئی نقصان نہ دسےگا - وجہ یہ ہے کہ بعض خواب توشیطانی تفتورات ہوتے ہیں وہ اس عمل سے دفع ہوجا یس کے ۔ اورا گرسچا خواب ہے قواس ممل کے ذریعے اس کی بُرائی دور ہوجانے کی جی امید ہے ۔

(مَعَاٰ دِيُ العَرْائِعُ صُودَهِ يُوسُفِ مِن مِدا جَعِيجُسِم)

فسيسرآن كاسكاقت كاعجير كاواتعه

يرعيساني راببول كوخواك سيصفوري بيار

علام دمیری فراتے ہیں کی سے اسلام اللہ اللہ واقع ہیا کہ میں نے ابن ظفر کی کتاب النصائے ہیں مرصدی علاقہ میں گیا وہاں میری قرطبہ کے ایک نوجان عالم نقیہ سے ملاقات ہوئی اس نوجوان عالم نے محکواپنی باقوں اور علمی تذکروں سے موہ لیا ہیں نے ایک دن ان کے سامنے یہ دعا مانگی "یامن قب الله واسٹ الواد اللہ معن هفت لی سے دہ فرایا کہ اللہ تقب الی سے اس کا فضل طلب کیا کہ وی اس دعا کوس کی اس دعا کوس کی اس دعا کوس کی اس کے دور اس کے دور اس کی سے منطق ایک علام میں انہ کواس کی سے منطق ایک علی سے یہ قصة مناؤں ۔ میں نے جواب دیا کہ صور در سا بیٹے دہ وہ بیان کرنے لگے کہ ہاد برزرگوں کے حوالے سے یہ قصة مناؤں ۔ میں مناول ہے کہ ہا د سے یہاں طلبط کے دور اس ہد جوابے شہریں قابل قدر سے جوالے تھے وہ تشریف لائے دور وہ بیان کہتے تھے اور قرآن پاک اور نقہ کے مہاد سے یہاں میں ان کواب نے بہاں ہم الیا اور خوب خاطر مدارات کیس صالانکہ شہر سے مہریف کا فری کھان تھے ۔ ان کواب کے مہاں کواب نے بہاں ہم الیا اور خوب خاطر مدارات کیس صالانکہ شہر سے مستعلق کا فی برگان تھے ۔

وه دونون بور صے تعربت بند کچھ وصر بدان پس سے دیک انتقال ہوگیا۔ گردور اسالہامال ہمارے یہاں رہا، اتف آتا ایک دف وہ بی بیار پڑگیا۔ ایک دن پس نے اس سے بوچھاکتم دونوں کول ساتھ بہت ہیں اخلاق سے بیش مسلان ہوگئے تھے اس کو میرار بوچھا بہت ناگوار معلوم ہوا۔ لیکن آبیل کے ساتھ بہت ہیں اخلاق سے بیش آیا بھر دہی موال کیا تواس نے بیان کیا کہ اہل قرآن یعنی مسلانوں کا ایک قیدی ایک کلیسہ کی خدمت کیا کرتا تھا اور ہم دونوں اس کلیسہ کی خانقا ہیں رہتے تھے۔ ہم نے اس قیدی کو ابنی خدمت کے لئے مائگ ریا تو وہ ہار سے باس مدتوں رہا اس طرح ہم نے اس سے وی سیکسی اور جو نکہ وہ تلاوت کام پاک دیت سے کیا کرتا تھا اس نے ہم کو بھی کان قرآن آئیتیں یا دہوگئیں۔ ایک دن اس نے یہ آئیت پڑھی ، واسٹ لوا مناص خدم آئیت بڑھی ، واسٹ لوا مناص اور جو بھو میں دیا وہ المائے کے دن اس نے یہ آئیت پڑھی ،

pestrudipodke;

اور ذی بنم تھاکہا کتم نے سنایہ آیت کی چیزی وعوت دے دہی ہے؟ اس پرمیے سابق نے مجے تجوال دیا۔ اس کے بدا سن کے سنایہ آیت کی چیزی وعوت دے دہی ہے؟ اس پرمیے سابق نے کہا کہ آیت ہما گئی ہم است کے بھا کہ است کے کہا کہ یہ آیت ہما گئی ہم سنے یہ آیت سن کوا ہے سابق سے کہا کہ یہ آیت ہما گئی ہم سن نے اس بر میرے سابق سے کہا کہاں ہو کچھ سالان کہتے ہیں وہی بھے کو ٹھیک معلوم ہوا ہما ہوں سن کے خالے سابق سے جس نے کہا کہاں ہو کچھ سالان ہی کہنے ہمیں وہما ہوا ہمی کے بنی ہمیں .

اس کے بدایک دن ایسا تفاق ہواکہ م دونوں کھانا کھادہ سے تھے اور وہ سلان قیدی کھڑا ہوا ہم کو شراب بلاد ہا تھا کہ اچانک میرے مذیب القہ افک گیا میں نے قیدی کے اقدے بیالے کی اور مزید شراب بینے سے انکاد کر دیا اور دل ہی دل میں کہنے لگایا دب استحلی الشطایسلم اکو اکب کا یہ فران ہے استحلی الشامان کے فران آئے میں ہوا ہے جو کویا فی بلادیں .

بس یہ کہتے ہی اس خانقاہ کا ایک بچھر کھیا اوراس یس سے پائی بہنے لگا، چنا پخیس جلدی سے
الحد کراس بھرکے پاس بہونچا اور خوب سرسوکر پائی بیا، جب پائی بی چکا تو پائی انا بند ہوگیا، میسے
پیچھے وہ سلمان قیدی کھڑا ہوا یہ قصر دیکھ رہا تھا اس وجہ سے اس کے دل میں اسلام کی طرف سے
شک بیدا ہوگیا جبکہ میں دل میں اسلام کی طرف سے رعبنت اور بھین بیدا ہونا شروع ہوگیا میں نے
یہ داقعہ اپنے سافق سے بیان کیا، اس کے بعد میں اور میراسانتی دولؤں سلمان ہوگئا، اگلے دن مسع کو وہ
مسلان قیدی ہمارے پاس آیا اور ہم سے اپنا مذہب اسلام چھڑ کر عبسانی ہوئے کی دعبت ظاہر کی ہم
دولؤں نے اس کو چھڑک دیا اور اپنی خدمت سے علی ہوکہ دیا، مگر دہ عبسانی ہوئے۔ بغیر مذہ اور کہیں
جاکم تر تدموگیا.

م دولوں اپنے معاطب پر رسیّان تھے کک طرح کہیں جا کرخلوص سے ہدایت حاصل کیں اور دین اسلام کومفبوطی سے دلوں میں جمالیں . آخر کا دمیے ساتھ نے ہو جھے سے زیادہ سجھ او تھا سوچ کہ کہا کرم کو اہنی دو دعاوُں کے ذریع اپنا مقصد حاصل کرنا چاہیے ۔ چنا پئر ہم نے اس خلیان سے بخات یائے کے این اہنی دو آبتوں کو براھ پراھ کر دعامانی اور دو بہر کے وقت سوگے ، بیٹ فواب دیکھا کہ نین ٹورانی ہر والے اشخاص ہماری خانقاہ میں داخل ہوئے اور ان تصویروں کی طرف جو خانقاہ میں دکھ ہوئی تی اشارہ کیا . انتخارہ کوتے ہی وہ تصویریں تح ہوگئیں ، پھرا کنوں نے ایک تخت لاکر وہاں بچھا دیا اس کے بعد ا بنی جیسی ایک اور جاعت جن کے چہروں اور سرسے نورٹیک رہا تھا خانقاہ میں وافل ہوئی اس جاعت میں ایک صاحب اتنے حیس تھے کہیں فرصورت شکل میں ان سے زیادہ حیسن اور تو بھورت کہیں جہیں دیجھا تھا۔ وہ اس تحت پر جلوہ افروز ہوگئے میں ان کے سلسنے آیا اورع من کیا کہ کیا آپ سالمی بہی جا ابنوں نے جواب دیا کہ میں میں جنیں ہوں بلکہ ان کا بھا تی احکے ہوں بھر آئی نے مجھے نے مایک کمسان موجاؤ کہ جنا بخر میں سان ہوگیا اورع من کیا کہ یا دسول اللہ ایم بہاں سے نکلنا چاہتے ہیں اوراً بگ کی اُکمت کے مک میں جانا چاہتے ہیں اس کی کیا سبیل ہوگی ؟

آب نے بیس کرایک خص سے جو آب کے سامنے کھڑاتھا فرایک تم ان کے بادشاہ سے پاس جا ڈاور اس سے کہوکہ وہ ان دولوں مسلالوں کو اس شہریس جس بیس کہ یہ جانا پسند کرتے ہیں عزت اورا حرّا م کے ساتھ بہنچانے کا انتظام کریں اور اس قیدی کو جوم تد ہوگیا ہے بلاکر تاکید کو بی کروہ اپنے دین پرلوٹ آئے۔ اگروہ انکاد کردے تو اس کو قتل کردیا جائے۔ "

اس کے بدمیری آنکه کھل گئی ہیں نے آپنے سابھی کو جگا کر پودا نواب بیان کیا اوراس نے پوتھا کہ اب ہم کوکیا کرنا چاہئے ؟ تومیر سر سابق نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے ہما دسے لئے کشائش اور آسانی فرادی ہے کیا توسنے ان تصویروں کو نہیں دیکھا کہ ان کا کیا حال ہوا پیسے نظر گھا کہ تیصویروں ک طرف دیکھا تو وہ واقعی محوہوگئی تھیں ،اس سے میرے ایان میں اور ترقی ہوگئی .

اس ك بعد مير سائق من كها كه جلوباد شاه كي باس چلتے بي . بنا بخر بم باد شاه كي باس گئا باد شاه نے حسب وستور بم كو تعظيم و نريم كے سا قد بنھا يا اور بهار سے آنے كا مقصد من بمجھ سكا بير سائق نے باد شاه سے كها كه بهار ساس مرتد قبدى (خدمت گاد) كے بار سبي جوحكم آپ كو ديا گيا ہے . اس كانميىل فرايئے . يرسنتے ہى باد شاه كي جرب كا دنگ فتى ہوگيا اور وه كا نبينے لگا ، جب كچھ افاقہ بوا تواس نے مرتد قبدى كو بلايا اور بوجھا كو توسلان ہے يا عيسا ئى ؟ قيدى نے جواب ويا يس عيسا ئى بهوں . باد شاه نے كہا كہ تو اپنے بہلے دين برلوط جاكيونكم ہم كو ايسے شخص كى حزورت بهيں ہے جو اپنے دين برقام نہ ره سكے . قيدى نے جواب ديا كو ميں برگر مسلان بہيں بول گا . يہن كر باد شاه سے تلوار سے اس كى گون الم ادى .

بعراس نے ہاری طرف نحاطب ہوکہ کہ بوشخص میرے اور تہارے خواب میں آیا تھا وہ شیلان تھا لیکن تم کیا جا ہتے ہو ؟

خوابون كأتبيرادرانكي حقيقت

474

ماريطيا<u>قل</u>

میمے کہا کہ ہم مسلانوں کے مکہ جا نا پیاہتے ہیں۔ با دشاہ نے کہا کہ اچھا یں اس کا انتظام گڑوں گا۔ مگرتم نوگوں سے یہ کہنا کہ ہم بیت المقدس جا دہے ہیں۔ ہم سے کہا بہت اچھا ہم ایساہی کہیں سے چنا بخہ با دشاہ نے اپنا وعدہ ہے داکیا ا ورہم نوگ آپ کے شہریں آگے ہ

(حياة الحيوان)

بشركافي ادرم عروف كرى كوخوا ب من كيما

ابوجعفرمنی بشن مادث نے ایک مرتبرمع وف کرنی کوخواب میں دیکھا جیسے کہیں سے اَ رہے ہیں، ہیں نے بوجھا کہاں سے تشریف لارہے ہیں بہ فرمایا اجتنت الفردوس میں کلیم النّہ سے ملاقات کرکے اَر ہا ہوں -

عامِم جزری نےخوابیں بیٹنےسے ملاقات کی اور ابو چھاکر ابو نفرآپ کہاں سے ارہے ہیں؟ فرما یا علیین سے - بی نے بوجھا احرب جنبل کا کیا حال ہے ؟ فرمایا! میں نے اُنہیں اس وقت عبراً وباب وارق كرباس اليِّرك أكر جيورُ اب دونول كفاك بيت مي - يوجها اورا ب ، فوايا الته كومعلوم تغاكر مجعے كھانے كى كچھ زيادہ دعنبت نہيں السس لئے اس نے اپنا ديدا د مجھے مباح ذکا الموصفار في بشركوخواب بي ديها الوجها الشرف أب كرسا تقركياكيا ومايا المجه بر نطعت وکم ادر ترجم فرمایا اور فرمایا اے لیٹر ا اگرتم میرے لئے اگ برجی سجدہ کرتے تومی نے بوتم الیا محبت لوگوں دلوں میں بدا کردی ہے۔ اس کا بھی شکر ادا نزکر باتے۔ الشدنے میرے لئے اُدھی جنت مباح وفادی بے کرمیں اس میں جہاں جاہوں آرام سے تعاون بیوں اور اس نے میرے جنازے میں جوجوشركي تعصب ويخف كا وعده فرماليا بيدين في يوجها الدنفرتار كاكياحال بد وفرايا! وه لينے صبروفا قے کی وجر سے لوگول کے اوپر اس عبدلی فرائے ہیں' غالبًا یفسف مینت سے مبئت کی اُدھی نعتیں مُزادمی کیونکو سِنت کی نعمتوں کے دو جھتے ہیں ۔ اُدھی روحانی ہیں اورا دھی جِسمانی -جنتی عالم برزخ می توروحانی تفتول سے لذت اندوز مول کے - اور قیامیت کے دن جب دوال کی صمون من جل جائين كى توان رومانى مفتول برجسهانى منعتون كاعمى اصّافه كرد ياجائے كا يعف نزديك جنت كالمتين علم وعل برمرتب موتى من البلزا البشر كاعلى فعتول كي سبب على فعتول حتاب المح صلك طانطابن ميم یں زیادہ حفتہ ہے۔

كحضوصك الله عليه وسلم كاطرف خواب ك دريع

خواجه بن الدين بشي كوست دى كاسكم

بنواجرمین الدین کی دوبویاں تقیں ایک سیدوجیہ الدین مشہدی کی صاحزادی ہورید سیدن خنگ سوار کے چیا ہے جن کا مزارا جمیر کے قلعہ کے بالاتی تصدیر ہے اس ہوی کانا ہی بی عصمت تھا اور دوسری کینز تھیں جن کا نام استداللہ تھا ، واقعہ برسے کرخواجہ صاحب نے بوڑھے ہوئے کہ کے فاجہ صاحب نے بوڑھے ہوئے کہ کی تھا اور دوسری کینز تھیں جن کانے رائد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کوخوا بیس دیکھا ، بنی علیا پسل م نے فرما یا اے معین الدین ! تومیسے دین کا معین و مدد کا رہے گئی میں دیکھا ، بنی علیا پسل م نے فرما یا اے مین الدین ! تومیسے دین کا معین و مدد کا رہے گئا میں مسئل کی ماریک ہوں کا نام ملک خطاب تھا اس علاقہ کے کاف وں برحملہ اور سجوا و ہال کے ایک داجہ کی نوای اس کے ہاتھ لگی ملک خطا تھا تھا جہ سے کامرید بھی بیش کی خواجہ صاحب کی خدیرت میں بیش کی خواجہ صاحب کے اس کو قبول فرالیا ، و کذافی تاریخ بلادجائی .

نیے نیدوجیلدین مشہدی کی ایک اولی تقی ہو عنت کے کال سے آراستہ اور عمت کے بیرایہ میں بیراستہ تقی برائی حربلوغ کو بہنچ چکی تقی بیکن کفو کے وجود برموقوف تقی سیرضا نے ایک رات خواب میں امام جعفر صادق کو دیکھا ابنوں نے آپ سے فرایا کہ اے بیٹا وجیالاین بھے بنی کریم صلی اللّہ علیہ وہم دیا ہے کہ آبی بیٹی کی شادی خواجہ میں الدین سے کو بوئو کم سیدصا حب خواجہ صاحب سے بہت میں سے تھے ابنوں نے خواجہ صاحب سے بہت ماجرا کہ کہ سنایا ، خواجہ صاحب سے بہت اوجیہ الدین میں بہت بوڑھا ہو چکا ہوں اور مرفی ماجرا کہ کہ دیں میں الله علیہ وہم کا ارشاد ہے اس لئے تقبیل کے علاوہ کو فی چارہ بنیں دونوں میں ویوں سے کی اولاد میں ہوتی ، راجہ کی بیٹی سے بی بی جالی بیدا ہو بیک ہو قرآن کریم کی صافحا تھیں ۔ راجہ کی بیٹی سے بی بی جالی بیدا ہو بیک اور کہ کہ کہ کہ کہ مافحا تقیس ۔ راجہ کی بیٹی سے بی بی جالی بیدا ہو بیک بیک مافحا تقیس ۔ راجہ کی بیٹی کا بی بیا ہو بیک دولوں میں مشہور سے بیکہ اجب کریم کی صافحا تقیس ۔ راجہ کی بیٹی کا وی بیا کہ نام بنیں تھا جب اکہ دولوں میں مشہور سے بیکہ اج

کی نواسی بی بی جال تعیس جو خواجه صاحب کی میلی تعیس جن کی قبر بھی خواجه صاحب کے پایش میں ہے جن مے شوم کونام شیخ رصی تھا نا گو رکے ایک گاؤں میں مندلا نوص پران کی قبر ہے خواجہ جھا آ کی صاحبزادی بی بی جال سے دو بیٹے پیدا ہوئے لیکن ان کا بجیب ہی میں انتقال ہوگیا تھا. حص ۲۲۸ اخبارالا خیار شیخ عبدالحق محدث دہلوی ہ

قاضى جَالُ بَالِيَونَى مُلتَ انْ كَانُولَ.

آپ بہت بڑے ولی اللہ تھے ' خواجہ نظام الدین اولیا ہ فراتے ہیں کہ انہوں نے ایکبار
رسول اکرم صلے اللہ علیہ ولم کو خواب میں دیکھا ' آپ بدایوں میں ایک جگر میٹھے وصو فرما رہے ہی
قاصی جال فراً بیدار مہونے کے بعد و ہاں گئے دیکھا کہ زمین پر یا بی کا اثر ہے اور زمین کیلی ہے یہ
دیکھ کر لوگوں سے فرما یا کہ میری قبر اسی جگر بنائی جائے جنا بخیہ انتقال کے بعد آپ کو لوگوئے ومیں دہن
کیا .

تتبنخ احرمجر شيبان كاعشق رسول

اگرائپ کے سائے کوئ آکر کہتا کہ یں نے رسول اکر میں اللہ علیہ وسلم کو تواب میں دکھا ہے تو اُئپ باادب دوزانو ہو کر میٹی اور تمام واقع سننے کے بداس کے ہاتھ باؤں کو چوشتے اس کے دامن و آستین کو اپنے منہ پر ملواتے اور جس جگہ وہ تواب دیکھا اُس جگر برج مقام پیر موسوات اور اس جگر سے اور بالوں پر ملتے 'اگروہ مقام پیوسوات اس بیتھ کو دھلواتے اور اس بان کو بیتے اور تمام بدن اور کپڑوں پر گلاب کی طرح چھڑ کتے ۔
اس بیتھ کو دھلواتے اور اس بان کو بیتے اور تمام بدن اور کپڑوں پر گلاب کی طرح چھڑ کتے ۔
د صور کے جمار کتے ہے۔

<u>كفات عبعد</u> <u>كالمت حلى المرائي من المرائي من المرائي المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط المرائي </u>

وَضَاحَتُ: - بها نين لين مع راد حفرت كي تعيفات أورفاص كرملغوظات كامطالعه - (محدادديس حبّان)

<u> هَوَا اللهِ وَلِيهِ -</u> مولانا اسْرِف لَى تَفَالُونَ كَى مَعْفِرتُ كَى حَبِر

حضرت من احترن لا ہورگ نے حضرت تھانوی کوخواب میں دیجھاکہ نہایت عرہ لباست پہنے ہوئے ہیں ۔ بوجھاکہ الٹر تعالیٰ نے اُ ب کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا ؟

حضرت تفافق شف فرمایا که الله تعالی نے مجھ سے کوئی سواک نہیں کیا -بس اتنافرمایا کہ الشرف میں جاؤم ہے کہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں مسلم کی محابست میں چاکیا - (بَنها اللہ من اللہ کی خاب کیا - (بَنها اللہ من کے کہ کاغ)

مشیخ الاسلام حضر مولانا میشین احمد ننگی دفات سے فبل مولانا عبدالرجیم حوالدار کی مصورے سیوان کا اکمنے کے سب

نواب کے اجزاء اوراس کے تعبیری پہلوؤں ٹیں ذائی طور پرکوئی رنے والم سے آثار کاباں دیجیوں تو اس خواب کوسٹی الا مکان بھول جانے کی کوشش کرتا ہوں بنجا پند ایک دو دن سے بعد بہ خواب بھی لوع دل سے عوہوگیا، خِنا پخہ الا دسمبری ۱۹۵ء کی مسئی میں خیام گاہ پر بمبئی کے روزنا مد اتعلاب سے انقلاق طفہ پر ایک ہلکت آفری اور قیامت خیز شرخی پر نگاہ گڑی کی گڑی رہ گئی کہ ۵ر دعبر > ۵ ۱۹ء کو پیچرعلم وعمل نے سر مطل حریت ضیغم اسلام مولانا سیوسین احد مدنی شجوار رحمت میں

۳ نُما فا نُااس خواسُدی جاُسنب وہن مُشقل ہوا بیصے ایک ہفتہ قبل دیمجاگیا تھا اس کے تمام اجزاء کی تعبیرنظروں کے ساھنے آگئ ۔ ۔ ۔ افق مسٹرق آفاب، طلوع تا با فی ۱۱ مجا دہلی کی اور پھیراسی شان کے ساتھ غوب ، تعبیرظاھ محقی ،

حقيقت واضع بوكني، خوام مص خواب رتها ، بكر حقيقت تها ﴿ روز نا المجرية سنسيخ الاسلام مبر ﴾

ايك الله وألى خاتون كانواب

حُضُورُ الله عَلَيْتِ إِلَى كَا فرمان بُورا بوكر رُها ،

سیرت البنی السنطی و استان و صال البنی می السطیر و کم مولف بناب عبد الجید صدیقی کی توم احدید مرضی خاتون بی لئے انتفال سے بن بخت قبل الرجولائ سابقانه کی دات کو نواب میں اپنی زندگی بن تیرحوی اور آخری با درصرت محدرسول الشرکی الشطید و لم کی زیارت بابر کست کی سعادت حاصل کی اور دن بین ان الفاظی موصوف سے اپنا نواب بیان کیا! " بیرا تنفال موگیا سعادت حاصل کی اور دن بین ان الفاظی موصوف سے اپنا نواب بیان کیا! " بیرا تنفال موگیا دول الشرکی الشرطید و لم نفس نفس میرے سامنے تشریف لائے اور ارشا دفرایک " اتن پر ای تحص درول الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی البارسول الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی البارسول الشرکی الشرکی الشرکی البارسول الشرکی الشرکی الشرکی البارسول الشرکی الشرکی الشرکی می استرکی می استرکی می البارسول الشرکی الترکی بی تاب برکی کا استرکی کا البارسول الشرکی الترکی کا بی برکی کا بی البارسول الشرکی الترکی کا بی برکی کی برکی کی برکی کا بی برکی کا بی برکی کا بی برکی کا بی برکی کی برکی کا بی برکی کا بی برکی کا برکی کا بی برکی کا برکی کا بی برکی کا بیا بی برکی کا برکی کا برکیا کی برکی کا برکی کا برکی کا برکی کا برکی کا بی برکی کا برکی

موصوف فراتے ہیں کہ مذکورہ بالانواب رات کودیکا اورای روز ابجالائ کی دوہرمرح مہ کے بائیں ہیری جبہی نے کاٹ بیا ، جس کی وجہ سے ۱۲ جولائ کی سانتہا درجہ کی تعلیف رقی کوئی طائی ایری جبہی نے کاٹ بیا ، جس کی وجہ سے ۱۲ جولائ کی گار کھرنا ہوا ، ۲۵ رجولائ کو ایک دم ایسی ایجی صالت ہوگئی کہ گویا کہ جس کوئی تعلیف ہوئی ہی منتی ۔ اور تمام معولات زندگی شرق کر دیئے جب مرحمہ نے بہت رور دیا کہ اب بیالائ تذریب ہوں آپ صفور جائی تو یں ۱۹ جولائ کو لیے سب سے چھوٹے جائی کے ولیم یس شرکت کیلئے راولینڈی رواند مواد ور بیا بار جولائی کو جب لا بوروالیس آنا جا ھا تو معلوم ہوا کہ وزیراً باد کے باس زبر دست سیلاب آگیا ہے ، جس کی وجہ سے ساک اور دیل کی پٹری یا تی یں ڈوب گئی سے اور لا ہوراور در را دلینڈی کے درمیان حقم کا راستہ شقطے ہوگیا ہے ۔ دلت مکان پر فون کیا مگر کوئ جواب دی رکھ کی کھرائی کے درمیان حقم کا راستہ شقطے ہوگیا ہے ۔ دلت مکان پر فون کیا مگر کوئ جواب دیا در کی گئی تھرائی کا درمیان کی اورسے جواب دیا در کی گئی گئی ہوگیا ہے ۔ دلت مکان پر فون کیا مگر کوئ

جاراتال

چوٹی 9ماہ کی تھی ملازمہ کے ساتھ شام کوھی مرحومہ سبتال ہونچادی تھی تھیں بے اور سکان میں تالا پڑا تفا) كم اكست اللفاء مطابق ١٨ رصفر المسائر بور شنيطا الصنح بن يفصله كرك كمرسف كاكور برأو مك بس سے جاتا ہوں ، دہاں سے کشبتوں كا بل بار كر كے لاهور كيلئے دومرى بس ميں جا بيٹوں كا ملحه طبخ مدن والأهي تعاكه معاً خيال آياكه ساخت لمبلي فون ائيس جيمنج هير ، رائت بحوثون نمياً ففاجح مذطا تعا- اب بجرفون كرلون ماكه كمر يح مالات معلوم بوماين اور داسند اطبنان كه سَاعَة طه هوجاتُ فون جوكيا تومير ع مكان سے مير سے بِدَوى بزرگ عالجى سى اُساق امرتسريُ نے نہايت دانش مذات طريقيد مع يقطُّ كياكدات، بنج آب كي يوى كايكي سن اسببال لا هوري انتفال موكيا عاور اگراکب اجازت دیں توی اہیں دفن کرادوں بی نے جانات دے دی مگر دوسر جی لمجے كهاكه مبراحار بيح تك صرورانظاركرين مين حي المقدور لاهور يبغيني كوشش كرما بول كوسًا بب ني راسته بد كردياه، موت كي اجانك خرس كاين تصوري مركباتها ، اس فيد الحات ين ميرى جومالت كردى بيان مصاهر ه . جار روز بيلي ص كفري شادى موئ مقى امتر كده بن كيا-ر چھٹے اور آخری بھاٹی کا گھرآ ہار ہواا در میسرے بھاٹی کا گھر برماد ہوگیا، چندسال پہلے ہب یا بخوں بھائی كالكُوا باد بواقفا، تواس شادى كے بھى كھيك بيج تقد دن چو تقريعانى كى بيوى كا اتفال بوگيا تھا ب عب أت ها كالحاج مولوى عبدالشكور صاحب مديني المروكيا وادبيناري كي إيك موا في عات چاردن بعد ایک دوسرے جان کو زخصت ہوجاتی ھے، ربل بس اور ہوائی جازے لاہور سنج كَنْ كُوشْتُ كَى مَكُناكام رَهَا سُمْحُكارِ صِنْ كَسِي سوارتها اس كے درائور نے میری پریشانی دیجھ کرتھا كماكر آب جيكولاهورماني فاجازت دلادب تواميده كدي آب كولاهور يبونيادون كاكوتش كى، دى جكايانى بون، ين ، دالده ماجده مرومه ، سب سے برات بھائى اور سينے برى بين هم چارہ ب دس بیح اسٹیکی ہی لاھور کیلئے رواز ہوگئے ، وزیرآبا دیے قریب ہویخے توہوش اُٹر گئے وبال سبنكراد ن تانكى، مؤك بسيس، موثري اور ميكسيان وغيرة كفنون سيمن فظر هي بالكرميل باركميك كالمنرنة تانفا (ابيهان ياكِل بنادياگياهے) قدرت خداكى كديري كيكسى كوشتى كے كيا برسے گذر جانے كى اس دقت اجا زيت ال كئى اور شيك سوا دو بجهم امرت دعادا بلد نك رياو سے ود الهور لينه مكان بربيوري محير، دبال قياست كامنظرنها، مرومه كي نعش رف كيسل يرركني بوري عن بهن اور والده مخرمه (بو مرومه ني تقي بعويي تقيل) نَه عَلْهُ كَي سينكم ون فوا مِن كه سائقه مرحومه كو

تارير يرككنا MOTHER EXPIRED تاريين والحكانام ALMAS

" بِنَّانُ ، گاب ایک بول عطرخا ، تنگی ، صابن ، کافور ، اگربتی ، ۳۰ گرملی بی نے دم اور تام الی باتیں معاف کردیں ، سب بچوں کا دود هد عاف کردیا ، برف کی سل مشکا کواس بر آبادیا اس بیں میرارا ولینڈی کا بتہ بھی تحریر تھا ، جو تاریخ والار تعرب الگ کر کے ساتھ لے گیا یہ رقعہ جھے ماجی سیٹھ اسماق امر تسری نے یہ کہ کر دیا کہ برحمہ آپ کیلئے یہ جیور گئی ہیں (افسوس کہ سیٹھ صاحب بھی جون میں او وصال فراکھ یا تاریک والی کا الیا کی بیادی شخصیت سیٹھ صاحب بھی جون میں او وصال فراکھ یا تاریک اور کا کا اللہ کا جمعی کون میں اور کا کو وصال فراکھ یا تاریک اور کا کا کا کہ کا کہ تھے) -

عجر برا المرائح ناصر (عرابهال) سے کہاکہ سامنے سی رہے ام صاحب کو ملالا وَ

ا امصاحب آئے توان سے کہاکہ میرا وقت آگیا ہے ، میری نماز خان (6 آپ بڑھا یُں گے ، انہوں نے کہا آپ ریکا کہ ری ہی، کہایں جو کچھ کہ رھی ہوں درست کہ رھی ہوں ، جیسا کہ رہی ہوں وبسا ھی کیجئے گا۔ غض امام صاحب ھی نے دوسرے دن نماز جنازہ پڑھائی ۔

مرحومه کوآنخضرت مل النّه عليه وآله دَلِم کي زيارت بهلي بار ۸ برس کي عمر بسي بو تُن هن اپنه دالد ماجد جناب مولوی عبالئي صاحب مرحوم رُعيس اعظم جهانسي (يوي) کی گودي بيملي تقيس که خواب مي تحفر ديول النه صلى النه طليه وكم نه تشريف لا کرمندي مطانئ دی هن مرحومه ۱۱ زودی مي او که نفام جهانسي (جهال کي دان شهور هنه) پيدل بوژن نفيس .

هُدى اسلام والجسط ديارنې منزايريل 1999 م

نام عرف المراد و الم

خواب کے دریجہ ففرت کی حب رُ

عبالوهاب بن عبالي يقي كم ين في ايك جنازه ديكا من كوين مردادرايك ورت ك المرحه بي ادركون آدى بنازه ك ساقة بين تعاين ساقة بوليا اورحورت ك با بن عبازه ك ساقة بين تعاين ساقة بوليا اورحورت ك با بن كا مصد بي في لا ، قرستان في ك وبان اس ك بنازه ك تازيدى اوراس كودن كركي في بويجا يكس كا بنازه تعا - ؟ عودت في كم ايدرا بينا تقا ، ين في بيعا تير على با اوركون مرد د تقا جيرى بكر جنازه كا يورك اينا ، اس في كما آدى توبست تق ، يكن اس كو دليل بهركوكون ساقة د آيا ، ين في بياك باب يتى بس سه دليل اس في كما آدى توبست تق ، يكن اس كو دليل بهركوكون ساقة د آيا ، ين في بياك باب يتى بس سه دليل اس في كما آدى توبست تقا (يجرا يا عورق بيس مركات كرف والا) في اس عورت برترس آيا بين اس كو في ساقة ابن كرف وال بي بيادرا ك كي دورا بي ديكه كم اس كو في المنازي ا

البط ظالم عاكم في انتقال ك بعض البيا ؟

بنار کا الکابک ماکم براسخت ظالم تھا ایک دن وہ اپن سواری پرجیا مار ھاتھا، راسندی ایک تھا نظر پرا، میں کے خارش ہور ہی تقی، اور سردی فیاس کو بہت ستار کھا تھا اس ظالم کی اس پر کاہ پڑتے ہی آنکھوں یہ آنسو بھرآئے اور لینے لیک وکر سے کہا کہ اس کتے کو میرے گھر ہے اکر میرے آنے تک اس کا خیال رکھیو یہ کہ کر وہ لینے کائم جہاں جار ھا تھا چلا گیا جب واپس آیا تو اس کتے کو شکایا اور گھر کے ایک کو دیں اس کو یا ندھ دیا ، اس کے سامنے کوا ڈالا یا فی رکھوایا اور اس کے جن پر تیل طواکر ایک پڑے کی جھول اس کے اور اس فیا ڈلوان ، اس کے قریب آگ رکھوائی تکہ اس کی گری سے اس پر سے سردی کا اثر زائل ہوجائے اور اس کے قسر کو دوہی دن گذری ، اس نے کہا کے اس خالم اور اس کی صاب پر چیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کی تقال تا ان ان اللہ اس کی مطالم اور اس کی صاب سے پوچیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہت تقالی تا ان خال سال کی سے اس پر جیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہت تقالی تا کا انتظال تا کی انتظام کا انتظال تو بیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہت تھا گئی انتظام کا انتظال سے پوچیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہت تعالی تعالی تا کا انتظال تو بیا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہت تعالی تعالی تعالی تعالی تا کیا گذری ، اس نے کہا کہت تعالی تا کا کہا تھا کی کہا تھا کیا گئی تعالی تعالی تعالی تعالی تعالی تھا کہ کیا گذری ، اس نے کہا کہ کو تعالی
من ۵۲۸ نفائل صدقات صدوم

المالي المالية
مِرْا قادَيا في عليُ اللَّحَنة كَ نا وْبِلاتِ فاسِده كَمْعَلَق

اياه واسك

خواجر بیرسیدم علی شاہ گوائروگ فواتے عی کے میں ابتداری سیروسیا صف اوراکا دی بہت بہت ابتداری سیرسید میری ماہ کوری سے مولی ماہ دوالتہ مها جری سے مولی ماہ بھی جہانے مقاجی صحیح کشف کے مالک تھے۔ انہوں نے ہما دے مزاج کی طرزا ور دوشن معلوم کی کریر بہت آزاد مشن امنیان ہے۔ اسس کے بعد منہا بیت تاکیداورا حرار کے ساتھ فرمایا کہ بزروستان میں عنقریب ایک منتز بربا ہونے والا ہے۔ امدائم فرور البنے ملک ہندوستان والبس چلے جاو ۔ بالفرض اگر ہندوستان ہی فاموشس ہوکر بھی میں میں مون الدی ترک کرے بندوستان والیس چلے اے بیم حفرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے لیمین کو اسے مزا قادیانی کے فتتہ سے تعبیر کرتے ہیں۔ وصعد مزا قادیانی کے فتتہ سے تعبیر کرتے ہیں۔

ب- اورتم خاموشس بليطي مو-

Janes, Wordpress, col صّلع داولپندی. قیمت تین دوبیه سن اشاعت ۱<u>۹۲۳ بر</u>مطابی <u>۱۳۸۳ ت</u> (تادیخ مشائخ چنشد صفحه ۱۲ تا ۷۱۲) حفرت قبله عالم گولژه شریف ا زحاجی ملک خیل بخش خان بوًاز رسیٹ ارُ ىپىزىنى ئىزىل بولس صفو١٦ ئا ١٨ بىلىشەنە لىلىيف سنرىكسىيد نىبلىنى زا يىداسسىيىنى نەرگودھ فتنهُ الكازحيم برقت كے سرِ باب كيلے رح هرت قبله عالم گولژور كي كے كا رہائے نما ياں كى مثالُ ار نك كوئى بيش زكرسكاا ورمضرت ماجى صاريج كى پيشين گوئى مرف بحرف ورست ثابت موبى حفرت كواروي كى ولايت يحم رمضان المبارك مهمان المبارك ممان الم الله عن منائي جاتى بيد وصال ٢٩ صف <u>٣٥٦ ك</u>يه مطابق ١١مى <u>١٩٢٠ ؛ كوموا عظيم بزرگ دختيمالم تقع حواثره شريف نزدراولبندى و</u> اسلام آبادی سنگ مرکانهایت خوب صورت دوهند - برسال شاندادع س بوتا ہے۔ سلسلر مند حفرت غورت عورت عفر من عن الماج - شراعیت کے سختی سے با بند تھے اور دیگرمذا بہب سے بھی پوری واقعی

قاضي الولحسَن كاخوامِ أوركوت كي بيتين كوني

ابوالفرج نے" الجیس والانیس 'ئیں نقل کیاہے کریم قاضی الولحسسن کے پیس بیٹھا کرتے تے ا یک دن حسب معمول م اُن کے بیاں گئے مگر ویک قاحی صاحب اس دقت بابر وجو دنہیں تھے اس لئے دروازہ بری بیٹھ گئے - اتفاقًا ایک اعراب بھی کسی حرورت سے وہاں بیٹھا ہوا تھا - قامی صاحب کے ا مِن کھجود کا ایک درخت تھا ۔اس پرا کیپ کوا آیا اورکائیں کا ئی*ں کرکے ج*لاکیا - وہ اع^ابی کوٹے کی آوازس كربولاكريركواكبردباب، كراس گوكامالك سأت دوزي مرجائے كا- اعزابى ك يہ بات سُن كريم نے اسس چفرک دیا حبس پروه اعلای اُنگه کرهلاگیا -

اس كابعدقاهى قَتَابِ في مكواند بلايا - جب م ابدر بهر يخ توديكهاكة قاهى قتا كي جرك الله بدا مراب اورامرده بي به خان سه وجها كريامه اطب ، وطف تكرك رات بي خوابي ايك خف كوديمه اجويشه رايد ال مَنَاذِكَ الِهِ عِبَادَ مِنُ زَمِي عَلَى اَعُلِيكَ وَالنَّعَمَ السَّلَاكُمُ تعِب: - الْ الْعَادِكَ كُعُوبَ مَ بِإِوالِمَ الْعَنْدِن بِسِلا جبسي في خواب ديجها بعمرادل برنشان به ينوابسن كريم قافى صاحب كودعاين ديروابس أكر جب ساتوال دن موانق م في سناكر قافى هنا بكانتها ل موكيا اورتدفين بعي موكمي -

تین مروین کوخوائی رکھنے کے دافعت

للكواقعك: ميرا (فحدادرس تبان) كاطالب على كادورتها ، مرسا شرف العلوم كلو ى زىرتىلىم تھا ، اس زمانے يى جب يى رخصت پر گھر جا يا كرنا تھا ، تومىرے كھركے قربب ايك زرگ جى عبدالجيدر ماكرت كف ، ان كو مجمد سيفاص محبت تقى ، وه ايك دووقت كى دَعوت صروركيا ر تدیخه، عرصة تک ان کا بهی معول رہا نازک طبع انسان تنے، سفیدرلیش تھی، میر ریسفیوعلہ اُور الى سنة وان بنت تفي شكل وصورت سد بلى وعابت لميكى على ، حاجى صاحب اجانك ياربوع رانتقال مولكا مصرت والدصاحب في خط ك ذريدان كانفال كى اطلاع دى مهايت مج را ، ایصال نواب کیا ، دوچاردن کے بعدی نے وابی دیکا کہ اجی عبدالجیرصا حب يرتمادلى ايى ى مخصوص وضع يى مجد سے طنے آئے تو مجھے جبرت ہوئی - بس نے ماجی صاحب مرح م سے بچھیا ماجى صاحب آپ القوانقال موكياتها بهرآب كيسة آكة جماجى صاحب في مسكرا كرفرايا. ا يتوضيح ه كرميرا تقال موكيا تقاليكن بي أجازت لي كرم سي النا العول -بحان اللركيدنيك انسان عقر كرف كے بعدائي محبت كا اظهار فرايا .

يه واقد سافها مركا مع كددارالعلم محدين كلوركا فيام فركيب مين هى على ين آياتها طلباء من دوطالب علم محديليين خان ، اور

بدالبارى خان نامى زيرتعليم تنق ان كے والد بناب فرحسن خان تجھى كبھى لريرسدي ملافات كے لعُ آیا کرتے تھے ،ان کی فکہ خواحش بھی کہ دونوں نیجے حافظ ہوجائیں ، بیکن عرفے وفائد کی اور ِّقَالَ بِهِوَ كَمَا ، جِنَا يَخْ مِحْرَكِ بِين خان فِي جب قرآن كريم خفظ ختر كيا تُو داراتعلوم محمد يك**ي الى** دشار مندى كئ، اسى ددران مي (محرادركس حال) في الما و ديها كم عصر كا وقست ها اور نماز كيلي و فنوناها ں، میرے برابریں بناب محرسن خان حضرت بھی وضو بنارھے ہیں، وصویح بعدا بنوں نے مجم ے ملاقات کی ، یں نے تعبب سے بوجیاکہ آپ کا توانفال ہوگیا تھا کھر کیسے ملنے آگئے ؟ تو ول نے کہا، حضرت میں یہ بو چھنے کیلیے آیا ہوں السین مافظ ہوایا ہیں ؟ یں نے کہامبارک ہوآپ کا بچمانظ ہوگیا ہے. یس کر دہ بہت نوش ہوئے اور بہت سی دعایش دیں .

سنخان الله نیک والدین مرنے کے بعد بھی اپی اولاد کے متعلق کس طرح معلومات رکھنے گی کوشش کرتے ہیں ہی ذمایا حضرت دسولِ مقبول ملی الله علیہ وسلم نے کہ نیک اولاد ہا تیات الصالحات ہے کہ مرنے کے بعد بھی اولاد کے نیک اعلان کا ثواب والدین کو ان کی قبر سی پہنچارہ تناہے ، بندہ نے یہ بخواب ان کے بدل میں اولاد کے نیک اعلان کا ثواب والدین کو ان کی قبر سی پہنچارہ تناہ ہے ، بندہ نے یہ بخواب ان کے براے صاحبزاد سے جا بھی اس خواہے یہ بھی کہ ان دونوں بچوں کا حفظ کو ناخد الله مقتل کی اخداد تناہ کی اوراس کا داضی بھوت ہوت ہے کہ مزدی حافظ انفادی محدالی سالم ا

فراغت کے بعد دینی خدمت انجام دے رہے ہیں - اللہ تعالیٰ ان کو اپنی والدین مرحومین کئی تخت شن مناب

كاذرىعەبنائے - آين،

دادانعلوم محدیدلائر پالیگنگوند ناهتی سنگور کے قبام کے بعد لائر پالید کی ایک معروف شخصیت محترم الحاج عبدالباسط صل

ا الربابد عرم العلام محديد كوجارى ركف كيليم حاجى حادث على كارت مى كدائي برحاصلى كئى تمى في ينج كارت مى كدائي برحاصلى كئى تمى في ينج كحصة في مرسيطنا تما او برحاجى حاحب كا الحل خاد كا قيام نما اس كاظ سد ووزانه ملاقات درتى تنى اور ايك خاص فاق حاجى عبد الباسط صاحب سے بيدا ہوگيا نما ان كا خلاق اور ينى كو تفظر ركھتے ہوئے يں (محدادي سرح من العدام محداد تعدم محداد قبول زيايس ماجى صاحب في مير امراد كافى احداد تدم ورت كتحت مدارت قبول زيالى . ماجى صاحب في مير امراد كوكانى احمد دى اور صرورت كتحت صدارت قبول زيالى . ماجى صاحب في مير امراد كوكانى احمد دى اور صرورت كتحت صدارت قبول زيالى .

النُّرِقالَى كافضل وكم كم عما على ما حب كادارالعلوم محديد سے منسلك ، ونا برا مبارك ابت هوا والحداث مدرسك ابن نين خريرى كئى اور بجراكي تطحة الضي عابى صاحب نے بحى مدرسے كي سجد دارالعلوم محديد طيبايا ، غرض حابى صاحب نے ناحيات دارالعلوم محديد كى فدمت كو اپنا شعاد بناليا ، اس دين فدمت كى بركت سے الله تعالى نے ان كوعون اور شهرت بخشى ، منكلوركى اصلاح معاشرہ تحركي سي نماياں رول اداكيا ، سان مساحد كى كميلوں كے ذمدوال نے موصوف كو اپنا صدر بنايا ، جو بحر دل كا عارض تھا ، اور كئى بار بار سلے ائيك بو بحاتها ، طبعيت بحى اكثر عليل رحى تھى ، الله تعالى نے ان كے ذمدوال ما مكانے تھے وہ يو ہے موكلے ، بو بحراتها ، طبعيت بحى اكثر عليل رحى تھى ، الله تعالى نے ان كے ذمدوا كام مكانے تھے وہ يو ہے موكلے ، بو بحراتها ، طبعیت بحى اكثر عليل رحى تھى ، الله تعالى نے ان كے ذمدوا كام مكانے تھے وہ يو ہے موكلے ،

انقال کے بعد جی مرسری فکر رکھتے ہیں .

المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع الماريخ المرابع المراب

besturdub

خَوَاكِ لائِنِهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

فَضَرَكَ إِنْ وَالْرُحَ وَإِنْ كُونَا الْمُ اللَّهِ وَالْرُحُ وَإِنْ مِنْ كَامِلُ اللَّهِ اللَّهِ وَالْرُحُ وَإِنْ مِنْ كَامِلُ اللَّهِ اللَّهِ وَالْرُحِ وَالْمِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

والدفوت ہوگئ و مجھانتہائی ملال ہوائیں وندازان کی قبرد کھوا یا کہ ناتھا۔ بھر کھودوں کے اکر دکھا کی ۔ بس نے دکھ ا کے لئے دک گیا۔ بھرا کی دن قبر کے باس آگر بیٹھ گیا۔ اتفاق سے انکھ لگ گئ ۔ بس نے دکھ ا جید والدصاصب کی قبر بھیٹ گئ وہ قبر میں کھن میں لیٹے ہوئے بیٹھ ہیں اور مردوں کی کہ بیٹ ہے۔ یہ منظ دیکھ کر میں دونے لگا۔ بوجھا بیٹے اسنے دنوں کے بعد کیوں آئے ۔ بی بین نے کہا کیا آب کومیرے اننے کی خبر ہوجاتی ہے۔ فرمایا حب دنو بھی تم آئے تہا رہے آئے کی مجھے خبہ ہم ہوگئ ہے ۔ بہارے آئے میں الوں کو بھی الدیں ہوگئ ہے۔ اس خواب کے بعد بھر میں برابران کی قبر میرا تاجاتا رہا۔

لكاب الع مدا عانظا برقيم

مطبع : مكتب ه بقائوى دليونيد

نيك مَاكِي مِيكَ بِيلِي كُونُواكِ بِنِي وصِيتَ

عثمان بن سوده کابیان هیکه میری والده بری عباد^ت عُِمَا نُتِ بِنَ سَوْرَقَ كَالِيهِ وَلِلرَى وَجَابَ بِكِيلِهِمَا

گذادتیں - اسی وجہسے کوگ انہیں راہم کہا کرتے تھے - شکرت کے وقت انہوں نے اُسمان کی طرف سراٹھا کرفرما یا کا سے میرے ذخیرے اور لے وہ حبس برچھے زندگی بھر بھروسرر ہا اور موت کے بعد بھی ہے - موت کے وقت مجھے دسوار کرنا اور قبر کی وصشت سے بچانا - بھروہ فوت ہوگیتی ہیں ہم

<u> جلدا ق ل</u>

سيخ احركة وكانوائب

• ایکبارشیخ اس کھتورہ اور کچھ لوگ مبحد می گم ہرے توتام ساتھیوں نے کہا کہ کھانے کا انتظام كزنا جاسية الشيخ في فرايا كمين تورسول الشصلي الشيعليدوس كامهمان ببول اس لفي مج كهانے كا انتظام كرنے كى حزورت بنيس تم اپنے ليے مختار مو، چنا بخروہ لوگ بازار كے اور كھانا كهاكروابس أكرُن بم سب فَعَشَاء ك نازيج إبراهي وه نوك ناز برصف بعد سوكة اوريس باتق صاف کر کے تسیح پار صفی میں معروف ہوگیا اچانک کسی آواز دینے والے نے آواز دی کر رسول التهصلى الترعلية سلم كامهمان كون سع بين سبحهاككسى دوس شخص كوآواذ دى جارسى سياس لے خاموش رہا ' دوسری مرتبہ اور مجر تعبیری مرتبہ اسی طرح اُواز آئ تو میں سمجھا کہ رسول النفصلي التُدعلية ولم كام مان تومي بي مول جنا يخمين ابنى جلك سے كوا أبوكم أوادد ين والے كے ياس كيا وه آپنے با تقيب ايك له شت كيے كفرا تفا اس نے مجھے ديجه كركها كر رسول التَّرصلي السُّرطير وسلم في مجھ أبيكى طرف بھيما ب مي اينا دامن بھيلايا اس فے طشت كى كھورس ميے داس بیں انڈیل دیک اور طشت خالی کرے واپس چلاکیا (میں خب ان مجوروں کو کھایا تروه السي ميطى تفيس كران كى لذت ومطحاس كوالغاظ كے ذرايد بيان ہى بنيد كيا جاسكا اس كے بعدمين بس سوكيا اصبح كے قرب ميں نے جو نواب ديکھا وہي نواب ميے دوسرے تين ووستوں نے بھی دیکھا ، وہ خواب یہ تھا کہ رسول الٹیصلی الٹرعلیہ سلم ایک ہوا دارا ور روشن مقام بی تشریف فرما ہیں اور صحابہ کوام آیکے ار د*گہ کھولے ہوئے ہ*یں اور ایک عورت مزین لباس سنے ہوئے عطریں سی اور ذیودات ہیں لدی ہوئی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وہم کے سلمنے موت دسے بنی علایسلام نے مجھ سے فرایا کہ اسے قبول کراو بیں لے عرض کیا کرمرے والدنے اسے تبول بنیں کیا ولالا بن بھی اسے تبول بنیں کم تنا ، بنی علیاسلام نے اَشارہ کیا کہ تمالے والدتوين بين في تتجيع مراكر ديكها توسحزت على كرم الله وجرمنه بين انكلي لا الحكوث ہوت تھے مجھ سے فرمایا کر بابا احداسے قبول کدلو ، چنا کئے میں نے اس عورت و شبول

pesturdubooke

خواكم يل بمياء كرام ليهم السَّلام كود كينا

انبیا پھلیم اسلام کوخواب میں دیکھنا بالکل فرشتوں کو دیکھنے کے شل ہے کہ ترو تا لاگ اور بارش کی کشرت ہوگی اور نرخ ستے ہوں گے اور نوشنجری وبرکت و کامیابی ویخرہ صاصل ہوگ البتہ ان کے دیکھنے سے شہا دت حاصل مذہوگی جیسا کہ فرشتوں کو دیکھنے کی تعبیر میں بتایا کیاہے۔

خواب ميس كعبة التركود كينا

• . ٹواب میں کوبد دیکھنا، کوبدی تجدیر ہے کہ وہ امام المسلین ہے ، ہوشخص اس این نیادتی یا کی وغیرہ کو دیکھے گا توجس قرر دیکھا ہے اسی قدر زیادتی یا کی امام میں ظاہر ہوگ ، اور کبھی کوب کو دیکھنے کی تبدیر اسن سے دی جاتی ہے توجس نے کوبہ کو مکد کے سوار کسی شہر میں دیکھا تواس شہروالوں کو امن ہوگا .

اورحس خ کوبرکو دیکھاا ور نواب میں اس کا طواف کیا اور کچھ مناسک جے اداکے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ اس کے دین میں بہتری ہے ۔ اور حس نے کود کھاتو وہ ہمیشد دبد بہ بندی اور فتح مندی میں رہیے گاکیونکہ وہ اس ام مقصود ہے ۔ (ص ۲۱ رنعبر الروباء)

اينضض كانوالك ابنسيرن كتبير

ابن خلقان نے تحواب میں بڑت کے حالات میں لکھا ہے کہ ایک بخص آ بجے ہاس نواب کا تبہر ہو چھنے آیا اور بیان کیا کہ بی بڑت کے جہتے کہ اگر اور اس کے بازو تو ڈریٹے بیت کرابن سر کئی کے جہتے کہ انگا میں اور اس کے بازو تو ڈریٹے بیت کرابن سر کئی کے جہتے کہ انگا میں اور اس کے بیاہ کو آیا اور میرے دکان کی بیٹ برسٹے کہا کہ اس کی بیت برسٹے کیا اور اس کو آیا اور میں کو بیت کرتوا ہے جہتے کہ کہ دار اس کی تعبیر یہ ہے کہ تواب کی اور اس کی تعبیر یہ ہے کہ تواب کے بیت کا مواب کا اور اس کی تعبیر یہ ہے کہ تواب کو بیت کہ بیت کے بیت کا مواب کا کہ بیت کے بیت کا مواب کی بیت کے بیت کا مواب کو بیت کے بیت کا مواب کرتا ہے اور وہ کا لاکوا ایک حبیث کی خال میں جو تیری میوی کے ساتھ نا جائز دیمی کے بیت ناجائز مواب کے بیت کے بیت کا مواب کی بیت کے بیت کے بیت کا مواب کے بیت کے بیت کے بیت کی بیت کی بیت کے بیت کے بیت کی بیت کے بیت کرتا ہے۔

علامه بن سيرين كي الات اوروفات كى بيث گوئ

قبرى ويوت سي متعلق ايك عربواك،

ایک بنهایت معترضی نے بتایاکہ ایک واحدی نے بن کھودی اور فارغ ہو کہستا کیلئے کیٹ کیا۔ انفاق سے انجھ لگ کی۔ خواب یں دیجھتا ہوں کہ اسمان سے دو فرستے اترتے ہیاالا ان بینوں میں سے ایک قبر کے پاس کھڑے ہوکہ آئیں میں ایک دوسرے سے کہنا ہمکہ اس کا ایت میں میں لیب دوسرے سے کہنا ہمکہ اس کا ایک بنی میں لمباا در تین میں لمباب وڑا تھ لو۔ بھر دوسری قبر کے پاس جا کہ کہنا ہے کہ اس کا ایک میل لمبا ورا یک میں جوڑا تھ لو۔ بھر میری آنکھ کھل گئی۔ انے بی سی مو و ف محقی کا جنا دہ آیا جے ہوڑا تھ لو۔ فر ماتے ہیں بھر میری آنکھ کھل گئی۔ انے بی سی مو و ف محقی کا جنا دہ آیا جے ہملی قبر می ہم گوشر کا ایک تھا ور جنازہ بر لوگوں کی بھر میری آنسی میں تب مرفی اسے تیسری تب مرفی ۔

دُعاوُل کے انرسے عذابِ قبرس تحقیف کے دو جاب

عبدالترن ن فع كهتے بين كدا يك مدن فرت بوا - پيركستايك عن فراب بين دي الله الله و الله الله و كيما جيست وه جهنى سر يدد كي كر مدمر بوا - يوها وه جهنى سر يدد كي كر مدمر بوا - يوها كي تم في تركي كي تم في يرتبين كها تقاكرين جهنى بول - بولا معامل تواليسا كي تقاليكن جارب باس ايك في تشخف بي مدفون بهاس كاس كي جاليس فروسيوں كرت بين سفارش قبول كول كن ان بين ساك بين مدفون بهاس كاس كي جاليس فروسيوں كرت بين سفارش قبول كول كي ان بين ساك

ا حدن بحی کابیان ہے کہ مہرے ایک بھائی نوت ہوگئے میں نے انہیں نواب ہیں دکھا۔ ہو بھا قبری جا اس کے انہیں دکھا۔ ہو بھا قبری جانے دالا میر جانے دالا دیتا (ابن ابی الدنیا)

عرد بن جزیر کہتے ہیں کردب کوئی تنفس اپنے مُردہ بھائی کے لئے دعا مائٹما ہے تواس دعا کوا کیپ ذرشتہ قبری کا کہانا میں آت کوئی میں کا قبر والمانی البطان التی میں مان میں ان کہ بات میں میں میں میں میں میں میں میں میں

لیکوانیم و در ایم وال غرب اوفن لے تر مهر بان بعالی کاون سے یہ بریر ہے ۔ حِتابُ الرَّحَةِ مِنْكُ جاداول المراقل المراق

شاه وَ لَيُ التَّرِيِّةِ فِي رَبِلُوكَ كَانُوابُ

خواكب ذراجيه مكان كرنے كخسسر

حضرت الميرف ه خال صاحب نے فرايا كميں نے اس قعد كوبہت لوگوں سے
على صاحب اور لولوى احمد سل خيراً با دى سے اس كوبيا ان كيا تو انہوں نے كہا كہ بنواب مولوى فاجد مولوى فاجد مولوى فضل احمد الله ميلى ليا تو انہوں نے كہا كہ بنواب مولوى فضل احمد الله ميلى ما مصاحب كا تقا مولوى نفسل احمد ميا الله ميلى الله ميلى ديكان ميں تشريف لائے ہيں اور مكان كے فلال كر سے بي بيطے ہيں . اس كا تعبير ميں شاہ عبد لعزيز رحمة الله عليہ نے فرايا كم فراً جاكو انها كا مسامان اس كر سے سنكال لوا در اس كو بالكل فال كرد و انہوں نے اليا ہى كيا ۔ اس كے بعد وہ كو فوراً كركيا (جس سے قبد كا حمد ميل مولاك فال كرد و انہوں نے اليا ہى كيا ۔ اس كے بعد وہ كو فوراً كركيا (جس سے قبد كا حمد مول الله على مول الله على مول ميلى ميلى اتاكو اس خواب مي تعبير يدكونكر مولى كيونكر مؤلك اول كرا ہوں كو جن برسول الله على مالئے عليہ و سامان الله على مول ميلى مول ميلى ميلى اتاكو اس خواب ميں و كھيتے ميں اور كھي مور نہيں ہوتا الله الله و الله الله و الله الله و الل

لِسُّانُ التَّبُلِيُّةُ مُولانا مُسَسِّعُمْرِ بِالنَّ بُورِيِّ كَانُولِكِ

وفات سے قبل بیوی اور بہنوں نے والرہ سے بوجھا کہ محد عمر کو بلایں تو فرمایا رہنے دو- وہ اللہ کے راستے میں ہوتا کہ اللہ کا میں ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ یہ توخالی ہا تھ جادی ہوتا - مجھ سے خدائے تعالیٰ نے سوال کیا کہ کیا لائی قریس عرف کروں گی کہیں توخالی ہوتا - توست پیری کروں گی کہیں توخالی ہوتا - توست پیری خبات ہوجائے "

وفات کے بدیس نے ایک باد والدہ رحومہ کوخواب میں دیکھا سفی*ہ کیٹروں میں نے بو*چھا تہا داکیاحال ہے جو فرولنے مگیں - اُ نا فی الجمنہ کومیں جتنت میں ہون -

(مانهام الغادق كلي ذيقيط مصليم عنت دوده الجيعية دبل ٢ تا٨ دسمبر٩٣ - مانهام لهال ما بحدثر سمبر٩٣ ما مهنا اذان بلال اگره ما مهام نقوش به ترجور دسمبر <u>١٩٩</u>١ع)

خواکے دربیک بنال سخاوک

246

مِعرى إبك صَاحب نِيشِخص عَصر جوابلِ حرورت اورفعراء كيلن چذه كردياكرت من ، جبسى كو كونى حاجت بيتى آق دوان سے كتا دوال نروت وگوں سے كيد مانك كراس كود ، دياكر نے ، ايك فقير ان کے پاس گیااور کہاکہ برے لوکا پیدا ہوا ھے اور میرے پاس اس کی اصلاح کے انتظام کیلئے کوئی چیز نمیں ہے، بدصاحب المصے اور لوگوں سے اس کے لئے مانکا ، لیکن کہیں سے کھے مذمل کیونکر ہوا دی کرت سے انگار شاہواس کو ملنا بھی شکل ہوجا آھے ، برسب سے مایوس ہوکر ایک سخی کی قبر ہے گئے اوراس کی قرر بہی کھی کرید سال تصدیبان کیا اوروہاں سے چلے آئے اوروایس آکر لیے پاس سے ایک دیناز کالااس کو تول كردول كواس كية اورايك محوال بي إس ركوليا، ووسراس نفركو دے ديكديدي وف ديا بون، اس وفتتماس سے ابنا كام ملاك بب تمهارے پاس كبيس سے كهر آجائے توميرا قرمندا داكر دبنا وه لے كرطالگا. اورانی مزورت بوری کرنی و رات کوان صاحب د بنار فیاس قروالے کونواب می د کیھادہ کمر را ھے کہ یں نے تھاری بات توساری سن لی تقی مگر جھے جواب دینے کی اجازت نہ ہوئی متم بیرے گھروالوں کے باس ماو اوران سے کہوکد مکان کے فلاں حصدی جو چولہا بن رھاھے اس کے نیجے ایک جبنی کا مرتبان گرا رہا ہے اس میں یائے سواشرفیاں ہی وہ اس نقر کو دے دیں ، برجیح کو اکٹر کراس کے مکان برگئے، اور گمروالوں سے سارا تصداورانیا خواب بیان کیا ، انہوں نے اس جگه کو کھوداا دروہ مرتبان با بخ سوائٹرفویں كا كالككواس كي والدكرديا واستخص في كاك خواب كوئى شرعى چيز نهي سه ، مم وكراس مال كي الك اوروارت ہو، اس لئے بی محض اسفے خواب کی وجسے اس کوئنی بتیا، مگران وارتوں نے اصرار کیاکہ حب وہ مرکس خاوت کرناھے تو بڑی مے غیرتی ہے کہم زندہ سخاوت نکویں - ان کے اصرار براس نے وہ انٹرفاں لے کراس فقر کو دے دیں ادر سارا قصد منایا ،اس نے ان میں سے ایک دنیار لے کراس کے وو کاے مئے ایک ن صاحب کو لینے قرصنہ کی اوآئیگی میں وے دیا اور دو سر اکوا اپنے یاس رکھ کر کہاکھیں صرورت كوتويكانى ع ياتى يسبرتم ميرى مورت سازا تره ، ين اس كوك كركيا كرمًا كاده ص ٥١٦ فضائل صدفات احضد دوم سب نقرار ريقسيم كردى،

جلداقول

عَالِمِ خَولَ بُينَ لمالم قبال كامقام ٹالٹنظیبروسٹ م^م کے درباریں

خنافینهٔ محابتدانٔ ایام پیشاء مشرق علار تبال کے نام ایک گنام خط آیا جس می*س تحرمیف*ا حضرت محدرسول الترصلي الشرطيية ولم كدر وأركى تمهارى ابك خاص مجكه هد سن كاتم كوعلم نهي أكر تم فلاكِ وظيفه برله مدليا كردتوم كونجي إس كاعلم بومائ كًا خطيس وظيفه لكها تعام كرعلا ما مال في يه سوى كراتم نے اپنا نام نہيں تھا ، اس كى طرف توجہ ندى اور خط ضائع ہو گيا ، خط كے نين جار ماہ بعد شمیرسے ایک بیزادہ صاحب علاما قال وسے ملنے آئے، عر ۲۰/۳ سال کی تھی بیشرے سے شرافت اور چرے مهرے سے ذبات ٹیک رحی تھی، بیرزادہ نے علاما قبال کو دیکھتے ہی رفہانسوع كردياً ، أنسؤون كيايسي تَعِراي اللي كر تقيف بي نه آتي تني عَلَامين يرسوي كركه بيشخص شاير مفيت زده اور پریشان مال هے ، کچر مدد کر ناجا هی تو بیرزادے نے کہا، بھے کسی مدد کی صرورت نہیں ، مجے موالنعالی كابرانفل ه . بير عبر محوب في خدا تنالى فى ملازمت فى اورى ان كى منشَى كهارها بون، مير اس ب اختبار رونے كى ورم خوشى عے مذكر كوئى غم-

والكرما وب عربا سستفسارياس في كاكري مرى ترك عرب ايك كاول كاسب والا بوك ايك دن عالم خواكب مي مي في صفرت حورسول الشُّر عليه ولم كا دربار ديها ، جب نماز کیلئے صف تھڑی ہون تو ہے ہی الشرطید ہم نے دریانت فراباکہ محرافبال آیا یا منہیں؟ معلوم ہوا کہیں آیا اس برایک درگ کوبلا کیلئے بھیجا تھواری دیربد کیا دیکتا ہوں کہ ایک نوجوان آدمی کی داری منٹری ہوئی تھی اور رنگ گوراتھا ان بزرگ سے ساتھ تا زیر سی صف یں واخل مور سفر محدرسول السُّرطي السُّعلية ولم حدداي جانب كوار بوكبا -

بيرزاد عف علامهم سيكهاكدي في آج سيبل دو آب كاشكل ديمي تقى

de wordpress cor ا دريدي آب كانام و پد جاناتها ، كشيري ايك بزرگ مولانا تجم الدين صاحب فان كى ندمت ين حاضر بوكرين في ماجرا بيان كيا توا بنون في آب كا نام لے كر آب كى بهت تعريف کی اگرچا ہوں نے بھی آپ کو تھی ندر کھا تھا مگردہ آپ کو آپ کی تحریر دل کے ذریع جانتے تھے ، اس كے بعد جھے آپ سے ملنے كاشوق بيل بواا ورآپ سے ملاقات كے واسط كشميرسے لاہور، ككاسفركيا ،آب كى صورت وكيفة فى ميرى أنكهيل اشك مار بوكيس كالتنفالي كففل سع ميرك خواب کی عالم بیداری می تصدیق ہوگئ کیونکہ جوشعل میں نے عالم کشف میں دکھی تھی، آپ کی شعل وسیا عین اس مے مطابق سے ، سرموفرق نہیں کشمیری بیرزادہ اس ملافات کے بعد ملے گئے ۔

اب واكثرافبال كووه كمنام خطيبت بإدآيا مضطرب موكئة واس بي مرقوم وطيفه يا ومزر باتها، یوری واردان کی تفصیل لینے والدبزرگوارکونکی اوراس آمرکا اظهار کیاکہ جھے شدید بدارت ہوڈی ے اور روح شدید کرب میں متبل ھے کہ میں نے وہ خط کیوں ضائع کردیاھے آبے جی اس کی تلافی کی صورت بناین کیونک پرزادے صاحب یہ بھی کہتے تھے کہ میں نے آب کے بارے بی جو کھے دیکھا ھے وہ آپ کے والدین کی دعاؤں کا تیجہ ھے اس کئے آب یانوکوئی علاج اور تدبیر تبایش یا خاص طور بردعا فرماً يمَّل كم السُّرتِعالي اس كره كو تكول ديكيونكر بيرزاده صَاحب كاخواب اگر دَرست هـ تومیرے لئے کے نوبری اور لاعلی کی حالت سخت تکلیف دہ کھے۔

< رونطانِقیر ملبوده ص۱۷۲ نا ۱۲۴ مرته نقیر سَیّدو حمیرالدین 🔾

چشىمىشىتاق نے ينواب بجب دىكھے ہیں د ایج ہے بینے میں سوعکسیسے ہیں ا

محموداما زنتكادري

حضرت بايز يدبسطاني كانواب

مصرت یا بزید بسطائی جو اکابر اولیا والندی سے ہی امہوں نے اب یک شادی نی کئی،
خواب دیکھا کہ نہایت علی شان عارت ہے جس یں اولیا والند آتے جاتے ہی مگر عب وہ خود
الدرجانے کا قصد کرتے ہی تو دروازہ بندیاتے ہیں ، تحقیق کرنے برمعلوم ہواکہ یہ ارکاہ مضرت ٹیم ملی اللہ علیہ وہلم ہے دل ہیں سوچنے لگے کہ اللہ باک نے ہے بہت سے انعامات سے وازا ھے کیا وجہ
صلی اللہ علیہ وہلم ہے دل ہیں سوچنے لگے کہ اللہ باک نے ہم ہت سے انعامات سے وازا ھے کیا وجہ
سے کہ جھے اس دربار گوھ ماری کہ جان کی اجازت نہیں ، سوچ ہی رھے تھے کہ فحرصت کی اللہ علیہ وہلے میں موج ہوئی ہوئے ۔ فرایا یکم بنوی (صلی اللہ علیہ وہلی) سے جارہ نہیں ۔ اور
اداکرے کہ اوجود شادی کی ، (مکوبات شنے الاسلام مولانا حین احد مدی علدودم مرتبہ دولانا مجم الدی
اصلای صفی المحری کے باوجود شادی کی ، (مکوبات شنے الاسلام مولانا حین احد مدی علدودم مرتبہ دولانا مجم الدین

خواجة فطب الدين بختيار كاكى كانواب

حَضِت نانوتویؓ نے خوا

حفرت ولانا تحدقاهم نالوتوى و بانى دارالسبادم دايسند فراسي وكيما تعاكري خلذ كعيد كى عجدت برسى ادفي جگر بر مبيطا ميوں اور كوفه كى طرف ميرامند ہے اور اوھرسے اكميہ نهر آتى ہے جوم يے دياؤں سے تكراكر جاتى ہے اس خواركوانہوں فيرولوى فحد تعقوب ما حب، برادر شاہ محاسحاق صاحب سعاس عنوان سعبيان فراياك حفريت الكيشخفس سفه اس قسم كاخواب دعجها ب توانہوں نے بیتبیردی کواس تحف سے مذہب شغی کو مہت تقویت موگی اوروہ یکا طنفی موگا . اور اس کی خوب سنسہرے ہوگا، لیکن شہرت کے بعد اس کا حلدی انتقال ہوجا دیے کا اور میں نے پیٹواب ادراس كانتبيرو دمولانا نالوتوى مسنى يد مولاناكا قاعده تخاركه جب عام لوگون مين اس خواب كوبيان فرات تعفوات اكم يشخص نے اليها خواب د كميما مقا . لكين خاص لوگوں سے فرما ديتے تھے كويرا فواپ ہے.

حضرت نالوتوئ نے خواب حضرت مبرط ک

مولانا محد قاسم نانوتوى مساحب في بجين مين أيك خواب دكيها تفاكر مين مركيا بون إور لدگ مجعد د من كر آسئ بي. تب قبر مين حصرت حبر تل عدالت لام تشريف لا سهاور كي نگیں ساھنے رکھے اور برکہاکہ : پرتمہارسے اعال ہیں اس میں امکیٹ گئیں بہبہتے خورشنما اور کلا ل ہے ۔ اس کو فرایاکہ بیمل صفرت ابرا بہیم علیالت کام کا ہد ۔ ایسے ہی مولانا سنے ایک خواب ایام کا لب علی میں دکیما تھا کہ میں خاد کوب کی چھت پر کھڑا ہوں ا ور بمجد میں سے نکل کر ہزاروں نېرى جارى بى اس خواب كى مولانا مماوك على صاحب دىمترالتر عليه في رىتبىيدوى مى كرتم سيظم دين كافيض بكترشة جارى موكا

(كالاستداولياء ص ٢٨٨)

dubooks, M. Ballooks

الأم شافعي حسب ثلابكيه كو

خواب بب امام حنبل مجيلة كبلة كبشارت

مفرت الم شافئ جب معرّنشريف له كمّة توويان آب سے مفرنت صاحب بجان رحت بنددان الشرطية ولم فيخواب ي فراليكداحمر بن ضبل كوبشارت دوكه الندتعالى قرآن جرك ع بارے بی ان کی آوائش کرے گا ۔ زیع بن سلمان فواتے ہی کہ حضرت انام شافی نے ایک خط تھے کر مير عدال كياك ين فواس خط كوحصرت احدن منبل كودون مجع خط ير عف كى مانعت فرائى بي خط لے کوع ان پیونیا، سجدیں فجر کے وقت امام حنبل سے شرف القات حاصل کیا ، مسلام کرنے کے بعد خط بيش كيا - خطَيات في المام صرت المم شاني في تصعل دريا فت كرف لك . اور يوجي كم م في خط كود كها. يلف وض كياكم نني وخطى مرتولري اور برهما شروع كيا واور آبديده موكر فرمايا سيس الميدكرما مول الله نفالي صفرت المم شافئ ك تول كويس كردكه اعدًى الله من يرف بوجيا خط من كما تها عد و فرايا -حضرت الم شانعي في صفرت محمد رسول التعلى السّعليد والدّوالم كونواب ي يه فرات ديماكد اكس وجوان ابوعبدالله احرب منبل محوشارت دوكه الله تعالى دين كعبارك من اس كورا والشمي والعا اوراس كوجوركياجائ كاكد قرآن كو مخلوق تسليم كرب مكراس كوچا بيئ كراسيان كري جب براكس ك تانيانے لگائے مائی مح به خُرالله تعالی اس کا علم ايسا بلند کرے کا بوتياست بک د ديا اجائے گا" دہيے ف كهاس بشارت كى وفى ين آب مج كيا العام فيتى بى آب في كاليك كيراا التى وعنايت كيا-نے فوایا تم اس کیٹرے کو ترکو کے اس کا متبرک۔ بانی جے دو، میں نے تعیلِ بھی اورا امشانعی کے اس کو ایک برتن می رکد میاا در وزانه اس کو لینے رضار منارک پر تبرکا ل لیتے تھے (المقریزی) (سیرت ائداربيه فير٥٤٥) (خيرالوانس جدر دم صفحه ١٠٨١) (تاريخ الفقر ازمولانا عبرالصرصارم الازهرى صفه ١٢٨٠ ادا وُعليه وي رام و لو لاهور) الرحم التعلق ان مفرت الم احمر في منبَلَ منزهم شيخ علىجاد، نا شرور فحر كارخار تجارت *كتب* مسسئله خلق قرآن كانت ساسه معهد من شرع بواله س خدكا كايدا كواني سخت فلالت اورسك شدكا بيدا كواني المسئلة المويد المن المنالات اورسك شدكا والمن المنالات اورسك شدكا والمن المنالات اورسك شركا المنالات المن

حِيرَتْ مَولانا بِرَسَدِي لِبُولِحِسِنَ عَلى نَدِى عُرَفَ عَلَى مَيَالُ صَلَّى فَيْ الْمِيْمُ وَعِلَمَ الْمُعَلِينَ عَلَى نَدِي عُرَفَ عَلَى مَيَالُ صَلَّى فَيْ الْمُعْلِمُ وَالْمَعِينَ وَالْمِينَ عَلَى مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعِلَى مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعَلِمُ مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعِلَى مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعَلِمُ مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعَلِمُ مَا جِيرِهِ كَانْحُواسِتَكِ وَالْمُعِلَى مَا جَيْرِهِ وَالْمُعِلَى مَا جَيْرِهِ وَالْمُعَلِمُ وَالْمُعِلَى وَالْمُعِلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِمُ وَلِي وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالِ

حضرت مولاناسیوالوالحسن عی ندوی کی والدہ محترمرتیہ و خیرالبندا برنے شادی سے بہلے جب حضرت مولانا سیرعبرالحی (حضرت مولانا علیالرجہ کے والد ماجد) سے نکاح کی بات جل دی تھی ایک حواب دیکھا جس سے وہ بہبت مسرور ومطمئن ہوئی۔ بنائج نیک بحت ماں نیاس لیتسارت اکر خواب کا تذکرہ اپنی کتاب (الدعاء والقدر) میں اس طرح کیا ہے کہ:

ایک دات کوئی نے تواب دیجھاکہ خاص اس مالگ کریم دوئیم کی عنایت دم مہائی سے ایک آوٹ ورٹیم کی عنایت دم مہائی سے ایک آیٹ کرئی مجھے حاصل ہوئ ۔ صبح لک وہ زبان برجا دی تھے ۔ مگر کھی خوف ایسا تھا کہ میں بیان نذکر سکی ۔ مگر کھی خوف ایسا تھا کہ میں بیان نذکر سکی ۔ مشر سے نکلنا د شوار تھا - اور اس کے معنی بھی مجھے معلوم نز تھے ۔ جب معنی دیکھے تو خوشی سے بھول گئی ۔ اور اس نحواب کو بیان کیا ۔ م سے بھول گئی ۔ اور تمام نکرونم بھول گئی ۔ این اس خوش میں دونے لگے ، وہ ایت کر تیر برہے ۔ شخص سن کر زرک کرتا اور والدِ مرحوم تو خوش میں دونے لگے ، وہ ایت کر تیر برہے ۔

فلانعلم نفس سا احتی که مرض قرق اعین جَزاءً بها کانوا بیملون ترتم :سوکسی ومعلوم بن جوچه یا دھواہے انکے واسطے آنکھوں کی ٹھنڈک بدلراس کاجوکرتے ہیں ۔ نفید و دمال کے نامود فرزند محصرت مولانا سیالإ لحسسن عی دوی علیار جمتہ (کا دوانِ ذرک) ہیں اس نواب کونقل کرنے کے بعد تلقیمیں ۔

وه (والده محترمه) اس خواب سے زندگی بوتسکین حاصل کرتی تایں -اور حب وہ اس خواب کا تذکرہ **کرتیں توان** پرخ**اص** محیفیت طاری ہوجاتی تھی -

حضرت مولاً ناعید ارتفر کو الشرت الی نے عالم اسلام کے اولیا رعلماء و مفکرتی اور قائدتی ہین لین مخصوص و مجبوب بندوں کی نظروں میں احترام واعتماد اور ان کے دلوں می مخبت و عظمت کا جوخصوص مقر مطا فوایا ہے وہ اہلِ نظر پر دن کے اُکا لے کی طرح روشت ن اور عیاں ہے ۔ (الدعاء والقدر سے "کاردانِ زندگی سے" مولانا سید ابوالحسن علی نوی اکا برومشا ہم است کی نظری سے سے

خواب من ووچاند دیکھنے کی تعبیر

میری ﴿ فحدادر بِسِ حَبّان کی ﴾ المید محترمه شاہ جہاں سانے نواب دیکھاکہ ان کی گودیں (یا گھریا) دوجاند ہیں ، حالت خواب میں ھی تعرب کررھی ہیں کہ دوجاند کیسے ہوگئے ؟ آئھ کھکلی تو مجھنا چیز ﴿ حمر ادر میں خان ﴾ سے خواب بیان کیا ۔

اس دقت وه حالد تقس، می نے تعبیر دی که اس باراللد کے نفل و کرم سے دو مرافرزند بیدا ہوگا۔
کو کو پیلے فرزند عربینی قاری محدفار ق اعظم تھے، اس کے بعد میں بیٹیاں امتا المعیز و (اب فرزاندانفل)
قرق الیون عرف فاطمه اور امترالبررہ عرف فہیدہ پیل ہوئی تھیں، بیٹا پڑتین او بدع رزی محد عمان آبان
کی ولادت ہوئی ، دَالِل ف فصل اللهِ يُولت سے مَن تَسَتَلَو سه

محداديس عبان جمكا يك خواب

بندہ تقرنق میرادرس مبان سامه اندیس سید معراج دیبان مبنی گر بگلوری اماست کے والف انجام دے رہا تھا، اس زماندی ایک خواب دیجه کد منی کا ایک برا گھرا سے جونل کے نیچے رکھا ھے، یس یہ کوشن کروا ہوں کہ گھرا بھر حائے، لیکن اس کے بیندے یں کانی برا سوارخ ھے جو پانی او پر سے گھرے یں جاتا ھے وہ ساتھ کے ساتھ سوراخ سے بہہ جاتا ھے، یں اس کو دیکھ کر شہر رہا ہوں۔ چنا پڑا تکھ کھل گئ، خواب کے اجزا و کو جج کر کے بندہ کے ذہن یں بر تجبیرا فی کہ کوئی نقصان ہونے والد ھے جس کی دجہ سے ریخ ہوگا ۔ چنا پڑاس دن دو پر میں ایک قبیتی نی دستی گھر ہی جو دو دن تعبل کا للے جس کی دجہ سے ریخ ہوگا ۔ چنا پڑاس دن دو پر میں ایک قبیتی نی دستی گھر ہی جو دو دن تعبل کھی خریدی ہوئی ، اس طرح ند کورہ خواب کی تعبیر لوپری ہوئی ۔

م منت جوف زند فرعظان مبان كاولادن اس كاس ال بعدمون .

ایک الله قبلانه که مناشخاص کو خواب برحضور آل تنزیب و کم کی زبار کرای

حفرت شاه ميرخان ماوبنے بيان كياكه ايك فبلے ميمفتي صدرالدين خان اور مرزا غالب موجود ہے بمفتی مدرالدین خان نے ایکے خواب بیان کیاا در فرمایا کر پیت مہور تھا کہولوگا محتعماصب ابن حفرت مولانا اسماعيل شهيدٌ كوصفرت آقا ئے نامدار رسول الدُّصلى الدُّعِلب وسلم کی بہت زیارت ہوتا ہے۔ اِس برمین اورا ما مماصب جا مع مسجدا ور دورسے اِشخاص نے احرار کیا ن بهت ربارت روا به من برین روه م من سب به من است. د بهر می زیارت کراد یجینه مرمولوی محد عرصاد بنی منظور زکیا کنین مم نے اپنا حرار برا رحب اری دکھا اكيب مرتبه بي سفنوا بشبي و كيهاكر حزاً ب رسول الزيسل الزعليه وسلم جأ مع مسجد كم منبر بر تشريف فرما بي اودمولوى محديم صاحب آب كومودهيل جل رسيد بي اور كيستر بي كصدرا لدين ادُ؛ حناب رسولَ النُصِ لل الرُيطِيهِ وَللم كانيارتِ كراو اوربعينديني تواب امام ما حب سف ديكها اورلجدينه اسى طرح ان دوسر مصاحب من وكميها جب جبح مونى توسي امام ما حب كا ون جلا تاکران سے بہ خواسب بیان کروں اور وہ ا پنا خواسے بیان کرے کے لیے بیری المونے حطے اور وہ دوسے اِشخاص بھی ہماری طرف چلے۔ الّغاق سے داستے ہیں ایک مقام پر ہم سب ل گئے اور میں نے کہا کہ میں تمہار ہے پاس جار ہا تھا۔ دانت میں نے پیٹواب دکھیا ہے۔ انہوں نے کہاکہ ہم تمہا ر سے ہاس اُ رہے تھے۔ ہم نے بھی بعینہ یہی نواب دکیجا ہے اب بم مب ل کرمولوی فحد عرصا حسیکے مکان پر آسے تواس وقست مولوی صاحب این مکان كرما عض مل رہے تھے. ہم نے ال سے یہ نوا بدیبال کیا توانہوں نے كہا كہ نہیں مِن البيانہيں موں اور يہ تحیقے ہوئے کھاک گئے۔

(حكايات ادلياد ص ١٨١١)

حُضُورَ الله المُعَالِمَةُ الله المُعَالِمَةُ الله المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ اللهُ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعِمِي المُعَالِمُ المُعَالِمِي المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ ال

تحکیم نابنیا دوی کی دوائی کی نصابی درائی

اننرنىصبوى صاحب دحاجى محدولی انشرفیصبوحی) کے والدیزدگوارحاجی سیبلی انشرفیصبوتی نهایت پنتی برمبزرگارا ورعابدو زاهد مزرگ تقه ، دهلی کے گیانے باشی تقیر ، اور صرت سیار تنرف جهانگیر سنان سنغلق رکھے تھے محفرت شاہ فضل رعن کنج مراوآبادی کے مرید و طبقہ تھے سے الدویں حاج مید على انٹرف صبوئ كے بيٹے كوهمراہ كے كر دہلى سے عادم جج ہوئے . جج سے مارغ ہوكر ريہ طبتر بهو بخے . اس زائے يىسىجدنبوى (على ماجهاً الف الفصلوة والف الف سلامًا) بي مولانا عبدالباقى فرنى على كھنؤورس فینے نفے، صغیف اور مددر جبکزور ہوجانے کی وج سے کھی عرصہ سے دری کی پابندی ی فرق آگیا تھا بولانا صاحب نے ماجی ماحب سے زمایکہ جوعرمی باتی ہے جی جامتا ہے کہ اس می سیدنوی کے اندردرا حدیث کاسلسلہ جاری رکھتا مگر کمروری کی وجرکسے اب تو گھرسے باھر بھی شکل سے مایا جا آ ہے گئم ابناصاحب سے بیرے لئے کوئی مقوی دوامنگواذی ناکی آخروقت کے دری مدیث جاری رکھ کون ۔ ماجى صاحبٌ نوريد كيسبى بن رك كية، البتدائر فصبوى صاحب وهدابت ع ساقد ولى والذكرديا. دهلى بن الشرف مع وصلح على المناح تناص اعظم مولانا حافظ مجم عبدالوهاب نصاري برادر بزرك والكرانصاري كسصط اوروانوبيان كيار يجم مكاصب شرفصبوى ماصب سيناواتف تقي عالات سُن كُرِمُولانا عَدِالباقي في كه من من من المنظمة المراح الذهب كل ايك في عنايت فوادى جوا شرف مبوحی صاحب نے ان کو _{مرسیز}منورہ مجوادی ، بات آئی گئی ہوگئی ، مین کیسی دن بعد لیک رات حیکم گ نا بیناسوئے ہوئے تھے کے حضرت محدرسول الٹرھلی الشرطیہ وہلم کی زیارت ٹمبارک سے مغرف ہوئے تکھا كر أبيطى المدعليه والمرحكم البيارى دواؤن كاصندوقير ما مطرفر ارهم بي محيم صاحب عن كياس يارول الله صلى الله عليه ولم أسب كميا لل صطر فر ماره إلى " أسب على الشعلية ولم ف ارشاد فرا ياكم وواقى تيار كريم

عدالباتی کوجیح دو" آ بھوگھلی تو تحیم صاحب کو تحر تھی کہ" روح الذهب" کس کے دربیہ مولانا عبرالب آقی کو بھیجی جائے کہ دالی مےمشہورومعروف رئیس اورسوداگرماجی علی جان تشریف ہے آئے حکم ماحب نے ان سیکسی ایستے عص کا پنہ دریافت کیا جس کے ذریعے کو ٹی دوا میند مؤدہ بھی جاسکے ، ماجی علی جان نے فرایا کہ آب محتم ہی اشرف مبوی موجد ہی ان مے دالد مین منورہ یں ہیں ۔ ان مے دراجہ به آسانی دوابیجی جاسکتی ہے ، اسٹرنے مبوحی کے مکان کا بہتہ چلا توسکیم صاحبے بلاہیجا بیغام یاتے ہی اشرف مبوی صاحب حاصر صرمت ہوئے ، حکم صاحب نے خلوت میں ان کو اپنا خواب سنایا اور ان کے در بيلع مولانا عُرُالباتي «كومِيَرشينيان « رُوح الذهب» كي جحاً بن بحيم مهارب كو بجدا طبنان موااور خوشی ماصل ہوٹی جبا نیس معلوم ہواکہ پہلے بھی انٹر فیصبوحی صاحب اُن کی خدمت ہیں ماحز ہوئے شقه، حبب ابنول ندمولاناعبدالباقي هي يئة روح الذهب بتحريز فراق عنى ، كويا حيم مهاسب كي تبحوز كي تصديق حفرت رسالت ما بسلى التعليدو لم في فوادى اور "روح الدّهب" ايك نهايت مجرب دوا وَارِيانَ اللهُ بِيغَيِرَطِهوعه والغداورخواب مونيصُدى دَرَست هے جس كوشكريه انزف صبوى صاحب حالَ أَلِبطِ فسر "مدر ونتينل فاؤ لميش لاهورُ بشال كياتُطاه عن المنافية بي علَّامة تبالُ كوجب در دِ گرُدُه کی شکایت جوئی تو حکیم نابینا کی توجه اورعلاج سے شفایاب ہوئے تھے اور روح الذهب " کو استعال كرف كے بعرعًا ما تبال فع يحم ابناكو حسب ديل قطع بكك والى وار فرمايا تھا ۔ هے دوروحوں کا نست بین پریخالی مرا ركهت اعظ بناب دونون كوم ازدق طلب اكب جواللرن بحسن ع مجم مبح ازل دوسرى هي آب كي تخش هو في موح الذهب

مولانا عجم ما فظ حبرالوها بيوسف بورى (ضلع غازى بورا يوابى) المعروف بيمم نابيا هلى كم مستند طبيب اور صفرت مولانا رست يواحر كنگوئ كي عاشق، مريداور شاگرد تق ، نابينائ كى حالت بى دارانعلوم ديوبند سع سند فراغت ماصلى ، حضرت كنگوهى كى دُعاس الله تعالى نے مهر تباضى بى وه كله عطاف الكه محض نبنى برها تقد ركھ كر وہ تمام بابين بنا و بيتے تقد جو دو سرے اطباء مشاهدات و تجربات سے معلوم كرت بى ، نبض كيا ديكھتے تق ، كوابات كان بار فرات تق ، وقت وابات وصيت فرائ كدميرى قبر حضرت مولان النگری كا قريب بنا فائ بائے ، بنا بخرجب هلى ميں وصيت فرائ كدميرى قبر حضرت مولان النگری كا قريب بنا فائ بائے ، بنا بخرجب هلى ميں

ا نتقال ہوا تولاسٹس اِبک کارکے ذریع کنگوہ لائ گئ اور آپ کو حضرت گنگوٹی کی قبر کے قریب ہے۔ دنن کیا گیا

<دارالعلوم ديوبندكي صدرساله زندگی از علامة فاري مولانا فحدر ميث بهتم وارالعلوم ديوبند)

خوفاك خواس كم اكرنوجوان كي نوريوزي

جب سے انسان پیدا ہوا اس وقت سے نواب اس کی زندگی کا ایک ایم مجزؤ رہا ہے، انسان کو جسے انسان ہوتے ہیں۔ اور جھی ایسے خواب دیجھا ہے جو اس کیلئے باعث مسترت اور باعث اطیبان ہوتے ہیں۔ اور جھی ایسے خواب بھی نظر آتے ہیں ہو ہیں ہونے کی وج سے ذہن اور قلبی رپشانی کا باعث بن جاتے ہیں، مین فراک ہورا است بن جاتے ہیں، ہوخو فناک خواب کو رداشت بزکرتے ہوئے جان دیتے ہیں۔ روز ایر سے است حیر آباد کے صفحہ 2, بر (مورخ وو - 4 - وا) مطابق کا محم الحرام ساتان میں ایک خرشائے ہوئی کو سمعاش نگر، صنعت گریں ایک فوان نے بیند کی عالمت میں خوفاک خوابوں سے گھر کو خود سوزی کہ کی ۔ پولس ذرائے نے بنایک ۲۷ سالہ یادگری سائی سبعاش نگر نے دو روز قبل اجا کہ سبعاش نگر نے بنایک ۲۷ سبعاش کی کی دوس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سائی سبعاش نگر نے دو تو بی اور پر کی دوس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سائی سبعال میں میاں بر در ہوسکا سبغیوار پڑری کی پولس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سائی سبعال میں میاں بر در ہوسکا سبغیوار پڑری کی کی دوس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سبعال میں میاں بر در ہوسکا سبغیوار پڑری کی کی دوس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سبعال میں میاں بر در ہوسکا سبغیوار پڑری کی کی دوس نے ضابطہ کی کاروائی انجام دی ۔ سبعیوار پڑری ادر سیاست میدتواراد کی ۔ سبعیوار بادر نادر سیاست میدتواراد کی ادر درنادر سیاست میدتواراد کی ۔ سبعیوار بادر سیاست میدتواراد کی دوس کی در دوس کی دوس ک

بھیب شرمندہ تعبیریہ ہوں گے افسر صبح ترپنورکوہس کاہ بیٹسسوان انکر منبح ترپنورکوہس کاہ بیٹسسوان انکر منظیفتا انترز

Beturdub a de la pridarie ses cor لأعِلاج بيمُاري كانوابُ بين طريقيرعِلاج بنايا

محوا يكسخت فتم كى بيادى لگ كئ جس سے یں نے کا فی دکھ اُٹھایا ۔ یں اُیٹر الکری پٹرھ کر دم کرلیاکر تا تھا ۔ ایک دات واب یں دکھیا میرے اکے دو ادمی کھڑے ہیں اور ایک دوسرے سے کہا ہے یہ ایسی آیت بڑھ ماہے میں تین سوسا عدد حمیں بی کیاانس بے جارے کوانس میں سے ایک رحمت سمی ماصل نہ ہوگی جوری أنك كھل گئ - اس دل سے بھاری میں تخفیف مونی شرقع ہوگئ ۔ ﴿ وَكَابَ الْفَرْحَ صِلْكِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى فصر کا نصر زنوات ہی سے بریاموا کہ الینوس کہا ہے کہ مصنف کا تصور خواب ہی نے دلایا ، اس سِلط میں بی نے دوبا ر خواب دين جيد مي بيرى تفا - اسس كابيان ب كر مجع اليسائش معلىم بعص في واب

ويكوكفعب كعلوائ اورالترف أس اس در دسيرواس كيهلوي عقا اشفارنجتى -النائ الرح ميم

شِین کوگالیان کینے والے کو خواب بن سزاری کی

عَدَدُ اتَّ مِن الكِشْحِف كورا بواحب كاأدهام فكالاتقاادراً دهاسفير- بولا! وكوا مجد سے عبرت بکردیش بنین کوبُراکهتا تھا۔ ایک رات کومی نے خواب میں دیکھاککسی نے اگرمیرے منہ بر ملایخه ما داور مجه سے کہا۔ اسے بے دین اکیا توشیخین کو کالیاں مینے والا بہیں ؟ بیدار مواق میسرا أدهامنه كالاتفاجواب تك كالاسب -٢٩٢٥ حميًا (حاتم

خواكي دربعه بجبؤ لينطفسيون كاعلاج

. حفرت جداللابن مبارک ایر درج کعلامین سمین ایک مرتبرایک خف ان سے کہا کہ میں ایک مرتبرایک خف ان سے کہا کہ میر گھٹنے میں سات سال سے ایک بھوڈا نکا ہوا ہے ہرطرح کا علاج کراچکا ہوں ، بہت سے اطبا اسے بی رجوع کیا ، لیکن کوئ فا ندونہیں ہوا۔ حفرت عبدالله بی مبارک نے فرایا ، جاؤ کوئی ای جگہ تاش کرد جہاں یا فی کی تلت ہوا در لوگ یا فی نے حزورت مند ہوں وہاں جاکرایک کنواں کھود و مجھ اُمید ہے کہ وہاں کوئی یافی کا چشہ جاری ہوگاتو تہا داخون دک جائے کا اس خف فران کے کہنے پرعل کیا تو وہ تندرست ہوگیا .

بروا قدیملامد منذری شین امام بیبقی سیمی کالے سے نقل کیا ہے' اسے نقل کرنے کے بعد علامہ منذری گئے جامام بیبقی سی کالے سے نقل کیا ہے' ان کے ہیرے بر کھنڈیا میں منذری گؤراتے ہیں کراسی جیسا ایک واقعہ ہار سے شیخ ابوعبدالٹر سیم کا کہواس تکلیف میں مبتلا میں مہت سے علاج کے گر کھی نسیاں ختم ہمیں ہوئیں۔ تقریبًا سال ہواس تکلیف میں مبتلا رہے کے بعد وہ جو کے دن امام ابوعثمان صابو تی کی مجاس میں بہو پنچا وران سے دعا کی در نواس کی امام صابو تی کہ امام صابو تی کہیں۔

اگلیجد کوایک عودت نے امام صالونی رہ کی مجلس میں ایک پرچر مجوایا اس میں اکھا تھا کی مجھلے جمہ کوشنج ابوعبداللہ حاکم رہ کی دعائے صحت کے بعد میں گھرگئی وہاں جا کر بھی میں نے ان کی صحت کے لئے بہت دعا کی اسی دات بچھ تھاب میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ سلم کی زیارت ہوئی گ آپ نے مجھ سے فرایا کہ ابوعبداللہ سے مجموکہ وہ مسلانوں کے لئے وسعت کے ساتھ یاتی بہو پچانے کا انتظام کریں ۔ شیخ حاکم کوجب یہ معلوم ہوا تو ابنوں نے اپنے گھر کے درواز بر ایک سببل بنادی جس سے لوگ خوب باتی بیسے تھے اس واقعہ نو ایک ہفتہ میں بہیں گذرا ہوگا کہ شیخ پر شفائے ہناد ظاہر ہونے لگے۔ پھنیاں ختم ہوگیئی اور چیرہ پہلے کی طرح صاحت اور خول جورت ہوگیا۔ اس کے بعد و کئی سال ذہرہ در ہے۔

< الترغيب والترسيب للنارئ ص ٥ أ ١٥ ج افعل في العدافة والحد عليها >

من مسلم المالية ملك المراسطة

خواب نسخول كى تجوبزا ورسيبيول كونشار

ایک کو ایک کو ایستان کا آآب می الدو ایک کو کو ایستان کا آلد کا کا آلد کا کا آآب می الدور کا کا آآب می الدولاد الدور کا کا آلی کا آآب می الدولاد کا کا آل کا آلات کا آل

• ایک بزدگ کے سرمی دوخہ (بیاری) جینے ال دماغ کہتے ہی، بیدا ہوگیا، ابنوں نے مفر اس اللہ میں اس بیدا ہوگیا، ابنوں نے مفر اس رسول اللہ میں اللہ میں استعمال کے سرمی دوخہ (بیاری این میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ الل

(خيرالوانس طبدروم صفحه ١٣٢٨ تا ٣٢٩)

• مولاناش الدین کیشی کے زمان میں حب وبائے طاعون کیلی تو آپ نے حضرت محمد لام کوخواب میں دیجا اور عرض کیایار سول اللہ (صلی اللہ علیہ ولم) مجدکوکوئی ایسی دعاسکھا ذہرے جس کی برکت سے طاعون کی وباسے محفوظ رہوں ، آپ ملی اللہ علیہ ولم نے ارشاد فرمایا جوکوئی یہ درو دمجہ بر جسمے گاطاعون اور دیگر وباؤں سے محفوظ رہاگا اُللہ مستم حسستی علی میں ترکی اللہ مستمدد بعدد دیگر آؤ وَدَوَلَا وَ رحسَالَ بِ ناصری صحفہ ۲۰)

عدالر حن النّابى ألجزائرى صاحب نفسير الجوّاه الحسان «كماب الرّقيا » بى مخرد كرتى بى كم بى فه مضرت محد دسول الله طلى الله عليه ولم كونواب بى دكياكه جيه خاطب كرك ارشاد فرار هـ بى كداس شخص كو بشارت دوم علم طب پر ما تا هے كر قيامت كے دن وہ ميرے ساتھ منت ميں بوكا (تذكر أسيح الملك في مسيح الملك عكيم اجل خال كے سوانح جبات مرتب زيدة الحكما توجيم محمد في منظمة الما)

> اکسس کی الف کا شرارہ گر نیری بہت میں ہے بالیفیں نقب ریر دوعالم تری مٹی سے

وحرفسين فعرن بعثكلي

مِعَهُ وَى بِيَارَى كَانُوابِ مِن عِكَ لَاحَ بِنَاياكِيا

ابن صلی اوریس دیرملاج تھا۔
ابن صلی از کا بیان ہے کہ ایک شخص معدے کی بیمادی ہیں مبتلا تھا اور میس دیرملاج تھا۔
علاج کوانے کوانے دک گیا۔ ایک مدت کے بعد روا میں نے اس کا حال پوچھا بولا ہیں نے فواب سیں حاجیوں کے مشابرا یک شخص کو دیکھا جولا تھی ہو گیک لگا کر میرے سائنے کھڑا، ہو گیا۔ اوراس نے پوچھا کہ تھیں معدے کی بیمادی ہے ؟ میں نے کہا ہال! بولا گلقند ومصطکی استعمال کرو۔ جنا بخریں نے بیمی دوا کچھ دن استعمال کی اور تھیک ہوگیا۔ یہ جالینوس تھا۔ غرض یہ کہ اس سیلی ب نے بیمی دوا کچھ دن است بعلی ہوئے ہیں کہ طب کی ابتدازی خوابوں سے ہوئی لود بلات برطب کے شماد دا فقات ہیں البخر الب سے ہوئے ہیں اور کچھ تجراف اور قیاس کے دین برست ہیں۔ اور کچھ تجراف اور قیاس کے دین برست ہیں۔ اور کچھ تجراف اور قیاس کے دین برست ہیں۔ اور کچھ تجراف اور قیاس کے دین برست ہیں۔ اور کچھ تا اور کھیاء ۔ کٹاب ادائے حالے۔

گفتنول كه درد كيسك خواست مين نسخه تونزكيا

وَجَعُ الْكُبِ مُ كُنْ فَيْتُ كُبُ مِي فِي فِي الْمُعَادِينِ وَمِعَالُكَ مِنْ فَعِيمَ اللَّهُ وَقَ سِنَاءً مَع مَى فَالْمُونِ مِنْ فَالْمُونِ مِنْ فَالْمُونِ مِنْ فَالْمُونِ مِنْ فَالْمُونِ اللَّهِ فَيْ السَّلِي اللَّهِ فَاللَّالِينَ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللْلِلْمُ اللَّهُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ الللْلِلْمُ اللللْلِلْمُ الللْمُلْمُ الللْلُ

سُورَج كواكيخ جم برطمت لوع بوت كيمنا

کابوس بعنی خواب میں ڈرکنے کاطبی عیس الج نایٹ میر - NIGHTMARE

. يرايك فواب كى حالت ب حس مين بيار كوخونناك اور دُراؤن صورتين وكها في ديتي مين اوريه خيال موتاب كمسى في او پرس كراديا. يا كوني سينه بر تيراه مبيلها ب

اسباب: یہ مرض اکثر تومودہ کی خرابی اور بھنجی سے ہوتا ہے ۔ بینا کی کھانا کھا کر اکشر سوئے سے حفوصہًا جت لیٹنے سے بعض دف ہیلے میں کیڑے بڑجلے نسے اور بچیں کو دانت نکلنے کے زائے میں یا پیٹھوں میں کسی تکلیف کے ہوجائے سے بسیدوں کے درمیا فی عضلات اور تجاب حاجزیں تشنجے پیدا ہوکر دم گھٹنے لگتا ہے ۔

علامات: مربین کونیندک حالت میں وہشت غالب ہوتی ہے، اوراس حالت میں مائن وشواری سے بیتا ہے مزبول سکتا ہے مزہل سکتا ہے اور بیر فیال کرتا ہے کسی مجاری چیزنے سے کو دیالیا ہے۔

علاج : به منم کا صلاح کریں اگر قبض به و قرص ملین ۵ عدد یا الم بفیل زمانی ، ماشه رات کوست و قت کھلا دیا کریں اورصبے کو بیننے بلا بینی . جوارش کمونی ، ماشه کھلا کراو پرسے بادیان ۵ ماشه تم کتوث میں ماشه مویز منفق ۹ دا مرحق با دیان ۱۲ ، تول میں بیس کر خمره بنفشه نم ، تول ملا کرموه سخت به تو تشریب دینار نم تول ملا کر چند لوم بلا بین . اور کھانا کھانے کے بوسفوف نمک بیان ایک ماشه قرص خبث الحدید ۲ ملاکم کھلادیا کریں .

رطوبات ملنی کا اجماع موتومنضی ملنم اورسودای زیادتی سے موتومنضی سودا چند یوم بناکر بطریق مووف دلویتن مسبل نے کرداغ وموده کوپاک وصاف کریں . کرم نشکم کی وجہسے موتو قبیل ایک ماشتہ گلقند کا تولیس ملاکر چند یوم کھلایٹن یا اطریفیل ویدان ۲۰۸ کھلایٹن اگر پھچوں کی کسی تکلیف کی وجرسے ہوتو نیندلانے کے لئے دوعن لبوب سبعہ یا دوعن نبغشہ کی سرمیر مالشہ کریں ۔ اوراسلوٹو دوس ۲ تو لہ نبات سفید۲ ، تو لہ کو مطبیحان کرسفوف بناکر ۲ ماشہ دوز داسہ کو سوتے وقت تیازہ یان کے ساقہ کھلانا بھی مغیر ہے ۔

پر مرسیب تر و بخوک سے کم کھا بین، کھانا کھانے کے بعد تقوطری دیرچیل قدی کیا کریں ناکرخذا مدہ سے مخدر مروجائے اور بادی و تقیل اور دیر مفہ چیزیں مثل کوئی، مطر، آلو، اروی، سائٹ کی دال اور منچرچیزیں مثلاً بیاز، ایسن ، مسور کی دال وغیرہ کے استعال سے برم بینزرکھیں اور کسی کووٹ سے سویا کریں، بیت دالیٹیں،

عُدْ : مُونَكُ فَ وال ، بَرَى كا شوربه ، تركارلول من سے شلم ، بچقندد ، بالك وغره بهاتى كے ساتھ كھلايل بوده مرع كاشور برنجنى لودين كي بند كاس كور كھانا كھانے كا بعد كھلانا كى مرب كھلانا كى مفيد سوالے .

نوط: اطباك ننديك يمرض مرع سكتريا ماليخوليا كامقدم تعنى بيش خمر سرواب يكن عوام اسكوا سيد خيال كرتي من المحادة > يكن عوام اسكوا سيب خيال كرتي من المحادة > حكم اجل خان

وَإِذَا مَرِضَ فَهُوَلَشِفِينَه

اورجبين بيار ہوتا ہوك بھے شفاد يتاہے

Walled Ne. Morddiese

بَحُولُ نُبُ يِنُ وَاللَّهِ بَلِيمٌ مُعْلَمُهُما

بكيامين تم عُنسَة انتهاى نوش بوب

صدقہ بن سلمان کا بیان ہے کہ میرے والد فوت ہوگئے ہیں ۔ ان کی قبر بہایاہ اسے کے برلینتیاں ہوا۔ بھر میری آ بھو لگ گئ تو ہم نے انہیں توا ہیں دیجھا۔ فرما ہے بہایا ہی ہے۔ بیا ہیں تہ ساتہ ان نوشس ہوں ۔ تمہارے عمل ہم برطینی سے جاتے تھے اور نیک ہوتھے۔ لیکن اس دفو ہیں ان سے سخت شرمندہ ہوا۔ جھے کہ میرے بڑوسیوں ہیں رسواز کرو۔ فالد ہے ہیں کہ بھر میں نے صدقہ سے سنا (یہ کو فر میں میرے بڑوسی تھے) کہ سحر کو ہد دعا مانگا کرتے تھے کہ نیکول کی اصلاح کرنے والے اور اے انتہائی ہم بان الا نیکول کی اصلاح کرنے والے اور اے انتہائی ہم بان الا میکول کی اصلاح کرنے والے اور اے انتہائی ہم بان الا بی مواد ہے۔ عبدالہ کی مواد ہے۔ عبدالہ کو شرمندگی ہو۔ اور میں ان کی نگا ہوں سے مجدالہ کو نیاد مانگا کرتے تھے۔ اے التہ میں ایسے علوں سے سے بناہ مانگا کرتے تھے کو اور کو زیادت ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ نواد ارت کی خوالے والوں کو زیادت کے خوالوں کی خوالوں کو نیادت کے میں یہ کہنا کہ فلاں نے فلال کی دیادت کی خطا ہے ۔ تما مولوں کے نزد کر نواد کے خوالی کے دیادت کا خطاب ہے۔ تما مولوں کے نزد کہ نواد کا مقال مقوم ہی ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ میں کہنا کہ فلاں نے فلال کی دیادت کی خطا ہے۔ تما مولوں کے نزد کی نوادت کی عقل مقوم ہی ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ میں ان کو میں سے میں نواد کو میں ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔ علاوہ اذیں سلام سے جمی ان کے شعور کا برت میں ہے۔

(کِنْابُ الرَّوِّ) حنک مانظائِ تَیم مطبع :سکتِهُ تقانی دیوبسند

كَالْكِنُكُامُ مُحَدِّنِ الْمُنْكُلُونَ

طالبيكم كانواسيخ

یر محن النہ تغللے کا ی نعنل وکر ہے کہ وادانعلوم محت پر یہ کے طالب عم کو اً قائے مدنی صلی اللہ الدوسلم کی نیادت باسعادت نعیب ہوئ 'ا بتداریں مجد کی بغیاد ٹوللے کا وقت آیا آوکی کوگوں نے اضع مبعد" نام دکھنے براعتراض کیا ۔ نیکن محترم الحاج عبدالباسط صاحب نودائٹ مرتدہ نے نہ مرفست المع مسجد" نام دکھنے کی حابیت کی بلک مبرکی تورکیلئے عبر بودو قست بھی دیا اور بجدائٹ تعیر کمل موٹی تیکن ا

بنده کویمیشد به نیال آ تا دستها تغاکد آ یا پرمسجی خدایش قبول آ ؟ بحکالترزی محدانتخار کمن کواید با مع مسجد کے ساتھ وادا لعلوم محسد دریکی بھی با دگاہ دیب العزیت میں مقبولیت کا اُطہار ہو "کُولِی کُلاَرِ) عَلیٰ شکری کَولِ حُسک نهٰ "التہ لِحَالِا آخری سانس تک ہم سب کو دین پراستقامت نف فرطرت - دَبین ٹم اکین (محداد کریس مِیّان)

خوائب مين مجترب نسخه تجويزكت

میرے (محداددیس قبان > والدِمحترم منٹی محد عمران صاحب کے دوست حکیم ذا ہرصاحب مذا چرتھادئی فے بتایا کہ :-

میرے (حکیم ذاہر) کے جیا جناب حکیم افضل صاحب بیاد ہوگئے - اورکی ماہ تک بخادی بہلارے میں دواسے افاقد نہوا - دوائیں کھاتے کھاتے بیشان ہوگئے - کو ایک رات حکیم افضل صاحب ہوم نے ذکھیں کو ان صاحب اف کے لئے انسی تھا تھیں اور تاکیب کر رہے ہیں کو اس کو فوراً استحال کر بنائج انکھ کھی تونسی باد تھا - فرا کا غذیر لکھ کر کوغو ظاکر لیا - اور صبح ہونے کے بعد عطارے جوزہ نسی خاکی شان کتین دن میں کمل شفار ہوگئی -

تدئین کام کے استفادہ کیلئے مکیم الدرصا حب نے وہ نسخہ عنایت فرمایا ہم بہاں اسکو کی کے تسکریر کے ساتھ نقل کرتے ہیں -

برگِ بَمْ بِلِي خِنْک اتّول اجراک اتول ست کلو اتول - طابقہ : - تینوں اجزار کومان ک باول دستے میں بار کیک کوٹ لیں اور بادیک بھیلئ می بھان کرکسیبکول میں بھولیں -

صبح ووبرز شام ایک ایک کیپئول بمراه آب ماده استعمال کری - مرقسم کے بخار کیلئے تیز بہا مے - ٹی بی کے مریعن کو بھی استعمال کراسکتے ہیں -

(وث) مذکورہ بالانسخر کے تعلق سے بندہ کی دائے یہ ہے کہ اسمیں خوب کلاں اور ایمی شامل

يمونكرير دانع بخارب - محدادر بن مبّان

قَبُرُونِ مِينَ مُررون الولواكِ كِي المُحِتْدَ عِهِ المُحِتْدَ عِهِ

بشارتُ بن عَالَبُ اورابوعبيره بن تحير كنواكِ

بشارت بن غالب نے کہاکھی راہبہ ا بھری کیلے کڑت سے دمایں مانگاکا تھا۔

كالعث ليحركا وخوانج يرويك

ایک دن پی نے انہیں خواب میں دیجھا - بولیں - بتہا دے ہرے نوانی طباق میں لگ کراور الن پرلیشی دومال ڈھانپ کرمیرے پاس لاتے جاتے تھے ۔ میں نے بوچاکی طرح ؟ بولیں ! حب زندہ مؤمن مردوں کے لئے دعائیں کرمیے ہیں اور ان کی دعائیں قبول ہوتی ہیں تو دعائیں نوانی طباق میں لٹاکران پرلیستی درمال ڈھانپ کرمیں کے لئے دعائی مانٹی تھیں اس کے پاسس فلاں نے ہر پر چھیجا ہے ۔

ابوعبیٹ روبن بحیر کے ایک ساتھی کابیان ہے کہ بن نے اپنے بھائی کو خواہیں وکھا۔ اور پوچھا۔ کیا ذندوں کی دعی میں تنہیں بہونچتی ہیں ' ج بولے - ہاں! النز کی قسم ریشی مہین و نورانی تکلوں عیں اُتی ہیں ' بھرمرکرہ اُسے بہن لیتا ہے ۔ (ابنِ ابی الدنیا)

تاريخ الرظباء كأبالرح كا

دَر دِمُعَدُه كيارِ خُوابِ مِي نَسِي بِتَا يا

ایک نیک خاتون در دِمع و بس گرفناد ہوگئیں 'خاب بی دکھے کوئی اُن سے کہتا سے عرقِ گلا ہے است تعالی کرو۔ جنا تخہہ انہیں عرقِ گلا ہے سنفا ہوگئ ۔ فرماتی ہے۔

هناب الروّع حريم

besturdubooks.Nordpress.com

•

بغلامے بالین میں دورایک مقام کا نام مدائن تھا جس کا موجودہ نام سمان بادک ہے۔ دائیں طرف تھوڈے سے فاصلے پرودیاتے دجلہ بہتا ہے ۔ یہاں حضرت سمان فادی ہم محضرت صدیف بن الیمان اور حضرت جابزن عبدالنہ شکے مزارات ہیں ، موضوالد کر دوصحابہ کرام کے مزارات عراق کے شاہ فیصل اول کے دور میں دوبا وہ تدفین کے بعد بنوائے گئے ۔ اکس سے پہلے یہ دونوں مزارات سمان با ایک سے تقریبًا دو ذرائنگ کے فاصل پر بیتھے ۔

صفرت فدلغه بن الیمان من کی کمینت ابوع دالنه قبیل عطفان فادان مبس تھا۔ آپ دسول الشمطی الدُمولی الدُمولی کا الدُمولی الدُمولی کے قریبی محابی مقع - ان کے اوران کی والدہ دونوں کیسے لئے آنحف صلی الدُمولیک لِهُ الدُمولیک کے الدُمولیک کے الدُموکی نظروت الدیمی کی غزوات میں شرکی ہوئے ۔ عراق نتے ہوئے ہر حضرت عمرشنے آپ کونواح دمبر کے مبدو بست کا افر مقود کیا تھا رہے ہوئی الدُر کے الدُمولی تھا رہے ہوئی دوائی سے مارہ بھی بنائے گئے ۔

معرت ما برن عبدالندی آنی خفرت می الشها برسم کے برگزیدہ مم بی بی ۔ آپ کی کمیست می ابوعبدالشری قبیل خراج عفا عقبہ ان میں والدیمیت سلمان ہوئے تقے آنخفرے کو حب قرمن کی عزودت مول کو اکثر صفرت من این السے لیے تھے - صفرت حذا ہی غزوہ احدی شرکی تقے اورک غروات میں میں شرکت کی بیعت دمنوان اور مجتمراً اوداع کے موقع برجی آیا میں موجد دیتے ۔

ا یک دات حفرت صریفه <u>ضنه عراق که</u> شاه فیصل اوّل سے خواب میں فرمایا عقاکه میرے مزادیں بانی اور تفریق مابر کے مزادی بنی ان شرفع ہوگئے ہے - لہذا ہم دونوں توسیاں سے منتقل کرکے دریائے دولیسے درافاصلے پردنن کردیا جائے - بادشا ہ اپی معرونیات کی بنا پردن کویہ بھول گئے - دوسری شب واب سی بھروی بات كىكى آئى كردىم دوراتول سے بادشاہ سے كہدر كے بى ليكن وہ معونيات كى دج سے يھول كمانا ہے كيومفتى اعظم كے نوابين فراياآب بادشاه سے كيئے كروهم كويهاں سے نتقل كائے ، مفتى اعظم نے اسے فت كے وزير اغظم نورى لسعيد باشاه سفون بربات كاور كيفر تفسيلى ملاقات كريخ انهين تمام حالات سي كاه كيا، نودى السعيد بإمث مفتحا عفلم كولے كربادث وكر باكسس لے كئے - بادشا منے وا تعریفے كے بن کہاکہ ہاں میں ان کو خواب میں تین مارد کیے چکا ہول او دا نہوں نے چھے بھی ہر بارمی مکر دیا ہے۔ غرض اسس موصوع بركيس مي كافى بات بيت بوئ اورمفى أعلم في المرام ك معم بيمل كرف برنود ياريك الماه نے کہا کہ پیلے احتیاطاً اسس بات کی تعدیق کولی جائے کہ واقعی دریا کا بانی ان کے مزادات کی طرف آبھی رہا ہے یا بنیں - جنا بخر بادات اس عمل عمال کے ماہر تعمارت کے جیف انجنیٹر اور تھانے مزارات سے درياك ُدُخ بر ٢ ضطرى فاصلے بربودنگ دغره كراكرديجامغنى اعلم بى وہاں موجود ہے . يورے دلناکی مگ ددو کے بعدسٹ م کویر دبیدرہ دی گئی کہ بانی تو درکھناد' کانی نیچے سے جومٹی مکل ہے ایس میں نمہ تک نهين أسى دات تصرت عديفة الدرشاه ك خواب مي مجرتشريف لات أوراني ات دمراني ليكن بادشاه كوجه نح دِرْنك وغيره كَي ديورث طاجي تقي حبس مِي ماهرِن اَدامنى في تبايا عقاله بإنى تبني جارً با به - لهذا أبو غة اب نغلانداذ كرديا - الكي دات حفرت عذيفية مفتى اعظم عراق كيفواب مي تشريف للسهُ اوداب كي دفعه ان سيختى سے كہاكہ مجارے مزادات مي يانى كھت اكر بلسے - لهذا بميں مبلدا زجاد يميان سے نتقل كرادي - منح مفتى عطم عير كبرائ ادربرديثان حالت بي بادشا مكرباس بمنج اورتمام دا تعدبيان كا بادشاه كجر عبلاسا كيا اوركي ادافكي ومجنيدلام فريرعال من كينه لكاكرمفتى اعظم آب ما مرن ادا صيات كي ديورف ديميري به خودى موقع برأب موجود عقر بجركيول محقه بريشان كرت بال أورخود بكى بريشان موت بي مفتى انفاف كها الين بجريمى مجع اوراب كوبلبريد حجد ياجار باب، النا مزادات كعدود يجه اودانيس دوسرى جكمنتقل كريع و شاوعراق نه كها الها تو بعراب فتوى دس ديجة - جنائج الهول في نوى دسددياً ويفني اولالسس كرما عقرف وعراق كايه فرمان كرعيدالاصلى كوظهرى نناذ كدبع وصفرت مذلفة هزينا ايمان اوير وعزت بأبن عبدالذرك مزادات كعول بابن سك - اخبادات في شائع كادياكيا - اس نوى الدفرا لا المثلث

مونا مقاكه تمام عالم اسسله مي جومش دخروسش اور بليلي مح كنّى ' رائم زنيو ذا يمنى اور دنيا كى ديگر نيوز يمنسيو^ن كي دريع يرخبر تمام دنياي بجبل كئ - يرج كا زماز تقااو رتمام دنيا كوسلمان مكرمع فلمرائد عف انهولا معابر كام ك مزادات عيد الافنى كے كهدان بوركھولنے كى ورخاست كى اكد وہ بى شرك موكس شاه عراق كريع بر براستكل مرحله عقاء أيك طرف بمام عالم اسسام كالسراد ادر دوري طوف فوالون في ملداز ملد مزادات كى منتقلى كى برايات - بالأفر كيوانتظامات كرف كيده محيدالاضلى سے وس در بدكتا ياج مزادات كى ختىلى كەلئے مقردك كى - مدائل بىنى سلمان باكەم يى عدالاً منى كەبىد دىس دىون يى تقريكا پانچ لا کھ افراد جع ہوگئے ۔ائس میں ہر مذہب فرقہ اور عقید سے توکسینے کئی ملکوں سے سرکا دی وفود کے ترکی کے کمال اٹا ڈرک کا کنرگ اُن سے ایک وزیرخارسے کی -معرمے شاہ فاقی جواس وقت ولعديق نے بھی شہرکت ک - آفروندا ضدا کرسے وہ دن اگیا جربنے لوگوں کے داوں ہیں ہم کم مجا ركى تعنى . يربيركا دن تفا - عراق مريث ه نيصل او زمغتى اعلم عراق ' عراق كى پارلىمىنى**ڭ س**ىم تىمام اركان لاكون افرادك موجودتي مزامات كوكھولاكيا تو دا تعثا حضرت لضديف مراكي سرادس باني انجا عا ۔ اور حض جا برُ کے مزاریں بنی آ بچی بھی • ایک کرن کے ذریعے حس میں بیداد ُسے بھیل کی طرح کا بیل عقا ادراس برإيك استزيجكس دياكيا نغا حضرت مذلفة كيعش مبادك كونين سحاس موح أمثما ياكيا كران كمعش مُبَادِك كومِن بِرَفَصب شده اسر يجر برخود كوداً كَنّ - اسر بجر كرن سالك كياكيا اورشا وعران معمّافكم نتهزاده فادق اورترك كوز برنخناد فاكندها ديا اوربري احتياط واحترام سينيف كايك تبس مي كعدا كيااسى طرح معرشه بابرك نعيش مُبامك كوقبرسين مكالاكيا - نغش بكية مبادك كاكمن صحّى كديش المي مبارك كربال تك صحيح مالت بس تق - ان كوديك كريراندازه نرموتا تفاكرير تيره سوسال بيليك نعشيں ہي، كلديد كان موتا ها ان كور علت فرائے دوئين تھے ہوئے ميں اورسب سے حيرت الكيز بات بعقى كدوون صحابركم كم التحيير كحلى بوئى تعيس ا دران مي اتى بُراسرار يحك على كركي وكول ندجا با کہ وہ دوبارہ دیکھے رہیں' لیکن اُن کی انھیں انس تیک کے آگے تھے آگے تھے تی ندیکی ۔ تھے جی کیے سکی تی بن آ چھول نے حصنولاک م کود کھا ہو' وہ آ پھیں سبحان الٹر! ایک مثہرت بانتہ جین ماہم بٹم نے یہ منظود كيماتود كيتابى دائي زهداخياد موكراك برها اورمقتى اعظما بالقرير كراس نه كهاكاسلام ك حقا بنت اودصما بأكرام كى مبزلك كالمسس سے برودكرا ودكيا ثبوت ہوسكتا بيصا وداً مى وقت كلر بڑھكر مسلمان موكيا ٠ دونون صحاب كليمك لافنين سنتيشه كه مكبسون يس دكمي مولى تنيس ا وديرونما ك كغرض

چہوں پرسے کفنِ مبادک ہما دیا گیا بھا' عراقی فوج نے با قاعمہ ہ سلامی دکا -

یہ واقعہ کوائے وقعت" لاہور نے اور باکستان کے متحد داخباد ورسائل اور غیر علی عسر بی و انگریزی جرائد نے بھی نتائع کیا۔ خصوصًا عراق کی اسس وقعت سمجو مت نے ایس واقعہ کی فلم بھی بنوائی -

مرک^{عِرشت}ق مصطفیٰ سامانِ ادست بحروبرددگوسشتر دا مانِ اوست (یَدواقع ل^{۱۹۲}زین مِیْنَ کَیا)

کانوبی ان " <u>نوزنام</u>یشک کانشریان "بنگلی ۱۱رد سمدر سد <u>۱۹۹۹ م</u>ی

besturdubooks.wordpress.com رانه منح <u>وال</u>كوريج كرزاكم

> محدین عبدال مہلی کا بیان ہے کہیںنے خواب بي ديھاكەفلال كے ميوتىيە يربور

رحِمتِ عالمِ صلى التُّبَعِليه وسلم أيك تُميك بِردونق افروز مِن اوراً بِ كَصاحف صفرت الوكمُوُّ أور تصن عرض كوري من عرض زآب سه كها مياء سول التريه محفا ورحضرت الوتمريم كاليال ديِّراكِ - أَيِّدُ خَرَايا استريها لاوَ جِنائِ وه لاياكياتوده عمانى عِنا بُوَثْنِينِ وَكاليال دینے میں مشہود تھا۔ فرماً یا اسے لٹاؤ' انہول نے اسے لٹا دیا۔ فرمایا ذیح کروانہوں نے ذیح کردیا۔ أخراكس كي چنول معين ماك كيامين في سوچاكه است واب سناو شايد توبركره - جديين اسے گھرپنہا تو دوسفی اُوا دسنی - یوچھاکیا بات سے ؟ لوگ ہولے کل دار بھی نے عمانی کو السسى جاربانى برذيج كرديا بهوس فيقريب آكرانس كالردن جوديجى توكان سي كان تك حِمَّابُ الْحُرِّ حُمَّابُ الْحُ سرخ لائن ديكي جيسة خون دُكا بوائع -

الرقلابركابيان م كمين شام سع بعره آيا اور ايك جر كفر كليا- رات كوين ف دور كعت منازيرهى اورايك قبربرمر وكوكرسوكي فوابي صاحب قبركود يكفأ شكوه كرديم إكراع رات تم ن مع ایدا پہنیائی ہے ، معرفر مایاکم عمل کرتے ہوا ور حالات سے بے خبر ہوا ور مالات سے خبردادمیں مگریمل سے محدوم مجر فرمایاکہ ٹم نے بعددورکوت نماز بڑھی یہ دنیا و ما فیہا سے بہتر ہے۔ بھر فرمایا حق تعالی دنیا والوں کو اجھا بدارعطا فرمائے - ہماری طرف سے انہیں سلام کہنا اَن كى دعاؤں سے مہیں بہا رُوں جیسا تورمتسر موڑا ہے -

عِمَابُ القِّح مِلَا مَانظ إِنْكِ قَبْمُ

ابكفن چوركانواب اوراس كى تعبير

بحکایت: ایک خس امام محد بن سرین کی خدیت میں حاض ہواا وراکب سے عف کیا کہ ایس شخص کے بارے میں کیا فرائے ہیں جس نے تواب میں ہے دیکھا کہ وہ اندے تو اور فرائے ہیں جس نے تواب میں ہے دیکھا کہ وہ اندے تواب سے اور فردی چھوٹر تاجا رہا ہے۔ محدا بن سرین سے فالیک اس ایک اور خود بھے سے بوچھے تواس نے کہا میں اس کی طرف سے ہمہ رہا ہوں اور آب اس کی جو تبدیری کے میں اس سے کہہ دول گا توامام نے فرائیا کہ بہنیں، وہ شخص اسی بات کی کوار کرتا جا انتقا اور آب وہ ہوا اس سے کہہ دول گا توامام نے فرائیا کہ اتراد کہ لیا کہ یہ خواب میں بہن ہوں تو محد بن سرین سے اس سے فرائی میرسانے تراد کہ لیا کہ میں اس سے کہا کہ اس خواب کو دیکھا ہے تواس نے تسم کھائی کہ اسی نے اس خواب کو دیکھا ہے توامام نے اپنی اس والوں سے کہا کہ اسے کہا کہ اس والوں سے کہا کہ اسے کہا کہ اسے کہا کہ اسے کہا کہ اس والوں سے کہا کہ اسے کہا کہ اس کہا کہا ہوں اور مرب کہا کہ اسے کہا کہ اسے کہا کہ اسے کہا کہ اس وہ کہا کہا ہواس وقت کہ کرتا دہا۔

وقت تو ہہ کہ ایا ہوں اور مرب تاکسا بیں وہ کام مزکروں گا ہواس وقت کہ کرتا دہا۔

(ص ١٩١, تعبيرلرديا)

حضرت شاه دكى الله كانواب

حضرت شاہ ولی النظر الله فیوض حرین "بن تحرید فراتے ہی کہ مجھے میرے والدصاحب نے ان الفاظ کے ساتھ درور شریف برا صفح الحکم دیا تھا اللّٰهُ مَّا صَلِّ عَلَیْ مُحَمَّدُ اللّٰبِ اللّٰهُ قَالَ اللّٰهُ مَا صَلّٰ اللّٰمُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

إيك خواك كى حيرت انگيز تعبير

ایک خص محرب بیری رحمة الدّ کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے ایک عورت کونکاح کا پیغام دیاہے اور بین نے اس کو فواب بین دیجھا ہے کہ سیاہ دنگ کی ہے اور بیت قد کی ہے آو آپ نے ان کو فواب کی سیام دیاہے کہ اس کی شوکت اور مال ذیا دہ ہے نوایا کہ جا اس کے ساقہ شادی کر کے کہ اس کی عربہ ہے کہ اس کی عربہ ہے کہ اس کی عربہ ہوگی جنا بخہ اس آدی نے جا کہ اس محورت سے شادی کہ لی توجید ہی دن گزرے تھے کہ وہ عورت مرکنی اور وہ شخص اس کے مال کا وارث ہوا بوکہ بہت تھا . توجس طرح محزت نے تعبہ دی تنی اس طرح واقع ہوا .

ر ص ۱۰۱ رتبه الرويا >

سِیاهی کی تعبیر مال ہے

بیان کیا جاتاہے کہ ایک شیخص محدین سرین رحمتہ الدیجلیہ کے پاس حاض ہوا اور کہا کہ بیں نے فواب میں دیکھا ہے کہ کو ایر اور کہتے کو کالی رس سے باندھ دیاہت تو آب نے اس کو یہ تعبیر دی کہ تبرا لوگا مبادک ہے اور کچھ بر بہت کچھ خرصہ ہے اور بر بڑکا تبرا سب خرض اواکر نے کا اور کچھ کو محنت مزدوری کر بھا اور تیری کا اور وہی مجھو پر ال خرچ کر بھا اور تیری حزوریات کا کھیل ہوگا کیوں کر سیاہی کی تعبیرال ہے تو اس شخص سے کہا خدا کی قسم صفور نے بہت سے فرایا۔ والتداعلم (ص ۱۰۳، تعبیر الرویا)

عورت ومردُ - بيخ بابوله

كوخواكبي ديكين كي تعبسيرات

اگرکسی سفان اکرنے والی عورت کو خواب میں دیکھاتو وہ خیر وبرکت کا سبب بنے گی اس الخ کر صفور اکرم صلی اللہ علی جسلم فی ارشا و فرما یا کر معواج کی دات میری ملاقات ایک برط صیاسے ہوئی جس کے دولوں ہاتھ کھلے ہوئے محمد تو آئے فیاس سے کہا کر میں نے تجھے تین طلاقیں دیں ، تو آئے نے عورت سے مراد دنیا لی تقی

اگرکسی نے اندھری رات کو خواب میں دیجھا تواس کی تبیر کالی رنگ کی عورت سے دی جاتی ہے۔ اور دن کو خواب میں دیکھنے سے خوبصورت عورت سے تبیر دی جاتی ہے .

اگرکسی نے یہ دیکھاکہ اس کے سامنے کا لی دنگ کی عورت آکر غائب ہوگئی ہے بھروہ سفیداور نوب صورت شکل ہیں آئی تواس کی تعبیر یہ ہوگ کہ تا دیکی کا فررموکم صبح روشن ہوجائے گ

، اگر کسی عورت نے کسی انجانی بورهی عورت کو خواب میں دیکھا تواس کی تبییریہ ہوگ کردیکھنے وال عورت کا نصیب ایھا ہے۔ وال عورت کا نصیب ایھا ہے۔

نینز کبی کبی عورت کی تبیر سال اور برس سے دی جاتی ہے اس لیے کہ اگر کسی فریر اور و لی عورت کو خواب میں دیکھا تو وہ سال سربز وشاداب رہے گا، اگر وہ دبلی ہے توقیط سالی ہوگی۔عورت کو سال سے اس لیے تشبیر دی ہے کورت کو دو چیزوں میں تشبیہ دی جاتی ہے۔ اول تو اس لیے کم عورت بالکل زين اور كھيت كى طرح بوقى ہے جنا بخرقرائ كريم بيں ارشاد ہے.

نساءكم عرث تكم فاتوا حزتكم ان شئتم (بقرة ١٢)

ترجہ : منہادی ہویاں تہادے لے بمنزلا کھیت کے ہیں اسوابنے کھیت یں جس طرف سے مورجا ہو آؤا ،

دوسرے يدكوس طرح زمين سے بيدا وار موتى ہے اسى طرح عورت بى بچر وغرہ جم ديتى ہے اسى طرح اگركسى نے ذمين يا نقاب پوش عورت كو خواب ميں ديكھا تو ديكھنے والا تنگ دستى ميں مبتلا مؤكا بيكن اكركسى عورت كوبے نقاب ديكھا تو كئي يا وہ وينيا ہے كراں بار نہيں موگى.

عودیمی دنیا پس زینت اوراً دائش مهوتی میں .اگر بیعو تهیں خاب میں دکیھنے والے کی المف متوج ہوگئی تو گؤیا دنیا (مال ودولت) متوجہ ہوگئ اوراگران کی طرف متوجر بنیں ہوٹیں تو گؤیا دنیا دال ودولت) متوجہ بنیں ہوگی .

اگرکسی نے بدشکل آدی کونواب میں دکھا تو گویا وہ شکین معاملہ کی خازی کر رہا ہے اور اگر کالے دنگ کا آدی دیکھا تو دیکھنے والے کو بدتستی کی طرف اشارہ کر رہاہے۔

اگرکس نے انجاناتھی آدی کونواب میں دیکھا تواس کی تعبیریہ ہوگی کروہ فرشتہ سے اور دیکھنے والے سے اس کی شہوان کو دور کرنے آیا ہے۔ اگرکس نے یہ دیکھا کہ وہ خصی ہوگیا ہے یا وہ خصی کی طرح ہے تو وہ ذاست اور فرقتی کا سبب ہوگا.

ندانیوں کا کہنا ہے کہ اگر کسی نے اپنے آپ کو تواب میں یہ دیکھا کہ وہ تھی ہوگیاہے تواس کی یہ تبییم کی کہ وہ عبادت میں کوئی عالی مرتبہ حاصل کرے گا یا عینف ویا کدامنی کی بشارت ہوگی.

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کسی کا سرہے تو گؤیا وہ ایک ہزار دینا دیا سودینا دیا سودہم پاٹے گا۔ اگر کسی نے خواب میں کے ہوئے سردیکھے تو وہ واقعی لوگوں ہی کے کٹے ہوئے سرہوتے ہیں ، اس لئے اگر کسی نے خواب میں دیکھا کر کسی کسرمیں سے گوشت کھایا یا اس کے بالوں کو ہاتھ میں بے لیا تواس کی یقبیر ہوگ کہ دیکھنے وال کسی مالیارا ورغنی آدی سے مال پائے گا .

مريض تعا توشفا ، ياجات كا. يكن أكروه سى كا خادم يا وكر تفا قروه اين ماكس سے جدا موجائد كا.

اگرکسی نے فاب بیں یہ دیکھاکروہ کسی انسان کا گوشت کھارہاہے تو گویا دیکھنے والماس کی غیبت کیا کہ تا ہے۔ اگرکسی نے یہ دیکھاکہ وہ اپنے آپ کو کھارہاہے تو اس کی تغیبر بیہ ہوگ کہ دیکھنے والما چفل فورسے ۔ بعق معبر نی نے یہ مکھا ہے کہ اگرکسی نے نواب میں کچا گوشت کھایا ہموتو لسے مال وغیرہ میں خسارہ اور کھاٹا آٹے گا ، فواب میں پکاہو گوشت دینے ہمال ودولت کی شکل میں آتے ہیں .

اگرکسی عورت نے یہ نواب دیکھا کہ وہ کسی دومری عورت کا گوشت کھا دہی ہے تواس کی یہ تعبیر ہوگئ کہ وہ آبیس ہیں مباشرت کرتی ہیں ۔ لیکن اگر نواب دیجھنے والی عورت مخود اپنا گوشت کھا دہی ہے تواس کی یہ تولیم گئ کہ وہ زنامے کا مول ہیں ملوث ہے ۔

اگركونى انسان خواب مين نظرات توكويا ديجهند والا مقيقتاً استخص عين بى كوديجها به جاب مردكوديجه يا عورت كون انجانا نامعلوم خص

نظرآئ تو تو يا وہ رشمن ہے.

besturdubooks.wordpress تواب یکسی بوڑھے آدی کودکھنا سعادت اورنیک بختی ہے .اس کے علاوہ کبھی کموں بوڑھے آدی * كوديكيف عدوست مع تبيردية من الكرس في وره يحنيف ولاع آدى كونواب بن ديكها ياكسي تيوفيمن كاآدى ديجعا تواس ك تبيريه بوگى كرديجيغ وا فے كالفيہ سعادت ا ورنوش تسمتى ميں نقص ا وركى كى غازہے خاب بین کسی ا دهیراع کا ایسا آدی جس میں بڑھلیے کے آثار نمایاں ہوں سیریری وحیرہ نظرہ

أكة تويرخواب ديجيف والے كے نفيد بين سعادت اور نيك يخبى كى ضانت ہے. المركسى في بحول كوطفوليت من ديجها تواس كى تعبير أن پاك كاس أيت كرمير سے نكالى جائے گى.

فانت بدقومها تحملد (مريم بد) (ترجم) بمرحزت يرم ان كوكورين الم مودايفةم سے پاس آیش.

خواب میں کسی بالغ آدی کو دیکھنا ٹوش فری اور قوت کی علامت ہوتی ہے۔ قرآن کریم میں مذکورہے يابشرئ هذاغلام رترجم

اكركسى نؤب صورت يحيكو نواب مين ديكهاكد ووكسى ايسي شهريس واخل مور المسع جس كامحام وكها الياب يا اس شهري داخل مواجس مين لهاعون يا قط بيراب نواس كي يتبير دى جائي كي كاس شهر ساماً م المعالياجات كايا لهاعون وقواس شهروالون كويناه مل جائ كي.

اس طرح الركس فيد ديكها كشهريس بارش مودس سع يا زمين سع يا فى نعل داسي تواس كى بى يى تعبيروكى كوشېر مع لوگ مامون ومحفوظ رئېي گے.اس لهرح شېرسيكسى فرنشة كا داخل مونا شهروا لول سے ليا نوش جنری کی علامت ہوتی ہے.

الركس مريف في خواب مين ويهاكم اسع كس بدريش اواسك في برايا بياس يا ديجين والدى كرون مار دى جاتى سے تواسے موت كے فرشتر سے تبيروى جائے كى ، اكر كسى فرسرخ زرور نگ كا فرجوان و كيما تو كويا و بنيل لالي رُسْن ہے. اس طرح اگر تُواب مِس كُون ترى جان نظرات تو گريا وہ ايسے دشن ك شكل ميں آيا جس سے امان بنیں مِل *سکتی بینی وہ بن*ایت خازاک ہوگا. اگر کس نے کمزور ولاغر نوجوان کوخواب میں دیجھا تو گویا کمزور اودگذرم گوں وجوات کو بواب میں دشن ہے ديكاتوكويا ديكية وارد كاكون الدار درشه ن بدر اسى طرح مبديد نك كا وجوان ديني وشن بواكرتا ب. حياة الحيوان

رجنّا أُ وُتُوابُ مِن دِيكُمْ كُتُعِبِ كُير

جنّات كونواب ديميناس كى تعبير جالاك خص سے دى جاتى ہے كونوا نبول نے حفرت ميلمان على السلام كے ساتھ جالا كى دمكرو فریب كيا تھا جبش خص نے خواب ہيں ديكھا كو وسى جن كے ساتھ كام كردا ہے تواكس كى تعبير ہے كواكس كا جالاك وصلہ باز سے جھالا الموالا ، الرك شخص نے خواب ہى كو قرت و دولت وغرق وستياب ہوگا ۔ الرك شخص نے خواب ہى بال بين ارشا د فوايا ہے ۔ قُلُ اُوْجِيَ النّا اَتَ اَلَى اَسْتَ عَنَا اَلَى اللَّهُ الْمُلْعُولُ اللَ

جن لنه الدهيرفنال الغنى ياويجيه ان عقل الدهسر

ترجہ" زمانے خاس کومجنون کردیا جس کے نتیج بی اے دولت نصیب ہوئی۔ اگرزمان کس کوعقل دتیاہے تو یہ اُسلے اور اُسلے ا تو یر بہاہے ا جا اہنسیں "

بعض حفرات كيت بي كرمبون كى حواب بي تجييرو خوارسيجى دى جاتى عد التربعالى كالسن قول كرد في من عن التربعالى كالسن قول كرد في ي

الذَّيْنَ يَا كُلُونَ الْمِ الْالْيَقِوُونَ الْا "جولگ سود کھلتے ہي بہن کھرے ہوں کے رقيامت مي اللّه على اللّه على الله الله على الله على الله الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الل

شادى، بركاح ، عورتون كى شرمكاه، على

ولادكت رضاعت وغيره كانوا بن يحفظ بان

 ثادی کی تعییر فخراور عشنه کا حاصل مونا اور دبد به اور دنیا کا حاصل موناسد. اس عورت کے مرتبہ کے مطابق جس سے شادی کی ہے ۔ یا اس سے منسوب ہو کسی نے مردہ عورت سے شادی کی تووہ اینے اس معاطمیں کامیابی حاصل کرے گا جوختم ہو یکا ہے اس سے نا اُمید ہوجکاہے اور حس نے بردیکھا کہ اس کی منی تعلی ہے اور اس مائسی عور منسے جاع ہنیں کیا اور مزنسی عودت کو دیجها تواس کی تعبیریه بے کہ وہ کسی انسان کے قتل کا ذرایہ بنے گا اورب نے یہ دیکھاکس کواس نے سلام کیا ہے تواس کی تعیریہ سے کو وہ اس سے شادی کے بارے ہیں گفتاگو کرے گا۔ اگر و پی خفی شہورہے تو اپنے لیا اپنے دارے کے لیے یا اورکسی کے لیے اگراس نے سلام کامبی جواب دیا تواس کی بات قبول کھے گا اور سلام کا جواب مزدے تواس کی بات قبول مرسے گا. اور تجیر بی می مسلام ک ابتداء کرنے والادو سرے کی بیوی سے شادی كركاد اوراگرادى مشهور ميس بے تووه مسافرت كى حالت ميں شادى كرسے كا اوراكركس نے نواب میں پر دیکھاکہ اس کی بیوی سے کوئی شخص شادی کردہا ہے تواس کی تبعیریہ سے کر عودت مے گھردالوں کو کہیں سے بھلائ اور تونکری سلے گ اور اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ اپنی ماں یا بہن یا کسی لیسے درشدہ دارسے نکاح کررہا ہے جس سے نکاح حزام ہے تواکر یہ نکاح اشہر حزام ہیں ہوا بية واسى تبيريسيك دين ترم ينى مكامعنلم بين يبنيك كا. اورا كراشهر ترام بين بني بواتواس ى تبيريس ك دو صلرحى كس كا اوراي اقارب سقط رجى ك بدر عبلان كرك.

اُدراگرکس نے یہ دیجیاکہ وہ کسی آدی سے نکاح کرد ہاہے توجس آدی سے نکاح کر رہا ہے وہ اگر نامعلوم سے اور ہوان ہے تووہ اپنے دشمن پر فتح پائے کا اور اگر اس کو بہجا نتاہے اور ان کے درمیان کوئی دشمن ہی ہیں تووہ آدی جس سے نکاح ہور ہاہے نکاح کرنے والے سے

Annoans, Mordpress, com یا اس کے مہنا شخص بااس کے مشاکست خص سے فائدہ اٹھائے گا اورا گروہ خص نامعلوم ہوتوا گ کی طلب دنیا کے کیے مصبوط ہوگی یا جمع ہوجائے گا اس امریس جس بیں حفا اورلیجیبہ ہوا گرکتے خس نے کسی عورت کے قبم میں عصنو تناسل دیکھا تو اگروہ عورت حاملہ ہے تو اولا کا جنے گ اور اچھے مقام يريني كا وروه افي كفركاسردار بوكا. اوراكه وه حاطر نيس ميكن اس كراكا موجود بيا لٹرکایٹی درجہ یا سے کا اوراس کے اب مبی کوئی اولا در بوگی اور اگر ہوگی تو لڈکا بالغ ہونے سے يلي مرجات كا. اوراس طرح الرعورت نيد ديجاكم دكيجيس اس ك داره سيد اوركب خاب کی تبییاس کے گفر کو حالے والے سے تعلق مجھ جائے گی اوراس عورت کا شہرہ تمام اوگوں یں ایساہوجائے گاکہ اس شہرت سے وہ شخص بلندورجہ حاصل کرے گا۔ اور اگرکس نے دیجھیا كراس كى شرمگاه تورت كى شرمگاه كے مثل بولكى بين تواس كى تعيير يہ بسيے كدوه فرج (يعنى كشادگ على كركا كاين اكريدويكاكراس كى شرمكاه بن صحبت كى جاربى ب توكر نيوالا اكرموادم ب تواس كاكام اس سے بول ہوكا جس سے وصحبت كرد إسے اور وہ بھى اس كو ذليل كرنے كے بداور اگرکس نے خاب میں یردیکھا کہ اس کے پیچیے سے اس سے صحبت کی جادہی ہے تواگر صحبت کرنے دالامعلوم سے تومیرات سے ایک بڑے مال کا مالک ہوگا اور مجول ہے تواس کی عردراز ہوگ اوداگراس کے ساتھ کسی جا اور یا بچیا ئے نے صحبت کی تواس جا اور کی نسبت جس کی طرف ہواس سے مال پائے گا اور اگر کسی فرید دیجها کراس کاعضو تناسل جوبا برے عضوتناسل جیسا ہے تواس ک سنل زیاده بهوگ اوراگركسى نے يد ديكھاك وہ ايسے يوبائے سے صحبت كرر اسے جس كو وہ جانگا ہے تواس کی تعیرید سے کواس کی معلائ السے تحف کو ملے گی جواس کامتحق ہنیں سے اور کسی پر معلائی اس كرية بوك جس ك طرف وه جانورمسوب اوراس كاكون اجراس كوند مليكا اوراكر جانور نا معلوم سے تووہ اپنے دشمن بر کامیاب ہوگا اوراس کو ذلیل ورسوا کرے کا اورار کسی فے بردھیا ک وہ کسی پرندے یاکسی وحتی جا نورسے صحبت کررہاہے تواس ک بھی تعیریہی ہوگی اور حس نے نواب میں اپنی بوی کوحیص آتے دیکھا تو اس کے کام اس بر بند سوجا بین گے اور اگر کسی نے فوا ب یں دیکھاک اس کوحیف آرہا ہے تواس کی تعبیریہ سے کا اسے حرام کام سرزد موکا، اورا کرکسی نے غواب میں دیکھا تواس براس کے معاملات مخلولاً ہوجا بین کے اور میں فواب میں من تعلے اور اس بین ل واجب بوجائ تواسى كون تعين كيونكواي نواب شيطان مردود كاطرف احتلام بي.

مردے کونوابیں دیکھنے کابیان

بخواب میں مرف سے کچھ لینا اچھلے کچھ دینا بوالم کسی فیر دیکھا کر میت نے اے
 کھ دنیاری چیز عطائی ہے تواس کی تبیر پر ہے کہ وہ مجلائ اور رزق ایسی جگرے پائے گا بہنا
 اس کا خیال بی مزتھا اور اگر خواب میں کسی زندہ نے مردہ کو ذندہ کے پڑے یا اس کے پہننے کی چیزدی
 اور مرد سے نے اس کو نے لیا اور اس کو بہن لیا تواس کی تبیر پر ہے کہ دہ زندہ مرجائے گا اور اس کو مینازہ کی مورد
 سے مل جائے گا اور اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس نے مردہ کو اٹھایا ہے تو اگروہ جنازہ کی مورد
 میں جسی سے تواس کی تبیر پر ہے کہ وہ حوام مال اٹھا دیا ہے

اوراكر جنادك ك صورت يسبع تواسى تبيرا جي اعال يس

ہے کچھ اعال کا وہ ذمردار بنے گا۔

اوراگرکسی فریددیکا کرده فراس کو گل کایا یااس سے ملایا اس کو قتل کیا تواس زنده کی عرد از بهوگی اور اگرکسی فرید دیکھا کرده اس کے گویس داخل ہواہے اور وہ بس مردے کا تقا ہے اور گل می ارفی ہوا ہے اور وہ بس مردے کے ما تقا ہے اور گھر نامعلوم ہے تو وہ آدمی مرجائے گا اور در کھر نامعلوم ہے تو وہ مرجائے اور اس کے مکان بیں داخل ہواہے تواس کی بیاری طول پکڑ ہے گی اور یہ بس مکن ہے کہ وہ محضور سی خور اس کے محمد وہ محضور سی خور کے اس کا مردے کے اعتماء ودو کرد ہے میں تواس کی تجیریہ ہے کہ وہ محضور سی خور کی خور کی اس کا مردے ہے تواس کی تجیریہ ہے کہ اگر اس کے پاس اور کی کے دو کو کا مرجائے گا ، اور کا مرجائے گا ، اور کی بات توال جو ایس کی تجیریہ ہے کہ اور کا مرجائے گا ، اور کا ایس کی توال جو ایس کی توال کا مرجائے گا ، اور کا ایس کی توال جو ایس کی توال کی توال کی تاریخ کا کا دو کا مرحائے گا ، اور کا ایس کی توال جا جائے گا . اور کی کا کی جو مال جانے گا . اور کی کا کہ جو کا کا دور کی کا کہ جائے گا کا کی توال کیا کی توال کیا کی توال کی ت

کسی نے پر دیکھاکہ اس نے قبر کو کھو داہے قراس کی تبیریہ ہے کہ اس بحکمیں وہ ایک کھوبنانے کا اس بحکمیں وہ ایک کھوبنانے کا اور جس نے فواب میں موے کو دیکھا اور اس سے کچھ سوال کیا اور اس نے اس کی جردی تو وہ جز بالکل صبح ہے اس میں سمسی کی یا ذیارتی کا اسکان نہیں ۔ بینی اگر اس نے یہ کہا کہ وہ اچھ حالت میں ہے تو اس کی تبیری ہوگی کہ وہ اچی حالت ہے اور اس کی اخرت ہیں اچھ گزر رہی ہے۔ اور میت اپنی یاکسی اور کی جوحالت بتائے تو وہ بالکل صبح سے کیونکہ وہ تینی مردہ اس وقت مِمکانِ ست میں ہے وہاں جھوٹ کہنا مکن نہیں وہ باطل سے نکل چکاہے اور وہ اس سے بیڈول ہے۔ توجو کچھ وہ خردے رہاہے اس میں جھوٹ نہیں کہے گا.

(ص ۱۱۱ تعبيرالرديا)

شهادت سفبل حضرت عُمْظُ كانواب

معدان ابن العلق كے بن ك حضرت عمرض الله عنه نے نطبي وايا كه بى نے ديكا هے كه مرغ في مدر الله كا كا الله كا الله كا الله كا الله كا الله كا الله كا كہ الله كا كہ كا الله كا ال

خواب مي جرنت ويجه

نواكبين أسان ربيك لمهنا

جس نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ اُسمان برجرہ کیا اوراس میں داخل ہوگیا تواس کی تبیہ یہ جسک کہ وہ شخص شہادت بائے گا۔ اور اللہ عزوجل کے پاس بزرگ پائے گا اور بلم اطبر سے پادا ترے گا اور دنیا میں بی عضی بائے گا۔ اور اس کا ذکر لوگوں میں ایکھ طریقے سے بصیلے گا۔ اور جس نے یہ دیکھا کہ وہ اُسمان میں ہے لیکن چڑھنا نہ معلوم ہوتواس کی تبیہ ریہ ہے کہ وہ پہلے دنیا میں عزت بائے گا بھر بعد میں شہادت بائے گا ،

خوابين ليفاب كودولها بنديكهنا

جدبس نے فواب میں اپنے کو دولہا دیکھا اگرابنی ہوی کو پہان لیا تواس کی تجیہ ہے کہ یا تواس کی شادی ہوگی یا اس کو کوئ شوکت حاصل ہوگی یا وہ کسی چیز کا مالک بین گا، اور اگر فواب میں اس نے بوی کورز دیکھا تواس کی تجیہ پر ہے کہ یا تو وہ مرجائے گایا قتل کیا جائے گایا اللہ توالی ہے اس اس کے بوی کو طلاق دے دی تو میں مان کی تجیہ رہے کہ وہ اس وقت جس مرتبہ بیفائز ہے اس سے معزول ہوجائے گا

نوائب بل نمان شهراور گھی کی بارسٹ ن بھنا

حکایت. اسی طرح ایک شخص نے امام تبغرصادق رضی الدیوندی خدمت بیں حاص ہو کہ وکرون کیا کہ میں نے فواب میں اس طرح دیکھا ہے کہ میں ایک دن اورا کیک دانند بارش میں بھیگ رہا ہوں تواکب نے اس کی تبدیرمیں فرایا کہ تونے بہت بہتر فواب دیکھا ہے کہ روحت میں بھیگ رہا ہے اور تجھے امن اور وسعت رزق مولما ہوگا .

اس طرح ایک خصی خواب میں دیکھا کہ بارش گویا خاص اس کے سرمیہ ہورہی ہے تو آپ نے اس ک تعبیر میں فرایا کہ میر خفس گنا ہمگار ہے اس کے گنا ہوں کی کٹرت ہوگئ ہے اور اس کی خطا وُں نے اسے گیم لیا ہے کیا اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہمیں سنا ہے اکھ کھونکا تھی ہم مکل افسکا تا مکل کا کھنگ ذریق ہم نے ان ہر بارش بریانی توجن وگوں کو ڈولیا گیا ہے ان ہر بارش ہری ہوئی ، حصر ۳۸ تعبیر الومیا >

فوائيس دوره ديكه كابيان

خواب میں دورہ دکھیٹ فطرت اسلام کی علامت ہے اوراس سے الرحال مراد ہے جو بلا تعربی حاصل مورترش دورہ لیسی دی کا خواب میں دکھیٹ الرحسدام کی علامت ہے بوجھیٹا کی حوبات کی حاصل مورترش آجانے کی وجہ سے بمری کے دورہ کی تبییر شراعیٹ ال ہے ۔ کائے کا دورہ عنی کی علامت ہے ۔ گوڑی کے دو دھو کی تغییر شااحس ہے ۔ اور دھرش فا ہر دال ہے ۔ غنی کی علامت ہے ۔ گوڑی کے دو دھرک تغییر شااحس ہے ۔ اورہ کی تاریخ کا دورہ کی تعییر خالب خوبی کے دورہ کی تعییر السیمال سے جو بادشاہ سے حاصل مورجم اروشی آجانے دالاؤس ہے ۔ شرنی کے دورہ کی تعییر السیمال سے ہے جو بادشاہ سے حاصل مورجم اروشی

آجانے دالار من ہے بیرل مے دودھی بعیر ایسیمال سے ہے بوادشاہ سے طام موجہ کا روسی کے وود حرسے دین میں شک مراد سرتا ہے خنز سر کے دودھ سے فتو بھل اور مالی مث ارہ مراد مہتا ہے اولیعف کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص حواب میں خنز سر کا دودھ اب نے قو اس کو مال کیٹر طینے کی احمد ہے گئرے تھ بی فتو بھوک اندائیہ ہے عورت کا دودھ بینے سے مال کی زیادتی مراد ہوتی ہے اسے من

خواب میں اس کو بینے والے قابل تولینے منہیں کیؤکہ یہ ایک نالب ندیرہ معاری کا علامت سے

علامہ میرین و فاتے ہی کمیں نراضع کوا چھاسم منا ہوں اور ندرضع کو. اگر خواب ہی کسی خورت کا دور کے دور میں کا دیے خورت کا دور دوی ایا تو اسس کی سیاری سے شفا ہوجائے گی. اور شخص دور میکو گرا دیا تو گویا اس ابنا دین صالح کردیا . اگر کوئی شخص خواب میں زمین سے دور مد نکلتا ہوا دیکھے تو یظہ ورفتنہ کی علامت ہے جہائی جس تدر دو دھ زمین سے نکلتے ہوئے دکھیا آئی ہی خون ریزی ہوگی.

سب المستركية لمبى اور بعيطريول كادود وخواب لي دكيفا خود ني الميمادى كى علامت ہے . اور بقول لبعن بعيطريوں كے دودوك تعبير إدشاه سيد طينے والا ال سے يا قوم كى سربراہى كى علامت بيد . اور شارت الارمن كا دود و در شخص لي نے تواس كى تعبير يہ سيركم دہ اپنے وثمنوں سے معالحت كر ہے گا . . والت المسلم ، درَباكونوائِس ديھنے كى مختلف تعبيرات

در یا کی تقبیسسد، بادشامت، تمید دیغرہ سے کی مبت تی ہے کیونکہ جواس میں بھینس گیا دہ نکل بہیں سکٹا ادادیوجن اوقات اس کا تبدیولمہ ونفس وکرم سے کہ جاتی ہے۔ کیونکہ بجوالم بجرنے خس اور بحرکرم اکڑ بولاجا تاہے۔ اس سے مجم کمبی دنیا ہی مراد ہوتی ہے۔

اگرکسی نے خواب میں دیکھاکدوہ دریا سے کنارسے بیٹھام واسیے پاکنارسے برلیٹا ہوا ہے تواس کی تعییر پادشا ہوا ہے تواس کی تعییر پادشا ہت ہے اور کٹرانسان اس میسے دور کٹرانسان اس میسے دور کٹرانسان اس میسے دور کٹرانسان اس میسے دور کٹر ہوئے ایک میں دریا سے لی جاتی ہے کہ وہ فال خواب دیکھنے والے کوحاصل میگا کہ وہ فال خواب دیکھنے والے کوحاصل میگا کہ

خوابين قبرستنان والون كاماك كيا

من ۵ ٢٨ نظائل صدفات حقد دم

خوابي فبروالي ند دهمابا

ایک کفن چرتفا، ده قبر یک کهود کرکفن بچرایا کرتا نقااس نے ایک قبر کهودی تواسی ایک فضا و بخ عنت، بربیطی موٹ دیجے قرآن پاک ان کے سلنے رکھا ہوا وہ قرآن شریف پر مور ہے ہیں اوران کے تحت کے
ینچ ایک بہر میل دی ہے اس شخص پرایسی وہشت طاری ہوئی کر بیہوش ہوکر گر پڑا، لوگوں نے اس کوقر سے کالا تین دِن بعد ہوش آیا، لوگوں نے تعد بوچا اس نے سادا مال سایا بعض لوگوں نے اس قبر کے دیجھنے کی تمناکی ، اس سے بوچاکہ قبر تباد ہے اس نے ادا دہ بھی کیا ان کو بے جاکر قبر دکھا ڈل رائ کو خواب ہیں ان قبر والے بڑاگ کو دیکھا کہ دیے ہی اگر تو نے بیری قبر تباق تو ایسی آفوں ہی بھنس جائے گا کہ یاد کرے گا۔ اس نے جہر کیا کو دیکھا کہ دیے ہی آگر تو نے بیری قبر تباق تو ایسی آفوں ہی بھنس جائے گا کہ یاد کرے گا۔ اس نے جہر کیا

ص ۲۷۵ رفضاً کی مستوات حصدوم

خوائب بادل كفانا

نقل کے کہ جفرصادق رضی اللہ عن سے پوچاگیا کہ اگر کوئی شخص پرخواب دیکھ کہ وہ ابر کھارہا ہے اور اس کے سائٹ بہت ساابر پڑا ہوا ہے۔ اور اس کے سائٹ بہت ساابر پڑا ہوا ہے۔ تو آپ نے فرطیا اس کے سائٹ با اور خوصاصل کرے گااور ایجی تعریف اور اس تعدد قد مومنزلت و مرتبہائے گا کہ کسی نے اس کے شل نہیں یا ا

خوائب بركات ايركينا

اورایک فیض کے بارے بی بھی آب سے پوچاگیا کاس نے نواب بی دیکھا ہے کہ گویا ابر نے س پرسایہ کرلیا ہے تو آپ نے اس کی تعبیری فرایا کہ اگر شخص بیار ہے توشغا پائے گا اوراگر مقوم فی ہوگا تو اللہ م نفائی اس کا قرضہ اداکرے گا۔ اوراگر نقیر ہے تو اللہ تعالی اس کے نقر کو تو نگری سے بدل دے گا اوراگر نظام ہے تو مد پائے گا۔ اس لئے کا برحمنت ہے اور اس بی ہو کھر ہے وہ رحمت ہے اور رسول اللہ ملی اللہ طلبہ تو کم کو کشر افغامت جنگوں کے ذائے میں (خواب میں) ابر سایہ کرتا نھا

من المحراب المحراب الموادي والمراج وسف المساب

جوانات كوخوائي وتجين

جنم جوانات کی کھال کو فواب میں دیکھنا تھول براٹ یا تھول مکان کی علامت ہے کیوکو قرآن کریم میں ارشاد ہے ۔ وجنعک کاکھر مین جلی ہوالانعکار بہتری آ "اور ہم نے جو پاؤں کی کھالوں کو تہار کے گھرہنا دیا کا اورا گرکوئی تھی فواب میں مند بہذیل جالا دول کی کھال بہن نے تواس کی تبدیغمت اموال کیٹے وادر علوشان ہے ۔ وہ جالور ہیں سمور دینو کے کے شاہ ایک جالاؤں سخا بنے ، لومل کی فروش جیتا دینو اگرکوئی مریض فواب میں یہ دیکھے کو اس کی کھال کھنچی جاری ہے تو یہ اس کی موت کی طرف اشارہ ہے یا فقر اور رسوان کی طرف اشارہ ہے ۔ بعض او تات جالاروں کی کھالی سے تو یہ اس کی موت کی طرف اشارہ ہے اور میں کھالی سے طرف کی کھال سے کہا ہے گرکی کھال سے تعالی سے نظر علی کھال سے تو اور میں کہا کہ سے تو اور میں کہا کہ سے کہا کہ اور میں کہا ہور کو کہا کہ اور میں کہا کہ اور کی کھال سے ڈول اور میں میں جوالوں کے اور اس کے کہالی اور اُوں ویزہ کی تعمیر فوائن میں اور میں کہا کہ اور اس کی جانب میں میں میں ہوگا ہے ۔ اور کہا کہ اور میں کہا نہ اور کی کھالے کے دول ویزہ کو تو ہے ہو ان ہے۔ اس کی کھالی کے دول ویزہ کی تعمیر فوائن میں کہا کہا کہ کہا کہ میں دیکھا کسی کہا تھی کے دانت کو خواب میں دیکھا کسی با دشاہ تو میں میں ہو انہ کہا کہ اس کی جانب اشارہ ہے ۔

جوان کے کو وں کہ تبریوی اور شوم کے درمیان اتفاق اور دور وصوب کی طرف اشارہ مے اور جوانوں کے قدوں کہ تبریمی و من کے اور کھو منے اور کھی موض سے دی جاتی ہے اور حیوانوں کے دموں (بونچہ) کی تبریس جائوں کی دموں (بونچہ) کی تبریس جائوں کے دموں (بونچہ) کی تبریس جائوں کے آوازوں کی تبریالگ الگ ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ کم کا اور سے جس کی تفصیل یہ ہے کہ کم کا اواز سے عورت یا دوست کی طرف افرادی کہ تبریالگ الگ ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ کم کا اواز سے عورت یا دوست کی طرف افرادی شریع نظم کی جانب سے احسان کی طرف افرادی ہوتا ہے اور کری کے بی کی اواز سے مربیاتی یا کسی شریع نظم سے کسی شریع ہوتا ہے اور کری کے بی کا واز سے مربی تن بی کا اواز کی تواب میں مناکسی ہے وقوف کی جانب اشادہ ہے اور بی جانب اشادہ ہے اور کی جانب اشادہ ہے اور کی تو بی بی بی بی بی بی بی کا شان کی اواز کی تبریک نقت میں مربی موسی تعرب سے ہوتا ہے کہ کی طرف افرادی تبریل سے ہوتا ہے کہ کو میں افرادی تبریل سے ہوتا ہے کہ کی طرف افرادی تبریل سے ہوتا ہے کہ کے اور کی تبریل سے ہوتا ہے کہ کی کی طرف افرادی تبریل سے ہوتا ہے کہ کہ کی کی کو من افرادی تبریل سے ہوتا ہے کہ کے دوسان کی کا واز کی تو کو کی کا دوسان کی کو میں کا دوسان کی کا دوسان کا دوسان کی کا دوسان کا دوسان کی کارن کی کا دوسان کی کارن کی کا دوسان کی کار

411

شیری جنگهار سے مرادکسی ظالم بادشاہ کی ہیں ہا کی اوار خون ہے جو صاحب نواب کو لائن ہوگا۔ اگر کو ن ظادم جوچر ہویا کو نی فاجر و فاسی شخص فواب میں باتی کی اوار سے تو اس سے اس کی تشہر کی جا ب اشارہ ہے۔ جو ہے کی اوار کی تعبیر کی نقب رن یا بچر کی جا نب سے عزب کا بہنجنا ہے۔ فواب میں ہرن کی اوار سنا کسی نظالم کی بشیانی کی طون اشادہ ہے اور کھی اوار سے سے فالم کی بشیانی کی طون اشادہ ہے اور محیط ہی گا ارسے کسی نظالم کی بشیانی کی طون اشادہ ہے اور محیط ہی گا وار سے کسی نظالم کی بشیانی کی طون اشادہ ہے اور محیط ہی گا وار سے کسی نظالم کی بشیانی کی طون اشادہ ہے مرد سے باعورت کے مکر و فریب سے دی جا ان کے بیائے کی اوار کی آء و دیکا ہوتی ہے۔ اور خزر یہ کی اوار کا سنا کسی کی ڈور کی اوار کا سنا کسی بیائی کی اوار کی تعبیر ہے کہ کسی حواجی اور موجیل کے وقوت وشن پر فتح کی نشانی ہے ۔ بیسے کی اوار کی تعبیر ہے کہ کسی حواجی اور موجیل کی اوار کو سنے والا اس کی تعبیر نام کرنا براد ہوتا ہے اور موجیل کو گا اس کی کسی موجیل کی تعبیر نام کی اوار موجیل کی اوار موجیل کی کا اور کو سنے والا اس کی اور سے جا بی وشن کو ظاہر کرتا ہوا و داس کی آء در وک کی اوار کو سنے والا اس کی اور سے جا بی وشن کو ظاہر کرتا ہوا و داس کی آجدید ہوگی کہ اس کا مقالم کی تعبیر ہوں گا۔ مقالم کی تعبیر ہوگی کہ اس کا مقالم کی تعبیر ہوگی کہ اس کا میں مناز کی کہ ان کا کرکا گا کہ میں مناز کی کا اور لوگ اس امر سے جان ہوں گا۔ کہ تو اس کی تعبیر ہوگی کہ اس کا میں اسے بیبا ہو جائے گا اور لوگ اس امر سے جان ہوں گا۔

خواب آنکھوں بی پالٹ البکن جان اپنی لگان میں رکھٹ داکٹر مجھنے شاب

شيرُاورشيرني وخوائِمين يحضابيان

أكمي كونواسب يسشيرنطرا تاسيع تواسس كمخلعت صوتي بي بجى وه فالم وحامرك شكل یں نظرا تاہے بھی زمر دست بہادر مقنبوط فسم کی گفت کہنے والا کھی خطراک شعرن اوکھی نہا ہت کامیاب تدا اُورک تعدویش اَ تاہے بشیرتمام جانوروں بی اتنا خط ناک ہزناہے کراسس کے فینکل سے م كونى دوست مامون دستاميم اودى كونى دسمن -

معربی نے محصلہے کرشیرخواب میں اکثرموت کی خبردتیا ہے اس کے کہ وہ لوگوں کوموت سسے گھاٹ اٹا ددتیا بیلین بسااوقا ت ایسابھ ہوتا ہے کہ وہ ربض کواس کی عافیت' خیریت کاخشنجری دتیا^{ہے} الرحى في فوابي تيركودتكا كرشيراس كونبي وكيدر بالكريشير كودكيه كرجا كيف كوشش كرر باس تواكس كاتبيريه كاككروه بسرجيز بتن خوف كعاد بإنقااس سے نبات بل جائے گی مزید لسے علم و حكت ك دولت يمى نفىيب، كا كاس لي كوقسداًن كريم مي ادمثا دسے -

فَعَرَبُ اللَّهُ عَمْ مُعَدِّلِهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ السميهال عدموود الوكيا بر مجر مجلوم مراد النفي المنفي المراد المجارية والمراديات المراديات المرادي ككماء وَجَعلِيٰ مِنَ الْمُرْسَلِينَ لم

علام محدث ميرن كيتم بي ك الكرى في ديكهاكر شيراس ك مليفة أكما بعوده اس سع بعاك را ہے تواس کی تعبیر ہوگ کردیکنے والا دائی بخارمی مبتلا ہومائے گایا قید خان بی ذند کی گذارے گا۔ امس لئے کہ بخادمون کیلئے قیدخاد ہے۔ لیکنجی ایسابی ہونا ہے کئی بھی مفی میں مبتلا ہونے کا تعبیر قسیتے ہیں۔ اگرکسی نے دیکھا کہ وہ سنسیر کے بال یا گوشٹ یا اسس کی ٹڑی لئے ہوئے سے تو تتجیر دی جائے گی کر كى حاكم باكشمن سَدمال ودولت لميكا : أكرَّحى نے يرديكاكوه شير برسوادم دگيا بيدلين اسف يه ديكس كردة شير برسوار توم وكياب يكن اسيغوف بعى عسوس مود باست توكسى برسينانى با وَ زما نست مي مبلا موكا. ىكىن إكرسواد مون والااس سعنون تنبي كعاد ما توجرير تعبير موكى كدوه ليفرسمن برغالب اَجائے گاادراگریہ دیکھاکروہ شیر کے ساتھ بغیرخوف ومراس کے لیٹا ہواہے تو تعبیر ہوگ کر حشن سے محفوظ رہے گا ۔ اگڑیسی نے یہ دیکھا کہ وہ مشیرکا سرکھا دہا ہے توکسی ملعلنت کا باوشاہ بنایا جائے گا ۔

<u>Jalla</u>nordbress

اوداگر کی نے یردیجھاکہ وہ منے پر کوچیار ہاہے تو تعبہ ری جائے گی کہ وہ کسی ظالم کے ساتھ بھائی جا مگا كامعاط كريره كالكمى في وكلفاكروه إيى كودي مشيرك بيك كولئ موسة بدع نوخوب ويكف وقت اگرامسس کی بیری صاحاتی تولیے بتا یا گیا ہے کہ وہ ایک ایشکے کومنم دسے گی' لیکن اگرا پسان ہوتو بچوامسس کی تعبیرہے کہ دوکسی امیر کے بچے کی بروزش کرسے گا۔ اگر دیکھا کہ شیراسے دیکھ کرٹینگھاڑا ہے تو تعبیر ہوگی کہ ييكف والابمار ميهائي كاوراكر يكما كرشيرن إست قتل كرديا كيت تواكر وه فلام تحا توا دار موجلت كا ورزدكيف والدكوى ماكمت دُريا فوف بوكا اكركس ف ديكاكر شير يكمادُ رباب تواس كوكس ماكم ك طرف سے ڈانٹ کا اندلیشہ رہے گا۔ اگر کسی نے یہ دیجاکہ ٹیرس سے تمنق کرد ہا ہے توال کی تعبیر ہوگی كالس سيحيب وعرب امدرسرز دبوا اكر طالبين اوقات يرتبيه بي دسيسته بي كرسسمن مغلوب ہوجائے گا۔

ایک دوسری دوایت حفرت ابومریرہ سے ۔

'' بنی کریم ملی الترملید سلم نے اپنے امحاب سے ذوایا کہ تم لوگوں کومعلوم ہے کسٹیر پھھا ایس تے

صمابة كرام سن جواب ديا المتراوراكس كرسول الشملى الشعلية سلم زياده واقف بي اقد اَبِيِّ نِهَ ارِشَا دِوْما يَا وْهَ كَهِمَا يِسِعِ صَالِيا جِيمُ صَى نَيْك اود الْجِيمَادَى بِرمِ لعارَ وْما كَيُو؛

بيرني كي حواب مين تقيير النوابين اس كاتبير شهرادي سے به الكس فيد دكھيا كه وه شيرنى سے جاع (دھ) كرد ہاہے توسخت معببت سے نجاست

یاست - بندم تبرم و ورتسمنون برغالب بواگه اسے کوئی بادشاہ دیکھے توجنگ بی کامیاب بوا دربہت سے ملکوں کا فیانتے ہو۔

(حباة الحيوان)

besturdubooks.

بانفى كوخوائي ييضي كابسيان

خوابی باتقی کو دیمناک تعبیری بادشاہ ہے سے لگ دوستے ہوں مگروہ کم تقل ہے وہ خواہ مخواہ کے کام میں طوت ہوجا تاہے اور جنگی چالوں سے واقف ہے اور توشی خواہ میں باتقی پر سوار ہوا یا اس کا مالک بنایا اس برخود کو سوادی کرتے ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیریہ ہے کہ اس کو بادشاہ کی قربت حاصل ہوگی اور وہ اچھا مرتبر حاصل کرلے گا اور اس کی عرّت سرطبندی ذمان دواز نکستا تا کر ہے گئی اور وہ اچھا مرتبر حاصل کرلے گا اور اس کی عرّت سرطبندی ذمان دواز نکستا تا کر ہے گئی جن انجا گئی ہے کہ باتھی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر ایسیا ہی شخص ہے جو بہت طاقتو اور وی کہ اور اس کی خواب می کہ سوار برائجا گئی کری نے دول میں دولت ہو اس کو برائے کا دور آگر کری نے دن میں خواب دیکھا کہ وہ باتھی پر سوار ہور ہا ہے تو اس کی تعبیریہ ہے کہ وہ بنی پر موال دیں تعبیری ہو جد ہے کہ برائے ذمل نے میں اگر کوئی شخص ابنی حورت کو طلاق دیا تھا تاکہ را کہ کو معسلوم ہوجا سے کہ برخص ابنی میروی کو شخص کو باتھی پر مجا کر اس کا جو سے کہ اس کو کہ اس کو باتھی پر مجا کر اس کا جو سے کہ کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ بیروی کو طلاق دیرے کا جمعیل کو معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ دیں تعلیم ایک کو معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا بیر میں کو باتھی پر مجا کہ اس کا جو باتھ تاکہ را کہ کو معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ ایک وہ میں کو باتھی پر مجا کہ کر اس کا جو باتھ تاکہ را کہ کو معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ ہے تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کہ بیر میں کا کہ تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کا کہ تھے تاکہ را کے کہ معسلوم ہوجا سے کہ بیر میں کر کے دیں کو کا کو کہ کو کہ کو کہ دور میں کے کہ معسلوم ہو کہ کہ کو کے کہ کو کہ کی کو کہ
ادراگری بادشاہ برمار بنگ برخواب کھے کدہ ہاتھی پرسوار ہور ہاتواسس کی جیریہ ہے کوہ بادشاہ جنگ بن ہاک ہوجائے میں دار اس لئے کا اللہ تعالی مور ہور ہوار ہور ہاتو اس کی تجسیریہ ہے کہ با اصحاب الفینی لہا اور اگر کوئی شخص فواب میں کئی ہورج والے ہاتھی پرسوار ہواتو اس کی تجسیریہ ہے کہ وہ شخص کی کوئی شخص کی گرفت نے میں کہ مور ہے گاہ دراگری خواب دیکھنے والا ناج ہے تواسس کی تجارت میں دیکھا کہ با کھنی خص نے خواب میں دیکھا کہ باتھی اس کی تجارت میں دیکھا کہ باتھی اس کہ بادشاہ کی جا بسب کوئی مصبت نا دل پر جمعد کر رہا ہے تواسس کی توب واقع ہوجائے گا ، اگر کئی نے خواب میں کئی کھوالی کہ ہوگی اور وہ تعنی بیمارے تواسس کی موت واقع ہوجائے گا ، اگر کئی نے خواب میں مین کا دو دھ دو ہے اسس کا تجبیر یہ ہے کہ وہ تعنی کی دور کو خواب میں ہمن کا دو دھ دو ہے اسس کی تجبیر یہ ہے کہ وہ شخص کی بادشاہ سے مل کردنے کر کئی جمال حاصل کر ہے گا۔

یمودکیتی کے ہاتھی کو خوابیں دیکھے کا تعبیر عزت و توفیر سے کہ جاتی ہے۔ جائیے جواس برموار الواس کو عوام میں عزت ملے گی اورا گرکوئی شخص نوابیں یردیکھ کہ ہاتھ نے اس کو سونڈ سے مالا آواس کی تجیریہ ہے کا سشی عمل کو کی تعلائی (خیر) حاصل ہوگی یعنی نے کہا ہے کہ ہاتھ کہ خواب میں دیکھنے کہ تجییزخت معیبت میں محرف اور خارج ناہے مگروہ اس معیبت سے نجات بیا ہے گا۔

نست ادن کا کہنا ہے کہ اگر کوئی شخص خواب میں ہاتھی کو دیکھا کمروہ اس برسوار نہیں ہوئی و اسس برسوار نہیں ہوئی واسس کے تجہدیہ ہوئی تقصان بہنچہ گایا چرائس کا مال (دولت) جا با ہے۔
گا اگر کی نے شہری مراہوا ہاتھی دیکھا تو اسس کی تعبیریہ ہے کہ با دشاہ کا کوئی مقرب شخص فوت ہوجائے کا دادد اگر کی نے فواب میں دیکھا کہ ہائے کہ دیا تو اسس کی تعبیریہ ہے کہ وہ شخص کمی مجمی برخلاب مامسل کر لے گا ۔ اور اگر کسی نے فواب میں دیکھا کہ ہاتھی نے اس کو اپنی بشت سے بھینک دیا تو اسس کی تعبیریہ ہے کہ اسش تعفی کی موت واقع ہوجائے گی ۔
تعبیریہ ہے کہ اسش تعفی کی موت واقع ہوجائے گی ۔

اوداگری لیے ملاقہ میں جس میں ہائٹی نہیں یا جا تاکس نے ہاتھی کو نواب ہیں دکھا آوانس کا تبیشتہ و نسانہ ہے اور اگرکوئ عورت ہاتھی کو و نسانہ ہے اور اگرکوئ عورت ہاتھی کو کری جی مورت میں کوئی خیر تہیں ہے ۔ اور اگرکوئ عورت ہاتھی کہ کہی جس مورت میں ادبیکہ و موہ ت) دیکھے تواس میں کوئی خیر تہیں ہے ۔ اور کھی کہی ہاتھی کی تبیرگائے کہ طرح تحط ما مالی سیح کی کہ جاتی ہے ۔ اور اگرکی شہر ہے کہ اس نہر سے طاحون کی وبا جلاحتم ہوجائے میں دیکھے کہاتھی شہر سے جا دہ جہیں تو اس کی تبیر ہے ہے کا اسس نہر سے طاحون کی وبا جلاحتم ہوجائے گی ۔ والدُّ اعلم بالعوا ب

نواب میں اونٹ دیکھنے کابیان اوتوبیر

جمل کی نواب میں تعبیر: اکرم الانعادیہ فراتے میں کو کو اب میں تعبیر عام طور پرجے سے دی جاتی ہے تصور

تبيرج ما درس تال كادشادم. وتحمل أفقالك ذاك بلد الايت

" بختی اُونٹ ہے عجی شخص مراد ہوتا ہے"

اگر کسی نے فواب میں یہ دیکھا کہ اس برآونٹ جملا آور ہوا اس کی تعییر ہو دی جائے گی کھتا۔ خواب کی بے وقوف سے دلائ ہوگ ۔ اکر اُونٹ کی مہا دیکو کم انٹے ہوا دیکھ توکس گراہ تخص کو لاہ کا پر لانے کی جانب اشارہ ہے ۔ خواب میں اُونٹ سے سرکو کھانے سے مراوکسی سروار کی عنیبت ہے کیٹر تعداد میں عی اُونٹ دیکھنے کا مطلب یہ ہے کہ صاحب تواب عوب قوم کا سردار ہوگا اور دو اُونٹوں کو لوٹ تے ہوئے دیکھنا اس سے مراد دوبادشا ہوں میں جنگ وجدال ہوگا.

اگر می خواب میں دیکھاکہ وہ اُونٹ کی بیل پی اکراس کو کھینے ہے جارہا ہے تواس کی بر تبییردی جائے گئی کہ وہ اپنے دشمن بر غلبہ حاصل کرے گا. اُونٹ کی تبیر جاہل توم سے بی دی جاتی ہے اگرانے آپ کو اُونٹ بی کر اُونٹ بی سے گؤرتے ہوئ دیکھے تو فقر وفاقہ میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے ۔ اگر خواب میں اُونٹ کس کے لات مار دے تو بر بیا د ہونے کی علاست ہے ۔ اُونٹوں کی قطار دیکھنے سے بارش مراد ہے کیونکہ بارش کے قطات یکے بعد دیکھ سے اور اُونٹ جس طربھے سے بوجھ ایک بھر سے دوسری جگر بر منتقل کرتے ہیں اسی طرح بادل بھی پائی کولے کہ چیلتے ہیں ۔ اگرید دیکھا کہ وہ اُونٹ بن گیا ہے تو یہ خی دوسری کے بروہ کو کو کو روا شت کر ہے گا۔

بختی اونٹ پرسفرکرنے کی تبیر لویل سفرسے دی جائے گا۔ اُکرسی شخص نے دیجھا کہ وہجتی اونٹ پرسفرکر رہا ہے تو اس کی یہ تبیردی جائے گل کہ وہ بلاسق صد لویل سفرکر سے گل کہیں آونٹ سے مراد گفراور کشتی ہوتی ہے کیونکرا ونٹ خشکی ککشتی ہے۔

جلى تبيروت مع موادكا ما ق بع كيوكريد دوست احداب كوكر دور دراز كاسفركراب

اور زوجسے بی اس کی تبیروی جاتی ہے اور حسد و کینہ اور انتقام ہی مراد ہوتا ہے بہی صابر تحف کی جا بی اشاره برواسی ورسی ان کامور میں تاخیری جانب بی اشاره بروا سیعی کوانسان جلدی کرنے کا متهنى بواسع جل كونواب مي ديجهن سيخ بصورتى بى مراد بوقى بد كجل كمعنى نوبصورت كي اور کبی را نیے بی براد ہوتے ہیں کیوکہ اُونٹ رانپ کی کھال سے بیدا کیا گیا ہے۔ اگراُونٹ کا مالک اپنے اُونٹ كونواب من ديجه تويراس كرائ انتهان نفع بنش اور مودمندم وفي كاعلامت ب.

ابن المقرى دحمة الدعلية فراتي مي كه كونت كى تبييزي الوطن مسافر الجرى وبرى علاقون مين تحارّ كرينوا د ذر سيري دى جاتى ب بمبي على ويزبا ، لوك بى مراد موتى من نيه زكيمى بها كت ال اور قيد س حِيَاةُ الحِوَّانِجِ روم ٥٠٠ بع اس کی تبیر دیدی جاتی ہے۔

علما بهورين في كلها بي كراكركسي في خواب مين يرديكها كدوه سوأونثول ميرمشتل ريورٌ كا مالك. بوكيا تو رِتَدِرِدِی جائے گی کہ وَہ باعزت وگوں کا حاکم بنے گا۔ نیز اسے بہت سامال بس سلنے کی توقع رہے گی۔ ای طرح اگریسے زیر دیکھا کر کمرلوں کا رپوڑا س کے اچھ میں آگیا یا اسے کوئی جمری یا اُونٹی ملگئ ہے تواس کی بسی تعمیر _ نیزمبرین نے کہاسے کہ اگراسی نے دیکھا کہ وہ فواب میں اُوٹٹوں کا مالک بن گیاہے تواسے بہترین صله اوردین ومذہب اور عقید سے میں سلامتی نضیب ہوگی ۔ اس لنے کر قرآن کم یم میں ارشاد ہے أَفَلاَ يَنظُرُونَ الْيَالِي لِلْكِيفَ هُلِقَتْ عَلَيا وه أُوسُون مِن وَرَسَي مرت كروه

كسعين وغيب الداديس بداكيا كياسة

بین اگرسی نے پر کہا کہ میں نے خاب میں جل (اُونٹ) دیکھاہے تواس سے پر مقصود ہوا ہے کہ وہ برے اعال كارتكاب كررائ يد بينا يزقران مجيدين ارشادر افي معدد

وَلَايَدْ هُلُوْنَ ٱلْجَنَّلَةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَّلُ * • • • وَلَكِبِي جَيِّتُ مِن مِرْجَائِيلُ كُمْ جب مک کونٹ سونی کے ناکہ کے اندر سے معمد رطعے "

في سَمِّ إِنْهَا ط

ورس إن مجكرادشا وسبع:. ﴿ يَا تَزْمِي بِشَرَدِ كَالْمَصْرِكَاتَكُ بمكت صغير

" وه انگارے برمادے کا جیے بیہ برك محلجي نفاه أونك اگرکسی نے خواب میں انعکامہ (مویشی ہوباٹ) دیکھے ہیں کر اس نے انہیں ہوائے سے انجوڈویا ہے تواس کی تبدیری وی جائے گل کروہ بیجیدہ معاطات میں قابویا جائے گا اور مزید بغمنت ہداوندی اس خفس کولفیہ موں گل اس لیزا کر قرآن مجید میں مذکو رہے .

" اوراس نے چیاؤں کو سنایاکران یس تمہارے جاڈے کا بس سامان سے اور بھی کتنے فائڈے میں اور دو وَالاَنْعَامَ خَلَقَهَالكُمُ فِيْهَادفُ كُنَّ منافع ومِنْهَاتَاكُنُونَ.

(پ١٠٤ع. النعل) ٠٠٠٠

كوكهات بي بو"

اگرکس نے یہ دیکھاکہ وہ عی اُونٹوں کو چرار اِ ہے تو وہ گویا عرب قوم کا والی بنایا جائے گا۔ اُگرکسی نے دیکھا کر کس شہریس اُونٹ ہی اُونٹ ہیں تواس کی یہ تعییردی جائے گی کو اس شہر میں وباء اور جنگ وغیرہ کا امکان ہے .

امام دیلی آنے ذیا ہے اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ اُونٹ کا مالک ہوگیا ہے تو وہ عضور و مشوکت کی دوت سے مالامال ہوگا اورار لحامیدورس سے کہا ہے کہ اگر کوئٹ تحفی خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ اس سے اُونٹ کا گوٹن کھایا ہے تو وہ بیاد براجائے گا۔

زلإفسي كخواب مي تجبر

زاف کو تواب میں دیجھنا مال و دولت کی بربادی سے کنا پر ہے اور کمی فوبھورت عورت سے بھی تعبیروی جاتی ہے، اگر کسی شخص نے ذرافہ کو قواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر پر ہے کو اس کے پاس کوئی عیب و عزیب خرائے نگ جس کے اندیکوئی بہتری مہیں ہوگی بعض اوقات اس کو خواب میں دیکھنا ایس عورت کی علامت ہے جوشوم ہر کے ساتھ نباہ مذکر تکے ، والڈیٹ الی اعلم گھورا اور گھوری کوخوائی میں <u>ریکھنے</u> کا بیان

گھوڈے کی خواب میں تعبیر

اگرکوئی کا فرعورت خواب می گھودادیکھ تواس کی تعبیر می مواد کا مورت ایسے بچے کو جنے گی جو گھو ڈا

سواری میں طاق ہوگا کھی گھوڑے سے مراد تجارت بھی ہوتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کراس کے ہاتھ میں کوئی گھوڑا مرکبیا تواس کی تعبیر ہر ہوگی کواس کا کوئی لڑکا مرجائے گایا تجارت بی نقصان ہوگا یا اس کا شرکب تجارت (بارننہ) چلاجائے گا۔ اگر کسی نے خواب میں جلکبرا گھوڑا دکھیا تواس کی تعبیر ہوگی کو قدم شہورا پینے گا۔ اگر کسی نے خواب مین در درنگ گھوڑا دکھا یا دکھا کہ دوسی ہی اگھوڑے برسوارے تواس کی تعبیر ہما دی

ادسی فیوابین دروزنگ هورادیها یادیها اردیها او دو کی بیمارهوری بیمارهوری برداری واس لاجهزیماری به اور اور این این برین خوات به اور این دورت این برین خوات به اور این دورت این برین خوات به به کمی سرخ گورا این برین خوات به به کمی سرخ گورا این کرتها اس لئے که دو خوال کے مشابر ہونا ہے۔ سفیدا ورسیاہ ونگ کے گھورا یہ کوخوال بین دیکھی کو تب اور کھی کو تب اور کھی کو تب اور کھی اور این کا مورد کے دورا ایا کہ بیان کہ سے داور کھی کھورا کی بیان کہ بین کو بیان کا در تاکہ کا در تاکہ کا مورد کی بین کو بین کا کو بین کو بیان کا در تاکہ کا تاکہ کا در تاکہ

اگرکونی خواب می گھوڈے سے اس نیت سے انسے کا ب اس بسواریمیں موکا اوراگرخاب دیکھنے والا کوئی گورنرہے تو وہ لیننے اس عہدہ (گورنری) سے معزول کردیاجائے گا۔

اگر کسی نے گھوٹرے کی دم لمبئ زیادہ بالوں والی اور موٹی دیجی تو اُس کی تعبیر اولادیا مال کی زیادتی ہے کہ ہے۔ اگر کی ہے۔ اگر بار دست ہ نے ایسی دم خواب میں دیجھی تو پر اسس کے دستکر (فوج) کی زیادتی کی طرف شاہرہ ہے اور اگر کسی نے خواب میں گھوڑ ہے کہ دم میٹی ہوئی دیکھی تو اسس کی تعبیب رید ہے کہ اس شیسے من کے کوئی جا دراگر در میں اولا دنم ہوگی اور اگر اولا دم ہوئی تو وہ زندہ نردہے گی۔ اور اگر پرخواب کوئی با دستاہ دیکھے او اس کی تعبیریہ ہوگی کہ اس کالشکر (نوح) اس سے بنا وت کردے گا۔

besturdubooks.wordpress.com ا گرکونی شخص خواب می صی بهتران گھوڑے برسوار موتواس کی تعبیر عزت وجاہ سے دی ملے گی اس لے کرحفاول الترعلیة سلم کا قول ہے کو " کھوڑے کی بیشانی میں خیرہے "

اور بھی خواب میں گھوڑے پر لسوار ہونے کی تعبیر سے سفر مراد ہوتا ہے۔ اورا گرکسی نے خوابیں گھوڑے کا بجدد کھا تواس کی تعبیہ ایک خوبصورت بچے کی آمد (پیانش) سے کی ماتی ہے اور اگر کسی نے خواب میں کوئی توا ناگھوڑا دیجھاتواس کی تعبیظویل عروانے سے دی جاتی ہے اگر نے خواب میں ترکی کھوڑے برسواری کی تواس کی تعبیر ہے کو وہ دنیا میں ایک

دومیانی زندگی بسرکرے گا مزبالکل مفلسی کی اور زمالداروں جیسی ٔ اوداگر کسی نے گھوڑی کی سواری کی تواس کی تعبیر شاً دی ایکاے اسے - ابنِ مقری نے کہاہے کہ اگرکسی نے واب ہیں مغیر و ۔ یاہ رنگے گھوڈیے برسواری کی تواس کی تعبیرا *درغرت عیبی مددسے دی جاتی ہے۔ کی*ونکہ مردنگ وشترں کے گھوڑوں گا ہے۔ اگر شی نے خواب میں دیھا کروہ سرخ وسفید رنگ کے المحور يرسوار برا تواس كى تعبيب يرب كروة خص شاب ي كا كبونكر بر شاب كا میں سے ہے ۔ اوراگرخواب پی کون کسی کے گھوڑے برسوار مواکّز انسِس کی تعبیر حرتبہ اور عزّت منے سے دی جاتی ہے ۔ اور اُگر تھی نے نواب میں دیجھاند وہ گھوڑے کو تھینے رہا ہے تو اس کنجیر يهب كه وه كسى شريف آدمى كى خديت كريدگا - اوداگر كوئ شخص خواب بمي گھوڑے پرسى اليبى

هلالئ اورنصيهم ا وراً ككتى في خصى كلورا ويهاتواس كاتعبير خادم بداور تمام جوبلي من برسوارى ك جاتى سے ان كو دارين بغير لكام كے فيكن ك تعبير زائي عورت ہے كيونك دائي عورت هي جس می کے ساتھ جامتی ہے بغیر کئی دوک توک کے تعلقات فائم کئی ہے۔ ای قرح تیدند رفنارگھورے کی تعبیری دانیہ عورت ہے۔ اور اگر کسی نے نواب میں گھورے کا کوشت کھایا تو اس كاتبيرلوگول ين اس كى نيك اى سے دى جاتى ہے ۔ اوراگركى نے خواس دى جاكاك كالكودُ الس كَ بالموسيحاتا رباتواس ك تعبير خلام كے فراد ياموت سے كِي حاتى ہے اور ا گروہ محق تاجر ہے تواس کا شرکیب تجارت (پارٹنر) اسے اَلگنے جائے گایا کی موت دائے گ

جگریرسوار ہواجہ اں اس کامعرف نہیں جیسے جیست وہوار یا قیدخانہ تواسس میں کوئی

خواب یں گھوڈا قوت عرت اورزینت کی شکل ہیں ا تا ہے۔ کیونکہ یہ موادیوں ہیں سبسے عمدہ موادی ہے۔ اس لیے جس نے لسے جس قدر نواب ہی دیکھا اس کے بقدراس کو عرّت و قوتت حاصل ہوگ ۔ اوراکٹر گھوڑے کی تعبیر مال کی زیادتی وسعت رزق اور دشمن پرفینے حاصل ہو ناہے ۔ کیونکہ الترتعالیٰ کا ارشا دہے : ۔

نُرِّيَا لِلنَّاصِ مُحَبُّ النَّهَ هُوَاتِ مِنَ السِّسَاءِ وَالبَسِٰيْنَ وَالْفَنَاطِيْرِالْهُ مَّنُطُرَةِ مِنَ المُهْبِ وَالْفِضَّةِ وَالْفَيُلِ الْهُسَّوَمَةِ وَالْأَنْحَامِ وَالْحَرَبِ -اودا يك دوري جگرادشا دے -

وَمِنَ رِّمَا طِ الْعَيكِ عُرُهِ بِوَنَ بِهِ حَدُقِ اللَّهِ وَعَدُو كُـمْ - "

اوراگرمی نے گھوڑے کو ہوائی اُرشتے ہوئے دیجھا تواس کی تجیہ فِتنہ ہے اور گھوڑے کو موادی غیرمل میں دیکھنا جیسا کہ چھت یا دبوار براہنے گھوڑے پرسوار دیکھا تواس کی تجیہ ہیں اپنے آپ کو ڈاکس کھوڑے پرسوار دیکھا تواس کی تعبیہ یہ کوئی خیر ہیں ہے کہ محتقریب اسس کی موت واقع ہوجائے گی۔ وَاکدُ مُنَا عَلَمُ مُرِالْصَوَابُ تعبیہ یہ بہر ہوائے گی۔ وَاکدُ مُنَا عَلَمُ مُرالْصَوَابُ تعبیہ یہ بہر ہوائے گی۔ وَاکدُ مُنَا عَلَمُ مُرالْصَوَابُ کَی وَقَی مُنوعِی برسوار ہے۔ اس کی تعبیریہ دی جائے گی کہ وہ کی تعبیریہ دی جائے گی کوئیس کے عقم تعلی کوئی برنواس کے تعبیریہ دی جائے گی کوئیس کے عقم تعلی کوئیس سے خیر تعلی کوئیس کی گھوڑی سے خور سے مورت میں وجمل عورت مراد ہے۔ اور بہنے دیگ کی گھوڑی سے مرافی می کھوڑی کی تعبیری موٹی کی گھوڑی کے اور بہر نگ کی گھوڑی کے اور بہنے دیکھی گھوڑی کی تعبیری موسل بھی مرافی موٹی کو دیکھنا تو میں موٹی کوئیس کی جائے ہوئی و فر ہم گھوڑی کو دیکھنا سر سبز وشادابی کی طورت کی کھوڑی کو دیکھنا تو سال بھی کھوڑی کی تعبیری موٹی و فر ہم گھوڑی کو دیکھنا سر سبز وشادابی کی طورت کارلے کوئی اسکی کوئیس کی کھوڑی کوئیس کی کارلے کوئیس کی کھوڑی کوئیس کے کھوڑی کوئیس کے کھوڑی کی تعبیری موٹی کوئیس کا کانے کھوڑی کوئیس کی کھوڑی کی دیکھنا سر سبز وشادابی کی طون اشارہ ہے۔ دبئی و کانگر کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کھوڑی کی کوئیس کی ک

ایک خواب ایک خص ملکمان سیری دیرا شده اید که باس آیا اور ا بناخواب میان کیا که مین خواب مین ایک ایک خواب ایسه گوری پرسوار مجواجی کی ایکی لوست کی تقیق، این سیرین نے کہا کہ اللہ تم پر دیم کرے عقوب تم فوت بوجا دُسگ واللہ العمواب ن (جواہ الحیون)

نچر نچریا، گرمی، شو کوخوار مین پیضائیان

تجیر از خواب می نحب رسواری کرناسغر بر دلالت کرتا ہے اور دانی عرکی طف اخارہ کرتا ہے۔
اور کھی حواب دیکھنے والے کو ولدالزنا (حسابی) ہونے کی تعبیر دی جاتی ہے اگر کسی ایسے ادی نے خواب می خوج کو دیکھا جس کا اور مسفو وغیرہ کا بالکل نہیں ہے لواس کی تعبیر یہ ہوگ کہ وہ کسی ختیر سے ادمی سے خواب ہوگا خوب با کو خواب می دیکھنا مرتب اور عرّت کی طون بھی انتا اہ کرتا ہے ۔
ادمی سے خوب ہوگا خوب با کو خواب می دیکھنا بانجا عودت ہونے کی علامت ہے الے میں دیکھنا بانجا عودت ہونے کی علامت ہے الے ا

م بجرياً المعض معبرين نه يه معها سے رحمي الوقواب مين دعينا بالجوعورت مونے کی علامت مسلالے اللہ اللہ علامت مسلا رنگ کی خبریا مال و دولت اور مفید رنگ کی نجریا سنرافت اور عزت کی مبیش کوئ کرتی ہے۔

بَعَفَ مَعِرِنِ فَدِيهِ مَهَا ہِ عَرَفِي اِلْ كُونُوا بِيْنِ مَفْردينِيْنَ بِونَ كَمَعَامَت بِوقَ ہِ عَالَكِي فَخُوا بِيْنِ يَدِدَ يُحَاكُ وَهِ اِنْ نَجِرِيا سے اتركر بالكل بُرا بوگيا ہے تو وہ اپنے متبرسے نيجا برجائے كا بيا وہ اپني يولوں سے مُردانُ افتها دكرے كا - اسسِكْ كرا بليمي آدى كى ايك طرح كى سوادى بوق ہے يا يركواب ديكھنے والوں كاسفرطوبل بوجائے كا -

خچروں کا گوشت اوران کی تعال کا تبیر مال سے کی جاتی ہے اور کیجی خچری تعید ایسے مردسے کی جاتی ہے حسب میں کو فرقت نام و جیسے علام اور حروا ہا اور حرائی کچرکی نیر دقتی اور سخت ہو کا اور اگر نوا ہے۔ میں نجے باکو دیکھا تو اسس کا تبیر بانجھ عورت سے دی جاتی ہے ۔

گرفتی کا گرمی کوخواب می دیکھنے کہ تبدیر معیشت می مددگار انتہائی سود مندادر سل واولاد والی موقی ہے اور افغا الا فان ابتدان سے بناہے ، ہمیشر منفوت رساں -

مُعْمُونِ المُونوابِ مِن أَيك مقابل حميم ك شكل مِن أَتَا ہے بعض نے كہا ہے كمفام ياعجى أدى كى مَكُل مِن مُنودا من الكر مقابل حميم ك شكل مِن اُتا ہے بعض نے كہا ہے كمفام ياعجى أدى كى مَكُل مِن مُنودا من والم يحتى خواب مِن مُنوا الله عن من من الكر م

خوابي گدهانظر آن يرتعبير

. نواب میں گدھ کا نظراً نا نوش بختی اور کا میابی کی دلیل ہے اور بعض وفع اس کو نواب میں رکھنا علم ما ولد میال کے حصول کی دلیل ہے اور کسی سغراور علم کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے کیونکہ اللہ تقسالی کا قول ہے کہ مَتَ لَل انْحِیْ اللہ وَ اللہ عَمْ اللہ وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَالله وَ الل

گدهے پرسواری کی تبییم میرین بخرت سے چھٹکا دا بھی دیتے ہیں۔ تواب میں گدھے کی موت یا کمرور کی تبییم مالک کے نقو و ناقہ سے دی جاتی ہے اور بعض موبن کرھے کی موت کی تبییم الک کی موت بناتے ہیں گدھے کی بیٹھ سے نواب میں گرھے کی تبییم کی تبییم کی تبییم کی سے بنواب میں اس کو بیخنے کی تبییم کی اور فلسی ہے بنواب میں اس کو بیخنے کی تبییم کی موان اسما شی میں فراخی کی جانب اشارہ ہے اور دو مرے کے لیے فراخی کی امرائی کی خاص مالت کی تباہی کی علامت ہے ۔ اگر کون شخص تواب میں اپنے گدھے کی دم بہت طویل دیکھے تواس کی تبییم ہے کہ اس کو دہ بین ہے گا اور اکھی نے میں ہے ۔ نیز کرھے بیسوار ہونے کونا پر سے کہ اس کو دہ بین ہے گا وہ اللی جانے ہیں ہے ۔ نیز کرھے بیسوار ہونے کونا کی گھوں کی تبییم کے اس کو دہ بین ہے گئی جس کا وہ اہل جہیں ہے ۔ نیز کمیں فربہ اور بخیف دولوں گدھوں کی تبییم کے اس سے دیتے ہیں ۔

اور خواب میں گدھی کو دیجھے کی تجہیر ذک حسب ونسب خوب صورت اور معیشت میں معین و مدد گار عورت ہے۔ اگر کو فی شخص خواب میں گدھی پر سوار ہوا ور دیکھے کہیے اس کے پیچھے آرہا ہے تو اس کی تبیر میر ہے کہ وہ کسی بچے والی عورت سے شیاوی کرے گا . خواب میں گدھے کا چلا نا شرم پر دلیل ہے کیون کو قرآن شریف میں ہے ۔ اِٹ اَدَاکُ اَلْاکُٹ کا بِ لَصَدُوتُ اَلْہَ کَرِین ﴿ سب سے اَبِ ندیدہ اور مکونَّ آواز گدھے کی ہے ﴾ یاکسی وباء کی جانب اشارہ ہوتا ہے بہوئی گدھے کی آواز رشے بھان کے وقیعے ہے وال ہوتی Jesturdubooks.wordpress. بع كيؤكر حديث بين آيا ب كركر مع ك أواز سو تونعو ذبرهو . اكركو في شخص لد ب مواس كد مع كواب خ كُوس داخل مِوّا هوا ديكه تواس كامطلب بيسي كما الله تسالي اس بوجه كربقد واست خيري نوازس كر.

گدھی کے دودھ کو تواب ہیں دیجھنا سرمبزی اور شاوابی کی علامت ہے کہی تواب میں گدھی کا دور حدیثیے کی تعیریتے والے کی بیاری سے دی جاتی ہے۔ بوتی خی خاب بیں اس کا گوشت کھائے تو اسے ال حاصل بوگا. اگر فواب میں عورت لے گھا دیکھا تواس سے مراواس کا شوہر ہے. چنا بخرا کر تورت يدديكه كاسكا كرهام كياتواسكا شوم اسطاق دے ديكايا اسكا انتقال موجائے كا. الركوني تفخي یں گدھے سے کتی لڑے تواس سے بھن اقارب کی موت کی اجانب اشارہ ہے۔

بوثنض نواب میں یہ دیچھے کا س کا کدھا گھوڑا ہوگیا ہے تواس کو یا د شاہ ک جانب سے مال حاصل ہوگا ادراگرید دیکھے کاس کا کدھا پخرب کیا ہے تواس کی تبدیہ ہے کاس کوسفرے مال حاصل ہوگا اور اگر کوئی نواب میں اپنے کئر <u>ھے پر</u>سوار ہوجائے توبیراس بات کی علامت ہے کراس کوبے بیاہ مال و دولت حال ہوگی بنواب میں گدھے کے کھردیجھنا قرت نی المال اور قرت نی التھر نعینے کی علامت ہے اور خف کو دیکھنے ک تعبیری بی ہے. نیزاگرکونی منتف گدھے کے کعروں کی پاکسی بھی چویائے کے کعروں کی اُواز سے اوران کو مذديكھ تواس سے بارش كى جائب اشارہ مؤنا ہے بمبى كرھے كى تعييط باشخص سے دى جا تى ہے اور كبى ولدزناسے بى اس كى آبيرديتے ہيں.

اگركونی شخص تخابیں بردیکھے كراسان سے گدھ نے اُس كراپنا ذكراس كى مرين ميں داخل كرديا تواس کی تبیر بریه بی کراس کوب پیراه مال حکل موکا، با لخضوص اگرخواب دیکھنے وال با دشاہ موا ور گدسے کا *دنگ سرخ ماثل برس*ياه مهو. والنُّداعلم

> ص ۱۸۷ ، ۱۸۸ حدم سياة الحوان

كُلِيْنِ كُلِيْ مِنْ الْمُؤْرِيلِ كُونُواكِ مِنْ دِيجَةِ كَابَيانَ

" آخری دوریں فلنے سیل کے سینگوں و انکھوں کی طرح دونما ہوں گے "

اگرکی نے خواب بی دردنگ کی گاتے دیجی تو یہ جبرائدگی کہ اس سال سرسبزی و شادابی ہوگی اور آگرکی نے خواب بی اندونگ کی گات دیجی تو یہ جوگ کہ آخر سال میں خدرت اور ختی کا سامنا کوائی ہوگی کہ آخر سال میں برد نیانی جیسائی ہرے گی ۔ گا اگر کس نے گا سے کا بچھلا حقد جنگہراد کھا تو السس کی تجدیر ہوگی کہ آخر سال میں برد نیانی جیسائی ہمصبت اگر کسی صف کاتے دیجی تو اسس کی تجدیر ہر ہوگ کہ دیجھے والی کی بہن یا الرکی مسلس میں مبتدل ہوگی ۔ اسسی طرح اگر کسی سے گائے کا ہروہ جھد دیجھا جو جھتے والے نتیں متعین ہیں یمشلاً میں بنتل ہوگی ۔ اسسی طرح اگر کسی سے گائے کا ہروہ جھد دیجھا جو جھتے والے نتیں متعین ہیں یمشلاً ربع انہن وغیرہ تو اس کی بھی ہی تجہیر دی جائے گ

ا گرکسی نے نواب بیل یہ دیکھاکہ وہ کسی غیر کی گائے کو دو حد دہا ہے اس کی تعبیریہ ہوگی کہ دیکھے والا کسی دوسے کی عورت کے ساتھ خیات کرے گا اور جب بھی کوئی انسان خاب ہی اپنی گائے کے والا کسی دوسے کی عورت کے ساتھ خیات کرے گا اور جب بھی کوئی انسان خاب ہی اگر کا الرک میں دائر دہے گئی ۔ جواب میں گائے کا دو دوھ جا ترفال کی طون اشارہ کرتا ہے : خواب میں گائے کہ اوار سندا ایسے لوگوں کی نشاندہ معسوم ہوتی ہے جوا دب واصت را میں مشہور مول کے - خواب میں گائے سے لگی جوش، بھاری شکل میں آتی ہے ۔ خواب میں گائے سے لئی جوش، بھاری شکل میں آتی ہے ۔ خواب میں گائے اور کی گئے والا اسس کی ایر کی شائد کردیا ہے اور دیکھنے والا اسس کی

besturdubooks.worldpre طوف متوجہ سیں ہے تواس ک تجیرید دسے گی کردیکھنے والا ای سال مرجا ئے گا۔

كسافل اودكاشتكادس كنوابين كاستكاآنا فيرو بركت كى طوف است ده كرتاب

خواب میں گائے کا وہ رنگ اچھاسمجا جاتا ہے جو گھوڑے کے لئے بہترسمجا جاتا ہے۔

نفرانی کھتے میں کہ اگر کئی نے خواب میں یہ دیکھا کوہ گائے بابیل کا گوشت کھار ہا ہے توانس ک تعبیریہ ہوگی کر دیکھنے والا حاکم کے دربادیس مبیش کیا جائے گا اور دوشخص مال جمع کرنے کی فکریس ہواس کے خوابیں جربی کا آناعلامت ہے اس بات کی کہ اسے مال بلاکسی کدوکا وشس کے ماصل ہوگا اور وہ ہ ا سے فرچ کئے بغیر لینے پاس جمع رکھے گا -

خوابیں کائے کا بھنا ہوا گوخت خطرہ یا خوف محسوس کرنے والے کے لئے امن کا باعث ہوگا یاگوشت کا بھوننے وال ما مون دسینے گا ۔ اگریموسنے والے کی عودت صاملہ ہوگی توگویا نواسیے بہتیا دہت دی گئی ہے کہ افرکا پر اُ ہوگا گوشت کا نواب میں بھونزا معیشت ہیں کہٹا دگ کا باعث ہوگا اگرگوشت پیکا ہوا ناموتو گویا دیکھنے والے کوعورت کی طرف سے ریخ بہونیے گا۔

بعض معبرين في محمل مع كراكس في كاف ميل كايكا موا يا بهذا بواكمايا توكويا است درق بي ترقى نفىيىپ موگى -

اگرکسے نے اب یں دیکھا کہ بیل نے اسس کومینگ ماددیا ہے تواس کی تعبیریہ ہوگی کہ وہ کام سے سٹمادیا جائے گا اور حبس قدراس سینک کی ماد پٹری ہے اسی کے مطابق کسے نقعمان بوگا اور اگرسی نے دیچھاکدانس نے بیل کو ذرج کر دیا ہے اورانس کا گوٹٹت تقسیم کردیا ہے توانس کی تعبیر يموكى كدايسا ييكف والامرج ئے گا · اگريس هورت نے ديكھاكدوہ بيل يرموارم گئ ہے تواس ك تجبير یہ ہے کہ اگر اس کا شو ہر ہیں ہے تو وہ جلدی شوم والی موجائے گ

ببل كوخواب يل ديجعنا انهت بي سود مندا ورمعيشت مب معين ومدر كارمو تلبعه اور تهجى نهایت طاقتود باغرس شحص ک جانب اشاده مؤتلهے ۔ بعض دنعہ اسس کا تجییز و معورت وجوال سے بعى دى جاتى سے كيونكريل كوعربي مين نور' كھتے ہيں اور نور سے معنى جوسس مارے سے ہي جو يح اندان کی جوانی بھی لینے بورے جوش اور شباب برسوتی ہے۔ اس لئے بعیروان سے دی جاتی ہے اورميم كمجمى شرليسندى وفتنه كى طوف بھى اشارە ہوتا سے اورىمى كاسشىتكا دياكسان وغيرہ نے اكربيىل كوخواب ي ديك تواكس كالعبسيريه دي جائے گاكماكس كے تمام مشكل كام أكسان بوجايس كے بسااوقات سستی وکاہلی کی طوف بھی اشادہ ہوتا ہے۔ جت کبرے بیل کودکھنا باعثِ اُوست ومرت ہے۔ ہے اور کالے بیل کودکھنا انتہائی بزرگ و شرافت۔ کی علامت ہے یا مریض کے تندر سست ہونے کی جا مب بھی اشادہ ہے ۔

نیل گائے کی خواب پی تعیہ زو بعبورت عورت سے کہ جاتی ہے ۔ اگر کسی نے پہنواب پی دیجھا کہ اس نے نیل گائے کو قتل کیا الیکن شرکار کا ادادہ نہ تھا تو اسس کی تعیریہ ہوگی کہ وہ کمی عورت سے بہت سامال پائے گا۔ (حَیَّاہُ الْجُوان)

بھینس کی خواب بیتعب بیر

اگرکسی شخص نے تعبنیس کوخواب میں دیکھا تواسس کی تعبیر الیسے طاقت ورمرد سے دی جائے گی جوابی بسیاط اور وسعست سے زیادہ تکلیف برداشت کرسند کی طاقت رکھتا ہو اگرکسی عورت نے یہ دیکھا کر اس کے بعینیس کے سیننگ نگے ہوئے ہی تواس کی تعبیر یہ مہوگا کہ دہ

عورت کسی إدشاه سے شادی کرے گی۔

ص اسرج دوم حسيًا ةالحيوان

نوا**ب**م*ي ريڪي گنبي*ر

وتجير كوخواب مين دكيمينا شراسختي نتننه اويض او مّات كرو فرميه كى علامت بيدا وركبي

موا دراس کا پیشدگانا بجانا ہو کھی خواب میں ریجے دیکھنے کا تبیہ قبیدا درقیدے نا کی یاکسی السے دش کی علامت ہے جو مکا د ، جو را ورس انفسافہ مخت بھی ہو ۔ اگر کوئی شخص خود کور کیے برسواد و کیھے تواس کو دلا بیت حاصل ہوگا ۔ اس طبیع وہ اس کا اہل ہو ۔ در نداس سے مرادغم ادرخوت ہوگا جس سے بعد میں ۔

جو لئا بیت حاصل ہوگا ۔ اس طبیع وہ اس کا اہل ہو ۔ در نداس سے مرادغم ادرخوت ہوگا جس سے بعد میں ۔

جو اس بی جا کے گا درکھی اس کی تبییر سفر کرنے اور بھی جم گا در کی تبییر عابد و زاہد مرد سے کی جس تی ہے ۔

جو کی اور کی خواب میں گئی اور کی خواب میں جم گا در کی تبییر عابد و زاہد مرد سے کی جس تی ہے ۔

در ت اگرخواب میں جی کا درکو دیکھے تو یہ ولاد سے میں آسانی کی طرف اشارہ ہے ۔ مسافر خواہ شکی کا سرفرک وال ہو یا درکو کی میں داخل ہو تے ہوئے ۔

وال ہویا دریا ئی اور ذول کیلے جیکا درکو خواب میں دکھیا ایجا نہیں ہے ادرکوی چیکا درکو گئی میں داخل ہو تے ہوئے ۔

درکھنے سے گھری دریانی کی طرف اشارہ ہوتا ہے ادربوں ہوگا ہے کہ خواب بیں چیکا درکود کھینا سام وہ ورث

كالمرمت اشاره ب. رص سرمر ج دوم حياة الحيوان)

اس کاخواب میں دکھیناکشی ہجسّاری جسم کی عورت کی علامت ہے جسس سمے دیکھینے سے والمیں ومشّت پردا

نوائبي بري ريح كقبيرا

خوابیں بکری کا دیکھنا مندرجِبہ ذیل حبیبے وال کا علامت ہے۔ (۱) نیک اور فرماں بردار دعایا ٢١) مال غنيمت (٢) بيويا ل (م) أولاد (٥) كيسى أو دينيله أر درخت راون وال مُرِي ك تعبير شريف خوبعدوت باحیا عورت سے دی جاتی ہے۔ اور الول وال بحری سے نیک مگر فقر وغریب عورس مراد ہمتی ہیں -بقول مقاری شخص جواب پی مغر (کمری) اورضان (کمری) کو باننے وہ عرب اورقم کا سو^{ڑہ} سنے گا۔ ادراكرخوابين انكا دوده بهى ووهد قريبت سالمالي حاصل موكا اكركس مكان بس يحريان کھڑی ہو کی دیکھے تواس کی تعبیر السبے لوگ ہیں جوشی معاملہ کے لئے کسی حبکہ جبع ہوں۔ اگر فواب پر مسامنے سے آتی ہونی کیکھے تواس سے دشمن مراد ہیں جو معلوب مہرجائیں کے جو شیر عنی خواب ہیں دیکھے کہ مکری السس كائك أك معاكر دى جداور باغة مهنين أدى ہے تواسس كى تعبير برير كرات خف كواً مدنى بندسوسنكا ندلية بوكايا ووكسي عورت كاتعا قب كريكا اواس مين ناكام رسيكا -جاماست نے کہاہے کہ خوشعف خواب میں بمربول کا دیوٹر دیکھے تو وہ بھیشہ شا داں دہے گا۔ ا و داگرایک بکری دیچھے توایک مال تک نومشق رہے گا۔ نغجہ(دنی) کی تبہیرعورت ہے لہٰذا بخشیخص نواب ملافوليني وني كود الحكرب تروه كسي ميادك عورت سے جائ كرسے كا -اگرخواب بیکسی کی صورت بکری جلیسی موجائے تواس کو مال دستیاب ہوگا برخی حف خواب میں بری کے بال کالو سے اواند سیر سے کروہ تین اوم مک گھرسے نکل جائے گا۔ ا جدی کانچ وکد دیاے سے دیجاتی ہے۔ دیج سے کری کے بیجے] نوخواب مي ريخين بي كاموت كاطرت اشاده ب (ميا مع) الڑکا ہوبالڈکی اوداکر مکری سے بیچکا بھنا ہوا گوشت کھاتے ہوئے و کھیا تو یہ اڈکے کی موت کاالف انتاده ہے۔ اُککٹ خص نے واب میں پر کیما کاس نے کی کے بیسے پلے کھائے ہی تواس كالتبيريه موكى كراس كومعيبت سعيبت جلد وفي اه نصيب موكا اوراكر باير كب لى كعمات ہوئے دیچھا توسع ونم لاحق ہونے کا یامکان ہے۔ بحری کے بچے کا اکل معترکھا تے ہوئے ویجھنا

عودوں اور در کیوں کی طرف اشادہ ہوتا ہے اور پچھلا اُدھا جھتر تھا نے دیکھا مردوں کی طرف اشارہ ہے اور وہ نرہے ہے اور اُل کی طرف اشارہ ہے اور اُل کی اُلگ کھا دہا ہے اور وہ نرہے تو اس کی تعبیریہ ہوگ کہ وہ اصل عودت کو دھوکہ دے دہاہے جو اسکے ساتھا حسان کرمی ہے اور اُل کردہ سخت ہے تو یہ غیبت اور حیل خودی کی طرف اشارہ ہے ۔

ص ۳۶-۳۶ ج دوم کیا البول کری کے بچہ کو نواب میں دیجھنا البیے لڑکے کی طرف اشارہ ہے جو والدین کا مطبع اور فرما نبردارمو۔ لہٰذا اُرکئی شخص کی بیوی حاطرمو اوروہ خواب میں دیکھے کرکئی نے اس کو کمری کا بچہ مبرکیا ہے یا دیا ہے تو وہ شخص فرز ندمِ مالے کی بہائش کی توقع رکھے بخواب میں جیوانوں کے جھوٹے

چوں کو دنجھنا تفکارت کی علامت کے میونکو جھوٹے بچوں کی بیرورٹس میں بڑی تکلیفیں اٹھیا گی برلرتی ہیں"۔ برلرتی ہیں"۔ خنزير كونوائب ويصفى تغبير

خنزیم کوخواب میں دیکھنے کی تعبیر مثر اسٹیکری 'افلاسس اور مال حرام ہے اوراس کی مارہ کو خواب میں دیکھنا کثرت منسل کی علامت ہے اور راگر کسی خواب میں اس سے نقصان کی نیجا او اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب نواب دکسی نفرانی سے نگی بہنچے گا وربہ بھی کہاگیا ہے کہ خواب میں نسنر پر بھی بھی طاقت ور دَّمَن' مصیبت کے وقعت غیّاری کرنے واللعول کی صورت میں دکھے بی دیتا ہے اور اگرکِسے نے دیکھے کہ وہ خنر پر میسواد ہے تواسس کومال ملے گا اور وہ شخص وشمن پرغالب اَجائے گا اور جست حف نے خنرمیر کا یکا ہوا گوشت کھایا تو اس کا تعبیریہ ہے کہ صاحب ٹواب کو تجارت سے ناجائز مال حاصل موگا اودا گرکسی نے دکھی کہ وہ خنز پر بن گیا سے تواس کو ذکت کے ساعط لملیگا۔ اومانس کے دین میں کوئی تحی واقع ہوجائے گی - اوراگٹسی نے دیجھے اکم وہ خنزیری طسے پر جل رہا ہے توانس کووشی حاصل ہوگی اور ا*گر ضزیر کے* بچوں کے مالکٹ نے یہ خواہے دیجھا توانس ک تعبیرا*سس کے لیے نفہ*ے - بالتون خریر کوخواسیہ میں دکھینا سرسکنری اورسٹ والی کی دلسیل ہے بشطيكه اسد اين كفريس ديجها مو- مروه حيوان جوجدى برام وجاتاب اورطيرى مانوسس موجاتله اسس كوخوابي دكيمناسرسبرى بورامونايا حاجت كابودام وناسهم فينكل فننرير كوخواسيين وكهسنا مسافرکے لئے ہارش یا اوکے کی طرف اسٹ ارہ ہے اورا گڑھی نے نواب میں دیکھاکہ وہ خسن بروں کوچرار ہا ہے تواس کی تعبیریہ ہے کہ وہ میود یا نفاری کے ساتھ مبتلا ہوگا -اوراگرسی نے دیجھ کدانسس کی بیوی خنریم بی گئی ہے تو اکس کی تعمیر طلاق سے بیٹی وہ اپنی بیوی کو طلاق دیرے کا کیونک وہ حرام ہے اسس کے لیے اوراسس کے گوشت کا دیجینا تمام لوگوں کے لیے بہترہے کیونکرخسٹ رمر مرہے سے بعدي فائده ديّا ہے اور بيمال حسواسے - النّه بِعَبَ الْيُ نِهُ وَما ياہے - إِنَّهَا حَتَرَجَ هَلَيْكُمُ ٱلْمَيُسْتِمَةَ وَالْمَدَّمَ وَلَحُمَ الْنُحِثْ زِيُرِ اس بِي اس كَ طون اشاره ب- والتُرامَم احیار میں ہے کہ ایک شخص ابن سیری کے باکس آیا اور کھا کمیں نے خواب دیجی ہے کمیں خنوم کی گردن پی موتیون کا بارمپنیا دیا ہوں ابنِ میری سفه اسس کی پر تعبید دی کو ایسے شخص کو مکت

(علم) سكيفاتا بعد جواسس كا اللينبي بعد

اگرکسی نے خواب میں دبی گا یُول کا گوشت دیجے اواسس کی تعبیر پر ہوگ کو ویکھنے والا بھا مہم ہوجائے گا نیواب میں دبی گا یُول کا گوشت وغیرہ دیجے نا مخلف جا نداروں ہی کی طف مسسوب ہوجائے گا نیواب می تعنیف اقسام کے گوشت کو دیکھ سناد مسمن کے مال و دو است سے تعبیروی جائے گا نیکن اگر کھا وی گا تعبیب کرنے کی طرف متبہ کرتا ہے ' اس طرح خواب میں کسی در ند سے کے گوشت کو دیکھنے میں در تعبیب زمالی جائے گ کو لیکھنے والے کوکسی ماکم کی طرف سے مالی ملے گا - اسسی طرح اگرخواب میں نونو نوار دوندوں یا ہرندوں اور فنز مرکے گوشت کا دیکھنا مال حمدیم کی طرف اشادہ کے اسکا دیکھنا مال حمدیم کی طرف اشادہ کے گوشت کا دیکھنا مال حمدیم کی طرف اشادہ کا دونوں کے اسکا میں نونو نوار دوندوں یا ہرندوں اور فنز مرکے گوشت کا دیکھنا مال حمدیم کی کوف اشادہ کے اسکا میں میں میں میں میں میں میں میں کی کھنے کے کھنے کا دیکھنا میں کو کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کے کہ کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کے کھنے کے کہ کے کھنے کے کہ کے کہ کے کہ کے کھنے کے کہ کے کے کہ کے کہ کے کے کہ
کرتا ہے! مجھ مصطر کی تعبیر انواب موٹی بھیرد کھنا نٹریف مالدار عورت کانشانی ہے کیوک عورتوں کوعسر ہیں مغیر (بھرسٹر) کہ دیا جا تاہے۔ اگرکسی

نے دیکھاکہ وہ کسی بھیٹر کو کھار ہاہے تواسے کوئی عورت حاصل ہوگی۔ بھیٹر کابال (اون) اوراس کادودھ مال اسے کمایہ ہوگا ۔ بھیٹر کابال (اون) اوراس کادودھ مال اسے کمایہ ہوگا ۔ کا بھن جھٹر سرسبزی ہے اور مال ہے جس کی پہلے توقع تھی ۔ اُگر سی نے دیکھا کہ اسس کی بھیٹر دہم بن کمی ہے تو اسس کی بھیٹر دہم بن کمی ہے تو اسس کی بیوی تجھی مالم نہیں ہوگا ۔ اوراسی برمادہ جانوں کی تعبیہ تیاس کرلیں ۔ بہت ساملا کھی کا سے دینے واسس کی بھی تعبیہ کی بالا مواجہ یویوں سے مالے دول ہونے کی بھی تعبیہ بن سکتی ہے ۔ والٹہ تعالی اعلم باالعدائب

(ص ٢٠١٠ ج سوم ، كَيَاةُ الحَدَيْوَاكُ)

بندر كي نواب م تعبير

خواب میں بھیٹر لوکٹ کی تعبہ۔۔۔

بھیٹریئے کوخواب میں دکھینا کذب، عدادت اورصید کی دلیں ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ بھیرٹریٹ کی نواب میں تغییرانت کی ظالم چر سے داسط بڑنا ہے اور جمیٹریوں کے بچوں کی تغییر جور کی اولا و سے دیتے ہیں المہلا جو تحفی نواب میں جمیٹریٹ کا بچر دیکھے تو اسس سے مراد یہ ہے کہ وہ تحفی کی جر جو کے بچر کا در اللہ جو کے بچر کا جر بڑا مہور جو رہے گا۔ اگر خواب میں بھیڈیا کس الیے جا ندے متبدیل موجو اللہ ہے۔ اگر جا ہے جو انسان سے الزاس موجا نے والا مہوتواس سے الیا چرد مراد ہے جو تربر کرنے والا ہے۔ اگر کو کی شخص نواب میں معبور سیا کو در کیھے تو گویا وہ کسی انسان پر بہت ان لگا سے کا کا اور متبہم شخص بری بوگر ، یہ تنہ برحد رقت ہوسے طلالے کے اور مول مواسی ہے۔ اگر کو کی شخص خواب میں گئے اور مول ہے کو کا کمیٹ سے تو در کیھے تو اور مول مواسی ۔

نوائبي مرغ كي عبسير

مرغ كوخواب يس ديكهنا دري ذيل استسياء برد لالت كرتاب :-

(۱) خطیب اور مؤدن (۲) قادی مطرب اجوگانی طرح قرآن کی اوت کرید) (۳) جو تحض امربا المعوف این المعوف المعرف
غائب ہوجائے تواطلاع کرنا کچھ دن کے بعد اس تحف نے اگر کوئن کیا کہ بیٹ گھر کی چھٹ پر سے ایک جِٹالی چو ڈی ہوگئ - ابن میرین نے کہا کہ دہ کوڈن نے چودی کی ہے جنائی جب تحقیق کی گئی تو بھی واقع زنکلا سال کے دولا میریک کشخصے میں میں سیاسی میں اور کا کہ میں نہاد میں کہ میں نہاد ہو کہ میریک سے بار

بيان كياجا لا بي وايك خص محدين ميرين كه باس أياا وركم المي في المي ويعا ب كايك مرغ

اكيكفرك دروازب بربرشعر برمورماسه م

قدكان من رب هذا البيت ماكانا هيو الصحابة ياقوم اكمانا

تربر: اس مکان کے ماکس کوجو حادثہ پیش آیا ، تا انکر اوقت حادثہ دوست بچا سے کہ وقت سخت آگیا بی کفن کافئی کا انتظام کرلو ابن سیرن نے یہ س کرجوب دیا کاس گو کا مالک بخ سیس دونیں مرجا ہے گا بخانج ایسا ہی مہوا ایک کا عدد کا بھی بخت سے اکر عمل کیا کہ سے کہ مون کی کے مدد کا بھی بخت اسے ایک کا عدد کا بھی بخت سے اکر عمل کیا کہ سے کہ مون تین دان باق رہ کے بی بخت ایک تیم کو خد ہیں بھی کہ جاتب دیا کہ تیم کا خدا کہ سے میں کہ جاتب ہے اور بھن مرتبر مرغ کی تجہ بخت کہ مون تین دان باق رہ کے بی بخت کے مرف تین دان باق رہ کے مزد کے مزد کے اس کی مون میں مون کے مزد کے اس کی تنہیم و دن و میں کہ تاب کے میں کہ اور کو میں کہ تا ہے کہ کا کہ میں کہ تا ہے کہ کا کہ کا کہ کا کہ تاب کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ

نوائيي مغي ديكف كتعبير

مغیوں کو خواجی و و کھینا ڈیمیل و خوار کورتوں کی طون اشارہ ہے اورانسس کے بجوں سے اولار ذرتا مرا رہیں بعض اوقات م فی کو خوابیس دیکھنے کی تعبیر بہت نہارہ اولاد والی عورت سے دیتے ہیں۔ مریض کو خواج بیں مرخی نظراً ناصحت کی علامت ہے اور بھی مصائب اور غم سے عبات کی طرف اشارہ ہوتا ہے کیعی مرخی کو خواج میں دیکھنے کہ تعبیر بین مگر ہے و قوف عورت سے دی جات ہے۔ اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ مغیوں کو ادھ سے اُدھوسے بعد کیا جارہا ہے تو ایس سے مراد قیدی ہوتے ہیں۔

اگرکوئن شخص خواب میں ردیکھ کاس کے گوٹی مرفاکر کارباہے تو یہ اس بلت کی علامت ہے کہ وہ فاجرو فاست ہے۔ مرغ سے برکی تعبیر وال سے دی جاتی ہے اور مرغی کے انداوں کی تعبیروروں سے دی جاتی ہے جیسا کہ التُرْسَالُ كَ قُولُ كَالَعْن بَعِين مَكْنُون مِن عَمِيقِل كَوَانْدُون سِيرَسْبِيرَ دَن كُن ہے - اَركوني شحف واب يى ديكه كروه كجان الماكمار باستواس كم تبير حرامهال سي كرباتى بير اكربا مأعورت نواب بي يرديكه كراس کومان کیا ہوا آڈا دیاگیا سے تواس کی تعبیر ہے کہ اسس کے لڑکی بدا ہوگ ۔ اگرکوئی سنحس خواب میں یہ ویکھے کہ وہ انزاچىل كرمفيدى كعادباب اورزردى كويجينك دباب، واسى تعبسسىرى بى كودكفن جورب جبساك المام المعمون محدب سريس مردى بدكرايك من في آب ك ضرمت بن حافز وكروض كياكس في خواب ديك ب كيس أندا جعيل رباً بول اورود دي يعينك كرسفيدي كها دبا بول تو محدين ميرين في موايا كو كعن جورس جب وگوں نے آپ سے دریافت کیاک آپ نے پاتھیر کیے افغان کو آپنے فرمایاکہ انڈا قبرے اور زردی جم ہے اور مفیدی بنز رکفن کے ہمایس مردہ کو بھینک دیتا ہے اور کفن کی تیت استعمال کرتا ہے سمعیدی سے کفن مرا دہے دوایت ہے کئی عودت نے محذان میرین کے مسامنے اپنایہ تواب د کرکھا کہ وہ مکڑیوں کے نیچے انڈے دکھ دی ہے ادر بيران اندوں سے پيئ مكل كئيں ، محد تن سيرين فرية واب سن كر فرمايا كم بخت الله سے در إتواليف مل مي مِتلاہے جب سے الدُّت الیٰ ناداص ہے دلینی ذنا) اس پر بم شینوں نے عص کیا کا اُپ اس عوت پر تیمت لگا دہے ہیں۔ اُپ نے پر تعبیر کیسے لی ہے جتوا آپ جواب دیا الدُّتوالی کے تول کا نعن ہیں مکنون سے اس میں الدِّر تعالی نے عود تول کو بيض سينشيد بركي بعد الكددوسرى وبكرمنافقين كوضط تشبهردية موسة فرمايله عكامف حسب سنده بنابخ انزول سے در عورتی اورخشب منے مادمعند رسی اور بجوں سے مراد اولا و در ان والت اعلم (جاہ الحافان)

كبوتركوخوائيس ديجني كتعبير

نواب بر برتراین قامد سید دوست اورباد فانحبوب ک شکلیس آلید کیجی خواب میس کوترکا دیجست فوجی می دلالت کرتا ہے کیا کوترکا دیجست فوجی میں دلالت کرتا ہے کہ شاعر کہا ہے ۔۔۔ حکب بیشک ح آزا الحد سکام دینوج

ترجب: جب كوتراو حركت المع قواس كرما ته عاشق هي معروف بكا موتا بعد"

ا دراگرکوئ شخص تواب میں پر پیکے کہوٹراس کے باس اگرکھڑا ہوگیا ہے توانس سے مراد خط ہے جو صفریب دیکھے والے کے موصول ہوگا۔ اوراگرکوئ نواب میں پر دیکھے کراس کی کبوتر کا اڈگئ اور وہ اور سے کرزائ تو دیکھے والا یا تو اپن ہوی کو طلاق دے دسے کا یا اسس کی بیوی کا انتقال ہوجائے گا۔ اوراگر کوئی شننے خی خواب میں اپنی کبوٹری کے ہوکاٹ دے توانسس کی تبدیر ہوگ کہ وہ اپنی میوی کو با ہم فکنے یا بچرجننے باحاط مونے سے دو کے گا اوداگر کوئی برخواب دیکھے کرکو ترانس کو داستہ دکھا دہاہے تو دیکھنے والے کے پائسس عنقر برب کسی دور درازمقام سے کوئی نیر (بعلائ) کی خبراً سے گا اور کبو تر کونواب بیں دیکھنا دوستی اور شبرکت والے کے لئے خیر کی علامت ہے۔

جاماسب کا قول ہے کہ چھنی خواب میں کبوتر کا شکار کر۔ تویہ اسس بات کی علامت ہے کوئیکھنے والے کہ اس کا تھا ہے کہ کے اس کی بوی کے دین اور انھلاق میں کمی ہے۔ دیکھے تواس کی جو کہ اس کی بیوی کے دین اور انھلاق میں کمی ہے۔

ابن المقرى كيته ين كرخواب بن اليسه جانوركو ديكفا جوكبوتركي شكل من موتواس سے مراد شريف النسب شريف القدر مونا ہے بجو كجوى خواب مين كبوتركانظ أنا كھيل كو دمسرت اور دخمن برغلب كى دلالت كرتا ہے اوكبوى اس سے مراد بإكدا من دازداد اوز بجول برم مربان بيوى بوتى ہے اوكبوى اس سے مراد مهت اولاد دالى عورت ياكن الدنسل مرد جو اہل بيت برم مربان مو

رص ۴۷ ج دوم حیاة الیمان)

خواب میں بروان کی تعبیر فرابیں براندکانظراً نامزور اورزبان درادر شمن کا علامت اور بقول ارطام بروان کو خوابیں دیکھے تواس کی تعبیر بیکا ری ہے۔

فاخته سے برا برندہ شقراق کی خواج میں تغییر صبن وجمل عورت ہے۔

نُواكِمِينُ طُوطِ كَى تَعْبِيرُ

نوابیں طوطا ایک منحوس اور حمو لے شخص کی تکلیں آنا ہے یعبض معبر نے لکھاہے کہ فلسفی اُدی کی صورت میں آنا ہے۔ اس کے بج بھی فلسفی اُدی کی مشکل میں آتے ہیں اور تبعض الم علم نے لکھاہے کہ لکھاہے کے حلوط الرکی یا بج کی شکل میں رونما ہوتا ہے اور بھی طوطے کی تعبیر ترکے یا لڑک سے کی جاتی ہے

تنبیتری خواج میں تعبیر انوابین میتر سے دادیا تومال یا عورت یا عمارک ہے اگر کوئی شخص خوابین میترکا مالک بن جائے یا اس کو اپنے قریب دیکھے تواس کا

قبسی ریا تومالداری بوگ یاکسی عورت سے شادی والترامش لم

بطیری دار میں نجر و اس کوخوابیں دیجناکسالوں کے لئے فوائد ومنافع کی ملامت ہے بعیر کی جو ب بیر اس کوخوابی دیجناکسالوں کے لئے فوائد ومنافع کی ملامت ہے

مونے کی علامت ہے میں کا نیتج قبیر ہو۔

حبوان کی خوا میں تعبیر گفتگواس کسی میں آجائے اور کی حص کو اب کی برند مصفیلو مرساور یہ اور کی اس کے خوا اس کی خوا اس کے خوا اس کے خوا اس کے خوا اس کی خوا اس کی خوا اس کے خوا اس کی خوا اس کے خوا اس کی خوا اس کی خوا اس کی خوا اس کے خوا اس کی خوا اس

قاری خوار میں تعبیر اور کا کونوابیں دیکھنے کا تعبید الشیخص سے کی مب آئی ہے ہو مسکین اور غرب ہو۔ اور اگر کسی نے خوابیں دیکھا کہ وہ ہم سکین اور غرب ہو۔ اور اگر کسی نے خواب میں تعامیل کوئیں ہے۔ مال کا حصول ہے اور اگر کوئی شخص خواب کوئیں ہے ہم کوئی ہیں تعامیل کا خوابی نوم کا صهر (دافاد) بنے گا جو بیلی اول کے ۔ ﴿ حیاۃ الحیوان ﴾

مر مرکز کے خواہمیں دیکھنے کی تعبیر کا مر مرکز کے خواہمیں دیکھنے کی تعبیر کا

کہ کہ دیھناکسی مالدادمالم مخص کی علامت ہے جس کی بائیا ل بیان کی جاتی ہوں - اگر کسی نے کہ کہ کو خواب ہیں دیجھا تو وہ عقرت و دولت بائے گا - اگر کسی نے مہر مہر سے تعملہ کی تواسے کسی بادشاہ کی طوف سے نعج مامل ہوگا - اورا پن سے بن نے تکھا ہے کہ اگر کوئی کہ کہ د بیجھے تو اسس کے باکس کسی مسافر کی اَ مدکی دلسیل ہے بعض کے قول کہ کہ کہ دیکھنے سے مراد کسی ہوشے یا دجا سوس کا دیکھنا ہے جو بادشاہ کک حادثات کی خبر بہنچا تا ہے اوسی خبر دیتا ہے کیمی کہ تم کم کا دیکھنا تھوف سے حفاظت بھی ہدتی ہے۔

ادرابن مقری نے کہلے کہ ھد ھی کادی کے خاص کے کہ سے ایک کے کہ نے کاسے یا کسی آباد جب نوک اقعان کی نشانی ہے ۔ بسااوقات سیحے قاصدی علی مست ہوتا ہے اور بادشا ہوں سے جینا ور بات ہے ۔ بھی کہی مصابت و کالم سے بچنا ور بجات با نے کہ بیشین گوئی ہوتا ہے ۔ الکمی پیا سے نے کہ بیشین گوئی ہوتا ہے ۔ الکمی پیا سے نے کہ بیشین گوئی ہوتا ہے ۔ الکمی پیا سے نے کہ بیشین گوئی ہوتا ہے ۔ الکمی پیا سے نے کہ کھر کو بایسا دیکھا تو اسے بانی مل جائے گا ۔ سارس کو نواب بی دیکھا شرکت بین توم کی علامت ہے ۔ الکمی پیا سے نواب میں تو بال موجود ہیں ۔ سارس کے خواب کی تعبیر ہے ۔ الکمی شخص نے یہ دیکھی کہ بہت سے سارس کے میں میں ترددی علامت ہے ۔ الکرک شارسوں کو ادھ ادھ کھی ایوا موجود ہیں ۔ بعض نے کہا ہے کہ سارس کا دیکھنا کسی کام میں ترددی علامت ہے ۔ الکرک تا سارسوں کو ادھ ادھ کھی ایوا دھو ادھ کے یہ سارس کے لئے معلان کی بیمیان ہے ۔ الکروہ مسافرے یا سفر کا ادادہ محقا ہے ۔ بینو کو یہ سارس کو کھی اور ان کا خواب میں دیکھنا مسافرے یا سفر کا ادادہ محقا ہے ۔ بینو کو یہ سارس کے میں اور ان کا خواب میں دیکھنا مسافرے یا سفر کا ادادہ محقا ہے ۔ بینو کو یہ سارس کے میں اور ان کا خواب میں دیکھنا مسافرے یا سفر کا ادادہ محت بہنے اور مقدم کے خیر میں سارس کے ان محالی کی نشانی ہے ۔ اگر دو مسافرے یا سفر کا ادادہ محت بہنے اور مقدم کے خیر میں سے سے کہ مارٹ کی نشانی ہے ۔ اگر دو مسافرے یا سفر کا دار محت بہنے اور مقدم کے خیر میں سے سے سے کہ نشانی ہے ۔ کو کو نشانی ہے ۔

ص ۱۹۹۳ ج سرم حیاة الحیوان بر مدول کے بھنے بوٹے بیچ خواب میں دیجھا رنق اور مال کی علامت ہے جوکافی ج وج کے۔ besturdubooks.wordpress.com بورحاصل بدكا شكادى يزده متلاشاتين بجيل اورعقاب وغيره كزيول كاكهانااس باب ك علامتب کیشنعص ارت ه کی اولاد کی منبت میں مبتلا موگا یا ان سے نکاح کرے کا جس منف نے حاب مِن بعنا بوا گوشت كا بجيه خريد إ تواس كي تعبيرير سف كه و تتحفى كي ملاذم ركه كا بحق سحف خوارين پرندہ کے بچرکا کھا تھا سے تو وہ حکن دہر کی الٹرعلام ساک آل مبازک کی ببست کرے گا۔ ياشرفارك - التُدتعالي بمرب كواس سيمعوظ ركھ -

ص ٢٩٠ بملدسوم حياة الحسيون

بهمخص وسمول سے برس ہے کا دم اسس کے لئے عقاب کا خواب او کھنا نسخ مندی كى علا مت بير كيونكروه رسول الترصسكى الترعيروسله كا جعند احت حبس كرباس عقاب آلم اس ك الراك علامت ہے بچشعف دير كار وچل ياعقاب كا مالك بوگيا توانس كوغلبرولفرت حامسال بوگی اورطویل عربائے گا ۔ اگرخواب میکھے والامحنت ومشقت کرنے والاسے تو لوگول سے الگ بهوكرزندك گذا دست كا- اگرد يكف والا بادرشاه ب تورشمنون سے ملح كري كا- ال كے شراود مكا ك سے تحفوظ رہے گاا ودرشیمؤل کے مال و بھیا دسے اس کونفع حاصل بھرگا ۔امس لے کوعقاب سے مرتشیہ مي مي اور مال بي الديقول ابن المقي مي ويل مراولاد ذناب، بقول مقدى مس فعقاب كوديك كروه اسس كوليت بينج سے ماد رہائے ہو السس كے مال يس سخت حالات أيس كے اور حس نے عقاب كاكوشت نواب بي كعليا تووه الرلح كى علامت بين بسااوقات عقاب كود يكف سيرينكم وأدى مراد موتما بيء -

حبس كو قريب اوبعيديں بناه سط - اُلْيَقاب كوكس طع برگھركے اوپر باكس كرم برديكھاگيا تواس سے مرادم ككسالموت سبعد بوشغعن فحابس ومقاب برموادم وكيا اودخواب ديكين والانقيرتما تواسس كومال عها- اوراگرمالدار مخایا برب نوگون می سے محاق موت ک طوف استاد مسعد کیونکه دورِقدیم می دفات شده مالدار اوگول کی تعویریس عقاب کی صورت پر بناتے نقے -

ص١٨٠ ع دوم تحياة الحسيوان

شِكره يَا بازكونواب بن ويكفيز كي تعبير

ابن المقری کابیان ہے کو تواب میں شکوکو دیکھا عزت ، سلطنت ، وشموں کے خلاف اعانت اکسیدوں کی بارآوری ، رتبہ ، اولاد ، بیویاں ، غلام ، بازیاں ، بہترین اموال ، صحت ، عزوا فکا دسے نجات ، آنکھوں کی صحت ، کرنت اسفار اور اسفار سے برشاد منافع کے مصول بر دلالت کرتاہے ۔ کبسی اس سے موت بھی سرا د ہوتی ہے کیونکہ یہ جائز دوں کا شکار کرتاہے ۔ کبھی تو وہ یعنی امال و دولت سے بہرہ و در ہوگا ، اس طرح تھا خواب بین کسی شکاری جائز رکو بغیر جھکھ کے دیکھے تو وہ یعنی امال و دولت سے بہرہ و در ہوگا ، اس طرح تھا شکاری جائز رشنا گت ، جیتا اور شکرہ و وغیرہ کی تعیر بہا در لڑکے ہے دی جاتی ہے ۔ بس جس تحض کے بیچے شکو جسا ہوا نظر آئے تو کوئی بہا در شرکا بیر بان ہوگا اور اگر کوئی ایسا شخص جس کی بیوی حا طر ہوشکو کو آنے جسا ہوا دیکھے تو اس کے ایک بہا در لڑکا پیدا ہوگا ، تمام سرھا نے ہوئے جائز روں کو خواب میں دکھنا فیکو اپنے کہا میں دکھا داکہ لڑکے کے علامت ہے ۔

والمردسة في ما ملت مهد. ایکشخص ابن بیرای کی خدمت بین حافز ہوا اورع ص کمیاکہ بین نے ایک سخاب افرابیں دکھاہے کرایک بوتری سوارا لبلد کی برجی میں آگر بیٹھ گئی اور پھراس کوشکو نے آئرنگل میا بنواب من کوابن میریویٹ نے فرایا کہ اگر تیرا فواب بچاہے تو جماح بن پوسعنہ طیار کی لوکن سے شادی کرے گا جنائخہ ایسا ہی ہوا .

باذکسی حاکم کا نوابین دیجهاان کی سلطنت وامادات پراشارہ کراہے۔ اگر جاکم نے خواب میں دیکھا کہ بازاس کے ہا تھوں سے اڈگیا ہے میں اس کی بنڈلیاں ہا تھوں میں رہ گئی ہی تواس کی برتبیر ہوگی کداس کی سلطنت جلی جائے گئی نام باتی رہے گا اور اگرید دیجھا کواس کے احقیمیں اُڈیے کے بعداس کے پر یا بال دیمیزہ رہ گئے ہیں تواس کی رتبیر دی جائے گا کہ اس کے ہاتھ میں تفود اسامال باتی رہ جائے گا۔

خواب میں باز کا ذبح کونا کامیا بی پر دلالت کرتاہے۔ اگر کسی نے پر دکھاکہ بہت سے با ذوں کو ذبح کر دیا گیاہے تواس کی پہ تبعیر ہوگ کہ توحاکم یا با دشاہ للم کرکے مال ودولت لوٹے ہیں یا عوام سے تھینچتے ہی وہ عنقریب مرجا میں گئے۔ خواب میں باز کا گوشت با دشا ہوں یا حاکموں کے مال کی شکل میں اُتاہے۔ اگر Jesturdubooks.wordpress سی بازاری آدمی نے باز کو نواب میں دیجھا تواس کے لیے ففنل اور ریاست کی علامت ہوگی . باذی ایک تسم باشق نام کی ہے بیخواب میں ڈاکویا چورکی شکل میں انتاہے بعض اہل علم ہے میں کہ باشق تواب میں اولادِ مزینہ کی طرف اشارہ کرتاہے.

خواب مين جيتيا ويحضف ظالم بادشاه ياوه وشمن مراد موتا سبع جو ا شان وشوکت والا ہوا ورتیس کی ڈنمنی واضح ہو۔ اگرکسی نے یہ دیکھاکی<u>صے</u> کو ارڈوالا سے تواس قسم کے آدی کوفتل کرے گا۔ اگر کسی نے چینتے کا گوشت کھاتے ہوئے اپنے آپ کو دیکھا مال و دولت عزت ومرتبه بایت کا جوچیتے برسوارہ وا اس کوبڑی سلطنت حاصل ہوگی اور حس نے یہ دیکھ کہ چننااس پرغالب اکیاہے تواس کے سی ظالم بادشاہ یاسی دشمن کی طرف گزند پہنچے گا اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چیتیا کی ماوہ سے وطی کیا ہے توکسی ظالم فوم کی عورت سے نکاح کرے گا. اگر کسی نے دیجھا کرچیتا اس کے كمرين ألياب تواس ككوريون فاسق أدى ملكرد كا.

اورائر کسی نے دیکھا کہ اس نے چیتا با تیندہ اکا شکار کر لیا ہے توان جانوروں کے عضر کے مرامراس کومنغوت حاصل ہو گی اور" ادلها مید**ورس"ن**ے تکھاہے کرچیتیا دیکھنا مرداورعورت دو**یوں** کی علامہ<u>ت</u> بن سكتاب كيونداس كادنگ فخلف بوتاب. منايت جالك فريي بوتاب بهيماس كا ديكهنا بيساري يا آشوب جثم کی دلیل می موتی ہے ، اس کا دورہ دشنی ہے اس کے بینے والے کو حزر سینچے گا ،

کئے کو خواب میں دیکھنے کی تبییرغلام سے می جاتی ہے اور کہی اس سے ایسا تتخص ادم والمسيع والذكاب معاصى بيس وليربوا كركوئ تتحف خواب بيس يرجيح كركة نے اس كوكات ليلہے يا اس كے كور بخے لگا ديے ہي تو اس كى تعبير يہ ہے كاس كو دشمنوں سے اذبت یمنیے گی اگرکسی نے شکاری کئے کو نواب میں دیجھا تو بیے صولِ رزق کی دلیل سے کتیا کو نواب میں دیجھنے کی تعبیہ معاندین قوم کیمینی عورت سے ک جاتی ہے اگر کسی فاکتیا کا بلر ایجہ افواب میں دیکھا تواس کی تبیراس کینے بیے ہے کی جاتی ہے جوزمین برمیرا ہوا ملے والنداعلم

ا خاب میں بلی دیجھنا گھرے محافظ لؤکری ارت اشارہ ہے ،اگر بلی کو کھے جھیلتے دیکھا تواس سے مراد کھر ملوچورہے . بلی کا پنجر مارنا اور کا شنا خادم کی خیاست کی دلیل ہے . ابن يرين نے فرمايا ہے مبل كاكاف ايك سال بياد مونے كى دليل ہے ، اسى طرح اس كا بيخه مادنا بھى برض كى طرف اشاره ب اكركون بل ديجها وراس حال مين ديجها كروه مياؤن مياؤن مذكررس موتو ديج <u>لرا قوالا من المعالمة</u>

والے کے لیے ایکسال کی خوتھالی کا پیش خیمہ ہے اور جنگلی بل دکھنا ایک سال تک مشقت و بریشان کی جربے ، اگرکس نے فاب میں دیکھا کہ وہ بلت ہی حرا ہے تو وہ اپنا ال خرچ کرے گا بہودی کہتے ہیں کہ بھر اور وں اور چوروں سے دی جاتی ہے ، ار لها میروس سے کہا کہ بلتی دکھنا می اراورایک جنگڑا لو تورت کی خربے .

ابن سرن آکیاس ایک عورت آق اوراس سے کہاکہ میں نے تواب میں دیکھا ہے کہ بات نیمرے شرح بیٹ میں بیٹ میں اپناسرڈال کرایک بوئی فرچ لی ہے۔ ابن سرن آئے اس نواب کی تعبیر دی کہ تہاد ہے شوہ کا تین شوہ کا تیب کوکیونکواس کی اطلاع شوہ کا تیب کوکیونکواس کی اطلاع ہوتی ؟ ابنوں نے کہا کہ قصتہ ایسا ہی ہے مگر آب کوکیونکواس کی اطلاع ہوتی ؟ ابنوں نے کہا کہ باق کے تو وف کے ابجد کے صاب سے کر" سنور" ہیں مین کا ۲۰ اور داء کا دوسو، اس صاب سے کل ۱۳ س درم ہوئے۔ اس کے بعد بیٹوس کے ایک غلام پر لوگوں کوٹمل ہوا بینا پیز دو کوب کر نے بیاس نے افراد کر لیا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے بات کا گوشت کھا لیا ہے تو وقت فل جا دوسیمے گا۔ واللہ اقت الی اعلی ۔

مسياة الحيوان مدم جلروم

خوا بچے موتی توسارے ہی بکھر کر رہ گئے زندگی کمزاہیں آیا نہے

(المواكر محرسيف سنباب)

چنل کی خوائے میں تعب کے ا

چیل کوخواب میں دکھنا جنگ وجہ ال کی علامت ہے بچونکا ہل عرب اس کوکہا وت میں بران کرتے بی کرصواتہ صداتہ وارک بندقتہ اسس کہا وت کا بیس منظر بتلتے ہیں کہ صداتہ اور مبندقہ دوتیلا کے نام تھے اود ایک موقع پرمصر اہ جبیار نے بندقہ پرجمسلہ کرے اکس کوشکست دی اور دوسری مرتبہ بندقہ نے اس کو ذیرکر دیا -

بعض پر کہتے ہی کہ حداۃ جیل کو اور بند قد شکاری کو کہتے ہیں۔ اور کھی جیل کوخواب ہیں دیکھنے سے اجل فاسق یا ذائیہ عورت کی طرف اشارہ ہوتا ہیں اور جیلوں کی جاعت دیکھنا چوروں ڈکیتوں پر دلالت کراہے۔ ابن الدقاق تحریر فرطرتے ہیں جیل سے بھی ظالم بادشاہ کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اگر کھٹی خص نے نواب ہیں ۔ یہ دیکھا کہ اس نے جہل کو بکر لیا تو اس کی جدیرہ دی جائے گی کہ صاحب خواب کے لڑکا بریار ہوگا جو بالغ ہونے وال بچہ انتقب ل کرجا ہے گا۔

> ادطامیدویں فوماتے ہی کہی جوراورا پکے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ گدھ کے مشابہ رخمہ کی حواث میں تعبیر کو

نفت رئی کہتے ہیں کہ اگر کی شخف نے بہت سادے رغمہ کو دیکھا تو اس سے مراد اشکہ ہے اوراد طامیدورس نے کہاہے کر نغر کو خواب میں دیکھنا اس ادی کیلئے ایجا ہے جو شہرسے باہر کا کہا تہا ہے اس لئے کہ زخمہ (گدھا شہر میں واخل بنیں ہو تا بلکہ شہر کے باہر دستاہے اور زغر کو خواب میں دیکھنے سے بھی ایسے خص بھی مراد ہوتے ہیں جو مردول کو عنسل بیتے ہیں اور قبر سان میں میتے ہیں کیونکہ زفر مردار کھا تاہے اقتہا ہیں داخل ہیں ہوتا اور کی افراد کھور کے افراد کھا تو دو کھورتی ہیں تو گھر کے افراد کوئی مریض ہے اور اگر رہونی کو قراس کی موت کی جانب اشارہ اور اگر مریض ہے تو مالک مکان کو شدید مرض کا یا موت کا انتظار کرنا چا ہیں ہے۔
دواس کی موت کی جانب اشارہ اور اگر مریض ہے تو مالک مکان کو شدید مرض کا یا موت کا انتظار کرنا چا ہیں ہے۔
در سان الجوان)

؞ حمگا در کی خواب مین تعبیر

جیگا ڈرکر حواب میں و کیھنے کی تعبیر حق سے برط جانے اور گراہ موجائے سے دی حب تی ہے اس کا دکھینا ولدالزنا رحاق م نے علامت موتی ہے کیونکہ اسے برندہ کہا جاتا ہے گرحقیقت میں برندہ نہیں ہے ۔ یہ انسان کا طرح اپنے بچول کو دورھ بلاتی ہے اس کا دیکھنا کھی مت سے ختر موسے اور اپنی من لپ ندھین وں سے در در موجائے کی بھی علامت ہوتی ہے کوکر و کھتے میں کہ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ۔ جیگا دول برکھنا کسی در کھتے میں کہ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ۔ جیگا دول برکھنا کسی در کھتے میں کہ یہ بات سمجھ میں نہیں آتی ۔ جیگا دول برکھنا کسی جیسے دکا دول بات سمجھ میں نہیں آتی ۔ جیگا دول ب

ص وبهم طبيسوم حي ةالحيوان

الوكى نواب من تعب الدیست الدیست الدین الدین الدار دار ورت كا نشانی به اور بین آنوا بی نشانی به نواب مین آنو درت به نواب مین آنو در بیار در آنوکی شکل مین آتا به بعض نے مکھا ہے کرانو دواب مین ایک الیے بارعب با دشاہ كائشكل مین آتا ہے دعب اور بیت سے دعایا کے نرخرے کوشق كردے گا .

نرجی كي الوفواب میں بہا دراور نگر مونے كى اطلاع دتیا ہے . اس لئے كرانو دات میں الرف فرا بر ندون میں سے ہے .

کردی کوخواجی دکھینے کا بھیر البیت بخص سے دی جاتی ہے جن کو مکم طری کی خواب میں تعبیب میں امر دری کی علامت ہے کہ کہی اس عورت کی طرف ہی اشارہ مہتا ہے جوشور کرنا فوان موا در مم مستری سے کنارہ مش مو

اس کا تعدیا ورادیت بہانی خوال میں میں اس کا تعدید فیندردیا ورادیت بہانی خوال عورت سے دی مردی کا ایک مردم والے م

کیکھرے کی تواب میں تعبیر و کیٹرا خواب میں ایک بہایت بامت مکدا درفر ی تخص کا دلیا ہے اس کا گرشت کا نااس بات کا علامت ہے کہ دیکھنے والے کوکسی دور دراز ملک سے الحاصل مہوگا اور مجم کیکرے کوخواب میں دیکھنا مال حسوام کی علامت موتی ہے ، والتراعلم بالصواب ، bestudubooks

العقق (ايك برنده)

(یہ ایک بمندہ ہے جوکبوترسے برا برم تا ہے لیکن اکس کے بازوکبو ترکے بازو سے بڑے ہوتے ای اوراس کی شکل کو سے کی شکل سے ملتی ہے اس کی دم لمبی مولی ہے) عقق خوابي اليك غص كدليل مصين رامانت موادرز وفا اكركوني شخص لين وعقق ب اين كرية موئ ديجه توسى غائب خص كى خبر ينف كاطرف اشاره م عَقَى كُونُوا بِمِي دَكِينَا السِّيحَقِ كَي علامت بعروانس نيت سے على خريدے كرجب كرن مُؤكا تو بيحول كا -ا صاصب وجمال كونواب ين موركانط أناكر وكفي أركى علاست ب اور بنی اس کی تعبیر شمنول کے سامنے چکنا زوالِ نفت ریختی اور سنگ حالی مراد ہے او کیجی اس کی تعبیر نہور اور تاج سے دی جاتی ہے او کیجی خوبمبورت بردی او خوبرو اولا د بى مُرادموتى بعد مقدى كے قول كے مطابق مورك تجيموال دار اوزوبمبورت عجى عورت برليكن و عورت مرسمت وکی نرودک وابی تجیمی بادشا ہ سے ک جاتی ہے جنا پیر جستی خوابیں مورسے دوی کرے تواس کتجیریہ ہے لاس تعن کی عجی شاہوں سے دوسی ہوگادراس کوان سے ایک نبطی بازی ملے گی تقو^ل ادطاميدورس مورول كتجير خولصورت اورسنس مكوة ومسء اوريول بض غرسلماس كاتبير خي عورتاب نوائم مرن كى تبير انوابى برنى وبك عين عورت بدين نايوشكار برن كامالك بون كالتبيرير بيركه يرشحف مكروذ يصيمنى بانزياكا ما لكتب كا ما ذیب سے می می عورت سے شادی کرے گا - اگر کوئی خواب فی مرنی کود بح کرے آواس کی تعبیر ہے کہواب د پیچے والا کسی ما رم کی بکارت زاکل کرے کا بخشنص خواب یں بلاا دادہ شکار پر تیرحیائے تواس کی تعبیر ہے كوب مخصى بركناه عورت يابهم الكائے كا اور جو شحف بغرض شكار حواتبى يقر طلب تواسكة جريب م کوٹ منص عورت کی طرف سے مال حاصل کرے گا ۔ اکر خواب میں کسی ہرنی کی کھال اتادی تواسی تعبیر سے ہے کوہ محق كمي عودت كے ساتھ كا اى كو كا بچى كف خوابى برن كانسكا دكريت تواكس كودنيا حاصل بوكى اكرخواب مي من من المال المال المالية اللي المراس المالي المالي المالي المالي المراني المراني والمناس المالي المراسي المراسي مرن ابھی کرے اس کی قریبی اضافہ ہوگا - خواب می اگرانستان برندکے مینگ بال اورکھال دغیرہ کا مالک بیغ قریر سبب چیزیں عور توں کہ جا سب مال حاصل ہوئے کہ دلیل ہے ۔ (حیاة البوان)

Destudub Waldpress.com

نوائي پُرند کو ديھنے کی تعبیر

برندی تعیروزق ہے جیساکہ شاعری قول ہے ۔ وصاالدی قالم فرق کے مرف کل فن حکم اللہ میں ا

مراسان کاعل اس مط کا بادکرے دکھا ہے) کادوشنی می تواب ک تعبیرعل سے کیجاتی ہے غیمع وف برزارہ کی تعبیرائٹ نوالے کے اس قول" ما کا کھا اُوک کھی کھی ہوئے کہا اس کو توست ہے تعبیر کو کئے گئے۔"
(ان دس لول لے کہا کہ تہا دی نوست تو تم ہو ہے ساتھ ہی تکی ہوئی ہے ۔ کیا اس کو توست ہے تعبیر کرتم کونسی ت ہوئے ہے ۔
جائے بلاتم ہود) مد (عقل و شرع) سے ملی جانے والے لوگ ہو) کی دوشنی میں انداز و نصیحت ہے ۔
خواب میں سے بن برندہ کو دیکھا تھسس مٹمل کو لیس کے بیا اس کو کی خوشن خری لے کواک گابی سے بیا اس کو کی خوشن خری لے کواک کے باس کو کی خواب ا سنادہ ہم تا ہے بیا اس کو کی برندے کے دیکھے تواستی اس کی برغلی کی جانب ا انسادہ ہم تا ہے بیا اس کو کی برخرس برحادف تھے۔
کے باکس کوئی بری خواب میں گھودندا فی جمیر بیوی ہے یا وہ مرتبرج سی برحادف تھے۔
جا تا ہے۔ حامل عودت کو خواب میں گھودندا نوادت کی جانب است ادہ ہے ۔

عش بررول کے اس مشیاد کر کھتیں جو درخت کی شاخوں پر ہواود جا سنیانہ دیوا رغداد
یا بہاٹر پر ہواس کو گوگر '' ہے ہیں۔ خوابیں وکر سے مرادوہ زناۃ کے گئو عایدین اور دا بہت کی مساب برید سے اندوں کا خواب ہیں دکھنا بردوں کی با باہ یوں کے بطن سے بریام ہے والی او لادی جا نب اشادہ ہے اور کبھی اندوں کی تعب ہے اور کبھی دانتوں کی سفیدی اور نوجوان خورد عورت مراد ہوتی ہے کورت مراد ہوتی ہے کوری می دنا نیز ہو کر سے سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کی تعب ما مان کو سے برید ہوں کے بروں کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کے بروان کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کے بروان کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کے بروان کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کے بروان کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور کبی اندوں کی تعبیر مال ہوتی ہے کے لئے مشہود ہے کہ فکلات کیا بر کو جنگ جاتی ہے۔ اور کبی بروان کی تعبیر کی تھی سے دی جاتی ہے۔

برنده کاچنگل اگرخوابیس دیجها جائے تو یہ مدمقابل کی نفرت وکامیابی کا دلیس اے کیونک جنگل پزیدول کیلئے بچاؤ اور ڈھ ال کی میڈیت رکھتا ہے۔ برزدے کی جرنج کو دیکھنا وسیع ترعزت ورفعت کی دلیس ہے۔ اگرخواب ہی برندہ کی بیٹ نظائے تو حلال پرندہ کی بیٹ سے مال حلال اور حرام پرندہ کی بیٹ سے مال حسیام مراد ہوتا ہے۔ برندول ای خواب کی تعبیر تی ہو با میا اصول ہے۔ وہ ہم نے بیان کر دیتے۔ اب آ ہے حسب حالت ای ذبات کا استعال کیجئے۔ اِن شکام اکا کا کم الله موراد،

geturdine Ja Jahr ___ىس دېكىنى كى نېسات

 . تواب میں گدھ سے مراد بادشاہ ہو ماہے ۔ لہٰذا اگر کسی نے گدھ کو اپنے سے لڑتے دیکھا تو کوئی بادشاه اس سے ناداص بوکرکسی ظالم کواس پرسلط کروے گا حب طرح حفرت سیان تانے برندوں پر گدھ کوسلا كردياتها اورىرندىكده سے در تے تقى اكركونى تحضى فرا برداد كده كا ماك بن جائے توبہت بڑا لك اس كم التقات كا وراكر كده كا مالك توبناليكن وه كده أو كيا اوركده كواس كا توف بعى من تقاتواس كامعا لم تراب موجات كاوروه ظالم وجابر بادشاه بن جائ كاجس طرح مزود كے سلسلميں ابھى كزراہے اكركس فاخواب يل كده كابجه يا يا تواكس كيها بجيديدا موكا بوبا وقارا ورمرا أدى في كا ليكن الرسي بيزدن مين ديكها تو وه بيار بوكا . المذا الرفواب من است اس يكونوج واسه تواس المرص ديريا بوگا اوركسي ذبح كن بُوٹ گدھ كو ديجفاكسي با دشاه كيمرنے كى الحلاع بيے . اگر كسي حا لمركورت سناً كده كوديكا تواس في دوده بلان والى تورتون اورداينون كوديكا.

بموديون كاكهنلب كاكتره كاديكها ابنياءا ورصالين كابى علامت بديكونكر قدرات مي صالين كوكده مص تشبيري كنى مب جوابنا وطن بهجات ما ورابنه بجوب كم باس مندلاتا وبتأسيه اوران كو دا مكعلاتات ابرايم كوانى كاكهنام كركده ك تعير ببيت برا ب بادشاه سيعى دى جاتى بي كوكوالدوس الى في ايك فرشة كده كشكل كابنايا ب جريدندول كارزق مياكرني بيمقرس اورجاماست كاكتاب كتب فكه ك ديجهايا اس كى آوازىنى تووەكسى انسان سے جھگڑا كرسے گا .

ابن مقرى يركباب كراكرك في خواب بين كده كامالك بن كيايا اس يرغلي حاصل كوليا توليغه وتثمنون برة إديائكا اورغالب وكاورمدت دراد تك بيخ كا بيم اكرد يكف والاعنت ومشقت كرف والاست ذكون مسيحيوم وكركوت نشيني اختياد كريحا اورتنها ذندكي كزاد كالمبحث كاس نهني جائي كااورا كديكيف والا بادشاه ب تواینے دشنوں سے انتقام ہے گا اور کھی اُن سے مصالحت کرے ان کے شرا اور اُن کی سازشوں س معنوط بوجائ كا اوراك كياس موجود مال اور مجيارت نفع حاصل كرك كا اوراكرديك والعام اَدى ہے تواپنے ٹیایان شان اسے مرتبہ حاصل ہوگا یا اسے مال لے گا اوراپنے دیٹموں پرغالب ہوگا کہی کبی كره ك تبييض للت وكرابى اوربدعت سے بى بموتى ہے. ﴿ حَياةً الحيان ؟

كوَّ _ كونواب مِي ديكھنے كي نعبير

بنواب میں کو سے اسلے ولی مراو ہوتی ہیں . غدار اور تو دع خوض تحض مربص معاش ذین کھونے والا کسی کی جات لف کرنے کو طال سمجھے والا گورکن اور مردوں کو دفن کرنے والا ، عزبت ، برشکون ، عزو کو اور طویل سغ ، گفروا اور میں سے وہ تحض ہو دکھا کا محلح ہو ، عزاب زراعت کی تبیرولدا لزنا اوراس خض سے دی جاتی ہو تا ہے ہو کا اس منا اس کرنا مال حرام حاصل ہونے کی علامت ہے ، کو سے کو کھر میں دیکھے سے وہ شخص مراد ہے ہو گھریں ہواور دیکھنے والے کی عورت سے نیانت کرے کو کو بات کو کو کو کا منا مال ماصل ہونے کی علامت ہے ۔ خواب میں کو سے کا گوشت کھانا جوروں سے بچوری کا مال ماصل ہونے کی علامت ہے ۔ خواب میں کو سے کا گوشت کھانا جوروں سے بچوری کا مال ماصل ہونے کی علامت ہے۔ بوشنص کو سے کو زمین کر میں میں میں میں کو سے کا گوشت کھانا جوروں سے بچوری کا مال ماصل ہونے کی علامت ہے۔ بوشنص کو سے کو زمین کر میں میں میں میں کو سے کا کو میں کا کا تنال کو لیگا .

نوابین کی تخف نے ایسا کو او بھاجس کی ہونچ سرخ ہوتواس کی تعیرصا حب سورت اور اہر وطرب سے دی جاتی ہے درست سے درست سے درست ہے درست کو درست رکھتے ہیں۔ دبھن اوقات نقرا ہے اس کی تعیروی جاتی ہے۔ یر بھی کہا گیا ہے کہ خواب میں اس سے داوولدا لونا کھی ہوتا ہے یا ایسا شخف ہے میں مزاج میں خیروش دونوں موجود ہوں ، والٹد تعالی اعلم

ایک شخص نے تواب میں دیکھا کرایک کو آئی خواب میں دیکھا کرایک کو آئی خوار ہمیں بیٹھ گیا اسٹی خواب بیان کیا تو آئے خوایا کو ایک تو آئے خوایا کو ایک کو نامق شخص کمی نیک عورت سے شادی کرے گا۔ چنا پیزاس کے کھودن بور تجاجے نے عبداللہ بن جعزب اب لما اسٹانی صاحبزادی سے شادی کولی ۔

زندگی پریمی دلالت ہوتی ہے اگر کسی نے دیجھا کہ بچزیٹیاں کسی کاؤں یا کسی شہریں داخل ہوگئی ہیں تونشگر کھے۔ کی پیشین گوئی ہے۔ اگر کوئی شخص چیونیٹیوں کی بات سنے تو وہ مال و دولت حاصل کرے کا ۔اگر کسی نے ویجھا کہ چیونٹیاں وزنی بوجھ لاد لاد کواس کے گھڑیں آرہی ہیں تواسے توب دولت حاصل ہوگی .

ديمك كي تعيير ديك كواكركوني شف نواب من ديكھ توره علوم مي بحث ومباحث، ورتكوار وغزه بردلالت كرتا ہے .

بنبوری نوار من تجیر این خواب می دیجهنادسن بتنگ تو یاقطاع الطریق من بخیر این خواب می دیجهنادسن بحث کو یا قطاع الطریق می داخر است این این کاریجهناد برکھانے یا پینے کی علامت ہے. دلیل ہے بعض اوقات اس کا دیجهنا دیر کھانے یا پینے کی علامت ہے.

کی کشیف حفرت الو بجرصدیق دفی النّدع نه کی خدمت میں حاصر ہوا اورع فن کیا یا خلیفة المرول میں نے خواب میں دیکھا کہ میں ہے اور میں نے اس تعیلی کو النظم درا ہم اللہ تعیل ہے اور میں نے اس تعیل کو النظم درا ہم ہو کھ

besturdubooks.wordpress.com تھاسد بابرہوگیا اس كے بعداس بي سے ايك علق وينى ہونك كل بيرى بخرت الديجرض الديحة فين كر فرايا كرتومي ربهان سے فررًا چلاجا بينا پخه وه چلاگيا اورا بھي چندى قدم چلاتھا كەسى جانورنے اس كوسينگ مادكر باك كروالا عب عفرت الوبرصديق رضى الدعد كواس واقعه في خربون تواكي فرمايك بخدايس فياس وجها اسياس عنكال دياتهاك تاكدوه ميرب سائف دمرب كيونك تفيلى بمزلة فالب انسان متى اوراس م اند جودرم تق سال حيات تفاوروه بونك جوبدين ملى وه اس كى روح تق.

(حياة الحوان)

ماريون المارونية الماريونية الماريونية الماريونية الماريونية الماريونية الماريونية الماريونية الماريونية الماري

راری رندی کی نتوا<u>ب میں تعبیر</u>

مڈی کی خواب میں تعبیرالتہ بقت الی سے انتکہ اورائس کے عذاب سے دی میسکاتی ہے کیوں کہ حضرت ہوئی عذاب میں دیکھنا برلخلاقی اور بر کروار حضرت ہوئی علیہ اسلام کے معجزات میں سے ہے ۔ اور جھوٹی مڈی کوخواب میں دیکھنا برلغوں کوئسی اور بر کروار لوگوں سے سابقہ برٹر نے کی طوف اسٹا رہ ہے۔ اگر کی شخص نے میر دیکھا کواس نے میڈ موں کوکسی مرتز ہا مشکے می تھولیا۔ میر آن اسس کی رتعبہ دی ہوا شرک کی کوری میں ورزانہ جامعا ہوں کا سکے۔

مِی جرایا ہے تواس کی تبعیر دی جائے گی کواس کو درہم و دنا بیرحاصل ہوں گے۔ ایک عصابی سیری کی خدمت ہی حاصر ہوا اور اِننے خواب کا تبییر او بھی کہ میں نے اُت کو پیٹواب دکھیا ہے کہ میں ٹیڑیوں کو پیڑ کرمنکے میں جمع کرد ہا ہوں تو ابنِ سیری نے اس کی تعبیر یہ دی کرتم کو ما ل اور دولت حاص ہوگاجس کی بدولت تم شا دی کروگے ، خانچ الیسا ہی ہوا۔

طون دلالت کرتی ہے مکر دھوکہ بازئ محبّ س کمی کوحقیر تھینا تنگ دلی جلدی عفیر آنا -منسب و الیا: . اِس کا خواب میں دکھیں اس امرکی علامت ہے کہ کوئی رنڈوا مرکِمی تمسن لڑکی سے شادی کو سرکیا ، والنہ تعریب الماعلم

رمنس کی خواصی تعبیر خواب منس اندلا و کینانا بردلالت ہے کیونکر یہ جیکے صرفیا ل منسس کی خواب کی خواب کے تعبیر کے منسل کی خواب ک

مكهمي في خواب من

كهيون وخوابين وكيمنا اشيار ذيل يردالت كرتاب كين وردتمن الشكضعيف اورعبض مرتبخواب يسكه عيول كالبتماع رذق طيب ك جانب اشاره كرتله يع بعين مرتم بيمارى دوا اوراعمال مسير بردلالت كرنا ہے بعض مرتبراس سے مركزاليى چينريں مبتلا ہونا ہوتا ہے جو يابوث دين اور باعثِ دلست و رسوالى ب كيون كالمرتحب الاكا قول سع -

"اس بى كون شىيىنى كى ئى تى گوگ ف اكونلول إِنَّةَ الْذِيْنَ تَدُمُّ عُولِنَا مِنْ كُونِ اللّٰهِ كرمادت رتيعوده ايك ادناملى كوتوبيدا كري كُلِقُو زَبَالبَاوَلُواجِتَمَعُوالُـه وان يسلبهُم الذباب شيالايستنقِذوه مسن بهي سكية كوسب سيسب بيكون منهج بوجايي-ادراكران سيمكفي كيرهين ليتواس كوتواس سيقطاع ضعف الطّالِبُ والْمَطلوب نهیں سکنے - ایساعابد جی کیر اور معبود جی لچر^و بيكورك خوابي تعييرعام طود برمرد عوست دىجاتى

ب يحمى اس سمراداولادك محبت الرتى بع - (ص بماع دوم حياة اليوان) خوابين شترمغ ديكهنا "ديماتن مورت كالملاع ب يعفن اوكول في كهاب منتر مرغ م مرا د

مغمت ہے۔ لہذا اگر کوئی شخص بر دیکھے کروہ شتر مرغ پرسوارے تو وہ ڈاک گھوٹے برسوار کوکا۔ بعضی نوگ نے کہاہے کہ اگر کسی عورت دینے ماکہ وہ شتر مرغ برسوار ہے تو اس کا نکاح کمھی نام ادسے موگاشتم ع ببرشيخص كايمى علامت بن سكتاب كيوكرين ود بهرا بوتا س

تعف لوگوں نے کہاہے کہ شترم علی کی کوت کی جبی بن سکتا ہے۔ اس طرح خود و کھنے والے کی موت اور دوسر سرسے موت کی اطرابی بھی ہوسکتی ہے تجھی خُرِرغ ایک بنیمت بردو دو پر تین تین بر بعى دلالت كرياب، (والترتعال اعلم) (حياة الجيوان)

مولما يرنده خواكبين ديكهنا

ایکشیخس محفرت ابن سیرین کے ہاس آیا اورآ بھے کہا کہ بیس نے ایک موٹما پر دمدہ دیکھا اندائوم وہ کوئی اندائوم وہ کوئی اندائوم وہ کہا کہ میں نے انداز اور ایک در دنت پر گرا اور کیول جینے لگا بھروہ اڈ کیا آراس وقت امام کا چہرہ متنے ہوگیا اور فرمایا کواس خواب کی تبدیر پر سے کرعلا ، مرتئے کہ جینا پچاسی سال حسن بھری موادر اور میں مال حسن بھری میں اور میں میں ہوگیا ۔

ابن میر میر نے مح کا انتقال ہوگیا .

سُوقَى خواكِ مِن رَحِينا

ه. اس کونواب میں دیمھنے کی تعبیر دری عورت سے کی جاتی ہے اوراس کے سوراخ کی اوراس میں تاگر ہونے کی تعبیر ہیں ہے کتورت اس کی اطاعت کرے گی بشرطبکہ اس سے سیا نہ ہو اگر اس نے یہ دیمھا کہ وہ اس سو قائے نوگوں کے پڑے سی رہاہے تواس کی تعبیر ہے ہے کہ وہ لوگوں کونھیمت کر رہا ہے اور بعض کیے: ہیں کہ یہ سبب ہے اس بات کا کراس کی حالت کی اصلاح کے لئے مطالبہ کیا جا رہا ہے ۔ اور اگر کسی تحف رنے یہ دیمھا کہ وہ سوق سے اپنے یا دو سروں کے بڑے سی دیا ہے اور سوق کو دیمھا کہ اس بین تاگر برا ہوا ہے آ اس کی تعبیر ہے کہ اس کا معاملہ تھیک ہوجائے گا اور حالت میں کوئی حبلانی ہیں اور اگر سوئی لولی برجائے گا اور اس میں کوئی حبلانی ہیں اور اگر سوئی لولی جائے گا ور دست ہی جائے تو اس میں کوئی حبلانی ہیں اور اگر سوئی لولی جائے تو وہ تھا جہ ہوجائے گا ۔ حسم ۱۳۲ ہوجائے گا ۔ حسم ۱۳۲ ہے برا کرویا کہ اور اس کا حال ہوا گئر ہوجائے گا ۔ حسم ۱۳۲ ہوجائے گا کی جسم اس کوئی حسم اس کے دور سے اس کی کوئی حسم اس کے دور سے اس کی کھوئی کی کوئی حسم اس کی کھوئی کی کوئی حسم اس کی کوئی حسم کے دور سے کہ کوئی حسم کے دور سے کا کھوئی کے دور سے کا کہ کوئی حسم کے دور سے کا کھوئی کی کوئی حسم کے دور سے کہ کوئی حسم کے دور سے کہ کی کوئی حسم کی کوئی حسم کے دور سے کوئی حسم کے دور سے کی کوئی حسم کی کوئی حسم کی کوئی حسم کے دور سے کہ کوئی حسم کے دور سے کوئی کی کوئی حسم کی کوئی حسم کے دور سے کوئی کوئی کوئی کے دور سے کوئی کے دور سے کی کوئی کوئی کے دور سے کی کوئی کوئی کی کوئی کے دور سے کوئی کی کوئی کوئی کوئی کوئی کے دور سے کوئی کوئی کوئی کے دور سے کوئی کوئی کوئی کی کوئی کوئی کوئی کے دور س

خوابين اندے دیجھنا

انیا مے: اگر نامعلم ہوں توان کی تجیہ عور توں سے کی جاتی ہے ہو عدہ ہیئیت کی ہول بنرلکے دوان انڈوں کا مالک ہویا اس کے باس کی بال اور در قصص کہ ان انڈوں سے کھالیا تواس کی تعییمال اور در قصص کی جاتی ہے ہوئے ہوئے یا اُبلے ہوئے ہوں اگر کسی فے فواب میں بچھانڈے کھالیے تو اس کی تغییر بال ترام سے کی جاتی ہے اور اگر انڈے سے چھلے یا اس کی سفیا کھالی مذکہ زر دی تواس کی تنہیر ہے ہوئے ہوئے تحض یا مردے کا مال کھائے گا، بلکہ تمکن مے وہ کھن جور ہو۔
تنہیر ہے ہے کہ وہ کسی قتل کے ہوئے تحض یا مردے کا مال کھائے گا، بلکہ تمکن مے وہ کھن جور ہو۔
دوس میں امردے کا مال کھائے گا، بلکہ تمکن مے دہ کھن جور ہو۔
دوس میں امردے کا مال کھائے گا، بلکہ تارہ میں امردی کا میں میں امردی کی میں میں امردی کے انہیں ہے۔

نواب مي مجيل ريف كتسبير

اً گُرُدُنُ تَحْصُ خُولِ بِي مُجِعِلَى لِيكِعِي اودان كُنتَى عدر معلوم بول تو اگرچا دكود كِيعة تو وه اس ك بودان بي اود اگرچا دست وائد بهل تو وه مالي غيمت بعداس ك كرالته توسال نه كلام باك بي ارشاد فرما يا - وَهُوَ الدِّرِيُ سَخَدَ مَ كُكُو الْكُوسِ لِتَ الملول منه لُكُمُ اطَدِيًا ' و التَّتِعالَ وه واست جس نه دريا كومتها در يا كومتها در يا كومتها و يا تاكرتم اس سے تازه كوشت ماصل كرد كھا ور" -

تلی ہوئی مجھلی کو دیکھنااس بات کی علامت ہے کہ صاحب خواب نے دینی دعوت قبول کرلی یا اس کی معاقبول ہوگئی کیمونکر حضرت عیسی علیہ استکام نے بارگاہِ حن او ندی میں دعسک کی تھی اور حی تعسالی

<u>Alle wordbreess od</u> نے قبول فرمائی - اور حفرت عیسیٰ علیہ است کام مے درسترخوان پر علی مولی تھے بسلی ناذل کر دی - مسلمی پر بڑی تجھلیوں کو دیکھینا مالی غینمت کی مہانب اشارہ سے اور تھیونی مجھلیوں کو دیکھے سنا اکام ومصامتب كى طرف النزاده سبع ركيونكر چيونى تجيليون مي گوشت كى نسبت كاختردياده موتيمي -اورچھوں مجھسلی کو کھانے میں برنسٹانی بھی زیادہ ہوتی ہے مجھیسلی کوخواب ہیں دیجھا کبھی قسم کی جانب عبى اخاره بوتاب بحيوكم التربق الى في اس كم قسم كما قى بداوري صالحين كعبادت كاه مارموتى ب اور ميم مراد اوى بدر اس ك كره من يونس الدالت الم من مجلى كربيد اس المراح الله كتبييح وتقديس بيأن كاتلى اورمسجدون مي بهي التارت الى كاذكركيا جاماسيمه نيز بسااوقات رامخ وعم عمده كاذائل بونااد والتدنف إلى نالفكى كطرف بعى اشاره بهويا ب يجونكوالتدنف الى في قوم بهرد براپیاعضنب بادل فرما یا اور مغتر کے دن ان پرمھیلیوں کا شکادکرزا دام کردیا تھا حفرت یونس على السلام كالجعلى كواكرخا تف ديكه توحون سے امن مواورا كرفقير ديكھے تو مالدار موجائے اور برسٹيان حال دیکھے توانس کی برنیا نی دورم مائے بہی تعبیرس وقت دی مائے گ^{ے ۔ ا}گر کو کی شخص حضرت يوسف علىالتكامكا قيدخان اوراهماب كهف كاغارا ورحفرت نوح على السام كاسور خواب ميس میکویعی خانف کانون دورم اورنقر والدارم اور برینان حال کی برمنیان ختم موصلے -مجعلی کے سلسلس تجیر دیے وقت اس بات کا بھی خاص خیال دکھا جائے کہ اسس کی فیت اور حالت کیاست ؟ مجمل کی حالت کیفیت سے نغیر بدل عالی ہے مثلاً یود بچھنا جا بھیے کا آزہ مجل ہے یا باسی کھا ہا یا ن كى دہنے والى سے يا يمنے بانى كى كاف وارمجسلى بے يا بغيركا فكى ، اس كامسكن كعارى يانى سے يا يعماديا، آواد *کردې ہے يا بہن*ي ۽ اس **مجل** کے شکی مي*س کوئ جاو*د مشابہ ہے پانہيں ۽ نيزاس مجبل کواُ اسے شکا د

كياب يابغية ولدس بنانج سراكك كى تعييلى على على وسع -اگرکسی نے دریایں سے نازہ مجھل اُل کے ذریعہ شکارک ہے توانس کی تعبیریہ سے کہ وہ دزقِ علال مي سعى كرد باسبے اوراسس كوحاصل كرسے گا- نيز ديکھنے والے كہیں مالمت كا احتبار كياجا تلبے - اگرم وشكا دكرتا ہوا ديكھ تويرانس بات كى علامت بے كہ وہ ايجى تدبير كر رہاہے -اگرخواب دیکھنے والماغیر شادی شدہ ہوتو کھاح کی جانب اشادہ ہے اوداگرشادی شدہ ہے تو وادم میر کی بشارت ہے ۔ عورت کا اپنے آپ کوشکاد کرتے ہوئے دیکھنا اس میکے شوم *راود است ک*اباب کے ماُل کی جانب اشارہ ہے۔

غلام کامجیک کا شرکاد کرتے ہوئے دکھ سنا اشادہ ہے داسسے آفای طف سے مال حاصل ہوگا اگر کھی بچہ نے خواب دیجھا کہ وہ مجھل کا شکار کر رہا ہے تواس سے مرا دہ ہے کہ اس کو الٹر تعالیٰ علم وفن کی دولت سے نوازیں سکے یا اس کے باپ کا طف سے مال کے دارث ہونے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے خواب مشکلات سے دوجاد ہو سکتا ہے۔ دریائی جانودوں کے با دے ہیں مزید تفضیل باب الفاد قرس کی بھرخوان آئے گی وانشا ہوائے۔

اُکوکس نے تھا تی دریایں تجھسلی کا شکاد کرتے ہوئے دیجھا تو فوا کہ صاصل ہونے کہ امید ہے۔ اگر کس نے جہا تو فوا کہ صاصل ہونے کہ اس کے ہے۔ اگر خواب میں بھیلی کا شکا دکیا اور دیھے کہ اس کے کا ٹابھی ہے تو توسی مدفون خریبنہ کی طرف اشا دہ ہے۔ اگر اس برکھا ل نہ ہو تو اسس سے عمل کے لط لما ن کی دلسی ل ہے ۔ ﴿ حیاة الحیوان ﴾ کی دلسی ل ہے ۔ ﴿ حیاة الحیوان ﴾

المراد ا

نواب _{س زنج شده مرغی دیکهنه ک}

دلی کے ایک ٹنا ہزادے نے بیان کیاک مکمعنطمہ بن خواب میں دکھیاکہ ایک مخطری آسمان معمرى طرف آسى ہے . ميں نے الله كراس كم فرى كوليك كرياليا جب ده ميك ما تعمي آئ تواسس وقت مجيعلوم مواكه وه كمحرى نهس ب ملكوز خ تنده اور كهالى اترى مولى مسلم مرفى ب برس كرينج مي موجود ہیں اور و ہٰ یا نیمیں ترہے اس خواب کو میں نے حضرت مولانا شاہ محمد تعقیرٰ بے د ہوی مهاجر کمی سے عرض کیاکی صفرت اس کا تعبیر فروا در بھیئے تب آئیے فرایاک منت اری بوی کوئل ہے ، مجھے مل کا علم نہ تھا بيوى مستحقيق كيا تومع اوم مواكه وا تعي عل مدين في من كياكر حضرت وا تعي مل بيع تو آين وليا كرلاك بيدا موكًى مكر بانى محصد مع سعد مرجا و معى جب ايام عل ضم موسطة توافرى مى بيدا مون جب ہم دانبی میں جہک زمیں سوار مو سئے تواکیک مقام برسمندر میں طعنی ای مو ان اوراس کی جماک مجر بر ا دراس کی مال برا وراول برگری او کی دونتین سبکیا س مے کر مرکنی

(حکایاب اولیاد من ۱۲۷۰)

مشهزاد مد مضبیان کیاکه مسیدا کیئر نیرنے خواب دیکھاکی جنا پر کوا ایوں اور حمیا كسيركردها مول اتنفي ميرك منه ساكيكبوترككا جونهايت خوبصورت اورسين تحااور اكي درضت برجابي اورميرى وف مذكر كدب كالدي في فالكاري من والكويد فيديا ل صاحب دمولوى محريعيّوبُ صاحب مهاجر، كسيرباين كيا انهون نفرك كُنْ تَبْدِينهِ مِن اور فرما يَاكسوحيون كاروه . وعزیز، الدر و المر المرام المراده المراده المراجي المراجي الم المراحة المراحة المراحة المراحة المراجة تعبيركيا ہے ؟ فرمانے لگے كياكہ دول. ايمان اس كے اندرتہيں رہا اوروہ جواس كى طریف د مكير دمكير كرنول را بده استرار باب، وه عزيز تقورت بي دنول كه بعدد بري موكيا . (حكايات اوليا وص اله ١)

شهدى تحقى كوخواب مي ديجهنے كى تعبيرات ي

. نواب پس شهر کی محق دیکھا ' دیکھنے والے کے لئے خطرہ کے ساتھ مال جمع کرنے اور الداری کی علامت ہے۔ اگر کسی نے مجھوں کا چھتہ دیکھا اور اس سے شہر نبالا تو طال مال حاصل کرے گا. پھرا گر پورا شہر نبال لیا بالک پنیں چھوڑا تو وہ کسی قوم پر ظلم کرے گا اور اگر مکھیوں سے لئے کچھ چھوڑ دیا ہے تو اگروہ حاکم یا اپنے تی وصول کرنے کا دعویدار سے تو اپنے محاط میں انفساف کرے گا ، اگر کسی نے یہ دیکھا کہ شہد کی سکھیاں اس کے سرپر بیٹھ گئی ہیں تو وہ حکومت اور سرداری حاصل کرے گا ، اگر ہاوشاہ دیکھ تو وہ کسی ملک برقابق ہوگا ، بہتی تبید کھیاں اچھی علامت ہے ، لیکن فوجی اور عز کسالاں کے لئے جنگ کی دلیل ہے کہ وکٹر کھیوں کی آور اور اس کا ڈنک مادنا اس قسم کی چیز ہے .

شهدی کھیوں کا وبکھا اشکرے آمدی ہی دلیل ہے کیونکرید اپنے امیری اس طرح اطاعت کرتی ، اپنے امیری اس طرح اطاعت کرتی ، اس جس طرح اشکر اپنے امیری اس کا وشمن ہے جس کوار ڈالے گا کسان کے لئے شہدی کمیوں کوارنا اچھا بنیس کیونکہ یہ اس کی روزی اور معاش کی علامت ہے . شہدی کمی دیکھنے کی تعییر علماء اور صنفین بھی ہیں .

شهد نواب میں دیکھنا حال ال ہے جوبا انحنت وشقت کے حاصل ہوگایا کسی مرض سے شفاء حاصل ہوگایا کسی مرض سے شفاء حاصل ہوگا۔ حب نے قورہ نوگوں کو عمدہ باتیں سنا سے گایا اچھی داکہ بی درگوں کو قران شریعیہ سنا سے گایا اچھی داکہ بی درگوں کو قران شریعیہ سنا سے گار در کھنا میں اسے شادی کرے گار شہد کے گار شہد در کھنا میراث کا مال یا کھنانا مجبوب سے ما قات اوراس سے بوس وکنار ہونے کی خربے اور موم ملا ہوا شہد در کھنا میراث کا مال یا کسی تجارت میں نفع کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے اپنے سامنے شہد در کھنا ہوا دیکھا تواس کے پاس بہت علم ہوگاؤگ اسے سننے کے لئے اکیوں در کھا ہے تو الم خین اسے شہد در کھا ہے تو الم خین ارد ہے۔ اگر شہد برتن میں در کھا ہے تو عالم دین یا در قرحال لاسے مراد ہے۔

نرشمدى كمى كولا فوابى تبيراكي جالاك اورمبارك لاك سى كاق بع.

جنت ى بإغانه بي بيخ ي ديكھ

حفرت ادیرت احال ما حرب فرایاکه میر میجوی کا انتقال ایک سویانی برس کا عمری جواب کا انتقال ایک سویانی برس کا عمری جواب و عمری جواب و میجوی الکل پا فانه سے بوری ہے اور اس کشتی کے کن رسے پرمی کھوا موں اور اپنے پا وُں کا حرکت سے اس کشتی کو کن رسے کا طوف لے وار رہا موں و گر اپنے جب کا امری اور بہت کی رہا موں و گر اپنے جب کا اس کا فانہ سے بچا آم میں اور بہت کی ربی بھوں و گر کسی قدر پا فانہ پاؤں میں لگ گیا ہے جب کشتی کنار سے براگئ تومی اس میں سے کو دگیا اس خواب کو افزان میں اس خواب کی ایم بہت جلد اس خواب کو امری براہ کی ایم بہت جلد کسی ایمی رباست میں اور مرا جواب کا اور ایمی ال جواب کا اور ایمی کا ربی است میں اور اس کا اور را انتظام تم ہار سے متعلق ہوگا ، جائی اسی سال جواب ما موج کے اور اب کا ایمی مال جواب ما موج کے اور تا برعا در اور اس کا اور نہا ہے دیا ہے در اب کا در ایمی کا می ایمی کے در اور اس کا در نہا ہے دیا ہے در اب ایمی کا می ایمی کی ہے در اب کا می اور اب کا ایمی کا در اب کا می اور اب کا ایمی کا در اب قال کی ہو کا در اب کا در اب کا در اب کا در کا کیا در کا در کا در کا در کا کا در
خواب میں چھپکلیوں کو لڑتے دیکھنا

اکیٹ شخص اکٹریہ ٹواب دیکھتا تھاکہ مہے گھر میں چھیکلیاں لڑتی ہیں۔ اس خواب کو اس نے شاہ عبدالعزیز محدث سے بیان کیا۔ شاہ ما صب نے اس فواہ کوسن کر فرما یاکہ تیری ہوی موئے زہارتینجی سے کتر تی ہے۔ اس نے اکراپنی میوی سے در یافشت کیا۔ موی نے تقدیق کی

(حکایت اولیادس ۱۸م)

خوابين ساورازدها بيضف كالعبير

خوابیں سانپ کی تعبیر مختلف طریقہ سے دی حب آتی ہے مثلاً دوست دشمن دولت ندندگی سیلاب عورت اولاد وغیرہ

اگرکون شخف خوابین دیکھے کروہ سانپ سے الزدہا ہے اورسانپ اس کوڈسنے کی نکریسے تواسس کا تھیں نے دی جائے گا تھا۔ تواسس کا تجیر دشمن سے دی جائے گا ۔

جیساکة وَالْإِکریمِ مِی وَمَن کودِ مُمن سِتَقبیر کمیا گیاہے اور اگر خوابی برد کیمے کرمان کو کم لیا اور اس پرغالب اگیا اور حب طرح چا تهاہے اس کو بربس کو تیاہے تواس کی تبیر یہ کو گواب کو کو اس کے دولت اور فتح نصیب ہوگی ۔ کیو کو حضرت موٹی مدیلا سیا نے سانب کے دریعہ و خول کوشکست دی تی اور اگر کوئ خواب میں یہ دیکھے کہ اس کے مذسے سانب کلاہے اور خواب دیکھنے واللہ بھی ہوتو یہ اسس کی مذسے سانب کلاہے اور خواب دیکھنے واللہ بھی ہوتو یہ اسس کی مذب سے سانب کا ہے کہ اس کے مذب سے سانب کا ہے کہ اس کے مذب سے سانب کا ہم مادہ سے میں اور اگر اور خول اور کھی تی سانب بھرتے نظر آئیں تو اس کی تبیر اس کی بوی کی موت ہے ۔

ا وراگر کوئ شخص ابی ما طابع ی کوم ا نب جنتے موستے کیکھے تواس کی تجبریہ ہے کواس کی اولاد
نا فرمان ہوگی اوراگر کوئ شخص خواب ہیں سا ب کوم دہ دیکھے تواس سے اس کا تشمن مراد ہے جس کے شرے الشر
تعالی نے اس کو محفوظ فرا یا الاکرش خس کو خواب ہی سا نب ڈس نے اور ڈسنے کی جگر پرودم اَ جائے تواس ک
تجبر مال ہے جواس شخص کو عنقریب ملے کا کیونکر ذہر سے مال اور ورم سے ذیادتی مال مراد مجتملے ہوا اوراگر کی نی خواب کو اپنے دفت کے مال ہو مواب کو اپنے دفت کے مال ہو مواب ہوا ہے اور گرک کے خواب کا اور کو مسانب کا کی گرفت کھا دیا ہے تواس کی تجبیر اس کو ایس کے تواس کو معزو فرد
انتھالی کہ جائے اور اگر کسی نے تواب ہیں سانب کو نگل لیا تواس کی تجبیر یہ ہے کہ عنقریب اس کو سلطنت حاصل ہوگا ۔

سانبوللكماقدافناطد كيماواس ساس كوكول نقعان نهواتويراس بات كاجانب اشارص

کہ وہ اپنے ڈیمن سے مامون رہے گا اور اگر خواب میں یہ دیکھے کئی کے گھرسے سانب غائب ہوگیا گؤی اس کی تعبیراس کھیل کررہ ہوتی ہے۔ اگر اس کی تعبیراس کھیل کررہ ہوتی ہے۔ اگر قدید کا بہتے آپ کوسا نبوں ہیں گھرا ہوا دیکھے اوران سے مامون رہے تو ہیراس کی دہائی کہانب اشارہ ہیں دائستہ میں سانیوں کو اس صالت ہیں ویکھنا کہ وہ مجتما دوں سے لوگوں کو دوک رہے ہوں تواسس سے دائستہ میں مانیوں کو توشی و مرشوں مل سے بادش ہ کا طلم مراد ہے اور اگرکوئی شخص خواب ہیں سانی سے کل م کرے تواس کو نوشی و مرشوں مل ہوگ کے لیے مدائل کوئی شخص خواب ہیں کہا ہا ب اشادہ ہے اوراگرکوئی شخص خواب ہیں کا لے سانی کو تبقیم کی کر میں مانی کہ اس ان کو تبقیم کی کہا ہے اس ان کو تبقیم کی کہا ہے کہ وہ سلطنت اور و لایت صاصل کر ہے گا۔

ار وها فواسم بادشاه كأكل مين دكس لا ديرا ب اراد در مع ك

دوسریا بن سردکھائی دیتے ہوں قربہت ہی خط ناک ہونے کی ملامت ہے۔ اگرکوئی مریض اڈدھا کو خواب میں دیکھتا ہے ۔ اگرکوئی مریض اڈدھا

ایک مرّبرایک عودت نے خواب میں دکھا کرائس نے ایک اُڈدھا جنا ہے۔ کچھ دل سے بعد معسلوم ہواکردافتی انس کے لنجہ کچر بریل ہوا۔ انس لئے اُڈدھا اپنے اُپ کوچلتے ہوئے کھینچا اسے۔ اسی طرح لنجہ اُ دی بھی لینے اُپ کوکھینچ تا ہے۔ طداول

نوابين منذكك كتعبئر

خواب میں مینڈک مصالیها مردصالح مرادیے حجماطاعت خداوندی میں بہت کوشاں ہے اس لظ كرميدك ن نارغروديدياني والكراكي ميك كم كيافقا

كثيرتدادي منيذكون كانظرأ ناعذابى علامت بيراس لفكريموسى علياست مامعولت يس سه أيم مجزه ب التُديت الما ارشاوب " فَارْسَلُتَ اعَلَيْ هِ وَالطُوبَ انْ وَ ا لُجِسَرًا ذَ وَالْقَبِهُ لَ وَالِحِسْفادِعِ وَالذَّهَرُا مِابِ مَفَصَّلاتٍ»

﴿ عَبِرِيمٍ خِدَان بِدِهُوفَانِ بَعِيجٍا ورثُوْبال اورگفَن كاكِيرِ اا در مِينْدُكِّ اورخون كم يرسب كخطيط عجر سے تے، نفاریٰ کا قول ہے کھ بنخص نحاب میں اپنے آپ کو میڈکوں سے ہماہ دیکیے اس کا ذلدگی ایسے ا قادب ادر بردسیوں سے ساتھ عمدہ گزرے گی جِنْخص خواب میں میٹیک کا گزشت کھا لے تواس كالتبيرية بي موشخص كرنتا دمصيبت ببوكا.

ار طائمیدورس نے کہا ہے کہ خواس میں مینڈکوں سے دھوکہ یا زوں اورس حروں کی جانب اشاره بوتاب جاما كا قول مي مرحر شخص حواب مي مين فك سد بهم كام موا تواسس كوسلطن عامل ہوگی کسی شند رسے مینڈ کو ک و کیلتے موسے دکھینا اس بات کی علامت بید کہ اس شہر سے عذاب اللي الطالياكيا في والتراعلم.

من العاليات بعد المالة المعمد المعدد کی بھی دلیل ہوسے کناہے

خواب می اگر گھٹ سے مراد البیا ذیرک حکران ہوتا ہے جس کومعزو ل کرنا مکن مذمور کیدنکہ گرگنش که عاد شد یه سید که ده مدرج کوساخه رمبتاید ای سع میانه بی موتا . کبی گرگشست بادشاه كاخدمت مرادموتى ب ادربساا و قات فتندفى الدين كاجانب بمحاشاره م و تابيدا وكعب فيس عورت مرادم وقا ب اور كمي هنك وبدال كراير مرتبا بالدميت بريزه فران مي مرادموتي ب (ص ١٧٧ ع دوم حياة الحيوان)

نوا<u>ئے میں جو م</u>دیقے کا بیر

بوب كالجيرفاسقه تورت ب اس له كمعنوه لالتطايسلم في الس كونواسق بي شماركيسا ے کیمی اس کنتبیر نو*ر کرنے وا*لی طون پہو دی عورت ہے دی جاتی ہے یا فاستی کم و دی مروسے اوکیمی پول نقب رن سے اس کی تعبیر راد ہوتی ہے مجم جو ہے سے رزق کی فرادانی مراد موتی ہے لمدائش مفی توابیں اپنے گھر میں جو سے ویکھے تواس کا رزق بڑھ جائے گا کیونٹر چرہے اس گھڑسی رہتے ہیں جس گھڑی رزق ہو۔ اور چشخف خوامِي ديمه كيم كرجب الككوي تكل كري إلى التجيرية كداسك كعرب فيروركت ونصت وجائك -اكركون تنفى فوابي بجهاك مالك بن جل قواس كى تجيريس كدوركى فا دى كامالك في كايوك يرچے دې کھا تے ہي بوجيزماوب فاداستعال کرتے ہي ۔ اکامل فادم مجي دي کھا ہے ہو گاوم کھا تاہے۔ جوشخص خواب بن ييكه كراس كه كعري يه كعيل يدين تواسس كي تعييري بعدك اس سال الس كوفيشحا لي بضيب موگ كيونكو تعين كودانسان أسودگى مي مى كريا ب كال او يغيد جو با دن اورات كى علامت ب لمذابي شخص کالےاورسفی حج ہے کوآتے جائے دیکھے یہ انس بات کا ملامت ہے کہ اس کی ذیر کی طوالیہ اور ریہت سے لل وبهاديكه كا . اكركون شخص يرييكه كرجو بالسك كبرے كات دبلہ تداس كا عمرك كذر جانے كا دليا ہے -اوراگرج بے کو گفرس سوراخ کرتے ہوئے دیکھے تواس سے نقب زنچورمراد ہے الس لئے اس سے مفاطت کی تدابيرافتياركرنى جابيئ والناعم - جردكونوابي يكف سيفسق ونجورا ورالام ومعما سك كاطف اناده ہوتا ہے اوربعض مرتبراس سے دلت ورسوانی بغف وصد کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے اوربعض مرتبر بد اخلاق عورت سيعي تبيرنسيقة بي اوراكركشيجف خواب إسكاكوشت كصانه ديجعاتواس كى تعبيرترام المل سيرد كاجأيمك بعفى مبرن زيريه الم كراكس فف في س كونوب من بكرته موت ديمها الحومي داخل موت معدد يكما تواس سےصاصہ خواب *یمننقل ہونے کہ جاب اشارہ ہے یحیونوحی تعالیکا ق*ول جم نے اس قوم پرسنیل عرم جیجا آور سیلی م کا سبب مجرّ فرای تھے' ان جو ہول نے بل او زمالیول بی بڑے بڑے سوداخ کریئے نُھے جس کا جرہے یہ بل كروي كم تق اورسياب كوريدك سكرتواس زمن سه تما الوك يطرك تق او زحاب ساس كاكوشت كها نافيست ا درستن كي طف الثاديمة البين ادراككي ني فوارش يدديمها كواستى جربي يا جربيا كالتكاديك بسيرة المكاكم و م ايسى مورت و با شيري المراف والى الولودسي والمده كم بتيرش كونى فرق بنين - (من يهم عن دوم حياة المبيوان)

خواكبي نيسنه يا بحالا ديجينا

ايك خواك كى عجيه تتعبير

ایک شخص ام محدبی برین می خدمت بی حافز ہوا اور وض کیا کہ میں نے مدینہ سنورہ یں مبحد کے کنگورہ برایک سفید کہوتری و کھی ہے جس کے حن کو دکھ کہ تجھے تجب ہوا پھر ایک شخص الم رہنے کا دائلہ میں بندہ کا نام ہے) گیا اور کبوتری کو اٹھا لیا تو ابن بیرین می فرایا کا گر تیرا خال ہے تو عبداللہ بن جعز طیار من کی لائل سے جاج کی شادی ہوجائے گی جنا پنج چندون نہ گزرے تھے کہ جا اس دولی سے شادی کہ کی تو ان سے بوجھا گیا کہ ابا عبداللہ تم کو کسے یہ توبیہ علام ہوٹی تو ابن بیرین میں فرایا کہ کبوتری کی تعییر تو عورت ہے اور اس کی چک کی تبدیر اس کا حسن ہے اور اس کی چک کی تبدیر اس کے دیا دو شرف میں اس سے فرایا کہ کہ برا دورش ف میں اس سے فرایا دہ بہتر اور شرف میں اس سے ذیا دہ بند ہے کہ کی خوالی کو ایک توبیر کی توبیر کر کو گوگ آپ کی مجلس بی تھے اس توبیر می تبدیر کی توبیر کر توبیر کر کو گیا کہ کا میں توبیر میں توبیر میں توبیر میں توبیر میں توبیر کر توبیر کی تعییر میں توبیر توب

Jahaidhiess.cot

گوه کی خواہمیں تعبیر

خوابین گوه وه عربی شخص ہے جو لوگوں ہے اور اپنے دوست کے مال میں بیالاکی کرتا ہو -كبهى اس سرتمبول النب عص على مراد موتاب اوكبهى لمتون شحص مراد موتاب كيونك يهسخت، جا ہزرہے اور کھی اسس سے مسٹ کوک کائ مراد ہوتی ہے اور بھی اسٹس کو خواب میں دیجھنا بھاری

بعن نے کہا ہم کا اُس جاند رکوخواب میں دیکھے سے طبعے ورص کی طرف اُسّارہ ہو تا خواب مي تعبيه

ہے کبھی بھول ولنیان کی مبانب بھی اشارہ ہوتاہے۔ (ص ۱۲۹ ج دوم بھیاۃ الحیوان) محصرے مسمونہ اسلم بغتر اسلام بغترہ الفرائد ہے پین

جصجهوندر كيخواب مي تقبير مران برنشان پون بدگ ادداستر کانگ سے لیت ہیں اورکھی کان کے مریض کے خواب میں جھیجھوندر آنے سے اسس کی قوت سماعت کی نیادتی ہر

دلالت كرتل الداكر خلاميت كے ساتھ ديھا تو العياذ بالتراس متيت كے دوزخى مورنى كنشان

جه كيونك التُدتِف الى في فرمايا بيء وذوقوا العذابُ الخلد بماكنتم تعملون - اس كه برضل من اس

میت کے جنتی ہونے کی بھی علامت ہوسکتی ہے۔ کیونک جنت الخلایکی کلام یاک بی آیا ہے۔

خواب یں بورکا دیکھناکشف اسرار اور فضول کامول میں برے ك علامت بيلعبن ادقات نزنجو كوخواب مي ديجه ناكمي محرس

بردلالت كرنك محجى اس سفطالم اور دموكر بازمراد سوتابيدا و كيجى بالصل اور برصورت عورت مراد بوتى بيم -ا و کبی جادد گرعودت مراد موتی بست ارطام روس کی ائے برم کے بچوسے وابیں دھوکر دمی مرادیے بیکٹی خص خواب ىن ئوبرسوار بوجات اس كوسلطنت حاصل بوگى - والنزاعلم

اً كرسى نے بجو کو واب میں ديھا تواسس کی تعبير بُري اور فتيح عودت سے کی جاتی ہے اوراكري ف خوابیں بوکا دورو میا تواس کی تعبیریر موگ کوانس کی یوی اس سے عدادی کرے گا اور خیا نت کرے گ اودار كى نے نزى كونوابىي دى ياتواس كتبيريى بىك دو ذير مليون دىمن بى . (مى مدى مدى حياة المايون)

خركوست س ك خواب من تعبير

خرگرمش ک نواب می تجیراکی نولجودت عودت کی ہے لیکن اس مودت میں مجتت والفت نا ا ک کوئی چیز نہیں ہوگ - اگر کی شخص نے نواب میں خرگوش کو ذیح کردیا ہے توانس کی تجیریم ہوگی کہ اس کی عورست ذندہ درسے کی یااسس سے جُوا ہوجائے گی -

اگر کی فنخص نے یہ دیجھاکہ اس نے فرگوٹس کا پکا ہواکوٹست کھا یا ہے قوانس کی تبیر یہ ہوگی کہ اس کوالی میگرسے دزق ملے گا جاں سے اُسے تقور تک زرام ہوگا -

ادداگری نے دیکھاکہ اس نے خواب بین خرکوش کا نشکاد کیاہے یاکسی نے خرکوش بطور ہریے عایت کیا ہے یا اس نے خرکوش خردیاہے تو ان سب کی رتجیر ہوگ کر اُسے رزق کی دولت نفیدب ہوگ - لیکن اگر ان خوابول کا دیکھنے والا فیرشادی شدہ ہوتو اس کا کہیں سے پرشتہ آئے گا - لیکن اگروہ شادی شدہ عقاتوا مس ہے ا دلاد ہوگی یاوہ اپنے مخالف اُ دی پرغالب اور کامیاب ہوگا۔ سر حیاۃ الجیوان)

نیسوی خواست مین تغیب ر

خواب می بہتو کمزور دشمن یا نیزہ ذن دسمن کی شکل میں آنا ہے۔ نیز بھی بھی او باسٹ بستم کے لوگوں سے نویر بھتے ہیں۔ واب میں اگر لیہ وکاٹ لے تواسکی بہتر ہوگی کہ اسے دولت نصیب ہوگی۔

پیسٹو خواب میں نیزہ فن کمزود دسمن اگر لیہ وکاٹ لے تواسکی بہتر ہوگی کہ اسے دولت نصیب ہوگی۔

میر بہنمیں کی جاسکتی اور دہمی پر مفہوط و توا نا ہوتے ہیں۔ اور کیمی بھی حزن وطال اور رہ جسے بھی تجہر دی ایس بہتر کہ لیسٹو میں نہر بہتر ہوگئی کے وقت نیز نہیں اس سے کہ رہنے دگی کے وقت نیز نہیں آنی۔ بہتر وادر مجتم کی خواب میں دکھنا ایسے دیکھنا کہ وہ سے گھر حصور کر کم منقبل ہو جائیں گئے۔

کوالس کے گھرکے مکین موت کی وجرسے گھر حصور کہ کردوسری جگر منقبل ہو جائیں گئے۔

ا دراگرسی نے میتولی مجیّر کواپنے مکان عبر مقام پردیجا تواکی تعبیر ہمکی کہ اس مقا) جگر مکان پی رہنے والے ک نسل اورخاخان وشاخیں ذیا وہ ہول گ ۔ وَإِلَّلْتَ اَعْدُ لِمَ بِالْصَوَابُ ُ (حیاۃ المجوان)

بجقو کی نواب ین عبیر

نوابی بھیوکانظرآنا بغل خود مردک جانب اشادہ ہے۔ اگر بھیوسے بھگر ستے ہوئے دکھیا توامس ک تجبیریہ ہے کاما وب نواب کا کسی جغل خورسے بھگرا ہڑگا۔

اگر کسی نے خوابیں یہ دیکھاکہ اس نے بچھو کو پکر کرانی اللیم برڈال دیا تواسس کا مطلب یہ سمیکہ وہ این بیوی کے ساتھ غیر فطری فعل کرتا ہے -

اگریس نے واب میں کیجو کو ہاک کردیا تواس کے مال کے نکلنے کی جانب اشادہ ہے۔ مگر بعثری وہ ال والیس مل سکتا ہے۔ بائجا مرمی بھیو کو دکھنا فاسق مردکی جانب اشادہ ہے جس آدی نے وابیس بجید کا بعثا ہوا گوشت کھایا تواسس کو درانت سے مال ملے گا۔ والٹر تعالا اعلم

مگرمچھ کی خوا میں تغبیر ا خوابیں مگر تج بدترین شمن کی خوا میں انا ہے بعض نے انکاری کا اس کا ان اور معلی کے معل انگرمچھ کی خوا میں تغبیر الکھ اے کر مگر تجیز خوابین جھاڑ الو فرین وھو کرباز ڈاکو کی شکل

یں دکھانی دیتا ہے' مگر کچھے کا گوشت اور کھال اور ہٹری اوراس کے تمام اجزار بجسب دشن کا مال ہے۔ اگر کی نے ان میں سے کسی کوبھی نواب میں دکھیا تواںس کی تعبیر یہ ہوگ کروہ لینے دشتمن سے اسی قدر مال پائے گا۔ ریم کی جارس مہم ہم جہ انہ گفت ا

کے بور ے مزمونے بردلالت کرتی ہے -

انسالون جيسي تمين درى مخلوق كوخواب مي ديهنا

نسناس کونواب بس تیکھنے سے مراد وہ کم عقل آدی ہے جونو دکھٹی کرسے گا اورایسا کام کیسے گاروں کی نگاہوں اُل گر مبلے گا -گاجستے لوگوں کی نگاہوں اُل گرمبلے گا -(حسین الحیاون)

جوول ي خواج بي تعبيك أ

ہوگوں کو خواب میں میکھنے کی چند صورتیں ہیں - جنا پنج اگرکی نے کسی نی تمیم میں جول دکھی تواک کی تواک ہے۔
کی تجمیر طال ہے اور اگریمی خواب کی بارشاہ نے دیکھا تواسس کی تجمیر مشکراور مدد گادوں سے دی جاتی ہے۔
اور اگریمی خواب کی وال احاکم) نے دیکھا تواس کی تجمیر دولت میں زیادتی سے کی جاتی ہے۔ اور اگر کسی نے جوں کے برصفے کا چوں کو کرمیں کے برصفے کا اور کی برائے کے برسے کے برصفے کا اور سے برس کے برصفے کا اور سے سے برسے ۔

نَحُولَ بَ مِسَ حُضُق لَ كَا كُلُم نِهُ مَا نِعُ كَا انْحُبُ آ

sturdubood Jardpress

وضاحت

مُوف بهتی کے لحاظ سے خوابوں کی تعبیرات کا ادراج نہایت تحاط طریقہ سے کیا گیا ہے ہسنکراوں خوابوں کی تعبیرات جو بلا عزورت یا بُقِعد درج تھیں ۱۰ ن سب کو کال کرصرف ان حوف کی تعبیرات خواب نام حضت سے جو حود دری تصور کی جاتی ہے ہی کہ نعبیرات خواب نام حضت یوسف علیہ السلام اور سیّا خواب نام یوسف اور تعبیرالرّویا ۱۰ ورنا فع الحلائق ، وغیرہ سے لگی ہیں ، دیگر ستند تحابوں کی مدد سے ترمیم و نسیخ بھی کی گئ میں اور جدیدالفاظاورات سیاء کی تعبیرات کو بھی مختاط ا مدازیں شائل کے اعتبار سے تعبیرات دی ہیں ان کی افاریت باقی رہے۔

﴿ فَخَرَادُرِي حَبَّانَ ﴾

حَبِّت تِعبیرِسِ مَمْ بھی لے آؤ میں بھی کچھ نواٹ دھونڈلانا ہوں،

﴿ الْفَا تَكُورِنَّ ﴾

(الف)

عقل و دولت بي ترتى كا باعث هے . عورت سے مفارقت ہو، رہنج وملال اٹھائے۔ کسی عزیز کی موت واقع ہو۔ غول سے نجات حاصل ہو آرام نصب ہو -بادشاه مربان بو، ماخودعالم ويحيم بيمثيل دوران بو، علم و يحمن ماصل مونن طبيهم كامل بو ، بادستاه ما علكم وقت كانرديكي موه فائده بالدارياع. ننى كى دليل هے علم وعرفان حاصل هو ، خدمه ينطق شامل هو ، أنت بي بتلاهو، لرنج وَمُصِبت كاسَامناهو، مال ودولت ضائع كرے، بي روہو . مال وزرحاصل كريه ،اميروك بي داخل هو ، تنگفستى كىلاست ھے ، باعث فكووالم ھے ۔ منج وغم بي منبلا ہوا در کلیف انھائے۔ نقصال حون كالديشره. علم وعل مي نرقى مو ، دولت علم كى بدولت ما عقراست . عیب یا بتان می مگریکی اختیار کرے -دولت مندهونے دلی هے،عدویا و کری ملے۔

كاييا بى دليل ه بن مورهام هو، كارد باروسي هو ،

مال حرام بليء ، بجا خرة كري اورنقصان الخامة .

دنكا وفسادېو، برنام بوادرمبت خرا بې بيدا مو .

ابابيل بالقصصارنا امابيل ماته مين مزما ابابيل بجؤنا ابرآسمان يرديكهنا ابركالمحرايانا ابركأ كزاكفانا ابراؤتا وكحفا ابرمحيط آسمان يرديجهنا الركب المانا ابركب جمع كزنا ابركب ديكهنا اجوائن ديكهنا اجوائن كھانا اخاديرهنا اخاربينا اخاديكهنا اخبار طبع كزلا اخروك كصلنا

أخروسك كرا واكعانا

امابىل دىكھنا

كام سي بيني كسى شوم ياكبوس سي كجد مله. ريم زكاري اختيار كرك، نادى بو جوش ماصل هو. ظم دحفاً كاستبوه بسندائ ، خلفت كو كليف بنجاع -مال بعساب ملي الحام بخير بور ج وزيارت نفييب بو . سفردريين آئے مال ماصل هو، تجارت بي فائده هو، قيدسے رِهائي إئ ، إسين سي زاد مو . عرت وبزرگی پائے، دولت مندون بی شامل هو . باری میاموت واقع ہو۔ شادى كرے باكنيز خريدے ، با بندم تب كاصل بزدگون سے فین حاصل ہو، دولتمندون سے شامل ھو، وشن سے لوال موجائے باعث برسینانی هے. وشن برنتج بائے، دولت باقد آئے، رئے وغم کا فور بوطائی . اگر بچل کو براحلے تو دنیای راست کو ثابت ہو،عرت کا صلاح ربخ وغم مي متبلاهو، آفت مي گرفتارهو دلىمادد برائية، تورةبول هو، دولت، فرزير، زن مامل هو، كسىعزيزكى موت بوجائيا دولت كى چدى بوجائي . ترتی دین کاباعث مے عم عاصل کرے مدایت بندونعیت کیے حسينة جميلة عورت ملى . محامعت سے دل شاد ہو -بزرگ ین ہو،علم وعوفان ملے ہیکن دولت کی کی کا باعث حو، غم داندليشه دريش هوء مصيب مي متبلا مو، بزر گی حاصل مو، نیکو مای شار مو ،عزت دمرتبه ملبندمو . مال طال يائي التجارت سي سنعت المائي . گراهی دنیل عمار مصبت بیش آئے۔ يوركو كرفاركر يا برك ببانام بو، فائده مندهو .

اخروب سينيل نكالنا اذان مسننا اذان بوقت كهنا اذان مسجد مي كهنا اذان لشكري كبنا اذان قيدس كهنا المتالية كوديهنا النايون سے دیکھنا الم كر دوسرى حكرمانا ازدهاد كيضا ا ژوکھا سے جنگ کرنا ا زدها کوزیر کرنا استنادتنا اسبغول ديكهنا اسنغفار (توب) كزنا اسشرفي فم هونا ابَرُو (بھنوٹ) گھنے دیجینا ابروخم دارد يجفنا ابروسفدديكفنا افيون ديكمنا اقامت كبن انسى ديجمنا ألود كحفنا أتوتيط نا

sturdubooks.wordpress.

يورك شاكرد بالرع كويرانا قوم كاسردادهو، تبيله كالميرمقردهو، عزت حاصل هو . نهر كاحاكم مقررهو ، با دشاه سے عدد كے ، لوگوں بن شهورهو، حكورت اعدل الضاف على بزركى امن وراحت بائد أكروتم مي كعائة ومال طال مأصل بو، اور نوشي نفيب هو، الماكى يدا بو ال وزرزياده باقدائد حين عورت يله، مال لمنه كى بشارت ه کام بی ناکامی ، باعث پریشانی هے . ال جع كرك يك عورت مله ، باعث آبادى ه . لوندى باكره ما تفراع يامنكوم بي بي حامله هو ، روبيه مليه، بااولاد نبك بعنهارهو، فكود اندليشه كاسامان هو، ناحق جيران هو، دولت دنياسے مالا مال هو،مسرور في الحال هو ، جسم المدوار بوجائ كلبف المائع -ال المسلم المقائدة اوراندستكام ا زيادتى اسباب لل وتناع خائكي بو، فالبغ البالى مامل هو، اندليشه وبياري كى علامت هي، باعث بريشاني وملامت هي. انده وطال كا باعث ہے ہوم وطع زمادہ كريم كُوناً أوانوا منفست سے محوم مص ، تصر مفرسے خوم مو، رنج الحلائ . طا درهونے کی دلی هے . ملازمت لمي ياكارو باروسي هو، خدران اور ماطل يرستى كاطرف لأغب هو، عورت بالنيزيك كاخرائ مسترت القراع. رنج ومشقت سے مال ودولت بیدا کرے .

أتوكا بجرديكها امام ننا امام نوگ_بناً بس امام سے ملاقات كرنا امرودكصانا امروك ورخت سے تولزنا انار تولي كمريكانا انارنرش كفانا الارسيطاككانا اناركا درخت دىكمنا اناربانا ا ناج خشك كهانا اناج شيرس كهانا اناج ترش كھانا انسان كأكوشت كهانا انتراى كمانا انجدكاً يتذكفانا الجيبركهآنا ياجع كزنا اندكها ليختش ديحفا الجن دتكمنا الخنودجلانا الجل شريف يلههنا ا نذاد يكهنأيا يأنا الذابختركهانا

بار المارة القرار المارة القرار المارة ا

مال حسدام التضاكرے. ترقی اولاد كا باعث ہے.

بزرگ ملنے کی دلیل هے ،جاه واقبال ومرتب مبلدهو ،

باعث بريشاني هد ولالت الفائر بدنام هو، گراه هوجائه

بهار ای چست یاکسی بلندمقام پریدها، کامیانی کی دلیل ه. عرب و بزرگی پائے، بلندمرتبهو، باعث نوکشسی مو .

عرات دبرس پائے، ہبند سربہ و، باعث ہو سے مالِ حرام ملنے کی دلیل ھے ، باعث پریشانی ھ

اگراوجری پخست دیکھ یاکھائے توجرورکت الموائے

رام بائے ·

دين دارعورت طے اور باعثِ فرصت هو،

منكوحه بى مرجائي باكسى عرنية الكارب كاموت اتع هوا

عورت دین دار ملے جسسے خود تھی ھدایت بائے۔

باعث آمام دراصت هو، اور موجب برنحت هو، اگراو کھلی سنسیر سے چرکوئی جائے تو نفع هورنج وغم فرار

هراورا گر کرادی بیز کو تی جائے تو نقصان هو، اور عم واند وہ

زياده ديكھ۔

باعت مسرت هے، مالدار هو، تجارت سے مارہ المائے . مال باکنرو ملے؛ بزرگی صاصل هو، دین میں کا مِل هو،

مُصِينة بي كرفقارهو وشمن معامناوب مؤرريشاني المائعات

درونینی اختیارکرے ، دنیاسے بیزارھو، عاقبت نیکھو۔ شکشہ کرداد میں جانگ سے کے

نوشى كى علامت ھے مگر بہت كم .

بنجگار نماز کی پابندی کرے یا کچد تھے باتھ نے کرے ۔ برادر یافرزند مپدا ھو، کوئ نیا کام ھوٹیداھو ،

تنگرستی هومائے ، مرواندلیشہ سے گھبائے۔

اندانيم بخته كھانا

اندكزباده ديجفنا

ا وليا إلتُّه كُونُوسنسه و بينا

ا وليا إلله كوغصّ من ديمها

اوبرجركمه هناياجانا

ا د چری گوبرسے بھری دکھنیا

اوهرى يخترد بجمنا

اوارهنی دیجینا

اورهني بميثى دبيجهنا

اورهن پر فرآن جید کی آیت

وتحصنا

اوكعلى دنجيضا

ا ونيك برسوارهونا

اونى<u>ل</u> كانگوشت كھانا دىرىن

اونه کواپنادشن دنجینا انڈابطنز کادیکھنا

المراجر ياكا ديجينا

انگلیاں دائیں باقدی دیکھنا انگلیاں بائیں باقت کی دیکھنا

أنكليان تفرق دنجهنا

besturduboo'

زیب وزینت مامل هو، اونڈی یا اولاد سے نوشی مامل کر ۔ فراغت، دولت، سرور صاصل ہو، انگو کھی سونے کی بھی اچھی تعدید ہے ۔

تحکومت، مرتبر، بنیا کی نشانی د جدر سرت تروست ماقد آئے :

غورت سے فراق ہو، جدائی شاق ہویا جائیداد فروخت کرے قدر ومنزلت زائل هو، پریشانی حاصل هو، شکلات بی تاله و اہل وعیال سے مفارقت کا باعث هو۔

ال وجیال سے مفاردت و باعث مو و میں متبلا هو ، باعث مصیت هے . رکنج و بلایں متبلا هو ، نغمت وبر کمنت حاصل هو ، فائد و کنیر هو مناز در برهو ، حاکم وقت سے فائدہ حاصل هو ، فرحت بے ساب پائے . نیک اور نوش نوعورت سے شادی کوے آرام پائے . "کلیف اور رپشانی اعلائے رہنج و بلایں گرتمارهو ، آگرایی عورت کی دیجھے توراحت پائے ہوی سے عجت کرے آگرایی عورت کی دیجھے توراحت پائے ہوی سے عجت کرے

نیکسنام حورت زینت مغام هو، باعث آرام و بحث حو، کنیزیاغلام کھوجلنے کے مترادف ھے

عیاش د بدمعاش مو، بدنام عام هو، غیرستورات سے عجت

حاكم وقت سخ كليف ينجي يا آسماني بلايش نازل هون . نوست سحال هو ، فارخ البال هو

حلال جانورکی دیکھے تو ال حلال جمع کرلے ہنجارت میں ترقی هو ، حرام جانورکی دیکھے تونقصان ہو، بدنام هو، غم واندہ ہیں مبتلا هو، اگرنه کھائے توخرشی حاصل هو، کا وبارکی ترقی کا باعث ھے . انگلباب پاڈس کی دیکھنا انگونی چا نری کی دیکھنا

أنكوتكني بهنة ديكهنا

انگویمی بیجیے دیکھنا انگویمی کوئے دیکھنا انگورسفید کھانا انگورمخوات دیکھنا انگورکی بیل دیکھنا انگورکی بیل دیکھنا انگیا (سیبذہند) دیکھنا انگیا فیرعورت کی دیکھنا انگیا فیرعورت کی دیکھنا

انگیمی دیجینا انگیمی تولی دیچینا ادلے شہر رپر برستے ویچینا اولے کا پانی پینا ادن دیچینا

> ایلواکھانا ایڈی دیکھنا

۲۷۸

خوابون كتبيادرانكي حققت

بے کاری اور ننگ دستی کی دلیل ہے .
کی این اللہ دیکھنا، دولت جمع کرے مگر کمنوس ہو ۔
مالک سے مال میں خیانت کرے اور بدنام ہو .
مالک کے مال میں خیانت کرے اور بدنام ہو .
مالک کی این اور معیبت اعلاائے .
مست بیری بیان ، نوش الحان مشہور ہو ، ملافات سے

مستعیری بیان، نوس کھان مشہور ہو، ملاقات سے هرخص مسہورهو،

سر کا مستور کو م گناهوں سے تا ئب ہوادرانعال نیک کی طرف راغب هو ، ایدلی که لحی جانا اینی دیکه ایا با نا اینی دیوارسے بحالنا اینی پخته دیکه نا ادرک کھانا

ليفتنين ودهلاك بحرنا

Supering the land of the land

besturdubooks.wordpress.com

آ <الفِ مُدُودہ>

۳<u>۷</u>9

تعبير

خواب

دیندار ہو۔ اسلام کا خادم ہو ، حقیامی نجات ہائے۔ مصيت وآفت نازل بونه كانشافي كاعذ بريثاني مصبت وآفت نازل ہونے کی نشانی ھے باعثِ برشانی ھے محر كيمالك كي موت واقع موامصيت بيش آئ -جوكام كرناهو، بااراده بو، بالنظام بو، انجام يخرهو، غ والمسيند سے بيقرار ہوائشن سے بر جر ہو۔ درأزئ هرجصول نوشي وعيش وبنت غيرمتر قبه لمح بيار يوتوشفايله عَ -

مك مي تعليم عام بوعلم حاصل كرف كى كوشش كري-منت وشقت يكاميا وواورال ومنال حاصل كري خوبصورت عورت سے شادی ہو ، مال بالقرآئے . ریخ وغم می سلامو ، کوئ بیرفرنی مصیت درمیش کئے ممراه بونے كانديشه بون كردرنج من مبتلا بو، ولت ورواقي مودنياي بدنام مو، برانجام مو -ترقى دين كاباعث بو، نيكنام بورعم دور بون -عورت اسے دوستی ہو، دنیاین مشہر مو-جس شخص کو بیچتے دیکھ وہ دین کو دنیا کے عوض فروخت کرے زيادتى ال اورفارغ البالي بواور درازي مُربو

آبادسيد ديحضا آباد خانقاه دیکھنا آماد مگر كوغيرآباد ديكهنا آما دمكان مجرتے ديجنا آب جاری دیکھنا آب گيندديكفنا آب مصفًا ديجنا

آبا دیدرسپه دیکهنا آ بنوس ريحصنا آ تشدان ديجنا أتثين شعاديكهنا آ تشكد ديجينا آ تشكده سے كچەلىنا آثاجؤ كارتكضا آلما يحشار بحصنا آثا بتماديجينا آدمي لوسط كاد كفنا

آدمي تانے كادىكھنا

طے اور آرام پائے ۔

مار المار
دولت مندُ مگر بخیل مونے کی علامکت ھے۔ مون آئے اور گھر میں خرابی دیکھے . بيار ہو-مگر صحت يائے. مفارقت کی دلیل ہے۔ ریشانی ماصل ہو اس کے ملنے کی دلیل مے بختی نصیب ہو، راست بالف آئے فرزنديكاهوا ويتى خريد، مال و دولت ملنے كى بىتارت ھے۔ لڑكى پيدا ھو . يمارى آنے كى علاست ھے۔ مال ونغمت ماصل *ہو، نیک بخت فرزند پ*یا ھو . قدہو، تورجا ٹیائے ، ظامی سے ناسطاس ہو، گنا حق تورک عورت ياكنيز القدآئ عيش وآرام ماصل مو، دادین کی مزرگی اور حصول رفعت وشان بو ، فرست کاسکا ایج اگراور كاگرت توصاحب خاند برابال آئے، يا موت وارد ہو. ينج كاكر، ياخراب ديكم توعورت يردبال آئ ياموت واردبو عورت ومردى تفاق ادرمفارقت مور، باعث بريشان مو، بہلی عورت کو تھوردے اور ی شادی کرلے . عرت اع، دولت بالذاه القراع، دولتند ومائ. عورت مله، طارت انتيار كرك، درازي عركي دليل هـ. خادم اکنیز ال ودولت اخیات و رکت بائے اُر بہنرگاڑو ا ترتی ادار مبل هے، بہتری جان دال کی دہل ہے۔ غلين د لول هو ، فكروا زينية محمول هو ، نى زندكى كالفاز بوروى صول ودولت وعرت اوركسددارى

كال وج ماصل بواسردارون شال حواعادل بوادر دوتمنده

آدمی کانح کادیکھنا آدمی ورم آ بود دیجینا آرہ درخت برحیانا آدونسىء ُ بنه برَجَلانا آرەخرندنا آ زُو کا درخت دیجهنا كالوزل دويجينا آرلومبيكها دسكفنا آزاد موتا ديجهنا اذاربندد يجفنا تهبيده كربند أسمان محقريب ينخيا أسنار كرت ديمنا آستار بوسبده ديكينا أستاره مرمت كرنا أستار برلة ديكفنا أستار نوشنا ديكمنا آقابه (ک*وز^و) دیک*ھنا ۾ قانجسيٽينا آ قاب روش دیجینا أفتاب برابر ديكفنا أ قيائب طلوع بوتے ديجينا آفابضفُ النّهاررديهنا جلدا دل

أفناب بيروشن ديجيفنا

آك باآتسن ويجينا

آ*گ روسشن* دیکھنا

آگ کی روشنی میں جلنا

أأك كؤنجصناد يجصنا

ا آگ تٽوري ديڪنا

أكسار كجيريا باديكهنا

آگ برکڈاملٹا دیجھنا

كآلوزر دويجتنا

ألومستشرخ ياسياه ديكهنا

"آگ کی پوجا کرنا

سآك المطانا

besturdubook

عورت الدارما حيثمت بائے بابات بوس سے وتعال ہو جس قدر روش ديكه بهتري بو، دولت مند بو، ترقي ماصل بو، دولت ملے عربت حاصل ہو، نیکی کاراستداختیار کرے اگرگھریں دیکھے توخا ندان میں فساد ہو، مقار و نفرت پیدا ہوئے۔ ظالم حاكم كامحكوم بو، رنخ ونكليف عصفوم بو. عورتوں كى صحبت اختيار كرے، بے عزن سُوم كرمالدار ہو . مال جرام باع ، يهوده خرى ين صرف كرك. منعت بحساب بو، صرف بياسه المبناب كرب. آ بھوں کی نفضان ہو ، مال کیلئے سرگرداں ہو ، مال درولت حاصل ہو ، کاروبار میں نترتی ہو، مغت پائے بمارى يى منبلا بو، پريشانى الخاسط -باعث إسائش ها، ال ودولت بالقراع الرام ياء ـ موسم بي ديك<u>مه توحسب م</u>راد ترتى بومال ومثال ما نقرآئ⁵ . اور اگرب وسم موتو تخلیف الحائے اور باری یس متبلا ہو . نیک ہونے کی علامت ھے، دولتمند ہو، نیا کام شروع کرے -دنن شر الطفى علاست عياكسي نيم كا ال كائ فرند پداهونوسشي ماصل بو . ردزگاریس ترقی ہو ،غیب سعدد ملے ، پریشانی دورھو، مالدار بو، مغمت ما قع آئے، اولا د تریادہ ہو، سفراختیار کرے .

باعث بريشانى د تام اليدون براني بجروام،

شادى ياكسى خوشى كاموجب هے بنم دور بون، راحت بون

ے روز کاری کی دلیا ہے.

جس كود اس سينين حاصل هو،

هِصِیان مِی غرقاب مو ، توبه قبول نه هو بخوابازی مکاری اختیار *کر*

آلوکھاتے دیجھٹا آلوکجالادیجھٹا آلوکچ دیجھٹا آم دیکھٹا آم کھاتے دیکھٹا آم کا درخت دیکھٹا آم کھڑتا دیکھٹا آم کسی کودیٹادیکھٹا آم کسی کودیٹادیکھٹا آم کسی کودیٹادیکھٹا يطدا ول چلدا ول

بغیرمشقت و کلیف کے مال حکال پائے کسی بزرگ سفیض حاصل ہو ہتقی و پر ہیزگار ہو، عاقبت بی سو

ت برمال هونے کا دلیاہے، نیک لوگوں بی شار ہو۔

على ترقى بو ،هردلعزيز بورمشهورعام بو-نيكنام بو-دُكها لهائ واحت جيك جائے "كليف بي بتلا بو

مال درولت حاصل مو، باعث عِشت مودند گاآرام سے نبر و عن معاصل مو، باعث عِشت مود ایده دید اس متبلا مو جس تدرسفیدی زیاده دید اس تدر

پریشان هو .

بزرگ حاصل ہو، اور نیک بخت ہو ۔ اگر آوادبست ھے تو مہتری کی دلیل ھے ، اور اگر آواز مھاری

موتوريشان الطامة .

باعث برستاني حدميت بيش آني هـ.

اگر دا می جانب یا سائنے سے سے توراحت اوراگر بای حانب

يأكيشت سے سُنے تو 'نكليف ورنخ الھائے

جى ندر نوبسورت دىكى اى ندرالدارمواورادام درات بائ. عورت ياكينرماسل موعيش وعشرت بى زندگى بسرهو.

عورت كى هلاكت كاسب هو، گروران هو،

منکوم عورت سے مال ملے یا مالدار عورت سے شادی کرے ، اور اولاد پیلاھ ،

عورت، محنیز، فرزند، سے فائرہ اٹھائے ادرالدارین جائے۔

و با چیلے ، نوگ کا بیف پایش ، باعث بریشانی هو ، تحسی سخت مصیت می گرتمارهو ، ریخ و بلای متبلایا قید **موجاً**

ق مت معیب یا رس جس سے کلیف الخاسے . آ نکھوں میں گرد پلر نا سنکھیں روشن دیکھنا

آ نھوں میں مسدمہ لگاناد کھینا آنھیں زیادہ جسم پر دیکھنا آٹھ نکالتے دیکھنا

> آنھاپی تھیل پردیھنا آنھیں سفیدی دیھنا

آوازمردگی ٔ سننا آوازعورت کی مُسننا

آوازجانوروں کی سننا آوازخو سشس سننا

آهو (هرن) دیکهنا ۲ هوکاشکار کرنا ۲ هوکومارنا (هلاک کرنا) ۲ هوکاگوشت یا چربی دیکهنا

آ ہو کچران آندهی دیکھنا آندهی میں اپنے آپو گرفتاردیکھنا besturdubook

جنگ وجدال ہو ، باعث رئے وطال ہوفتن وفساد عام ہو۔ جس م کاآلہ بااوزار دیکھے اس نامیت کے مطابق تبیر سجھے دوست باندوست کار فتی ملے ، تمناد لی بر آئے ، فکر واندلیٹ م

لا كاپيداهو ، ياكام سي معرول بو ، يا بورد سي ملول هوُك. اگر كيف تيش خوش وضع ديكه توصول عربت كى نشانى ه اور دولت مند بو -

مرتبر بلند ہو، ولایت و بغت پائے صاحب ماہ و تشت ہو۔ اگر کس کو آئینہ ویتا دیکھے توعلم سکھائے اور مال وسکتاع مرکب

وشن سے خطولاق ہو ایا عورت نا فران ہوجائے . مرداری ملے یا عورت و توقیر ہور شہرت یائے ، ددلت ہا کھ آندهی کشیخ دیجفنا آلددیکھنا آنگینددیکھنا

أتمينه مي الني صورت ديكهنا

آئینه پانایا ملنا آئینه دینا

آ مینه زنگ آلود دیکهنا آمینه چکتا دیکهنا

آئے۔

جلا<mark>قل</mark> بهوالمالة

(1)

حساب دانی می کال حاصل هو اسود کھائے، هند قوم کا لباقت زباده هو *ہتلیم یائے ،عزنت کاصل هو* . گنوارون بن شامل هواور بطم رهه. دیندارھو،علم دین حاصل کرے دین اسسلام سے محتب ہے است مال ورا ثن طنے کی تو تع ھے . سفردر پیش هو کس غیر ملک کی سیاحت کرے. علم حاصل هو، نؤكرى مله با برسرروز كارهو . دبن سے بہرہ ہو، دنیایں مشغول هو-دلى مراد بر<u>ست</u>نے كا موجب هے، رنت ميں فراخي هو . كسى قدر نيرو ركت كاباعث هو . خيراور تغت كاباعث هـ. ار تى ودولىت كى دليل هى، الميرعد وجليل ه. باری سے شفاویائے، گشدہ ال ما تھ آئے۔ دولت ونعت يائے، تروت كومت القرائے . عزت وتوقيراورجاه ودولت سيمسرور بو ضوابطاور عن واس کے مکے بی جاری ھوں ۔ بادشاه مے ساتھ طعاً کھانے درازی عروتر تی دولت کا سبب ھے دانع رہے و تعب ھے اوركه بلندم تنبهورعزست حاصل بو غولين وأفارب سے مفارقت ہو' بارسوتو رصلت ہو -

بات ہندی میں محرفا بات اردوس كرنا بان پنجابی می کرنا بات عربي من كرنا بالمصيحبران مي تحرنا بان تركي ش كرنا بات يوناني بي كمه نا باجابجانا بالشننا باجـــــره کی دو فی کھانا ماجره ويحصنا بادام کی گری دیجینا بادام ديحصا بادام سبرد تجينا بادنشاه ديجصنا بادشاه کوخذه رو دکھنا بادشاه كومرُده ديجينا

بادشاه كاهماهي بهونا

خيروركت ماصل هو، ملك بي اسكام مشرعي ماري بول
بندم ته بائة ،عرت دم تربت بائه عيم مين و آرام هو .

عرب و توقير ماصل هو قبيله ي مسود ارهو .

بادشاه سے انعام ماصل بو ، بلندم ته بزرگی ليے .

کسی سے مدر بہنچنے کی توقع ہے . باعث مسرت ہے مرد كيلئے فائدہ مندھ ، قوت مردی زیادہ هو مرد كيلئے فائدہ مندھ ، قوت مردی زیادہ هو دایاں لوٹے تو بھائئ کی موت هو نے كاباعث هواوراگر بلیل ولئے تو بہن یا عرب یا کسی دوست کی موت واقع هو والی شامل هو . بہت سے كاموں بی شامل هو . بہت سے كاموں بی شامل هو . بہت سے كاموں بی شامل هو ، نفی ماصل هو ، عمدہ پائے .

ما دبن و د بیا حاصل هو ، شهرت علی هو .

علم دبن و د بیا حاصل هو . شهرت علی هو .

مانمن حاصل كري بإبرسرروز كارهو.

لوگوبی منصف مزاج اورعادل شارهو . خیرو ربحت کا سب هے ، گفت ب اندازه پائے . مال و دولت بغیر شقت کے باتھ آئے ، آدام و داحت پائے . ریخ وغم اور مصیب در پیش هو، محرب اندازه ہو . نجم یا مشک هو ، دینی فساد بیدا کرے ، بدنام هو . حب منشا عورت یلے ، داحت نصیب ہو . انجام کارخے شرهو ، بے دین وگراہ ہو، دنیا کا مال جن کرے . بادشاهٔ سلمان دکھنا بادشاہ سے گفتگوکڑنا بازچھت یا درخت پردکھنا بازگھرش چھیاد کھنا بازوبندہ دیکھ یا پہنے بازوبندہا نری کا دیکھنا بازوبندہ لوٹے ا

باره بُرِج دکھنا بُرُح حَلَ، اسَدًا وَسَ دکھنا بُرُح جَوَدَه ، میزان وَلَوَ بُرُح سَرَطان عقربَ برُرج سَرَطان عقربَ بوتند دکھنا بانڈنا دکھنا باورچی سے بدرہ کھانا باورچی سے بدرہ کھانا

مئت بوخبا

بنشيطاندى كادعهنا

مبت سونے كا دىكھنا

دین مے بہانے دنیا وی فائدہ حاصل کرے منافی هو افلاس کے بہانے دنیا وی فائدہ حاصل کرے منافی هو باعث کا میابی ہے ، مانی هو باعث کا میابی ہے ، حرب بلندهو، عورت وفادار ملے مفلسی اور جرانی کا باعث ہے ، دین سے پر بہیز کرے شہر یا علاق میں فقندہ فسا داور خوز بری ، وبال و آنت آئے ۔ جس جگر گرتی دیکھ وہاں کا بیبائی کی دلیل ہے ۔ یا لڑکا پیدا هو، مسلم وطال پیدا هو ، علیف الحلائے ۔ کسی سے دشمی پیدا هو، سنج وطال پیدا هو ، علیف الحلائے ۔ وثمن سے نقصان الحلائے اور بریشانی هو ،

دشن سے گزندا کھائے۔ نوش حاصل ھو، داحت پائے ، غم دکھ کا نورھو ۔ دولت و ثروت ہائے آئے ، کا و باری نرتی ھو آزام پائے ۔ لڑ کا پیداھو ۔ باعث آلم وراحت ھو، لڑ کا گلفام ھو ۔ کاروباری تنزل آئے ، کلیف اور بنخ وطال بیں متبلاھو ۔ مال ودولت جمع کرے کاروبار وسیع ھو، باعزت ھو۔ عورت دیکھے توزینت وصن بیں بختا ھو، مرد دیکھے توازردہ وطول ھو ۔

ديثمن مصفائف هواور ريشان عال هو،

مال وزرجی کرسے، عظید و داناهو، عرّبت پائے .
فغ محاصل هو، داست باز ، دی نیم وعقل زهو فزنداور زیرق ماصل هو ، داست قرارام پائے "نگفستی اور قحط کا باعث هو ، پریشانی اعظائے مرتبد وعرست اور بزرگ ملے ، بلنز بحت هونے کی دلیل ہے عرست دولت بندگی ماصل هو اور توم کا سردارهو ،
عرست دولت بندگی ماصل هو اور توم کا سردارهو ،

بت لو ھے بانیل کا دیجھنا من تحراى كا ديجينا بت جواهرات کا دیکھنا مبت گھریں دیجھنا بجلی آگ کی مانندگرنا بحلى ابك جگر گرنا بيحوكو ديكهنا بيكوكا لمت ديكهنا بحصوكومارت ديكهنا بيهوس درت ديهنا بجيود سته ديهنا باغ ديجشا باغ يعدرارد كهنا باغ من يودالكانا باغ يرموسم خزال ديهنا باغ ي كيل تولدنا بال سرك لميدركينا

بالون سے مخاصر دیجینا بالون میں تکھی کرنا بالی (خوشہ) تازہ دیجینا بالی خشک دیجینا بام پرجرا حصته دیجینا (کوٹھا) بام پر کھوا اھواد کھنا

بام سے اترقے دیھنا

besturduboc

تنزل اور ذلالت سے پریشان هو، سخت بیشان هو -حس كو ديكه، اس سع فائده ماصل هو. كاروبار وملازمت مين قدير يرتى هو . مشكات اور منت ومشفت ي كيمنس اور كليف ممارً "ندرت ودرازی عرکی دلیا 🗻 . گناه ونسق و فجوری غرقاب هوعا قبت حراب هو . الكركون يزعطيه دے توسومب خيروبركست هو دولت كائ. فتنه فسادين مبتلاهو برنج وغم الملهم البحرام كعلستِّ اورفسا دكرے ، ليكن آخركار الرجعو . اكرخريد ووضنتي معروف موتوال حرام الحفاكر دولت وزر آملى كريه الدار اور شوم وخل هو . قدر ومرتبه عالى ياميح بحكومت كالقراع . قوارهاصل هو، بلندمرتبه هو علم وبزنگ ماصل كرك. عورت فرنصورت ملي أ دوست سے راحت ملے . عمردرازهواور راحت ماصل هو. دل *كونوشي و مسسرورهو ،* ملال خاطر دورهو . خوف دا فت مینی آئے مگر حلدی نجات کائے درازی عرکی نشانی سے، جننا بزرگ دیکھائی قدر لبندیائے۔ نقدى درْر اورال هانفرائي ، نوشى نفيب هو. أكرية يت له تونقصان الطائع أكر قبيت در توفائره

عورت خوببورت سے بجاست کے ، بردگی پائے۔ عرب حاصل ھو ، دولت مندوں بیں شامل ھو . مالدار عورت ملے عمر خوش سے بسسر کرے .

بام پرکسی کو دیجشا بان س كا دىكمنا بان سے جاریانی مبنا بخارسخىن لينه آيكوديكهنا بخار دائئ بن متبلا ديهنا بخششيانا بخشش مي حري جردنيا مضی وقے دیکھنا بر*ده فروشی که*نا بروه خوبصورست خريدنا بالاخارز كهنا بالسفيدويكفنا ببضرمرع كأديجهنا بيھونازىئن پر كرنا برف کھانا بمرح ديجفا يورها آدى دعمنا بزاز دعهنا بزازسه كبرا ليتة دكهنا

> بسترسفیددکینا بستری پیچمنا بطخ سفیردیکننا

كنبر لها ارام وراحت يائي ، نوشي حاصل هو ، عورست مالدار ملے ، زندگی نوش وخرم لیسے ہو ، كسى دوست بارفين مصملاقات هوا. صلح حوف كى دليل ها، وسن دوست بن حاسة . حرام مال پائے بابغض ، حاسِدو کببندورهو ، فتحياً بي كاباعث هي راحت ومسرت بالقراع . عورت طے، یا دولت ماتھ آئے، فراخی رزق ہو ۔ مال ودولت اور نغت بائے ، نوش نصب جو . دولت مي كى واقع هو، ر مخ ومصيت ميش آئے -تحسى عورت سے نفع هو، مالدارهو، شادى كا ماعت عين انوشى ماصل هو . غلم ماكنز بابية كمتادف هايئ نؤسس كفار فزندا غلام طے . سربرستی نصیب هو ، سردار با امبر مقررهو . محربرستی نصیب هو ، سردار با امبر مقررهو . خوش خلق، هرو لور بزا ور بزرگ کی دلی هے آرام وَراحت بائے. بهاری سے تندرست هونے کی علامت ه نقصان وكليف الحائد، يرسيّان يائد. فساد حوے کا سب ہے۔ پریشان دیکھے۔ باری سے شفا پائے، رخ وغم سے نجابت پائے سخت بيارهوياكسي مصيت بن گرندارهو آفت بي مبلاهو، كرفار كلاهو . کسی سے دشمی پیدا ہو۔ سخت آنت آئے بماری میں منالا هو . أكرموم بهارويكه توسحمت بابادشاه تبديل هو .

بطنح سیاہ دیجننا بطنح طال کرتے دیجننا بغل گیر دخمن سے ہونا بغل کیر دخمن سے ہونا بغل سے بربوآ نا بخلوں ہی ہاتھ دینا بحری کا گوشت کھانا بحری مردہ دیجننا بحل دیجننا ہی کوئنا بھل دیجننا ہی کوئنا بھل دیجننا

> بلبلیں دیجشا بلبل پرانا بلغم شدیکے کالنا بلغم نون آبودہ کلنا بلی چوری ہوتے دیجشا بلی کو حلد آورد یکشنا بلی کالی دیکشنا بندر چھیلتے دیکشنا بندر چھیلتے دیکشنا بہار دیکشنا

besturduboc

بادشاه وقت سے لوگ فائدہ حاصل کریں اور آرام پایش . رنج وغمیں بہلا ھو، کسی بجاری بیں گرنشار ھو . باعث بنوش ھو، منزل مفصود کو حاصل کرنے بیں کوشاں رہے . تہدیتی اور یکی روز کا رکا باعث ہے . نبروم بکت کا موجب ھے ، اگراس سے یانی ہے تو دولت مندھو ۔

بر کر بھشتا ہوجب ھے ،افراس سے ہائی ہے تو دو کت مندھو۔ دنیا میں بزر گی ہائے ،سخاوست اخبار کرے ۔

نغت وبرکت یائے اور نوش نفیب ہو۔

نتے یا بی اور کا بیابی کی دلیل ھے .

مصیت وبلای گرفتارهو، باگناه سے نور کرلے .

ال بخالوك توركري اظم وستم ادر كفرس زين باك هو . بادشاه وقت كي طرف سدرعايا وكد ومصيت بن كر فرادهو .

باعث مسترت هي، نئي جيز القدآئ كي بشارت هي -

عورت الني كادليل ه كوئى نباكام كري ادولت القرآئ .

مطلب دل عاصل هو، دبندارون بنال مواسان عوا منافع مله .

اميددا فع عداوت هے، ديل مصالح صحبت هے -

علم يادن كانقصان هو بابرنبر شنيسة جران هو .

عالم باعل منتفی به بدل هو،عوام بین عربت وحربت پایئے .

ادلاً دِمالِم پیاهو، اعال نیک کارجہ سے دینا ہی عرب پائے۔

بزرگور ہیں سٹ امل ھو۔ رسیں الدورز افر زیرار زاخری نتا ہے غزور سے میں ا

اس سال ارزانی غلر، اور ذاخی ، رزق سے شاد ہو، گھڑ بارھو. اس سال نوط سالی جے آنگی زِق ہوجا ئے ، تکلیف ما کھا ہے ۔ بہارخوشگوار دیکھنا بھاگنا دہمن سے دیکھنا بھاگنا لینے تین دیکھنا بہتی (سقہ) دیکھنا بہتی خورکو دیکھنا مجھنا ہواگوشت دیکھنا محمنا ہواگوشت دیکھنا

بيحوش وبكينا

بعُون پرغالب آنا بحونجال دیجینا

كيونجال سے زمن بلنا كيونجال سخت آنا

بعوك رنگا

بتح بونا

بوسه دینا یا بوسه لینا بوسه دیمن کو دینا

بهروایت آبجودیمنا بهشت دیمننا

بهشت كالحالك كعالا

بىل فربە دىكھنا بىل لاغر دىكھنا بادشاہ، طالم یا دشمٰ سے صدمہ الم<u>صافے ، طاھر س</u> دوست ہوا در باطن میں دشمٰن ہو ، ضرر منجامے ۔ مریض ہو ، ماحصول جاہ ہی سرگردان ہو ، ناستی ریشیان ھو .

مریض ہو، یا حصول جاہ بین سرگردان ہو، ناحی بسیان هو عبادت بین خل هو، یا قصد سفر باطل هوا ورطال حاصل هو عبادت بین خلل هو، یا قصد سفر باطل هوا ورطال حاصل هو علامت صحنت و تندرسی کی ہے، بشارت راحت و توثی کی ہے اگر موسم ہے تو اندیش وطال ہو، بیموسم دیجشا فائدہ مندھ عورت سے فائدہ حاصل هو، اولادی ترقی ہوگر آباد هو۔ الل ومنال اور منافع روزگار کوشیرهو، صاحب تد بیرهو و تنکستی کی دلیل ہے ، اگر بھار ہو تو موت ترب جانے تنگستی کی دلیل ہے ، اگر بھار ہو تو موت ترب جانے کوئی عورت صاحب خاند پر عاد دکرے .

تقصان الحائد، بريشيكن حال هو، باعث برنج وملال هو . عورت سے فائدہ ہو، مال وزر بائے ، اولاد بيدا هو .

اکر عورت اکھا مرکومرد کوشے توطلاق لے اور کوئی دے تو حدائی ہو .

مال ودولين ماصل كرف كى دليل ه

امن پائے، وشمنوں سے بیخوف ہو اور مالدار هو.

جهرًا فساد بون كاباعث ه.

بیرنی دشنوں سے نمات ماصل هو، امن وامان نام مهو . مال حرام پائے ، حس کی وجہ سے بید شیان ہو بخیل و بدانم المعود

ترتی دین نین حاصل هو ، اگر سنجد، باغ ، قبرستان و*عرف* کی بنیاد رکھے تو دیندار ، نیک ادر دولت مند و باعرت

ہو۔ سخاوت اختیار کرے .

خرور برکت کا سب ھے ، کمالِ عنایت رب ھے ۔ بزرگی کی علامت ھے ، باعث ترقی دولت ھے . بعيريا دعينا

بھوکا آپودیکھنا بیار آپکو دیکھنا س

ببار یامرده کو کودی دیجهها بینگن کهانایا دیجهها بوریا دیجهها

بوسیورن کالینا بلبلا (حباب) دیکھنا بندر گھرسی داخل حوتے دیکھنا بندر گھر حوری گھرتے دیکھنا بنفشہ دیکھنا بنفشہ اکھاڑنا

> بنولدویجندا بنولدکادانه دیچندا بنیاد مکان کی دیچندا بنیاد تخته اینی کی دیچندا بنیاد کچی اینیک کی دیچندا بنیاد کچی اینیک کی دیچندا

> > بڑاگانِ دین کو دیجھنا بازار د کیضا

عم دا ندنیشد کی نشانی ہے . مرتبہ گھنے اور ننزلی عہدہ کی علامت ہے باعث بحبت وہا کت

ر به مسلاهو، نکرواندیشه بهو، قرض میں ستبلاهو، نکرواندیشه بهو،

رونق خاند ، کشادگئ رزت کی دلیل ھے ، اگر بدصورت ھے تو باعث علیل زندگی کا ھے .

> عرت ، تو تیراور بلند مرتبہ پانے کا باعث ھے مال ودولت حاصل ہونے کی دلیل ھے .

مَنْكُى وْتَكْلِيفُ الْمُفَاعِيُّ بَسَى كَ زِيرًا يُرْبُومِ الْحِيِّ .

دبن أسسل مع مع كناره كن بور دان وكراهي مي كرفارهو

وولت يا ما ل حرام نفيب مود باعث فرحت هي .

ا كُرسنر ، وتوراحتْ بائ ا كرختك ، وتو دكد المائ .

مالدارعورت ملے كا باعث هے ، نوشحال مو

دیندار ہو، والدین کا خادم ہو، بزرگی دعرت حاصل کرے ۔ اور دولت مندول ہیں شار ہو ۔

کسی سے دشمی پیلا ہوا ورگز ندیہنچے، یا بیار ہوجائے.

دشمن سے چیشکا احاصل ہو، یا تکلیف سے مجات یائے .

كسى پوسسيد وشنسه ا كاهى كاب .

ما دشاه وقت سے نفع پائے، رحدلی کی نشانی ہے .

" نکی رزق ہوجائے ، محبوک وافلاسس کا ماعث ہے .

اگرفرم ع تو دولت ورزق سے نوشحال ہو ، اگرلاعر عے تو

کنگال هو ۔

اولادیا ملازموں سے نقصان افغائے یا عرب میں زق آئے۔ اگر کام کرنا دیکھ توعرب ووفار ملے . دوست ہا تھ آئے۔ ترتی رزق وکا بیابی کا باعث ہے ۔ کا رو بار وسے ہو۔ بال ناك برديجهنا بلندى سدا ترية ديجهنا بال تقيلي رديجهنا

بر هبانو بصورت دیکهنا

درخت بوتے دیکھنا

غلام بكة ديكيضا نودكونتن ديكشا

فرآن تنريف كونيجة ديكهنا

ببرروسم مب ديجهنا

ببری دیجمنا عولم ایک

تجفيله بإبحرى ويجهنا

جمیر بکری کا دودهد دهونا اینا

> يب. بحيريا حكرآ ور ديجهنا

بهيرييني كومارنا

بهيط بإكفرسي ديجفها

بيل سسياه پريبلينا

بیل گھرسے باھر دیجھنا ساج میں بیری

بيل گھرس ويجھنا

بیل سینگ مارتے دکھینا بیلچ ماکدال مارتے دکھینا بیلنے سے رو فی شکلتے دکھینا کسی کام سے جرانی و پریشانی حاصل ہو، بیکن بعدی کا نیا بی ہو۔
موسم بہار ہوتو فرزند ملے .غیروسم ہوتہ باری آئے .
مصبت میں متعل ہو یا بیاری آئے .
فاحشہ عورت ملے ، بے عربت و ہے آ برقر ہو .
بیار ہو ، کلفت اعظائے .اگر سفید ہوتو راحت و آرام پائے .
بادست اہ سے حصول نغت ہو، یا توکری ملے .
اگر سبز ہوتو راحت بائے اور اگر خشک دیکھے تو نگلاتی بر صول نغت و برکت ھے ، رزق میں زیادتی ہو ۔
ہود لعب میں مشغول ، غربت سے ملول ہو ۔
ہود لعب میں مشغول ، غربت سے ملول ہو ۔

بهوش ہونے دیکھنا بہی دیکھنا بھینسا دیکھنا بالیسکوپ دیکھنا بول کرنے دیکھنا باولی دیکھنا باجرہ دیکھنا باجرہ کی و ٹاکھانا بازی گردیکھنا

انجى کچھ د نیرنه فروب سانے که تابان فر انجی چھر خواب بھی بی کھر کے کہاں در کے بیال در کے بی کے بیال در کے بیا

ب ریا،

لتحثيل

نحواب

ياجامة كجهنايالبنا

ا كُرنيا هو تو و كركھ باغلام خريد ايكنيز لوندي اي باكره ہو تومكل كرے اور كور بوتولا كاپداھو مال و دولت خرزح كرسه . مال جمع كري باسكوده عورت كفرالات الحسم مع وسه ما مع وت ونكفا وس و برناً ويء ساورب أبره هو . اگر ورن دیکھے توشو کار کے اوراگرر دیکھے تو زبیل خوارہو۔ شوهرسے نااتفاقی ہوجائے باطلان ملے بعار هوتو شفایائے اگر تنزست دیکھے تو کامیابی حاصل ہو درازي عربايث اورنيك بختي نصبب بو بادشاه وفت يا يحومت سے فائده عاصل هوممنفدت هو-بمارهون كى علاست هي ماعت بيشان ه -محوست اصل هوباسدواری ملے،عرت و دوستندی بائے۔ غیب سے زیق کاصل ہویاسرداری ملے، بیار دیکھے توصی پائے جان جائ كاخط ولاحق مو، مصيبت وبريشاني المفائ . عيش وعشرت، جدوجه؛ طلب المر، نوت سفرًا بعث هو-عورت نبكضل باكره مل مجامدت سع لطف الدوزهو . عورت برنصلت لمے،اگرجُوّا نیا پہنتے دیکھے تو باکڑہ لمے ۔ اگر جوتابرانا هوتو بوه یامطلقه عنت اور بدمزاج عورت ملے .

بإجامة عورت توييني سوا ديجفنا يلخانه كزنا بإخانه وبكيت كخلاء بنانا بإخانه مي گزنا یادنا (گوزمارنا) بإزيب جاندى كى يهنا بإزبيب أتارنا ياني من نهات ديكهنا ياني ميلحاد تجصنا بإنى دركيا كاويحمنا ما في گذلاينيا يانى درَيا كأنم ويجهنا بإنى يميسه يبيته وكيفنا بأؤل لوفي وبجفنا يامنا وبجفنا بأون اينه ديجنا يأؤك بياجوتا يهنا ياؤك بنائك جؤنا ينته ديحقا

زمردست فحیابی پائے اور غالب آئے اشکل سے دولت ہاتھ آئے ۔ آئے ۔

دینی بزرگ ماصل هو، تبلیخ کرے اور رهبر ملے، عاقبت نیک هو .

ریخ وغم میں متبلا هو بعض دفورخیر و برکت کاسبب سنے -مال حرام حاصل کرے، برنام هو غیبت وعظی اختیار کرے . حرام کھائے سے تور کرے ، گما هوں پرلیشیان هو .

دین کے کا موں میضل ہو، مال دنیا بحرّت جمع کرے۔

گناهون بى بىلاهو، تىزكار توبركرك . غى دانده سى نجات ماصل كرك .

غولتْ حاصل هو بكسى عزيزية تحفر بائ -

كنبزيالوندى خريد، يكوئى نوشى حاصل هواور كلح كراليد

یوی کے مزارف ھے نگرمضول کھے تراوال

ا گرمضبوط دین<u>گھے</u> توادلادکتیراورنیک هو اگریزم دی<u>کھے</u> تواولاد کنرورهو .

كاميانى دليل ها، الراديكية توسفر در يش بو ، نفع بيش بو . نبروركت حاصل هو، ماعث كامياني هد .

موحب نقصان ع ريشان وجرانهو -

عم دانده می مبتلاهو، یا راز پوشیده اس پر دیکملین . رخ دعم سے نجانت یائے - پوشیده راز آشکال مو

بادست اه كيلة أجها هـ اورعلاكيلة كسى مالت إن اجهاني -

دِلىماد ورى هو . اور باعش مسرت ه .

غرداندوه سے بجات ماصل هو، قرمن سے فارخ ہو اللم پائے . فرندار جند بیدا ہو، سعاد تمندی و بزدگی کی دیل ہے .

پہاڑکوکھورتے دیکھنا

بهاركم بإذان دينا

پھی یا سفوف کھانا پیاز دیھن پیاز بجنہ کھانا پیاس پر پانی پنیا پیاس پر پانی ندملنا پیالہ خسسے ریدنا پیلے نیاگٹ اسے دیھنا پیطھ جسم کے دیھنا

پربازو بر دیکھنا پرپرندوں کے دیکھنا پروں کو گرتے دیکھنا پروہ دوازہ پر دیکھنا پردہ نیادیکھنا پردہ نیادیکھنا

پرده انادیتے دیکھنا پراناکپڑا انادیے دیکھنا پرواں الرنا کیکڑنا

فرزند كے فوت عونے كى دليل هـ جووف طيالولى ببداهوا درياعيش دعشرت بي زند كى بسرهو -

فرندو ل كى مفارنت كاسب هے.

مال ودولت بي نقصان هونيكا موحب هي .

بهارى آئے يا موت واقع هو ياسخت كليف الخفائے -

حصول مال ودولت مور بغت يائي ، ادام ورامت مامل هو .

عبت الفت اورروا دارى يياهو ،كاييابى كابيش ينمده .

كشائش رزق كاباعث هـ اورعزت پليم -

جهم برِ زیاده دیکھے تومال و دولت جع کرے .

حس تدرخون علما ديكه اسي قدر نقصان العائد . مال كى زكاة ا داكرى ، كناهون سنة ما سُيهو .

فرندو دوست ملے، كم هت بومكر خوش نفيب هو .

كيوكليف اورريشان حاصل هو

المُ كا ذى دقاريْدا هو ، ابل وعيال سے آرام بلتے يا وفتر بياه المے -

فرزندیاکسی عزیز کی دوت واقع ہو، دکھ تعلیف یائے اگرعالم خودكويملوان ديجه توعالم بيدل، هدايت فلهو، اگر

سودا گردیکھے تو تجارت بی ترتی حاصل هو، اگر عام لوگ دیھیں

تومال ودولت ما ته آئے۔

فرندار جند بيداهو نيك اور با توقير جو بزرگى و تونگرى يائ. سنادت اختياركرت بتقى وربر بزرًا دهو ،عزت ومرمد بأك.

بعرت وبآروه واسدونيل هو، بيشدويل هو. وضدارهو، غربت سے بربشان دے قرار مو۔

عرت حاصل هو ، سراری اے اور یحوست ملے ۔

محت ربخ وغم اللهائ الرسانية بجبو يجيمة توريخ والم زباده هو

برقرانه كوما يرتيونا

بستان عورت كأ دعهنا

بالدلوكة ديحضا

بببيامهتى ديجضا

يفيجه لرايخته دنجينا

پھیچھ ایختہ کھانا

يصمراى كحصانا

بيصلسكراي حيكتة ديجهنا

تجينسي كيورا دبجينا

تيولي يبينون بكلنا

كيورك كوصاف كرنا

يحقول ديجفنا

بيول بياوسم وكينا

بيحول كلاب كاديجهنا

بيحول مرهبايا ديكفنا

بهلوان لینے تین دیکھنا۔

يبشاني دكضا بيشانى كشاده ديكمنا

يستاني نكك كواله ديجمنا

يشاني يربال ويحفنا

ببيشان خون آلوده ديجضا

يبشان بركسيينه دنجينا

Jan Le World Diess! فرند بإيها في سه مدويلے غم داندلينه دورهو ، د كه در دكا فورهو . ليف متعلقين سے مفارقت يائے ، دنی مراد برائے ، حکومت سے فیض ماصل هو ، مال درجع کرے . راحت و آرام ياع . دولت و حكومت بالقراع . راه راست بريط، مشكات سيخلاصي يائ، گناهوس ياء . مصبت اوربارى سى غات ماصل كرك راه راست بريك . ريخ وبلاين متبلاهو، كفروشرك بين گرنتارهو -عورت خونصورت ملے، مال ودولت باتھ آئے . حَكَمُ صِمِلَ اورمفيبت كاماعة هو، حَبُولُ وفريب ا**ختيار كر**ي. كسي ونت إلى كرفارهو، برده فروش بنے يا قيدهو . . وكهدر دسيرهائي يائي،مصيب ألى مائي. ترقی رزق هو، رشمون پر غالب آئے. توت ونواناقى رزق اوركسيطلال بي بركت يافي جنگ اور شمی مے مترادف ھے۔ رزق زبادہ ملے ، آرام وراحت بائے مال ونعن يائے اور عورت وفا دار ملے. سفردر ببني هو، تجارت بي نفع بائے ،مكركم حاصل هو. راحت بائ اور دينداره برميز كارهو ريخ وغم مي مست لاهو، ب قرار د ب مدر گارهو. غمدانده میں مبتلاهو، جبرانی کا باعث هو۔ عورت سے محبت هوا زندگی ارام سے گذرے . عورت وبيم توغلام ياكينز بلية -کسی بزدگ سے فیص حاصل ہو ادارہ ٹیں بکا نابت ہوع رسیلے بادكشاه ياماكم ونت مصعرت إلى -

يشتا ين صبوط ديهنا يشت يوني هوني ديجهنا وبك مص كزرنابا ديجهنا میل بنائے دیجھنا بل صراط ديھنا بل صِراط سے گذرنا مبل صراط سيه كرنا يلكين خولصورت ديجينا يلبك ديجهنا پيخره ديڪھنا ببخره تؤلماهوا ديكفنا ببخه جانورون حبيسا دكهفا ببخدمضبوط ديجهنا بن حلى و كلها ين حيى برغد نسوانا ينبرخشك ديكطا يودينة سيزكهات ديكفنا بوورة خشك ديكهتا بوسين تحفيكم هونئ دنجينا بجركي چرخے كى دىكھنا ييركى دكيصنا بهاالبرجركهفا يهاركس نيجا ترنا

باؤل جينديا يزبر يرجيسه وتحفا

besturdubook

تصد سفرب مود کرے ہیرانی کے سواکچیٹریلے مال حب ام يائي اگر بونا برانا هونوبوه يا مطلقه اوروت بدراج عورت الح مال ودولت بلي ،رحمت الهي شابل حال هو نكف كال بو-براخلاق وبدنام بو، بديعاكشس بود كافساد كرك. غم والدوه مب متلاهو. برانی غبیت ، جغلی اور جبوٹ بولے . مُنافَق اورب ایمان هو ،سخت مزاج اورسنگدل هو . نع اور حكومت حاصل هوا قوم كاسروارهو دين مي ترتي هون كاباعث ه محوست سے یا کسی عورت سے مال ورولت حاصل هو . غیب سے هدایت بائے ، بزرگی دین حاصل هو مال ودولت محاصل هو امراءيي شامل هو . عورت نولصورت مل دولت مدهو اور آرام باع عزيني بالزكي بيداهو اورعيش دعشرت بي زند كي بسيرهو مال و دولت اورنمت ماصل هو . ريخ وعنم من متبلاهو ياعورت بيارهو. عورت فوت هويا مال وزريس كمي واتع هو -غموا ندوه مسلاهو، مصببت مين گرفتارهو -ابل وعيال براينا ماخسير كيد، مالطال كائد . مال حرام اكتفا كرے ظلم وستم كا بيشا متياركرك. مال حلال يائي، ماعت مسرت هواسفاوت اختيار كرك. اینامال خود سرح کرے . نضول خرج نابت هو . لغت ماصل هو، ا كُرْخريت يا كفرالي تورونت إند. مصيبت ومشقت مي يرك كاباعت عشد

يتة ورخت سے إنارنا بيتے كراوے درخت سے آبارنا يتدانسان كاديكهنا يتةجابؤركا وعصن يتمر بهارك ديكهنا يخفرسفيد وكحنا يتفرييسياه ديجنا يخفر مستسرخ دمجفا يتقرمسبنرونيلا ديكفئا يتحرزنو وتكضا يستنان ايناد كهنا يستان كناديكمنا ليستدملنايا دنكهنا بسلى رورم ديجفنا يسلى هدى يوى ديكوي بيتومارنا بإديكفنا يسيبذ كم مرد كهذا يسينكسى كالبوسسنا يسييذسف ونوشبو دارديمنا يسيدا پناپيتے ديھنا يش<u>م ل</u>نے پاسس د كھنا يشت بربوجرا كفانا

گراه وب دین هو ، بلا دمصیبت بی پھنے راستی ادرانصاف اختبار کرے ، عادل ومنصف هو جھوٹ و فریب کی طرف راغب هو ، پریشانی المحائے ۔ عورت نیک کروار ، خدمت کار ، نوش اطواط صل هو ، خرور کرن پائے آفار ب سے مفارفت اور دوست سے دہا جرهوں ، ملال بشدیت هو ۔ مال جماع پائے ظلم ہوتم اختبار کرے ۔ اور بشوت وسود کھائے ۔ خواهشات نفسانی کا ال حول - دبن سے نفرت اور دبنا سے پیار هو ۔ نیکٹنی کی دیل ھے ۔ مال حلال پائے ، عربت و فرد گی ملے ۔

مین وردگار غیب سے پیداهوا در فرحت سواهو . جسکوسوار دیکھے، اس سے رویلے ، یا نفع پائے ، اگر خو دسوار ھے تو مد دیلے .

> تكليف اوريج والم يب متلاهويا بيارهوهائ زياده شهوت هو، راضي برحبت هو

اگرمیشاب سے دھواں المحماد کی جس سے عماعلم تاریک جونو مفت اقلیم کی بادشاہت حاصل ھوعلم ودولت سے استغنا مھ شہرت ھو

پیٹ کالڈ کا مرجائے یا وز کاریخال زمردست آئے ۔ بیٹاصالح ھو، بیکن زنا سرزد ھوادرفسق ونجود کشت سے کرے ۔ باد فرائوکشس ہو دروغ گومشہورھو ، اعتبار سے دورھو ۔ بلندر تب درمیس کام دوائے ہو ، اگر بیار اونوشفا بائے ، خوش خری حاصل ہوا محنت اور مشقعت کے بعد ال حت ملے بیغمرینتے اپنے کودیکھنا پیاد دیکھنا پیادشیروشرت کادیکھنا پید انڈایوں سے الی دیکھنا پید مدسے بڑا دیکھنا پید پیر بال دیکھنا پید کھواردیکھنا پید شفاف دیکھنا۔

پیتطور بچفنا پیتیطه پرسوار ریجفنا

پیسدپا نایا دیکھنا پیشابعورتوں کو کرتے دیکھنا بیشاب لینے کو کرتے دیکھنا

پیشاب خون کاکرتے دیجھنا پیشاب کپڑے پر کرنا پینگ دیکھنا پری خوسشس دو دیکھنا پاسپودر کے نیا دیکھنا

ے رتا

تعبير

خواب

نوکر فرار ہوجائے باعث پریشانی ہے گنا ہوں سے تو ہکرے ، نیک راہ اختیار کرے پھول در پھل دیکھے تو طاقت د تو انان ماصل ہو اگرصاف پانی کا دیکھے تو خوشی نصیب ہو، پانی گسنے ہوتو بیاری آئے ۔ ہوتو بیاری آئے ۔

يار بوتوشفايائ، أكر نندرست ديكه تودنيا ي كناروكش

، ۔ مال دمنال حاصل ہو، دولت دنیا ما تھرآئے ۔

بکلے وشادی ہو، باعث عیش وطرب ہے شہرس وبا پڑنے کا باعث ہو کفروشر کے اور گراھی کا

ارد. ومساھے۔

مراهی سے ہایت پائے، بھاری سے شغایائے

کسی بزرگ سے فیض یاب ہواور بلندی مرتبہ دع تمامل و ماہ دعت مامل و ماہ دوست سے انداز کیائے ،عربت

وتوقير القدائي

تنزل ومعزول ہو، پستی پائے ، مراتب یس کی واقع ہو ہادشاہ کو تنزل ہو، یا سخاوت میں بھتا ہو دلی مراد برآئے ، ونینہ مال ہا تھ آئے ۔ تازیانه <u>دیکھ</u> تازیانه بدن پر پڑنا تال مکھانه دیکھنا تالاب دیکھنا

تالابينهانا

تانبادیکھنایاپانا تانبےکارتن دیکھنا تاریکی برلھے دیکھنا

> تایکی <u>گلتے</u> دیکھنا تحت دیکھنا تحت پر بیٹھنا

تخت سے امرتے دیجھنا تخت کشتے دیجھنا تابوت دیجھنا

دلى الديورى مروريشان اللهائي الرائشا بوجائے مرد دیکھے توعزت و تو قیرحاصل ہو،عورت دیکھے توشوھ بائے بلندرته بائے،صاحب توفیروع شامو۔

اگرعورت دیکھ توصاحب شاورولت مندسے شادی کرے تنزل كابعث هے، غربت آئے ادر فلاس خرلت الحائے عورت ديكية توشوهر فوت مو، مادشاه ديكية توسلطنت تباه مو . درازی عمری علامت ب

بخ وغم میں متبلا ہو یا کسی کی موت کی خرائے برنشانی عسدکامیابی و .

ماعت داعت وخوش مورمسرت ادر شادمانی مو -غموترود من برك اورمصيت دريش

باری و سیاری سندا سو الحام حاصل و انكام كرب انعت دنيا سے منتفيد مو

نتندمي بتلاموادر دكوالفائع -

بزرگى دمارتب زماده مول مغروبركت مومورت ماصل مو. مال جمع كرك عيش وآرام يائے نيك زند گيسر ہو-عمواندوهي مبتلا بو، كرتمار بنج وبلا مو-

والني ، بادشاه اورهاكم مرابرس، اكربلاك برام ويكه توعدل

وانشان ہو۔ قاضى، بابارشاه عاول ماحاكم فوت بوجائ .

دولت بالقدائ اورعظت وعرسايات، مال دولت اورىغت يائے،مسرت ماسل مو

حصول علم وبزرگی کی دلیل ہے اور باراللی میشفول ہو-

متقى برمنر كارموصم وشاعبادت ين شغوايس ونبل عالمات

نابوت شكسته ديكهنا تلج دكصنا ناج عورت كے سرىيە دىكھنا زنلج حكدار ديجفنا

نلج يؤلية ديكفنا تلج گرنے دیکھنا تاريا تاربر فرويجهنا

ناروصواكه تهريجينا ناربهيخة دكهنا

تاركيت ديكها

"مَارُ كَا وَرَخْتُ وَتَكِيمُنَا لِمُوْكِلِي ناز كالجل ديكهنا

تارى كايت وبكهنا الري وونعت كرنا

تمر جيخ ك بونا

ترازم توثاديكهنا

تربوز ديجهنا تربوز كهاتي ديكهنا

سبيج ديكيضا

pestudubooks. -

عور شدملے، مال مثل الحفا كرنے كى كوشش كرے . سخى نازل ہو اوركسى آفت ہيں گرفار ہو ہشكل درئيش ہو . عزت پائے ، دولت ہاتھ آئے اور آرام و آسائش ہو كاروبار ميں كمى اورال ہيں نقصان ہو -دشمن سے محفوظ مہے ، بلائے آسانی سے ضلاصی بائے - خيرو

> برکت ہو . لڑکی ہاکرہ سے بہلے کرے .

لاکی بہن فوت ہونے کا دلیا ہے۔ کی کے تریخ خوار عالی

اگرمرد دیکھ تو دیخ وغم پائے، اگرعورت دیکھ تونجانت پائے اور پوکسشس ہو

مانم ہوتوعمدہ زیادہ پائے، اگر نہیں تو ماکم وقت سے

عرت حاصل ہو لڑکا مالڑ کی پیلا ہو . اور دولت پائے .

عورت ملى، نعمت وبركت يائ

عورت نوت ہو، باعث تکلیف ہے .

ملالطابورکی ہوتو مال پاکیزو لے اگری جابورکی دیکھے تومال مشکوک دحرام پائے

پندروزه عيش وعشرت بي مال ضائع كرے ، ذلات العابي . بندگر ان هاك مون كرنة الاز بيد

بزرگ اور حاکم ہونے کی نشائی ہے۔ گھر کی نوشحالی کا باعث ہو، اللہ عیال نوشحال ہوں، منمت ملے۔ گھر کی بربادی ہو، یا ننگی زمق ہوجائے، کلفت وریخ اٹھائے۔ ننتہ جلالہ سکر میں انتخاب

رنى حلال دېكنزوسلى، نغت بداندازه پائ . د كى مراد مرآئ

رمخ وغم كي خات إلى دلى مقصد بورا بو

نصویردیکھنایاپانا تصویرایی بھورت دیکھنا تصویرایی نوبھورت دیکھنا ترسشس چیز کھانا تبکیر کمتے دیکھنا

> " کلادیکھنا "کلاٹ^و ٹا ہوادیکھنا "کلاسیدھاکرتے دیکھنا

> > تِل ديكھنا

تلواردیکهنا تلوار کی نیام دیکهنا تلواردنگ آلود دیکهنا تلی دیکهنا

سمبنوره دیکهنا شور دیکهنا شورشکسته دیکهنا شورشکسته دیکهنا شورس ردی دیکانا تیرمشانه پرلگانا تیرمشانه پرلگانا گھر کے خادم یا منتظم سے تعبیر ہے ہنمت و برکت اور ہے سورہ حال ہو۔

گھرکا خادم صالح اور نیک ملے، آسائش زق ہو۔ منظم یا خدمت گارجا نارہے یا تنگی زق ہوجائے، خروبر کت حاصل ہو، مال جمع کرے بارازدِل پوشیرہ سکھ بادشاہ وقت یا بحومت سے فائدہ ہے انداز پائے اور عربت ہاصل ہو

رشمن به غالب آئے اور کا بین کامیاب ہو۔
دشمن بر غضب ناک ہوا در رعب و دبد برنیادہ ہو۔
دشمن بر غضب ناک ہوا در رعب و دبد برنیادہ ہو ۔
دشمن بر غطئے توعورت لئے، یا اولاد پیلا ہو،
ال طیب لئے، شغمت بائے آرام سے زندگی بسر ہو۔
عزت وحشت عاصل ہو، موحب بخوب کت ہے ۔
غم والم میں مبتلا ہو، اگر بھول تو ڑے نو فرزند پیلا ہو،
نیک نیت اور داست باز ہو، حکومت وافعاف کرے ۔
بخیالی دغاباز، مکاراور فرسے ہی ہو، ذلات الحلئے ۔
سخاوت اختیار کرے نیک ومتقی اور هرد بور ہو ۔
طوالت عمر پائے تو بہ کرے اور گناہ سے نیک ۔
طوالت عمر پائے تو بہ کرے اور گناہ سے نیک ۔
بیار ہو رہنج وغم میں مبلا ہو، اگر مرخ مقوک آئے تو موت

ب دین و ب حیا ہوا دراسلام سے گراہ ہو ، بذا د ب ن کا ہو ، برائ اختیار کرے عورت کا مال کھائے ، یا مال صلال بائے ۔

حودت و المن ما بالمنطق من المن المنطق المنط

تواريكضا

توانیاخــــریذا تواگم جاٹادیکھنا توبرہ پاتے دیکھنا توپ چلاتے دیکھنا

توپ دیکھنا توپ دیکھنا توپ زنگ آبود دیکھنا توت کا درخت دیکھنا توات شریف پرلیھنا تول تو تی دیکھنا تول کم تولئے دیکھنا تول نبادہ تو تا دیکھنا تول نبادہ تو تا دیکھنا تھوک تھوکنا دیکھنا تھوک نیادہ سیاہ دیکھنا

> تحوکمنامسجدیس دیجهنا خورمناجلس بایگوس تبتر کاگوشت کھانا تبتر بحی^{از}نا

جلاول

مشکلات کا سامنا کونا ، معیرت بی کینس حائے ، اورا گرساری

سے کنارے پرہنے تو کامیاب ہو۔

ع بت وتوقير حاصل مو، دولت دنيا هے.

نيك نا) اوربلندمرتبه حاصل بو -اگر کنزت سے دیکھے تومال ملے ،نیک نامی ہو، اولاد مو، گھرآباد ہو·

مرتبه بلندمو، بزرگی حاصل موادر نا مورمو .

خوش ماصل ہو، عم دور ہوجائے اور مصبت سے راحت بائے ·

ميان بيوي سي حب سير ايو -

تبرتا بانيمي كفرطانا

تبل تورنايا نكالنا

تبزنخ دنجيفنا

تتجم كرنا

تالا ديكفأ

ي المالية الما

bestudubooks:Wordpress!

(じり

المال وكهنا

^{ىل}اكەزىادەخىسىدىغا

المال نا د كله أ

ماك بحثا ديجنا

الكريع كرتے د كھنا

الكرت ويكفنا

اللوبر سوار ہونا الوخسسے بدنا

منو دورتے دیجنا

لمخهز وتجضا

شخذ وأثا ديجنا

تخضيالورس بحديجنا

المدى دارىجىنا

المرى دل ييھا ارتے ديھنا

لدى دل *ب گواد يكف*ا

لمرام ديهنابا سواربونا كمكك بيلكاخسيسه بدنا

دیا نداری اور دینداری حاصل ہو، نیکے مجت اختیار کرسے

دولت باندازه بائے اور آخرت نیک مو

عورت باكنيره ملى ، مال طيب وطاهر بالقرائية -باعت ِ تنزلی وخواری ہے ، نقصان ہے ۔

غم داندوه مي سبتلا بو -

رنج وغم سے نجات حاصل ہو مسرت کا باعث مو

مخت ومشفت سے رنق ماصل ہو

تجارت یا کاروبار می ترقی ہو۔

بلندمرتبه يائے ، دولت بي ترقى مو -ۆزندىيلا بو .

اولاًديه كوفي فوت مويا كاردبارس خساره مو -

اگر صلال اوروں کے دیکھے تو الصلال پائے اگروام جا نورو رج

د يکھے توحسل مال ملے . الشكريا فرج سے تعبير ب ايني فرج يس داخل مو ـ

لشكركا سردار مو ،عرت وعده بائ -

تشكي محمقاريون رنخ الفائي بايار مو عزت د توقير راه اور بلندمرته مو

سفرکی نشانی ہے اور باعث ریخ وکلفت ہو۔

عرت ومرتبه بلند بود نئی ایجاد کرے بشہره آفاق عرش عاصل بور اگر صالح آدمی دیکھے توج کریگا ، گنهگار دیکھے تو مصیبت و موت آئے ۔

محس كاخط ملي إنط تق

عهداعلى بد فائز مو محومت وسردارى ملے اوردولت باته آئے۔ گم سنده عربند يا دوست كوباوے ياسفرے والبس آئے . باعث عربت وناموس ہے ، جس قسم كى تو بى و يكھ ، اس كے مطابق تبيرہے ، ينى اگر جناح كيب ديكھ توسلم بيگ كاليدر مو عادات سكين پيدا كرے ، غود و يكرسے نفرت ہو ، يا دخلا يك بها دداور داير ہو ، وشن بيغالب آئے ، فاتح ملك ہو ، أي پيدكر ي عرم واست قلال ، بمت ، جرأت اور عرب ست ياسئے ۔ دولت با تع آئے .

جے وزنت د ننگ فیادوس ہو ، قاکسشس ہوجائے ۔ جاسوسسس ہویا داکو ، راھزن اورچورہنے ، نوگوں کونقصان پہنچائے .

> اهل عیال میں ذلیل وخوار ہو۔ عقل شدی دسسے دار کیا ملے ، صاحب توقیر ہو۔ سلینے خانداتی بزدگوں سے نقصان انٹھائے۔

جھائی ، بیٹوں ،عزیزوں سے تعبیرہے ۔ اگر پہنی سبر دیکھے تو زندگی کی نشانی ہے ۔ اور منشک دیکھے تو موست واقع ہو -آل اولادیں ترقی ہو، خاندان عرق پلئے ۔

نوكر سے آرام دراحت لے اور شادی ہونے كا باعث ہو . دین میں خسسرانی آئے - دنیامیں ب اشبار ہوجائے -زوجہ و كنيز نوشحال ہا تھ آئے . خدمت كارسے راحت بائے - ٹکٹ ہوائیجاز کادیکسٹ ٹکٹ سمندری جہانکا دیکسٹ

> لمکٹ ڈاک کادیکھنا تمٹم پر سوارد یکھسن مٹمٹم دیکھنا ("نانگہ) لولی دیکھنا

> > ٹری درفیشانه بہننا نوی مجاهد کی دیکھنا نوپی ترکی دیکھنا

ۈپى ئىچىنى بولنى دىيھنا بۈپى سىسسىياه دېھنا

کھُوڑی دکھنا کھُوڑی لبی دکھنا کھُوڑی سےنون بہنا کہٹی دکھنا یا ہی سسسبزد کھنا

> کھیلہ دیکھنا تھمٹھا کرتے دیکھنا کھلیا دیکھنا

ث دثا>

تغبير	خواب
رفزی کشاده مو، اور رحمت باندازه مو -	ثربد ديكهنا
خونصورت، عفلمند، خوش قسمت اولاد ميداسو .	ثمرسيما كهاته دبجهنا
اولاد كى طرف سے عليف الله الله على ميريشان حال ہو -	ثمرتر سشس کھانا
كارفباري تنزل آئے يا اولاد بدمزاج پيدا ہو .	تمر کمٹروا کھانا
عيش وعشرت ادرعزت ومرتبه بلندمو	بنمريا ديكهنا
الى قدر تنترل آئ عزت و دولت ا در بزرگى يى كى بيدا مو-	ثمه بإما ندمونے و بجھنا

ھسے ارشور ، تماشا ہو ، آنکھ باز رنہ ہو وہ خواب دیکھ کے بیلے اہوں عمر کھرکے لئے

﴿ مُحَسَّمُ وَلَآلِ زِينَا لُولِهِ ﴾

ح رجيم)

تعضبين

جواب

ماك منال بي بركست مواور مقصد بورا موجائ -اھل عیال میں ترتی کا باعث ہے۔ دولت دنیا جع کرنے کی علاستسے . أكر كفري ريكه توخير مركت مواور ياد اللي ي مشول مو ملك عاز كاسفر دريش مو ، هج كرك . لوگوں كو خلاكى طرف بلائے بين ملفين دعط و تفيحت كرے لوگوں کو لینے انخت کرے فتنه دنساد بریامو، باعث جرانی ہے . فتنه ونسادكومنان صلح ومحبت اوربيار كاتعلىم دى -مك بخت ، خوش اليقرعورت سے شادى كرك . عورت سے مفارنت ہو۔ این لؤکی شادی کرے ،عزت وعظمت پائے -عرت دبردگی کی دیل سے منصف زاج اور دولت مندمو كسى نيك شخص سے منعدت حاصل ہو . مال دولت حاصل مو . مال منال ضائع كرے منا ہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے۔ زیادی زق، فارغ البالی اور کاسیالی ہو۔

جال (بھندا > د بھنا جال خرید نے دیکھنا جال سے شکار کرنے دیجھنا مائے نماز ر مصلی > دیمنا طائے نمازمسحدیں دیھنا مائے نماز کسی کو فیقے دیکھنا مادوکرتے دیا حادوكر دنكفنا جادوگرے لرکے دیکھنا مجبة يهننة وبكفنا بختی رتے دکھنا عجبتهى ومنانا جج خود كوبناد يكهنا جج بالنصف دنجمنا جراب ركينا جراب فروخت كمزنا حبسم نيكا ديكهنا جسسم وبه ديجفنا

غربتانگ و تى اور بارى كى علامت ہے . ال يوسف يده ملے بيش وعشرت بي عربسر بو . فریب و دغلسے بوگول کو جران کرے ، یا خود بلا آمنت میں تلامو بهادرا بردماراورعالی قسید سو ، سرداری ملے . نظالم بادشاه يا يحومت سخت فائم هو-ا گرساتھ ہجم دیکھے تو بزرگی عظمت حاصل ہو فلاج پائے۔ بهتری ماصل مهو، سشاهی ملاز دون می شامل هو 🕝 مسافريا فاصد بواورع بت حاصل بو . وشن كومعلوب كرے ، مكر كرس خسسدانى بدا ہو -تخست گھرى بدے ، برنا) ہوا در نقصان المائے . لالجی رشمن سے واسطر میاہے . الكانقصان بو، اكر بيارغواب ديجهة وتندرست بو . وشمن كومغلوب كرس ورورام بائ ،ب نكر بوجائ . صاحبطم ہو ،عالم ، ادیب وفاضل ہو اور نیک وسخی ہو۔ لوكون كوعلم سكهائ معلم والايتب بدل بورساوت كالكي. فرمان اللي كى شابعت كرك مالين مي شاريو، نيك كرداريو. ترتی دین ہو، بربرزگارعادل متقی ہو، دولت حاصل کرے. اگرخواب ين حنتري ويكھ توغردراز ہوا ور تندر ستی عامل ہو. عركوتاه بو، بماري آئے اور تنج الفلئ . صلح و محبت وآرام بائے اور مسرت نوسشی هاصل ہو . گنا ہوت قوم کرے اور نیک ہوجائے۔ عيش وعشرت اوردولمتدى حاصل بو ، بزرگون ي شال بو . مخامون عافل مو، گراه دین مو، غیراتوام کا مهنوا مو. عصيان سے مائب مو ، او هدايت بائے ، نيكون مي شامل مو -

جگر دیجنا جنّ ريڪھنا جن سے *ھنگ*ے نا جنازه جائة ديجفا جنازه إينا ديجهنا جازه مردكا ديجنا بحولابا ديجمنا جؤين ديجنا بؤيس مائينے ديھنا جونك وكهنا جونكيس نكوانا بونك ملنه دكهنا جواهرات وموتى ملنا بحوا هرات فروخت كرنا جهاد كرنا ديجهنا جهأد ببرتيار رهنا جنتری دجم بنری دیکهنا جنتري بمبي ديجينا جنگ کرنے دیکھنا جهنم ديجفنا جنت ديكهنا جنو ﴿ زنار ﴾ بهنا جبخوتوثيت ديجينا

Jubooks.wo

بادشاه یا حاکم ہو، یا سسسیداری پائے۔ خدور كت كاباعث ب، أكروني كهائة توبري ماصل مو مال جمع كرك ،عرب ماصل مو، دولتمنداورنوش نفيب مو بزرگی بائے عقلندون بسامل ہور ادرسسرداری ملے . عورت سے تبیرہے، شادی کی بشارت یائے . عورت مالدار بلے سگرسخت مزاج ہو . عورت إزاد ملي اور زاد طبع ملي. عورت پاكېزه اورنوبصورت كے . غورت مطلقه، بيوه با بصورت سے شادی ہو . عورت كوطسلاق ني يا مفارقت يائ. ع مددازسفیں رہے . أكركُم ب بهارُو فيت ديكم توال الغائع بو، نقصان المائة. مال دولت جمع كري جس كم إل يجسسا روي إس نفع مو . منخ دالم سينجات يائ ووز كاري ترقى بو مال كثيراور بغت غير مترقبه حاصل مو. مشيريكام، الطال رُقِ باكنره بائه. أكم غالب آئة توخيروبركت عزيت وتوقير بلئ. عيش وراحت ماصل مو، دولت دنيلط ،امن و الم يائد. كاواريب بناه ترقي و شادى انظاركرك . ا كا دِفت ، علله يا نقير وشن خير بود ياصاحب عرب وتوقير بو

سخت سفردد بيش بو مركع اتبت بخربو ، مراجعت كرب سللمت دسيتع -نوشى ماصل مو، سركايس نيك ناى مو-باری کئے یا تکلیف المائے ، مگرمان سے بچ جائے ۔

جنگلی شکار کھیلنا جوخشك ديجينا بوبوت ديكمنا جوان برهايا ديج جوتابهتاباد كجنا جوتانسياه خرمدنا جونا مسيخ ديكهنا جؤنا سفيدد يجعنا جوتا ولمنا هوايهنا جوتا یا وُں سے اتارنا <u> جوتے کے تسم یوٹے دیکھنا</u> جھاڑو ہے دکھنا بهاروكسي كح كمردينا بهازسمندری دیهنا جفاكي يحفنا جھاگ شہد کی کھانا . جسگزاکرناهاکمسے جولا جواسا جۇلانيار كزنا جهنداسغيديكهنا

جنزا مسسخ دبكنا تفنذاز وديحس

محنذاسس برديكهنا

جلداتل

سردار فوج ہو، فاتح غیرقوم ہو ،محواکی سیر کرے حکومت، سردادی،ع.ت، جاہ وحشت بائے۔ سیریں مار نہ میں اور اور ساز

عہد میکم ہو، باعث پریشانی ویرانی ہے . گائی میں تنظیل دیکھ تولاکا بیدا معر آگ

اگر عورت خواب دیکھے تولڑ کا پیدا ہونے کی توشیخبری ہے۔ اور اگر آد می خواب دیکھے توبر مل لے اور دولت دین ودنیا پائے

اورا مراد فافورب يط وبرمن سط اوردونت دين وربيا باء عورت وتر في دين، درازي عراك نفت إدرج وركت باع.

باعث ربخ و تعلیف اور پریشانی ہے، لا ک^کوت واقع ہو۔

منج والم الفلئ اوركس بهتان مي بدناً ہو ·

عورت خولعبورت ملے جستے زینت مکان ہو ، باعث آرام ہو۔ پر م

اگر کنواری دیکھے توعنقریب شادی ہوجائے اور اگرشادی شدہ عورت دیکھے توفاوندی نظاون ہی عورت ومرتبہ پائے ۔

فاوندس مفارقت بوجائ يا پيشاني المائ

مصبت دريش كئ يا پنغا إجل بائ بين بيار مو . اگر ليف تين تنل بونا ديھ و رنخ دغ سے نجات بائ - اگر

معنب ہے تقرف اعت پائے - بیار ہوتو صحت بائے - عاشق م

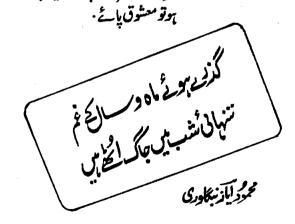
جھنڈاسسیاہ دیکھنا جھنڈا ہاتھ میں دیکھنا جھنڈا ہاتھ سے گڑنا جولی میمول ڈالنا

> جمولی دیجھنا جمولی فالی دیجھنا جیل خانہ دیجھنا

هجومر < لنحه> دیکهنا جمومر بهننا

> جھومرآ مارنا جلاد دیکھنا سازیر فغال کی تربی

جلاوكوقنل كرت ديها



ر جیم ا

N -21

خواسب

جإند گوديا گ*ھر مي* ديڪھنا

فرندسعاد تمند بيدا موعورت صاحب جال ملے . اگرعورت في كفي توشوهر دى رسبه اور دى كال مله . مكست وفلاكت يو، اسفاط حل بوجائ يكون كيونل آئ . غم واندوه میں منبلا ہو اور جان وہال کے تنصان کی علامت ، ال زین کے مینے والوں کو حاکم سے منعمت ہو راحت یائے۔ مال دولت سے گھر عرب مركم الكھوں كو قديسے نقصان ہو -كسى عورت سے مكركر سے يا دھوك دے كركامي لاسے ـ خصومت بسلاموادراندسشه مفطرمو منخ دغم دور ہو، حاصل راحت وسرور ہوا در دولت بائے۔ عورت ملى شارو آباد موسكود آرام يائي عورت دیکھے تو شادی کرے ۔ شوھ کے فوت ہونے کی علامت ہے۔ يرده دري موجام بابيعن سمو وتمن برغالب كئاور مال ودولت مله خروبركت باع، دلى مرادبراع صول بفت مو-تنديستى، درمادلى اور دونت مندى ما تعريق -بيخ وغمي مبلا بوة كليف الملاء نوش ومسترت ماصل مو، دين مي كالل مو، زرده یلاؤ کھانا بھی ہی ہے .

جاندكو دهنسالا دكهنا عاند گرمن نگتے دیھنا عاندنى زين بيرد كهنا جاندني ديكفنا جاندى كانست نكالنا یازی گلاتے دیکھنا جاندى كازبوريهنا بادر دیجهنایاخب مینا جادر اورهن جا درسرے کم ہوجانا جادرتفني ديكهنا عاقوخرمدتے دکھنا فإ وال تحتر كهانا يا يح كهانا عاول دوره كفسسانا جاول دى كفانا جِاولوں ما يلاؤ كھانا اورتنج ہو ۔

ما المجادة المحالة الم

عورت حاصل کرے مشقت سے ال الم تھ آئے۔

مصیب درسین س مواور بران ہو۔
العاصل ہو، اگر بیار ہے تو تندرسی بائے نوشخری ملے والدین کی درازی می بواور صحت وسلامتی کا باعث ہے والدین کی درازی می بواور صحت وسلامتی کا باعث ہے والدین کی ویت زیادہ ہو، بدائی پائیں، دولتنداور نا مورسوں والدین کے تیم سایہ ہے ادرائی میربان پائے فتح دکامرانی اور تندرسی حاصل ہو، دلی مراد پائے اگردایاں حصہ اگردایاں حصہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ اگردایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں حصہ شکستہ دیکھے تو والدی موت واقع ہو، اگر بایاں بایا موت والدی موت واقع ہو، اگر بایاں بایاں تو الدی موت واقع ہو، اگر بایاں بایاں بایا بایاں با

دنیا وی فائرہ حاصل ہو،کاروبار میں ترقی پائے .
کلے کرے ،زیب وزینت سے گھر اراسستہ ہو۔
خبروبر کمت کاباعث ہے ،کسی تخد ملے ۔
بیاری یامعیبت ہیں مبتلا ہو۔

نوشنجری پائے اگر باعوان ہو تو نوشی پائے ۔ اگر حیفی کھول کر ہا ھے تو خیرو مرکست پائے ۔ اگر نہ پراھے تو رہنے وغم پائے ۔ رم م

کا می ترقی ہو اور باعث کا میابی ہو۔ عورت سے فائرہ ہے اندازہ پائے، راحت و آرام ہو۔ اگر کوارہ ہو تو شادی کرے اولادسے بحق میر ہے۔

امر حوارہ او و سادی فرے اوں دھے بی بیرہے . کوئی معیبت بیش ہے منخ داندہ میں متبل ہو نخمت ، دولت ، کا میابی عاصل ہو ، خیروبر کت بائے ۔

فدمت كار ملى يا كرام وداحت باع ...

اسلام كافادم بو ، ديندار ، پرمنز كارومتق بو

چاه < کنوان>کھودنا چاه غیرآباد دیجینا چاه کاپانی پنیا چبوزه دیکھنا

چوتره بلندنو شنادیجینا جوتره مین آرام کرنا چائے پینا چوترہ شکسته دکھنا

> ینمائی (بوریا > دیکهنا ینمائی خسسریدنا چنمی شیری کهانا چنمی ترسنسس کهانا جنمی (خط> ملنا جنمی بادشاه سیمیانا

جعمی تعفیا برطاغ گفریس جلتے دیجسنا چراغ محل کونیا جراغ محل کونیا جراغ مل کونیا جراغلان لوہے کا دیجسنا چراغلان مٹی کادیجسنا

جــها ديمنا

besturdubor

سرداريا عانظ بوا الدار بوجائ ، عقلندو بردبار بو بزدگی اور حکومت پائے . صاحب ندبیر ہو -عورت ماصل ہو،عیاری سے مربر ہو، ذی فیم مو-کشاً د گی رنی اور خوست حالی کا باعث ہے۔ مال وتعمت باسے قوم کا سردار ہو ،عربت وہزد کی ملے . قدومنزلت برفض كأموجب ي-كسى عورت كومامل كرفين كامياب مو. فداتعالى كى حروتىبى كرنے سے تعبير سے اور دل طبئن موجائے . نعتیں ماصل کرنے میں کا میاب ہو۔ منج وغم مين غرقاب ہو، ملاست يائے -الماش چن مين معروف هو، صاحب بصيرت هو، نيك صيرت مو نصف دین ضائع ہونے کی علامت ہے، دھوکہ بازمکار ہو۔ بسه اور بدکار شخصول کی صحبت اختیار کرے ۔ ترتى دين ودنياماصل وامسرت الداره الهاتاء -سُخ وغم مي مسلام و، مصبت إلى كرفار مو. غم داندُوه مين تبلا بو ، اگر چندر ديجه نونوش ماصل بو -باعث ترتى رفق ب عورتول كيك مرحالت ين ديكمنا اجعاب . نوبصورت عورت یا خوش جال نیز ما مل جو كوارى حورت ملى يا دولت وعرت يائ - فرحت ماصل مو -فرنه ندحسين وخوبصورت بيلاسو، بیاد قت ضامع ہو، روزی کی ناش میں مرکز داں سے ۔ گرده خلق مم مقارمو، لوگون كونيك معليت دے سفر كوے -محفتگوب فائده كرے ، هرزه كول كاطربقه اختيار كرے -مشهوردياربوء

حيرق نا گھوڑوں کو دېجينا چرواناگدهون کودیجفنا جردانا ببلوں كوريجنا جروانا بحربين كو ديجينا جسير باديكهنا حيب لرما يحملونا حیہ ٹرباک واز سننا جرايان بحذنا چر^ایاں گھونسلے سے اڑنا جيشمون سرمه لكانا چىنىم اندى دىكىنا < كانا> چهنهو پرورم ريڪنا جتشبه المايانكلتا ديجفنا چسنه مرگدلاا در خراب د کیمنا خفندر دكهنا جقندر يخته ككانا يحورماده دنجفنا يجور كأكوشت كعانا يحور مزد كحنا بجى كفرى ديجهنا يح جلت مومَّ ديجنا م كى ب دانه يطة د كينا

مج کرے ، محیت سے ماک ہو ، دلاوری وحراً ت میں بیاک ہو بلاكوشش مطلب حاصل ہو ، نوشى وراحت يائے . خوف ورجاسے پرنشان سے ، مرد فلاکت میں جران سے گرکی در ان مو، <u>مبنه داله</u> کم موجایش، پریشان مو مشكلات سينجات حاصل كرب سفري بوتودابس آئ -جس سے محت کے ، اس سے شادی ہو، آرام پائے ۔ اكرنامعلوم منفام برجانا ببيح توسيخ دبلايس سبلا بو دين ودنياكى سوادت حاصل مور خوش نفيب مو نوشخالی قدم موجع، تنگ دستی دور؛ مقدم درپیش مو، وکیل یا ورکسی کومهنوا بنائے. فائدوا مائے. سرائش اورزینت مکان ہو، بر کت ال اور زیادتی سامان ہو۔ راز اختاء مواورال زري نقصان يائ. رنج والم اورمصبت بي مبتلا بو. ال ورسندكا بالفراع ترتى دولت ادرائي مور گائ كاچرا ديمنا بهي سفت وانت كامال بالمي ، ياتح مركرك ، يا ورثه برقابض مو -ع واندوه كاباعث ب اكر بهاري فيكف توراحت ب من وغمي كى مود الروال يين كى كهائة تو تكليف سي كالله . دوست یا بوی سے مفارقت یائے۔ عَلْمُ يَكَيْرُوْاد بُورُ تَكْلِيفْ بِ شَارِبُو، وَلَ بَقِرار بُو -تابع نسيان ہو ہوشال ہو خصال ہو ۔ مال رولت يائے، غربي بوجائے۔

لاكابدا وفي ديل مصوطي ولاكا بلندوصل و

جلتے ہوئے اذان دنیا حينك مارنا بيضخ إختين ديكهنا بجوثيان نكلته ديجنا جونتيان مارنا پوکھٹ چوشا جلنامع فاندان کے جلنا منزل مقصودير يلناوبران يسئة بادى كاطرف : تجراستعال كزنا جمرا أوى كادبكنا جمزامرخ ديجينا حمزا كسياه دنجينا يحمرااونث وبحصنا جمرا بحرى كاديكنا

> بیمرانگنے رکھنا پیخسبرب موسم دیکنا پیخیا کا گلاستردیکنا پنبیلی کا لورادیکنا پنبیلی کالودادیکنا پوپایدا کوشت کھانا پوپایطال کوشت کھانا پوترودایاں دیکھنا

حلاول

جوتر بامال دمكهنا

bestudulooks wordpre

لۇكى يىدا ہو ،اگرچۇنۇ بوتولۇ كى نوشال بو ، ئېكىنىصال بو · إولانكاغم ديج باعث منج والمهي كر فقار ہو، بيارى يائے اور ريشان اللهائے. بيارى موتوشفاء بإيء ربج وغمس خات حاصل مو عورت يائے، گھرآباد ہو، دل شاد ہو، عورت نایسند بدمراج، بدخلاق کھ ۔ عورت كوعلىده كرے . يا جدائ يائے . باعت زیادتی رزق ہے ، ارام دراحت پائے . باعث وبرانی گورے . برانیانی مدے زبادہ ہو۔ عورت طے، باعزت زندگی بسرکرے . خروركت كاباعث موردولت ونعت يائ. مالكانفصان مو، بريشان مو . خادم يابوكر باتعة في المرماك وكريافادم كي فرار موئيا فرت مون كاسبب. يار بوتو تندرست بو ، دلي دردوري بو ، نوشي هاصل بو -وشمن كے ساتھ جھرا اس، پرسٹانى زيادہ ہو-وشمن برفتح ونصرت بائء مرتبه بلندم و اعزت وبرركى لم. دولت ومزد كى بائ ، فد بلندم و ، دل خورسندم و -بادشاه وفت سے تبیرہ ، دولت دنیادی القرائے . برتبه بلند سو ، عرت و دولت پائے ۔ بندگی ملے . بعرن ہو، بشانی اعلائے اولاد کاغم دیکھے . ماكيزه اورخونصورت مله . دولت وارام باع ، تجارت مي نفع مو -تقصان المُعالَّمُ ، پاکیزه عورت سے مفارتت ہو -

يونز كمزور ديجنا جوري كرنا یوری پذکرنا چوغے منناما خری^{نا} جوعدنا باك بهننا جوغب اثارنا يؤلها دكحنا جولها يولنا جِمُرى كاغلاف د كيينا جفرى سے کھو کالمنا جيرى زنك اود د كهنا يحلن ركهنا جياني _لوني ديكهنا چينک نا يحتادكهنا يجتير سوارد يكهنا يحتفاك شكاركزا جل ركفنا چىل كانسكار كرنا جيل إقه سارانا چين کا برنن د کينا يصنى كاسامان خرمدنا چىنى كايرىن بولمنا

Jalyardhiess ل**را أن** هِمُكِيلِهِ مِن مَبلا هِو، ماعثِ نساد ہے عنی و رہنج الفاتے ماعت المام سه، دولت بإئ عن تناده موجات. عورت مكاراتم من خوراور بدطنت سے شادى كرس . عورت نيك، سليفة شعار ، گھر ولي اور پارسا ھے. منانق عورت سے بھاج ہو، جونطا ھر میں نیک اقساطان میں بدہو . بكارعورت سع يطكارا ياسع. مصيت منبلا بو، رج المائع . جست کی جماؤں د کھنا، بزدگی مردی، میت سے تعیرے .

نت دفسادی دلیل ہے ، اگر درخت سنری جاؤں ہو تو

عُرت، بزمگ، ہیبت ، منافع اور موت کا سبب ہے ۔

گم شده چیزها صل موهائے · اور مفلس و تنگد سستی دور مو · المرت ، بزرگی اور سرداری بلئے کسی حاکم سے فیض حاصل ہو، مسى بزدگ سے محبت مو، بلنورتب اور عُرن و دولت پائے. كى بزدگ كى موت واقع ہو، بريشيا في العائے .

بزرگی اور مرداری حاصل ہو، کسی بزرگت کچھ انعام بائے . بادشاہ رعایا پر رَحمل ہو، عادل ہو ، اگر خود ما دشاہ کے سر پھتیری

كئ موت ديكة تومصائب كادرج حامل مو.

سلطنت پائے - یارتبہ بلند ہوجائے . عزّت ، حکومت ، مزّمہ ، رفعت ،اوربزرگ پلئے -

فرزندنيك پيدا مو.

يخوناد يجنا ياخرمينا يۇناگەركوپىيىزا (كزا) يونج كوت كي ديكهنا چونج مؤکی دیجننا جواد يهنايا بحوانا چوہے کویا ڈل سے مارنا بوبالقيس مطانا جكساؤل دكيهنا جهاؤل درخت کی دیکھنا

جِعادُ في آرام كزما جمال ريكهنا حصت دکھنا جهت گرتے دیکھنا جيترق سرسي ديكهنا حجترى بادشاه مح سرىر دكينا

> چترشایی دیجنا ھپتری *خس*ے مدینا جري خرينا

besturdubooks. Mordpress, com

تعبير	نواب
بار موقوشفا ، بائے ،عزت وبزرگی پائے ، رحمت خُدا مو ،	عج ياطوا <i>ف كونا</i>
عادل با دشاه کی زیارت مو،ا فعال نیک کرے علم دوست مو،	هج پرجانا
بيار مونوصت يائے . قرضدار موتوضلامی مو د کھورنج دور موں ،	تجامت بنوانا
بزرگذین سے ماحاكم وقت سے فیص حاصل مو، دین میں كامل	<i>جْ</i> رِاسود بُو منا
چ <i>ن،</i>	
دنیادی میخ والم دور ہوں ہیش وسسرت پائے ، غم دغصتہ رین	حرم كعسب فيجينا
کافور ہو ۔ دشمنوں سے محفوظ ہے،مشیت ایزدی شامل مال ہو،	حیم کند کے اندر کھنا
دلى ادبورى بورعزت وللذمرتبه ماصل بهو ،	حرم ماک کاطواف کرنا
رغ دغم مِن مبتلا بوة كليف الملئ .	المان
كسي واله اور بدكارعورت سي دليل بوجائ .	حرًا کاری کُرنا
نجراورغم واندوه بي بتلامو، محنت ومشقت الملك -	حسأب وكتاب كذا
دشن دوست بن مام ، دین کا حای بو، مرتبه بلند مور نفرو	صريفرجسين فيسان كزا
برکان ماسل ۱۶ <i>۱</i> ۷ م	
عاش ومعنوق مله عبت مي بورم ومنق مي مخور مو،	منفتها زه كزا
كسى سے تحفربائ . رسنج وغم سے نجات ماصل ہو۔	مغت خريدنا
نوس خلق ورسط ذندگی مرام سے گذمی	مظه کی جلم بحرزا
•	

ع**جاداول**

بے نہر و پریحل سے اور وگو ن پر صاکم ہو ۔

الخریا خادم ہو ہ کس کا مربونِ منت ہوجائے ۔

گنا ہوں سے نا ئب ہو ، پارسا، نیک اور فری وقار ہو ،

نی بحث و ہولیت اور کم وع فان وگوں کو سکھائے ۔

راہ ہدلیت پائے ، بزرگی حاصل ہو ، ترقی زنرق ہو ،

نیج و الم میں مبتل ہو ، تکلیف اٹھائے ،

مان کیٹر بائے ، فرزند کے ، بوی سے عبت زیا دہ ہو ،

مان کال اور منت کٹیر بائے ۔ نغت و ہرکت ہوجائے ۔

مان کال اور منت کٹیر بائے ۔ نغت و ہرکت ہوجائے ۔

مان میں ہو ، میں میٹر عشرت کی طف مائل ہو ۔

مان میں ہو ۔

مان میں ہو ۔

عورت سے رہنج الخائے اورغم وغصہ کھلئے .

خبر و برکت کے طامت ہے ، عورت سے پیشانی المعلئ ،
علم و قفل سے تعبیر ہے ، اگر خالی و ص دیکھے تو بریشان ہو ۔
سلامتی جان دال ہو، علم میں کمال ہو ، دولت الاوال ہو ،
اہل عبال کے نائب ہونے اور ایکے دین اسلام پر یا بند ہونے
کی علامت ہے ۔

ردن گاری استقلال اورعورتوں سے محبت کرے ، زائی موجائے .

اگرمردنودكوميض تا يسكه نوغم وا ندوه ين متبلا بو -دولت دنياسدراحت بو ، گما ه سة ما ب بو ، پاكيزه بو -بورد برهند كرد . اگرعورت يكه توغلب شوت بو م دى فيت بو، دنياس كناره كش بو ، بادالم ينشخل بو . محم چسلانا حکیم دیجینا حکیم سے علاج کوانا حلال کھانا حلال کھانا حلال کھانا حلوا کھانا بنانا حلوا کھانا بنانا حام یی بنیاد ڈالنا حام می بنیاد ڈالنا

حاً سردب آب دیجنا حوّاعلیهاالسّلاً کو دیجننا حوض دیکهنا حوض کاتمام پانی بینا حوض کاتمام پانی بینا حوض کیر کیدے دھونا

مض يعورت كوريجفنا

حیض کے دیکھنا حیضکاغسل کرنا حاضن آپکو دیکھنا حقالیٰ کوصلہ کرتے دیکھنا

(6)

خاك إزانا

خاك الهاناياسيننا

ختنه موتے دیکھنا

ختنه يخون جارى ديكفنا

خربون ب وسم ديكها

نيحت ريسوار سونا

بجركا كوشت كعانا

فيحركو آواره ديمنا

فيخروه ديكفا

خرگوش يرانا

نهر گوش کا گوشت کھانا

خسير يوش كاجرابهنا

خـــــيُوش دوه ديينا حربدوزوخت كرنا خزار لعل جواهر كاديجفا

خسسندانهگم بوجانا

دم ددینارستنبیرس، دلی تصدیوا مد مال دواف الله كراء .

الع دولت جع كرس، بريشاني الماسة.

نیک بواور فرا نرواراسانا بو سبنیده مزاج بو، گنابوں سے ماشب ہو، فرند بدا ہو، سعادت بوید مو

مر عورت اغلام منعنت بائے واحت بائے . دنیایں برنام وزیل مو، عاقبت خراب ہو، بر آباد ہو-

الحام جع كرے كبوس اورظالم مو-

باری مبتلا بوگر قارمصیت وبلا بو

عيش أرام بائ اوردولت حسرم باع.

عورت الأثناب واسطريك ،كنزيات ، توقراو

دولت وعظمت يائے، قدسلندمو -

أكركهال كولي يادمستان يينة تو دولتند مقاصب عِزت هو

عور<u>ت سے جلائی ہوی</u>ا فوت ہوجائے ·

دنياكامال درم دونيار الخف كاسب على بغير وركت وو قدر بلند مو، عالی مهت مو ، ذی وقار مو .

بيار بهو توشفا وبإلى عالم بوتوسخت ذلت اللهامي -

ماليلالمرودية ماليلالمرودية

بهاری اورغمی گرفتار مو، جرانی و پریشیانی المهائد.

ترقی در ق کا باعث سهد موحب اسائش سهد .

کسی نا معلوم جگریا آدمی سے فائدہ حاصل مو مال نیا ملے .

عبوں کو چھیائے ، یا راز پوشیدہ کھنے میں کا میاب ہو .

نا) و مؤود و دریا کاری اختیار کرے ، ظاھر یمی زیادہ ہو، دھو کہ فاز ہو کو شخری ملے ، باعث راحت و مسترت سهد .

راز پوسٹ برہ کھے اوردیا نقدار ہو ۔

نیکی اور خوشی حاصل ہو، سرداوں ہی شامل ہو ،

فائدہ بائے ، خوشی حاصل ہو، سرداوں ہی شامل ہو ،

فائدہ بائے ، خوشی حاصل ہو ، سرداوں ہی شامل ہو ،

وین ہو جائے ، اسلام میں شرپدا کرے ، بنا ہو، ب نگا ابو، ب نگا ابو، خوش قسمتی ہے ، کسی ملاقاتی سے فیض حاصل ہو ،

سے ہر۔ لینے خوبیٹوں سے عبت والفت مراھے ، بیکا اوں سے دشمیٰ مدا ہو .

اگران پرُه خواب بیکھے تو مکار فریبی ہو اور اگر خواندہ ہوتو

عوت دمرتبه اور بلندی حاصل ہو، یا عہدہ پائے علم مال ہو۔
دین کامرتبہ بلند ہو، نیک عابد سخی ہو، بزدگوں یہ شامل ہو
عوب دنیا دی سے سرفرانہ ہو، شادو ہی اور ہو،
مال نعمت پانے کی نشانی ہے۔ راحت ہا تھ ہی تی ہے۔
بزدگی پائے روحانی نین حاصل ہو، سرداروں یہ شامل ہو۔
درازی عراد مال دولت پانے کا باعث ہے۔
عم واندوہ میں مبتلا ہو، آن خ قر کلیف انفائے۔
موت ہے کی علامت ہے، باعث تکلیف ہو،
لوگوں سے اپنی تعریف و ثنائے

خستخاش دیکنا خشخاش دیکنا خشک کلای دیکنا خضاب دارهی کولگانا خضاب سرکولگانا خط دم رنگا موادیکنا خط دم رنگا موادیکنا خط دم نشا خط دم ایک ایکنا خطیب سے جمعگرا کونا خطیب سے جمعگرا کونا خطیب سے جمعگرا کونا خطیب سے ملنا خطیب لین نیش دیکنا

خلال كرنا

خلعت ملنا خلعت سفيديا سنريانا خلعت رشيميانا خوانچ ديکشا خوان ديکشا خوان الحشا ديکشا خوشبوس مست ديکشا خوشبوس مست ديکشا خوشبوس مست ديکشا ,00KS.WO دولت وعرت عاصل مو، ايرون ي شامل مو، فارغ البالي كي علاست ہے عيش ويرم إلى اے. مسى حكومت سے اعلى عهد يائے ،عرت زماده مو ، منصب حاصل مود مغمت وبركت يأسة ، كارو باري ترقى موء لزكى بيلامويا توت زياده ہو،

مال حسدام بائ جوزندگی كادسيله ويا سردار قبيله مو ، تنديتى وامن سے زند كى بسر ہو مكرسهو سے جبور ،دين ودنيا

نغت ماصل ہونے کی نشانی ہے۔ باعثِ کامرانی ہے۔ مال من كمائ ، يأكناه سے توبكرے منغعت كثير جداورب تدبير جو

باری سے گور جھانے ، بینواب خوس ہے ، گاہوں

آدام وأسائش إئ ،عورت ماهبين المحقق . علم ، دولت ، دين ماصل مو ، امورنجيري شامل مو -

مفردريش موانج ومنفعت بيستس مور روزی ملال لمے ، نوشخری بائے . بری باتوں سے بر مزکرے

بزرگوں سے مال مغت بائے ، راہ راست ما تھائے ۔

فرزندار مندبيل موامطلب دل مويدامو. باری یا ریخ سامنے آئے مگر جلدی فرصت ہوجائے۔

نفع كتير موردن فراغ غيه له ،مر يارى ليل مو ،

موت آئے، یا بیار ہوجائے اور صدم الھائے

درم ودینار کزت سے بائے عسلطنت کی دولت ہاتھ آئے. مشکل آسان ہوجائے .

نوسشه (بالی) دیکهنا نوث بعدبودا دعيها خيمه سيطنا نجمه لگتة ديمهنا خصب دکھنا نون دیکھنا

> خون مي كولمنا خون كفانا ماينا. خانه ملغ مي ديجفا خانه فجوا ومنفرد ديجفنا

نون کرنا

خاننقش ديجمنا خرمار يجهنا خسسدا كأنخم دكهنا خرواجننا بأكعانا خرما ماع سے لانا خرما بير بحرتكم نكالنا نوباتي كفأما خربوزه ديحتنا

خشت تخترو كهنا ﴿ اینكِ ﴾ خشت فام د كيفنا

خشت تخة توكرنا

(دال)

اگرخواب مي بلاد جر كھائے توغم واندوه زياده ديكھ ، خيرو بركت كالوجب يه.

عزت اور بزرگی پائے

معيب اورمنخ والم مي گرفتار بو، قرضوار بر،

ذلیل و نوار ہونے کا باعث ہے، لوگوں میں بعرت ہو،

موت کی نشانی ہے . تو ہ کرے عانیت بیک ہو . سوداگرمیشدور کیلئے سودمنداور ترقی بخسف سے،

خدا تعالی کی اه مین شرات کرے ، آخرت نیک ہو ، عذاب

سے نجات بائے.

بنا موعزت وآبروجاتی ہے ۔

قرضد سے نجات وائے ، آسائش وراست ماتھ آئ .

دنیاکی مروجهدی مصروف مو ، کامیابی قدم یوے

مالعمنال كى ترقى كاسبب ب، رنى ب اندازه بائ

ریخوالم می بتلا ہونے کا باعث ہے ، تنگی رُنق ہوجائے -

ارنرانی رنق مور، آسوده حالی مور دنیا آرام پائے -

اگر بوری یا برتن می بھرتا دیکھ تو تحط سالی ہُر ، دنیا جین ہو،

عردواز بو ، واحت حاصل بو ، ممنشينون ين ترتى يأت

صاحب تدبير ہو -

دارشي كمانا

دارجينخسسه يدنأ

دارهی دیچهنا

دارهی ناف تک لمی دیکھنا

دارهی زمین برگرتی دیکهنا

دارهی زمن پر رگر نا

داغ سرىر دىكھنا

واتع لكابدن برديكهنا

اغ كسى كولكانا ديكهنا

داغ دهونا

داغ هرقسم كيوريهنا

دام درم ریکهنا <u>دان</u>نم یا پخته دیکهنا

دانے زمین برگرتے دیھنا

<u>دا نے</u>سمیلنا

دانت گرتے دیجھنا

Studipodke.v. 031

مال خاطر خواه جمع ،عوریدوں سے قطع رجی کوے .
یمار بونے کاعلامت ہے یا باعث بدامت ہے ۔
دنیا سے رحلت کرے ، بیار بشدت ہو، خلق سے نفرت ہو،
فرزند یاعز بیز فوت ہونے کی دیل ہے .
دین بی فتندوفسا دربریا ہو، جہاں دیکھے ، دہاں جھوٹے اور سکار

دینین فتندونسا دبر با ہو، جہاں دیکھ، وہاں جو نے ادر مکار وگ جع ہوں ، خرو برکت کی جگدنته و شریحیلے ، مرد دیکھے تو الع دولت پائے اگر عودت دیکھے تو اولاد بدا ہو۔ مال ودولت اس تدر پائے کہ شارسے باھر ہو،

مال حدام حاصل ہو، رشوت وسودخوری اختیار کرے اگرسنہ ی چیز کا لنا ہوتو مال ونعمت حاصل ہو، بادشاہ حاکم کا نزدیکی ہو، نیض پائے، راحت ہاتھ آئے۔

دبیندارم و سوادت، بزرگی بهمت عظمت اور دولت مامل از بیاری دنگیت د ، فلاکت منج وغم زیاده بو ،

باعث رفاه دفراغت ومرطرح كى راحت مو،

مالدار ہویا نفع تجارت ب شار ہو اسگر حرام میں صرف کرے . جو المزدی و شجاعت سے مال کنیر بائے - مگرست باب ہیں

ھلاکسہوجائے۔

عزت ومرتبہ پائے۔ اورمال کے نقصان کاسب ہے۔ وشوں کے مزینے میں آئے ، باھرعاروں طرف سے مصبتوں میں گرفتار ہو

باعث کامیابی ہے ۔ حوصلہ بلندہو ، مصبت سے رہائی پائے باعث نوش ہے ، لینے مقصد کو پوراکرے ، کسنسمنوں پر نیچ پائے .

إدشاه يا حاكم بو، تبيله كاسردار بو، عرت حاصل كرب.

دانت لینے اکھاڑ ٹا دانت لینے سونے کادیکھنا دانت سیاہ دیکھنا دانت سلسفے کے گرتے دیکھنا دجال دیکھنا

> ونترسپایستے دیجھنا دختر ہوان ہوتے دیجھنا درانی سے کا شنے دیکھنا دربان دیجھنایا دربانی کرنا دربان فرسٹ تددیکھنا درخت نادداد کیھنا درخت کیھلار دیکھنا درخت انجیرکا دیکھنا درخت شقالوکا دیکھنا

درخت جراسے اکھاڑنا در برسے دیکھنا

درند^وس کا مقا بله کرنا درندسے پرسوار ہونا

درندوں کومم کام دیکھنا

درود شريب پڙهنا

درویش سے مصافی کونا درویشی اختیار کونا درویش لینے گردیکھنا درویش کوناراض دیکھنا درویش سے نصحت لینا درویش سے لونا دروازہ کشادہ دیکھنا دروازہ کشادہ دیکھنا دروازہ محل کا دیکھنا دروازہ محل کا دیکھنا

> دروازه قلدکاد. یکفنا دروازه شهرکاد یکفنا دروازه مقفل دیکفنا دروازه کا ایکفنا دروازه چیوالساد یکفنا دروازه چیکاد یکفنا دروازه چاندیکا

دینی ترقی مو، دلی مقاصد پوئے موں ، صفوراکم می دیار السیس نفیب مو، دین دونیا کی دولان کے بختیں پائے۔
بندگی پائے ، فعاد دست مو، دولمت دارین ما تقرائے۔
دنیا سے بنزار مو کا روبار سے مکالار مو، گوشنشن اختیارکے۔
موجب خروبرکت ہے، سب کا لیف دور ہوں ، راحت پائے۔
قہرالی فازل مو، معیبت یں گرفدار بود، عاقبت خوار ہو۔
گناہ سے قوبہ کرے، دیندار مو، صاحب دقار مو، بزدگی بائے۔
دین سے سندور کر گراہ ہو جائے۔ افلاسٹ معیبت یک فتار ہو،
خرو برکت اور زیادتی دن کا باعث ہے، دلم اد پوری ہو،
خرو برکت اور زیادتی دن کا باعث ہے، دولت ب اندازہ پائے۔
کشایش رزق ہو، کا میابی قدم چے۔ دولت ب اندازہ پائے۔
شادی کرے، اگر دروازہ خوبمورت دیکھے تو عورت ماجبی بط

فیح کی طازمت کرے ، اگرفری طازم ہوتو ترتی بائے۔ تحصیلدار باتھا نیدار ہو ، یا اکا برشہری شار ہو ، لیڈر نے ، یوی فوت ہوجائے ، کلیف ومصیت الحلئے مفلس ہو ، گھرو دیان وے آباد ہو ، اگر گرا ہوئے دیچھے تواپی موت سمھے دنتی زیادہ بلئے ، مگر نضول خرسر چی میں معروف ہو ، گھروالوں پرمصیب آئے ، دکھیں پڑجا بیک

دولت وعرت بائے، تبیلہ کاسردار ہو، صاحب تدبیر ہو،

بادشاه كا قرب حامل مومصاحون بي شامل مو وزيريا

سخاوت اختیار کرے مشہور ہو ،عزت و شہرت عاصل کرے . عورت نوش جال ملے ،مگرغربت آئے .

مال نعمت بائے "اسوده حالی سو، فارغ البالی سو،

جدفي جدا ورمشقت سے دوزی كائے۔

حلداول

لين مقصدي كامياب مو مصول فهت مو ، بادشاه برغالب كئي مشكول بو، طفرونتياني إئ، بادشاه عادل مور بيار موتوصت بائة ،خوش وتعمت ماته مصبت درج وغمي متبلا موبا يمارى درازائد. بادشاه عادل وين بور ببلك آلم باع واحت وآساكش اگر شور وغل مرواور پانی سے خوف آئے تو ہو حب تباہی و

بربادى موقعطسالى مو، جان دمال كانقصان مو، بادشاه ظام سے طوفان مچائے عادل بادشاہ ہو، دنیا آرام پائے۔ فلكا رُداني مو، دوده يين والي جانورون يركت مو -خلقت آسوده ہو،

بهار موتوصحت باعد . ورنه بادشاه سے سنفعت مو، عرت ومرتبه بلندمو ـ

توت جاني آئے ، كاروبار مي ترقي ہو ، تونحره مالدارمو، بها دراورنا مورمه، رشمن مپر نتع یائے۔ كاد بارس ترقى يائكا موجب ب وولت يائ، كاروباروسيع بو ، رزق مي توسيع بو، دنياكوفيض بنيائي الرعلم ديكم توعلم سكمائ وعظ ديفيت كرب كارمار وسيع مو، دولت والفت بالمية ، نوشخرى لم دل کی مرادیں پوری موں ، بمار موتو شغایائے ، وض دار موتو نحسسالمى ماستے .

باعت ربخ وغم ہے . نقصان المائے اور ناکامی اے . وزندبيد موه دل كاحسرت بودي مو ، نيك بخت موجات .

دريا ديكهنا دريا بن تبزنا دريا كالإن صاف وكيهنا بادريايس

> دريا كاياني كدلاد يجفنا دريا تمشيري ديكننا

> > دريايس طغبان ديجهنا

درياست بان پنيا

وسستناني وكحفأ دسستاني من بننا دنسترخوان ديهنا

دسترنوان بربيفنا

دعوت دنیا دعوت فبول كزا

شمن مغلوب ديينا

دستن كوفاك ديكومأ دعاكرنا باما نكفا

دعارو کرمانگا

د عاگر گرا اکر ما نگیا

نوش نفیب ہو، موجب فروبرکت ہے. مخا موں سے توب كرے إ بندسم وسلوة مو، دولت يائے . دعاسجي ومي مانگنا مقبول فدامو، يعنى ولى الله مو ، برك دين مو ، ديا نت دار واین ہو ، دعاباته بانده كرمانكنا تما ماجسي بوري بون دارين كانفس يائ. ذی قادم و اصاحب اغبار بو، قبیله کاسردار بو ، دین و دنياسے سرشار ہو، اگر نود كورف بجاتان يجي تو كا كاج سد دل اچاك و اور جران ہو، خوشی ومسرت مو، کاروباری ترتی مو یا فرزند پیدامو . بد کردارعورت گھرس لائے . برنا می ہو ، دنیاوی جوجهدی متبلا مو، محنت و مشقت الهائے. دنياس كاموراي ايسا عوم وكه نعال قال اوراسل سي عزف مو، عربة ومرتبدين تترقى مو ، كار بار بي شفول مودولة صول موا سب كاراس بول ب كوى بو، عرن ودولت باع دلادری وعقلندی سے تعبیرے۔ كابياب اورتصول مراد بد ،جس سے دلشاد بو ،

تج دِی اختیار کرے ، اعال بدی طرف مال ہو ۔

فراخی نیت مائے ، سخادت اختیار کرے نک گفتار و کردار ہو ،

هدایت یائے ، نیک ہو ، بزرگ یائے اورعاقبت بخیر ہو -

. دولت دنیا م تفوق عند عشرت بی مستنول مو،

مصبت كاپيش خيرب، كوئ آنت ساسنے كے .

مشكات ي كِفراك ، آنت ي بتلا بو جُرفار بخ وبالمو

عُموانده سناتيات بارى سشفايات تعليف دوربون.

دعاكم في بوكرما بكنا دفنجانا دف کی واز دیکھنا دف گھرمي بجانا دِق ہوناً ﴿ تنگ ہونا ﴾ دِق كى مرض مبتلاد يكفنا دكانداري ديحتنا متمن كومرده ديجفنا د لانسان كادبكهنا دل بناديكهنا د ل *ننگ* ہونا دل کشاده دیکهنا دلال سے بجد لینا د آال کوکیرونیا دلذل ويكفنا دلدل يجنسنا دلدل سے کلنا

تجارت سے نفع ہو بنتی لمی دم دیکھ، آنا زیادہ مال حاصل کرے قوم وقبید کا مسروار ہوا درعوت حاصل کرے ، مال کا کست و اور نفع مال کا کشریائے ، انگر کسان دیکھے توغلہ جن کرے اور نفع اعظائے ،

عورت وفادار یلی شہوت زیادہ ہو، قوت مردی اما ذہو، مال دولت بائے، محرمشقت العائے، عیش دعشرت کرے و رسوا اور بدنا ہو، غربت اور فلاکت یائے

مخاه عيشان بو ، توبكر ، داه داست برقدم «هر · · شفال في .

عم و محکت ماصل مود فن ادب یک الل مود شهر در مود دولت وعوت بائے ، عقلمند ، داما وعادل مود سست مهرت حاصل مود ،

كاروباري بركت بو، مال يس ترقى بو، ديندار، نيكسب، پر بيزگار بو،

اگر سنگور کا ہے تو جت ہو، مجامعت ہیں لطف اندوز ہو،
نقصان الفائے ، تراً مال اکتفاکرے ، دین خواب ہو۔
مال کستے یا حدت ہے بائے ، کر دوجہ میں توانا ئی آئے ۔
اگر بیار ہوتو شفا پائے اور مزدگی دع ت بائے .
مال شقت ہے پدیکرنا ، اگر تجارت کرے تو نفع کم آئے ۔
مال حوام جے کرے ، وفادار ہی میں کیتا ہو
بہا در میکی سست ہو، دولتند لور ذی دفار ہو، عاقل نیک ہو۔

بها در مخرست بورد دارند اور و اوار بوره ماس بیت بور. طاقتوری سے ال جمع کرے ، مین چور، اُداکو، داہرن موار وونی بهادر ، چست وچالاک ، جنگو، عالی بهت بود، راست باز ، دیا نت دار بود وُم گُوڑے کی دیکھنا وُم لِنِے تین دیکھنا وُم بیل کی دیکھنا

وم کے کی دیجھنا دُمگدھے کی دیکھنا دم کی دیکھنا دواکھا ٹایا پیٹا

دواین نخم استعمال کرنا دوان<u>سوش</u>ی کرنا

دود و شیر*ی* پنیا

دوده کورت کاپینا دوده او کنکا دیکشا دوده کاشکا دیکشا دوده کری کاپینا دوده کتیا کاپینا دوده کیشنسکاپینا دوده گوری کاپینا دوده گوری کاپینا

ال ينتصان بوجائي تكليف ويريشان الحائر. اگرعورت لينے پستان ديڪھ تو فرزند بيدا ہو،اگرم د ديڪھ تو مال وزريائ.

غاندان سے جھگوا ہو،عورت سے ملے ماجورہ حاملہ ہو۔

منا ہوں سے نفرت ہو ، ھدایت یائے۔

لر کاپیدا ہونے کی بشارت ہے ، اگر کنوارہ بیکھ نوشادی کرنے، دور دراز کا سفر در پیش ہو ، نفع کم و بیش ہو ،

سفردراز سے نفع پائے، عورت خوبصورت، ما جبین ملے۔

كاميانى مع كمرآئ ،عورت كنيزهمراولاك.

اوجب بديشانى سي جسس مقصد كيلة كوشش كراء وه يوانهو کامیاب ہو اور مقصد حاصل ہو ،

حصول دولت ہو، باعث کامیابی ہے، دولتندی شہرت ہو۔

عصیان سے نائب ہویادالی مستفول ہو . محنا بول ي گرفتار بود بدكردار بود عاقبت خوار بو

كاروباري اورتفاست روزى بهيشه مبتلاب بهودا ريشرم

مسترك اورم تدر واكر توركرت توراه راست برط ، عاقت نک ہو۔

دنیامے برے اعال بحزت کرے ، گنہ کارہو ، شرمسارہو ۔

غضب اللي من بتلامور غم وانده ادر صدم عظيم بائه. غوں سے نجات حاصل ہو ، غربت سے چٹکا ریائے راحت پائے

كسى عورت سے سخت كليف يائے .

معيت يى كرنار اور تنى رزق اوجائية اكليف الحائية. کسی الدر با حاکمے فیض حاصل ہو یا مرفطے ،کا وباراس ہوں

سى وغى بود الاس قدريائ كرصاب بوسك متبروم ورمو

دوده خراب نرش بنيا

دوره بحرب يشان ديجينا

دوات ويكهنايا يانا

دوات سے مکھنا

دوات مسياهي والنا

دورت كا كيلة ديكمنا

دور لكات ركفنا

ووزنايا فابسه ديجهنا

دوزخ ديجمنا

دوزخ مي كيف ين ركهنا

دوزخ مي مقيمي ہونا

دوزخ مي جلناما كيبنج كراجايا

دوزخ بي جلنا

دوزخ ين يامه زنجر ديكهنا دوزخ سعضلاصيانا

دوزخی دیکھنا

دوزخ كافرسشة ديكمنا دوشًالها نا

دوشاله بيه بيلمنا

دوربين ديكهنا

دوربين سيحيا ندديهنا

دوربين سيه تسربا ديحمنا

11000KS:NC

بزيگ دين جو ، سخاوت اختيار كرے ، نيك ما مو ، عورت كلفام ونازك الدام بائ عيش معشرت حاصل مو . دوعورتين نكام مي لائ . سفراختیار کرے ، مگر عورت اور مال یائے . بادشاه ياجا برهاكم سے تعير ہے . سمان سے بلایل نازل ہوں، قطسالی ہو، عضد اللی نازل ہو، حاكم شهرظالم موياسخت وبالصيل الكستلاف وبالهون، دباوبلاست لوك نجات يأيس ياحاكم ظالم سن خلاص مو-عورت پاکیزہ ملے حس و حال سے مسرور ہو، آرام وراحت پائے

محمي بنظى بدا ہو، ماعورت فوت موجائے. موحب راحت ہے مگر عہت كم ،

مرمخ والم دّ كليف بو . نقصان الخافے ،معیب دربیش ہو۔

اگرده في و هنة و يكيم تومشكل شدسے نجات بائے راحت م و -

پریشان حال ہو، مشکلات میں سبّلا ہو،

كسب كمال لازوال بداكرت، نفع كيزر بو ،اورشهور بو ، عِشَ وعشرت مِن زندگی بسسر ہواگر بدبو دارہوتو دزق مِن

كسى بزنگ باعل كى زمارت نصيب يو ، نیک عل انجام نے ، بزنگ اور مالح ہو۔ توبكري ، منا بولسيني ، هدايت باع .

عيش دعشرت ين شفل مو، دل سے كدرت ددرمو .

دین و دنیای تباعی اورنقصان کا موجب ہے . ذیل وخوار اور

- پ*ائ*و. شاہو -

دوشاله خيرات كزنا دوشالهٔ حسيريدنا دومنزلهمكان دكيمنا دومنزلي بس ديجهنا دهواں دیجمنا دهوال اسمان بيدد يكمنا دهوال شهرىميد ديكفنا دهوال ارتا موا ديكمنا

دهلينرخولصورت ديجنا دبلينرشكسته ديجعنا

دهنيا سسبزد يكهنأ

وهنياخشك ديجينا دهنياكمانا

دهنيالين تيش ديكهنا

دهنيارون دهنتا ديك

رهونی *و ش*بودار دینا دهونى لينا

دهوبي ديجننا

دهوبى خود بننا

دهوناكي^لرون كو

دهوناكيرك كعاس ياني

دھوناکیرے گندے پان ۔۔۔

مرتبه بلندمو ،عربت باع مرام وراعت حاصل مو ،ديندارمو. عورت كوهدايت درم خيال كرف كاكوشش كرس. عورت كومائ يا همكرا بوجائ ما وض سى خات ياك. عورت خوبعورت مله، ببت وبيارست زيدگي بسر و -عورت سے مفارتت ہو، گم ہوجائے، یا وت آئے۔ نامردی کی علامت ہے عورت سے شروندگی الحائے . سفرىرِ جائے اور ال و دولت سے لدا گھرکے ۔ سفرىر معيبت بائ انعصان المائ اورخالي كووايس كئ. جسس قدر مكمن علما ديكه اس قدر مال ودونت يائ. لۈكى باكدەستىكام كرے، بم محبت ہو، دولت وىغىت بائ. خروبر کت کا موجب ہے۔ دولت نعمت وعرت یائے۔ گھرکا مالک یامالکہ فوت ہوجائے ، باعث ریخ و تعجب ہے۔ عورت اوجین سے شادی ہو یاکیزا تمیز لے . حصول نعمت ودولت سے عیش وعشرت یائے. غمواندوه مي مبتلا بو ، بيارى يى گرفتار بو . رنج وغم سے نجات پائے ، مصبت سے آزاد ہو -باعث فرمت و تدربلندی ہے ،ع.ت وبزدگی پائے · مال منال مَاسل جو، باعث تونظر ي به. رولت وزربيداكرے ممتول وباعرت ہو -بارى برك بادبا يصلى الوك كليف ياش، بیاری ، دباء اور بلاسے نجات حاصل ہے ۔ يباراس قدر بهوكه قريب المركب بهواكر زخماجها بهوتا ديكه توزندكي علم كى دولت حاصل كرس . دانانديك وفهيم مو -

دهونامنه آب صاف سے دهوتي دهونا دهوتى يخوزنا دهوتى بإندهنا ياخسسربدنا دھوتیگم ہونا دهوتي تيمني اندهنا دېي پيځها کھانا د بى كھالا ترش كھانا دیی سے مکھن نکالنا ، وبگ دیجهنا وبگ بکاتے دکھنا دنك يؤسنة ديجهنا دنگه دیجهنا وعجيس كجديكا نا ويوديكمنا ويوبرحله كرنا ديوار ديكمنا ويواندويكمنا ديوانه ليفتيش ديجفنا ديوازكا ديكنا ديوانے كتے كو بلاك كرنا دبوانے کوکا ہٹتے دیجھنا

دبوار كحساري بيثفنا

علم دحکت پائے، شہرت پائے راحت و آرام پائے . علم و حکت سے ہے ، مگر فائدہ حاصل نہ ہو ، گذام مہے . لوگوں کو تعلیم نے معلم وا تالیق کا عہدہ پائے . است ادائطاء ہو ، نقیعہ علم ہو ، سلطنت سے تضاو کا عہدہ . س

بائے۔

ب گراہ ہو، بدین ہو اگران پٹھ دیکھے تو بے عزت ہو۔ گھرکا مالک یا مالکہ کے فوت ہونے کی علاست ہے۔ بادشاہ وقت پر موت واقع ہو۔

مومن باشق مشهور هو یا مشرف نفائے مبیب بهجور هو -عالم هو ، دولت پائے ، عورت شیفتہ ملے بمبھی لمول بمجھی سروس مو مال فیل حاصل ہو ، ب پرواہ ہو ، رہنج کا صدم دل پرا تھائے نیک سیرت ہو، فرزند صالح پدا ہو ، اگر تکلیف کال ہو -

ماہر ہے۔ ماہر ہے۔

باعث فرصت ہے، اگر پھلدار ہو تو منعمت پائے۔ بغیت کرے ، مگر قبولیت، نہو بین ہوگ ہے عل ہوں، علم دین وقف ا، حاجت سے شاد ہو بغت بقدر حاجت نیا دہ لے۔ کاروبار میں اسسس قدر ہوکہ مالدار ہو بغت ہے اندازہ پائے۔ کسی مالدار عورت سے شادی ہو، زندگی عیش وعشرت سے

-- 7

كاروبار مَن تنزل واقع بو، اگرسيت الخائد توال الم كهائد. مردطلب معاش مي منخ الفائد مكرعورت كو سبارك بو مردست دل بهلائد.

دین ودنیا کے کا موں یں قوت ماسل ہو، عامل وکامل ہو۔ ایساطل القدر ہوکروگلسکی پناہ میں رہیں اوافسرومالک کہیں، دیوارکاساید لمبادیکهنا دیوارکاسایدکوتاه دیکهنا دیواربنانا دیواربند بنانا

دیوارگراتے دیکھنا دیوارگھرکی شکستہ دیکھنا دیوارفمل شاہی کوشکستہ دیکھنا درخت سیب کا دیکھنا درخت سے میوہ دیکھنا درخت صنوبروسروکادیکھنا درخت صنوبروسروکادیکھنا

> درخت پرچراهنا درم خاتع کرنا درم باتھ یں بینا دختر ہیا ہونا دختر ہجان دیکھنا

دفترمرده دیکھنا دونوںیں جندی لگانا

> دیناد *سمسی*خ پا نا دیوار محیط دیکھنا

المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

حسس قدر آراسته دیکھ ای قدر نوشی عاصل ہو۔ دولت عاصل ہو، فرزند پیا ہو، ننت زیادہ ہو۔ جھڑا نساد پیدا کرے ، یا سردار محلہ با وقار ہو، دیا کار ہو۔ نم ہب سے دوری اختیار کرے ، مگر کردڑ پتی ہو۔ خواب بی تازہ اور میٹھا یہ بکھے اسے مال لے گا دُولها دیکھنا دُلهن دیکھنا دھاندلی بچا نا دیوی یا دیوتا پوخا دودھ دیکھنا

المرابع المراب

besturi

دُ ردال)

خورب والوكو ديجفنا جهر الوادر لرا كا آدى بو، نتنه د كسسه پيدا كر، كى معزز أدمى سے نفع حاصل ہو ۔ واكوحلرآ ورديجهنا واكوكومال جفينة ديحنا بارى سے شغایا ئے ، داحت باتھ آئے . تما كاليف دور أوجايش ، راحت وآرام باعد واكوكو خلاك كرنا ا ما نتلار سے ملاقات ہویا نو داین ہو، مُوجب خیر و مرکت ہے۔ وبروعن كادتجينا لربيرنها ديجهنا باعث منعت ہے . ترتی ماصل ہو -المن يانے كى علامت ہے ، بن فكر ہو ، اطينان ماصل ہو -ذرنا ياخوف كصانا وشن سے خوف پدا ہو مگر نقصان سے مفوظ ہے . ورتے شیرسے دیکھنا د کے تعینس سے دیجنا بارى يى مبتلا بو ، مرصحت ياب بوجائ . دليق كتيس ديكهنا مشيطان كے شرسے محفوظ كہد، ۇرنا تى*كەد يھەك*ر مصيت من محر تمار جو، يا سخت بهار مو-درناسان بچوسے رشمن سے نقصان پہنینے کا احتمال ہے۔ متقى وير ميز كاربو، عاقبت باليمان بوستبطان بيشيان مو-ورناخلانغاليسيه منا موں سے توبکرے . مازدنے کی یا بدی کرے مالے مو-درنا دوزخ سے بارشاه وتت عم تعول بلك يا تبريو دوبنادريا<u>س</u> دنيا مصمتنغر جو، دين كى طرف راغب جو،عاقبت بك جو. دوب کر زندہ کل⁶ نا تجارت ين نقصان مود موجب بريشاني سے. ذوبتےجاز دیکھنا اسانى سے وزى ماصل كرك باسائش وارام يائے ـ دول مبركريان كالنا

مس البرآدمي سے نعع يائے۔

كسى كى دوت كايينا) آئے۔

بيارسخت بو ، يا موت واقع بو .

حس كوبى الله الله رائج بهنجائي يا بيارى كى بفريائ.

گرکی الکه یافادمدست تبیرسی،سلیقه شعاری کی شهرت مو-گرکا منفظه نیک سیرت اور نوشخان اور نوش اطوار سے .

گُرگی بالکه برطین ، برصوریت اور بداخلاق سو -

فادمدیا منظمے مرنے کا باعث ہے۔

نعت بائے روزی میں برکت ہو۔

. "منگى دزق كاباعث ہے، فلاكت يائے .

مالدگاری شهرت مو ، اگرطعام یا پاکنره چیز باسنه توسخاوت کرت اوريك ناكم بواور اكرمكرة وحرام يا بليدجيز باسط تو مدحيان

حسسدام نخدمو.

كسى دوست سے فائدہ ماصل ہو۔

كسى كواينا دوست، عربيزه يا بهنوا بنائے جب منفعت ہو-

دوست عربير يسي مناره كش بور دوسى تورب استرول .

عورت گھرلائے، کجوستحض کامہنشین ہو-

مفردربیش ہو، فاندان سے مفارتت ہو۔

ول كى حقيقت سے تعبير ب . اگر د بياكھلى ديكھ توراز آشكارا مو -دل كى بات پوسشيده مكف مساب تدبير مور، باتوقير مو-

اُکر واز دورسے آئے تو فو تجری یلئے ۔ اور اگر نزد یک سے سے

توغم دانده مين يرك مصبت المفائ.

ب عرنت وب برو بو ، غربت سے برلشان ہو .

دلى تقاصدى يى كى كايالى كالديث بى ، مكر بعرت مو .

وول برا ديكهنا

ذولى ديكهنا

اردلي بيلمنا

دوايس بثفانا

دُوئُ ريكِمنا

دوق نوست نا دیکهنا دوق بعدى خسسريدنا

دوئي يؤنئ ريجهنا

رونی سے کھ یکانا

ووئی سے مارنا

ڈوئی سے <u>کھ</u>ریا نگنا

وهال يجمنا

وهال ليضاتهم وكهنا

وهال توزنا باليسنكنا

ذهيرغله كادبكهنا

دُمرا لمُوالنا

وببا ديحفنا وبيا بندديكنا

دهولك بإدهولكي بجانا ياسننا

ڈ گڈ گئ بجانا

'وگذگی <u>سے فح</u>یع اکھفا کونا

دلت ورسوان کا باعث ہے۔

اگربادشاه کی طرف سے ہو، تونیا بادست او تختین میں -

معاماً أرام بائة.

بادشاه ظالم آئيا ماكم وقت عظم وتمس رعايا بريشان مو.

. قط سال مو كه لوگ مال واولادسب زييم داليس ياسخت دبا پيسيلي

اگر معوک سے دکار لے توصاحب مدبر رہو ، فائدان میں عزت بائے .

الطال آئ عشرت ومسرت ماصل مو -

صول مقصد کی نشانی ہے راحت با تھ آتی ہے۔

زندگی سے مایوس ہو، قبراور موت سے اوس ہو .

لرهند وره يبينا

وهندوره شهرس ديجهنا

دهندوره رعایای طرف سے بیٹنا

رهناده ويرايخ كل سے سننا

د کاربینا

ادکارے کم پُری سے بینا

ويورعى ويحتنا

الديور معي تبار كرنا < بنانا>

Silver Driver Continue of the State of the S

ذ رزال >

تعثبير	بحورب
موجبغر برکت ہے، راہ هدایت یائے.	ذاكر ويجعنا
ماد خدا مین شخول مورنیکی حاصل مورد درنیک سناا جاہے .	ذكر كرنا ياسننا
بزرگان دین بی شامل ہو ،	ذكرالنبي كرنا
دنیا کی دولت حاصل کرنے میں کوشاں ہے۔	ذكر دنيا كاكونا
فضول گوئی سے کا کے احرام کھانے سے پر میزر مذکرے	ذكرون نكرسننا يائحه يا
الكسسس روزگاري معروف ہے .	ذائقة چيكفا
روز کارمامل مور منت بائے ،آرام و آسائش مو	وانقة شيرس حيكهنا
تنگی رنت ہو ، کار بار بند ہوجائے تنکیف مقائے	ذا نُقرّ تلخ چَکمنا
كسخام سے شنفر ہویا نقصان اٹھائے .	ذائقه بيكها مجكهنا
اگرحلال جانور فریم کرے تو بال حلال ویالیزہ یائے۔	وبج كمدنا
سعاد تمندى حاصل موروزى ملال وطيب يائے.	دبيجه حلال مابور ديجفنا
بدنیت ، برطین ، مدکردار مو ، حراً خوا در دامزن مو	ذبيحة حرام جايؤر ديجهنا
اگراسلام كيك ذبح كرس توسعادت دارين حاصل مو، نيك اور	بج لين لا ي كوكرنا
بزدگ ہو، ج كرے و معت اللي نازل ہو، مغت بالزان إ	
مفلس و کنگال ہو، غربت سے بحال ہو۔	ع إنى لۇكى كوكرنا
مسبر درختوں كوريكھ تو مال و دولت ب اندازه بائے	بنمره درختوں کا دیکھنا
غيب عددلت له . انعام يائ . رامت عاصل مو ،	بنيره كعل واناج كاديكعنا
مفلوكسالحال مود مركزوان وجران مو، معيبت آئے .	ينيروا بندهن كاديجعنا

تجارت سے نفع عاصل ہو، یا کارد باری ترقی ہو

مبادک خواب ہے ، فرند سعید خوبصورت پیل ہو

بیا کی ہوت واقع ہو، سخت اس العائے ،

بیا بیاری میں مبتلا ہو ، باعث رہے ہے ،

اولادکٹر بیل ہو، شہوت ہے ، عورت سے ہم صحبت ہو

غم واندلٹی برطوف ہومائے ، مگرشا ہی گم سے دادت بائے ،

حبس چیز کا ذوق ہو اسکو حاصل کر ہے ، دلی قصد پورا ہو .

فرنچره الاج کا دیکھنا دُکر دعضوتناسل که دیکھنا دُکر کٹا دیکھنا دُکر دراند دیکھنا دُکر دراند دیکھنا دُکر وفسسرٹ ساتھ دیکھنا دون دیٹون ہونا

والمراب المول معانية والمراب و

くしく

خولب راه سيرهاد يكهنا دين مع طريقيت بائ ،آخترنك موصوم وصلاة كايابدم راه ٹیرھاد کھنا نتبجه بديو، رنج وملال بيحد بواورگراه بو . مقصدحاصل مو ،سفردر بيش موه ملاكم وسينس مو. راه می غیار دیکھنا راحت وآرام بائے جھول بزدگی مور دولتمندا برمب نرگارو راه فسسراخ ديجينا افلاس وسنسكي من كرفقار مو، فاقرست مو، مصبت يائ. ربت المت ديكهنا ربیت اڑاتے دیکھنا دولت جع كر عد مكربدنا دب ابرد مو . اگردیت سے کچھ حاصل ہو تو نفع کثیر مائے مگرمشقت المائے -ريت جهانتے ريھنا رباط ديجفنا دنیای نامور رو زندگی آرام سے گذیے دات تاریک دیکھنا غم وانده مي مبتلا بو، مصبت مي گرفتار بو -دات دوسشسن دیکنا اگرچاندنی دیکھ توعیش دعشرت یائے مالدارمو، ذی وقارمو، اگرداست برجلے توالمان كالى بورسرخوى بائ بردكى دات ناريك بيجلنا اسلاً سے پیارمو، نماز، وزہ، ج، زکاۃ اداکرے عرت برگی یا ۔ رات روشن مي جلنا دیده دانسته اسلام سے نفرت کرے ب دین و گراه جو-لأن روشن مي بمنكنا عزت وبزدگی پائے، نعمت الحدائے واحت مو۔ داجب يجينا رعليا وسعال و ، آرام بائدادرآسائش موجائد داجسيغذه رودكينا رعایا نگ ہو، معیت یک گرفار ہو، ب آرام ہوجائے . راجه كوغصي ديكفنا سلطنت كى طرف سے رطايا آرام بائے، ترتی رنق راحت و فرحت بو واجدكو كجعيا شنية ديجننا

جداول جداور

نغمت دانعاً پائے، عمدہ متازیلے ،عزت، دولت، تُردِت و ایدوں مج

کمال وج بائے و دیمیا پیرم مکت ہو عرت وانع حاصل کوے عورت وانع حاصل کے عورت تو بھورت باق فار دو تھندسے شادی کرے آرام بائے عربت و فلاکت ہیں گرانسوؤں کے ساتھ روالا دیکھے تو دین و دنیا کی تھیں بائے ۔ کمال ورب دوال دولت و نامی ہوئی آرام دولوت بائے زندگی ہوئی گرانسوہ و شرافت و نجابت بائے ، آرام دولوت ماصل ہو ۔ دین دیگر ہو ، عاقب فنا ہو ۔ دولات المحالئ ، بے و بت ہو، فلاکت سے تنگ ہو ، دولات مکرو فریب ، دفا بازی ، ربا کاری اختبار کرے ۔ مکرو فریب ، دفا بازی ، ربا کاری اختبار کرے ۔ اگر مضبوط دیکھے تو بائے نوریشس و اقرباء سے مستم اصل ہو ۔ اگر مضبوط دیکھے تو بائے نوریشس و اقرباء سے مستم اصل ہو ۔

اگرمضبوط دیچے تولیف نوسینس و اقرباء سے مسترحاصل ہو۔ لینے تبیلہ کوب اتفاق اور نستنردیکھے اور مینج انظائے۔ پیوی کے شعلقین سے امالا پائے۔

عورت کے نبیلہ کو منتشر ملیئے ، اگر فوٹی کے تیجے توسلطاب بنویو نقصان ہونے کا موجب ہے . پرلیٹ نی الٹمائے ۔ بیمار ہو، مصیب وبلاس گرفتار ہو ۔ دین بی ترقی حاصل مو ، نیک کروار ہو، نیک گفتار ہو ،

ب عل ربريا مولوى رياكاربو

عورت نوبھورت پائے فہت سے لاحت ہو ، نو تُخری بائے ،عورت ، دولت ،عرت ، راحت وفرحت پائے . رہنے و ملائع باعث ہے .مصبت و تعلیف اٹھائے . راني ديجفنا

> رص دیجهنایاخدین^ا رص به سانا رص تور^ن نا

رابئ كمانا

دحل بجينسا كنصارد بكهنا

گخساد*گرخ دی*کمنا گخسکادندو دیکمنا

خوشمال موئو نيك حفيال موئو حاصِل زرومال مو -باعث بريشانى بے درق ورولت بى كى أي -مال تجارت یائے میا والایت طے یا عمدہ میں ترق ہو-صدمه الملئ كسى بات إلى ندامت مو الا ولا كجتائ -مردمیدان دو نام اورجهان مو یا اصاب سے برمراسمحان مو-مشكل سخت بيش لتة ول كهوات كلاً سان سعل موجات-داستى احتياد كرب - دندارس بربير كارس -بے دین وگرای کا موجب ہے۔ مے عمل رمبر عامولوی رہا کار ہو -عورت جوبھورت پائے امحت سے راحت ہو۔ خوشفری یا ئے عورت دولت عرّت العت وفرص یا ہے۔ دنخ وملال كاباعث ومسيت وتكليف الملات -مال ونعمت حامِل بو باعثِ زمت بو وُ زند بيلا بو -مال میں نقصان ہوا جبران وسرگرداں ہو۔ دولت بداكرك أرام ساوقات بسركرك -کمی سے عہدوبیمان کرسے میں برنا بت مدم دہے عرت پاتے۔ ب وفاد برم برس كاموجب سعا برنام و دليل مد -عرّت ومرتبر بدندم و ول نورسندم و -عبدوبيمان يوراكرك ويندار امان دادم دلى مرادبرات -مال نامار كوقيفي مري طالم ادربهام بوا بشيمان بو-ولماشيارى تبارت كرك مثلاً شاب انيون عبنك بيس ومنيرو ریح دمنم سے نجات یائے اعیش وارام کی دندگی بسر ہو۔ گناه سے ترب کیے ' یا موت کا پیفام آتے ۔ عزيدوان رب سے حبكرا يا اوان موجائے۔

روبيم يانا' يالينا دوبييه كم بوجانا روزن دیجھے نا دوعن ديحفنا دواق وصغي ديجنيا رن (جنگ) و کمهنا دمهر دنجفنا رحل تورم نا رحل بيجنا رفسيا دديجعنا دفسادشرخ دكجينا دخسار ذر ددكعتا يس بيھا بينيا دس يعيكا يا ترسشس پنيا رس معولول كايبيا ديتى معنبوط خريدنا دستى كجى بُمنا يا خسسَه مدنا دست حلتے دیجھنا دمشرد كيسنا يشوت لينا وشوت دینا بضوان حنت ديحنيا بعدی کوکرسشنا دفو کرنا

besturdubooks, wordpress. قبیلہ سے عداوت ہو اعث شفادت ہو۔ عورت سے جھکڑا اورائزائ ہوجائے -بے عزت و برنام ہو پشیمان دبدزبان ہو۔ نعت بائے 'منہ بانی اختیاد کرے گُوكى خا دىرميارودىلا بايرىسىتىكلىف ا تفات . خادم ساتی کنیز عفت وعزت حاصل ہونے کاموجب ہے غرواندوه مستلاً وتكليف المائة يا رسيان ربء -اینے خولین وا قارب میں موت واقع موجائے۔ نوشی ماصل مرے کی دلیل ہے -اوشخری بائے ' عرت وآرام طے · مرديمين توعرت وبروك بلية وأكرمورت ينية توموت تسة -مدوعورت دونون كيلية دين ودياكى بمترى كاسبب بير. مردكيني توبيارمو ملاكت بات عويت بهني تدينتيمان ويورام بات مردوعورت دونول كيلة مصيبت وريخ ادر بجارى كاباعث مرديين توعرت ورولت بلت موت بين تودليل وفوام وأدارة مركبيخ توفلاكت بائ عورت بيخ تو دولت وغرت سر مرفرازى تَنكَىٰ دُنِقَ بِو اللَّاكِ إِلَى إِلَى معيب العلاية -رزق بلئے . مگربے عرت وحقیرود -روياسيل بريد دشمن اونظالم بادشاه سے تعبير ب مشكّلت مي بيضيه يا مطاله بسخت كرفناديو فتنه كاشكار بو-وشمن يه محفوظ ديم سلامي بائة سخى دورم عم كافور مو-سخت دشمن يأطالم بادشاه سه واسطر پرسائن فترنين پرس دولت دننمت بائے عیش وحشرت میں معروف مو -

خیرو رکت اور ترتی رزق و دولت کا باعث سے ۔

دفوكيراكرنا دفوشلوا دتبسن دكرنا د فولولی با پک^{ڑی کر}نا دكالي ديجعنا دكابي مي أكر ريجهنا دكابى باعوس ويجعنا دگەجىرنا دگ کھنے دیکھنا دبخ آنا رنجت ده خاط مونا دنگ سفيدكاكيلابينا دنگ سبز کاکیزاینهانا دنگ زرد کاکٹرا پہنا د نگ سیاه کاپ<u>را</u> بہنا رتك خاكى كاكيرابينا رنگ نیلا کاکپرا پہنا دوی دیجهنا روئي دمتنا روانی یا ارکر) دیکھنا دواني بعنسنا دَوسے بخیا رَوِين بِهِنا رونی کھانا دوق يكانا ياخست ربرا

Sturding of Sture

مال ومنال كثرت سے جح كرے . نقعان أكفائ أيامتمولي كليف يور ما لُ ودولت خرج كرسے اگردد في خيرات كرے اُو سخي مو -بردى يات يادخوا مي متغول مؤمنقي ويرميز كارمو-منگی دنرق کا باعث ہے بریشیان انعائے ۔ یا کبرہ غذا ملے اور روزی حاصل ہو -ال وعيال معتبير بدر اكردوح فرضده يكفئ وابل وعيال من رقى يلت اوداگردوح كوبريشان ديكه توكيد من تنزل أت-فرزندنیک میرت بیدا ہونے کابشارت ہے۔ گنا ہوں سے تا سّب ہو' عبادتِ الہٰی مِی معودت ہو۔ دین سے بربرہ مواہوك افلاس سے آوارہ مور خوشنجري مط دل كي درويودي بو بچ كريستقى بو -حصوداكم كانيارت واج كرك مستقى مو-دلى داد بودى مو سعادت مندم واودا طينان قلبى حاصل مو-منگی درق کا باعث ہے' گرٹراک^و صابریے' عزت و بزدگ یا ہے ۔ ملازمت اورکاروبار بائے 'ارام وآساکش کا سبب ہے۔ ديندام دمنتي اور يرميز كارمو-علم دين حاصل مور مروكا مل خدايا دمو دولت ونعت يات -علم دين سِكهائ "تبليغ وبرايت دع معلم واناليق مو-دین ودنیا ک نعمتول سے مالامال موادیدار نوشمال مو-مكاليف ومعيبت مي كفظارم وارج والمك جريات -معيبت وتكيف أي بع مبرا بوئي يادومردكاد بو-صفائی مکسے تبریہ عزت وفلمت پاتے کا موجب ہے راست گواور ایماندارمو سیاتی سے دنبت ہو-

دو ٹیاں جیح کرنا دو گ زیادہ گرم کھانا دو ٹی جو یا حکی کی کھانا دو ٹی باجرہ کی کھانا دو جے کیوٹرہ دیکھنا

دفرح كونك صورت دمكهنا دوزه دكعنا دوزه تورنا دوزه افعب اركرنا دوضترالسول ديجنا دوضه ول النزكاد يجعنا دمفان كالمهيزد كجعنا دوذمنهمقرمقا دنيمنا دوشني ديجعنا دوشنى گويس ديجعنا دوشن کسی کودکھانا ردنا أنسودُ ل*ا يكرما عق* دونا بغيرانسوؤن سے رونا جلّا جلّا كر رومال بائتوس وكيمنا رومال سے منصاف کوتا

حجوث سےنغرت ہو سجائی سے عنبت ہو -سچائى سے بمكنار بوكذب بيانى دروغ كوئى اختيار كيد -بخيل اوكنجوس ہو جبس سے كوئى فائرہ حاصل نہو اور اگر بِانْ كُنوبِ البرمِرِ الحِيرِ حب ما أمنِ مياب بوتو كالسخاد تاكيم مكادعورت يا دوست مع تعبير ب حن سف كليف يائے -مكادعوںت يامكادمرد سے نقصا ن انفلت - مكروفريب ميں آستے -مكروفرميد سي آكاه موشمادس اورتشمنول سيكناده مش مو-مكو ذيب سے دو زي بياكر - بدويانت وريا كار مو -سخت َبياد ہو' یاکسہ آفت میں گرفٹا دمو' دنغ ومعیبت پاستے -بمارم وتندرستى بائے ومن سے بجات موارخ وغم سے آزاد مو-عن واندوه سے نجات یائے امال حرام کھائے۔ ا پنے گھریا اہل وعیال نے تکلیف پائے ' اُڈردہ خاط ہو -اكريجة وازمارے توكسى برى بات كہنے سے بدام وبے عزرت مو-باربو توصحت پائے ، دغ دغم سے آزاد ہو۔ عهده بائے عزت وغطمت حاصل مو ' باتی زنگوں پر مخصر ہے۔ . منفعت مال فيروبركت اودعزت ومرتبرم كومت وبزر كماصل كم کسی مسنرنے کے سفرسے آنے کی خبرایے ۔ بيارم وتشفايات نيريت سه گفرت ارام إت-مشكلات سے نجات بائے اكارد بارس بركت مو أكركوني جمكداد جيزرگيف تو داست وفوادى بأئے نقصان المفائ كى كام كوبوراكرن كاباحث بدر لى مقعد بورام و

دو مال خسه ربدنا دومال بعِثاد _کھنا کوئس کا یانی *اسٹ* بی جاتے دیکھنا

> رأبرن (وُاكو) ديكمنا رابن علاة ورديهنا رامزن كولاك كزيا دابزن بنتا دنجيم ثمل أورد يكعنا ديجيدكو الماكرنا دیکے برن میں دیکھتا دیے سے دردیانا دیج نجسکی مارزا ريح يأدنا دبيثم يبنا ديشم كاكيرا دركها دیل گاڑی دیکھنا دیل سے آترنا رتی سے کام کرنا دىتى يەيەت يىنىدىگرنا رتى نۇمنا ياگم موما -

ز درا

المراج على

خولب

جھوٹ اور کم گفتاری کاموجب ہو، سازشی دھوکہ باز ہو۔ نيروبركت كاباعت هے ماہ وجلال اورعالي نصب بوجائے -اوقارسرداد بو، عزت، دولت. بزرگیائ، عادل بو . بعزت بو ماق دولت تباه وبرا دكر ياعده سمعرول بو نيك كاكرك ،كارباري ترقى مورمكركم فائد الملك. دين ك كالولي ترقى بو، ديندار بو، يربير كاربو. ر في وغم او تنكليف المعائر ، اكربيب ديكه تو ال رام بائر . سيحابات برفائم مواسح كواحق يرست اوربها درمو حق برست اور رأست مخومو، وكه سے نجان يائے. مال دولت يلى غمرو اندوه كاباعث 🗻 . زاد الو درم ودينارس تجيرب، كارو باري ترقي مو. ال دولت يائ ،آدام وراحت ماصل و -كثرت سے دولت يائے خوشمال ہو المت دمسر ماسل مو -غمواندوه ي بتلاموة عليف إع. بيارى بتلابو اور بريشان مال بو ـ بیاری کی علامت هے ، سوزن وطال مفاق ، ادلادی باری راے ، اگر محول رجوایا دیکھ تو موت آئے۔ يمار ح توشفايائ ، قيد عدا أن بوة كليف سے راحت مو رنت ب اندازه پائے ،سردار یا بادشاه کی واست باتھ آئے .

زبان كو اه ديكهنا زبرجب (قبتی تیمر) دیکهنا زميريانا بالمنا زبرحب رضائة كرنا زبورشريف يرهنا زبورياك سننايا اكهنا زخسس دبكهنا زخم كرناما يهنجاما زخم لمباديكهنا زرختلو ديجفنا زر دآ لوکھانا زيونوكسشسه زائقه كهانا زبوه برمزه كعانا ذيرده سيعيم كطانا ذبردنگ دیکھنا زرويول ديجنا زارولياس اتارنا

ذولعت كوبانى دينا

zsturdubooks.wordpref بارى ادرغم وانده مديخات بائے اورفائده حاصل مو وشمن بدغالب آئے، كاميابي مورعي وستقلال فتياب مو-بهادر ، دانا ، دولتنداور دى وقارمو ، قوم كاسروارمو -ناكاميكاباعش هـ بست بمت، بردل مزاج مو -رحمل عادل اورغريب برور مورمگرخود بمخريب مو -خدائے تعالی کی حروثها کرے اور دولت تضیب ہو^ا جعي مجسريك بوايا قائئ وقت كالمازعدة ياع. عاروزا هدمو ،بردكى حاصل بو،عرت ودولت وراحت بإث. رنجيده ويرملال بومگرىبدىن وشخال بو . مال دولت جمع كريديكي اوربزدگي بائ . الروكسة وضع سنة ديكه توارام اور راحت ودولت باع. عليف اور ربخ بي متلامو -كسى بيعاشق مواور وكروالم مي شبلامو، محبت مي كر قدار مو -النابول سے تورکرے، نیک ودین دارمو . مگناہوں سے توبکرے -اگرساری دنیا پر دیکھے تولوگ آسودہ حال ول الا) کا برجا ہو، الم خاندم ميبت يس كرفة رسول ، كذابون سے تور كرے -فرزىد بداموا بعان كوم خيال بائر، دولت اور بغت هامل م فرزندخوش جال مدا بويا مالدار عورت لم به را وراحت باع. بادشاه وقت مويا وزيراعظم مقرر مواكر يجراي بيض توشهنشاه مو عده سے برطرف ہویاے دوز کاد ہو۔ فرزمزخش بخت پدل وجوجوان موكد بادشاه بنياسردارِقام و بیاری سے شفایائے ، دین کا خادم اور مددگار ہو . كمينه خصلت أدمى واسطريك سختصرن تدخوس

ذراعت كالميا زيهننا زيه تباركزا . بنا با ره انارنا زره نوزنا زعغران ديجنا زعفران سے مکھنا عفـــان خررنا زگا بونا زكوة دنيا نركؤة لينا زكوة مجول صينا زلف د کھنا زلف خمالد دمكننا زلف بزرگ وی دیکنا ذلزليا ببونخسيكالآنا زلزله كحرس ديجينا زمرّد ﴿ تَمِيتَىٰ عِبْرٍ ﴾ ركينا زمرد بإنايا ملنا زمرد توني سكانا زمردكوبيخا زمرد كوجيسيانا زمزم بينايا بإنا

زنوردنكمنا

الدنمت بائة ،عورت ياكيزه بالقرآث. مال کثرت سے پیلاکرے ،مگربعزت ہو۔ عورت نوبصورت ماكنيز بالبيريِّ ألق نعمت مل . بريشياني كي سواكيهما بقدرات ولت احدث. چورہنے ، گاہ یہ تبلا ہو، ظالم برکردارو خوار ہو۔ کوئی دربان ، یا خدستگاریا لونڈی فرانبردار بائے۔ عورت مرضلات برمثيان مو ، كج بحنى سے حيران مو گنابوں سے تور کرے . نبک ہوکس کاعلاً بنے ، یا خادم ہو -گابون كامرىكب بو ، چور ، راهرن يا زاني بو -عهده پائے عرت ومرتبہ لمندموشاد کا خوش انجا ہو اگر رعابا سے زا کرے توسفاوت کال کرے کوئی کنواں ، ہریا سرائة تعير كوائ حبيس لوك فائده المايش. ظالم حاكم مقروم و، اكر بادشاه خود خواب دينكه نوسخاوت كرب. الحسيم كفائر بعرت وب برقيس بدنام والجامو ہمت عالی ہو ، کاردنیا بخ بی انج میوں ، دیندار فیرهیزگار ہو۔ مكرو فريب سيمال بإئ مكر تكليف المائ. الصلال بإئ مكرمشقت المائ عَمَابِ شَاهَي مِن كُرِفَار مِومِا اسْفاط حَل مِورِنِجُ الْفَاحُ -تولد فرزندم ويادوست سيفائده موء اكرمسلان خواب فيط

> زماد تی جب و دنع آفات ہو، مریض صحت بائے ۔ کھنٹن دہلا در سیسٹ س آئے ،مگر انجا بخر ہوجائے ۔ عورت نوبصورت ما مادشاہ سعزت و دولت بائے ۔ معیبتوں سے خات بائے ۔ رہے دغم کا فور ہو

توگراه ہو ۔

زبیل (جولی دیکها زبیل چیلانا زبیل می کچه یانا زبیل خالی دیکها زنجر باقد می دیکها زنجر گھرس دیکها زنجر ماؤن می دیکها زنجر ماؤن می دیکها زنجر ماؤن می دیکها زنارانی کوکرتے دیکها زنارانی کوکرتے دیکھا

نابادس ه کوکرتے دیکھنا زانی بازانیہ دیکھنا زمین کھود کرمٹی کھانا زمین کھود کریانی کالنا زمین کا کمھ دیکھنا زاد کھنا

زند*ه کومرده دیکم*نا *زنده کوقسبسری*س دکیمنا زهره دکیمنا زندان سکستددی<u>کی</u>نا جلداؤلي

كسى عيار كح ينجرس آئے بامكار عورت كاشكار مو -عمواروه اورهاكت سع تعبيره ندگے براوہو، بخ من بالم ورمعیت ول لے . وولت ولغت بائ مصبت سي أزاومو عودت منه وبدمزاج ملے، غم واندنشه مي متلا مو دولت پائے فرز ندنیک خصال ہو، دیندار ہو۔ عورت بالدارسے شادی ہو، مجامعت سے بطف المحائے ۔ بهاديتقى اور بربنركارمودولت بائے شهسوار مو -دين ودنيايس منفعت عاصل مو -كام سے زمادہ نفع ماصل ہو، عرف بائے ، هرولعز دير ہو دولت پر دولت اکمی کرے میشو ارام بائے. عورت ماكنز سے نغير هے ، موجب عزت و توقير هے . عودت باسليفه بائي جس سع كمركي زينت مو عورت دیهاتی سے شادی کرے جو دکھ سکھیں شام حال سھ عورت مطلقها بيوه سي سنادي مو دهوكه إزمكارمو،عسيارى سے دولت ماصل كرے -دھوكدكھائے كى عياركى سكارى آئے عرت ومرتب بلندمو ، مقاصدولي بورك موس ، دولت بزرگي يائ -

زندان منقش ديجينا زهرد بجينا زهركعانا زهر کھا کرنے کڑنا نهنون كادزحت ديكمنا زيتون كالجيل ويكفنا زبيون كاتبل لكاما زبيون كاروغن كهانا زيره ديجينايانا زدره نوست بودادلشا .زيره طعيم مي دالنا زين ديھڪ زين مفش ديحضا زين مساده ديمنا رين لوافي ديحفا زبنت كزما زينت كرتي ديكهنا زبين برييلها

رڑل

كادفهاري نقصان ببو

بلا، نتنه وفساد، تعطوبياري كي علامت ه

هدایت سے الامال ہو، بلندمزنبرحاصل ہو۔

نوكشه حالى حاصل ہو، وراشت كا مال ملے

یے میں ہے۔ نقروتنگستی آئے میکن نموجات کے دروازے کھلیں .

بهاری بوتومعت حاصل بو، ب روزگار بوتو روزگار طے.

غيت المار لم بوش اورمسرت كاسامان حاصل مو -

تَالَهُ ﴿ اولِهِ ﴾ ويكهنا

زالهادى ديجينا

زُنر (گاری) دیجنا

ثرند پہنتے دیجینا

أرندنئ ديكمنا <u>رُوليومال (ريشانهال) لين</u>

كوديكينا ژولیده و (بکعرے بال) لیے رکھنا

س درسین ک

خوات تعتباد سار (برنده) دیکھنا جالك مسافرس تبيره بيئ مفرس بوست اريه كسى مكادمسا فرسے لما قامت ہو۔ سارا دُتے پکڑنا مبار كأكوشيت كمعاثا كادواري نفع ماصل بوسفرس كاميا واليس ائد. نتنەدفسادىي بتىلامو، رىخ وللم پېيشس <u>سائ</u>ے ساگد د کھنا اكرول كيسا تدكها أويجه تونعت بائر الروكها كهائة تو ساگ کمایا معيت الله على ياكر قاريخ بو ساق (پیڈلی) دیکھذا عورت ملے، رنق و مالسے مسرور ہو۔ ساق بربال ديكهنا عورت بصورت يا المكروه بالمراع . عودت خوبصورت بائع - الطيب لم أرام وراحت مو ساق صاف دیکھنا رنى كى كاباعث هاعورت بيار بو، دكمه و زار بو -ساق كمزور ديكهنا ساق صبوط ديجينا ال دولت پلئے عرت و آرام سے زندگی بسر ہو ساق تولى وزخى دىكيسنا عورت بهار ہو یافوت ہوجائے المحدوران ہوسخت پرشان ہو گناموں سے تورکرے، نیکنصال نوش وادر پرسزگار ہو سان برجا قولكانا سالنكعانا كسى زيز سے منعدت ہو، توقير حاصل ہو۔ لوگوں كو نفع بہنچائے عربت دبرر كى يائے . سالن كملانا کسی ساز سسسر کا شکار ہو،کسی ارائی میکوے میں براے . سالن يكانا ساني گھرس ديھنا اينوں سے شمنی موجائے لين فائدان مي كوئى شن مو -ساني دستے دیکھنا وتثن سيئة زار بيني البخ وتكليف برباتيلامو ظالم اودكمينهماكم مقرديوحسستى نف ونقعان يكسال يستج ساثبان ديجننا

تمن بينالب كئ مهيت سي خات يائ. مادست اه كافدمت كاربوياكس كے ذيرسايہ ہو۔ ورف الله الفائر ، حكومت كرين من كيف بادسشاه، هاكم ياسردار بير تمنزل آئے يا موت واقع ہو المريهلدار درخت بوتو نفع حاصل بوء ببقر ديجة نؤيجليف كما علم وحكت سے سرفراز ہو، دولت وعرست بلے. والدين سے نبيرہے ، والدين كى شفقت يائے . والدين كاوت أن كاسبباه. دین کی متابعت کرے ، ایمان دار نیک بزدگ مو . رحمت كاباعث ه ، بهارى سيشفا يائ ، غموانده مسيخام ماك دولت باع، ربخ وغم كافور مو، نوسشى كيه مسرور مو. نقصان المائي ، يرسيان المور حصول مال رولت هي باعث راحت هي بارى كاباعشھ ،معيبت سي گرفار بو . ىغمت ودولت يائے،عنت هاصل بو . ديناي بزرگ مور دولت ب الدازه يائ ، پر ميزگارمو . بزدگ ين سيني ماصل بود ديدار باشابو دين اسلام من كرورى واتع بور، يريشان المائ. فرزند ملندا قبال يكمنا جوناموروي قارموخا ملان كأجشم وحراغ موء كسى بادست اه حاكم عادل بمسرد اراورعلم كخ طهور الوف كاماعىشەھ.

" ننزل وخشومت كاباعث ها، پریشانی اندلیشه می تبلا مو، خالم بادست اه مقرر بو، یا خضب الهی نازل بود. اد شاه یا حام سے رہے مصول هے، مرضے مدیر سے ملول مود

سانپىلەتے دىكىنا سأنبان لليبيعنا سأبان سربر كرنا سائبان بيثاد يجنا سايه درجت كاديجينا سايدوبوار كاديكمنا سايرجيت كاديكمنا سايهسرس المحقاديكهنا سبزدنگ دیکھنا مسىبرى ديكهنا سسبزى مندى ديهنا مسسبرى خراب ديجينا سسبزي بخا مستبري فأم كمازا مستبري يخته دنحينا مبزه لهلهاتے دیکھنا سبزه مين بيتهنا مستبزه مرتعاياد يكهنا مستاره دومشن ديجهنا ستناده طلوع ہوتے دیکھنا

سستاده غوب بوتے دیجشا سستاده سے انگار کلتے دیکھنا سانپ کواہنا طبع دیکھنا besturdubooks.wordpre ال سمن الهدائ مكرائيكان بووات. ريخ وغم مي بتلا بو اندليث بي گرفتار مو . باعث كليف به ، مال مسلم إله . ب دین و برکار ہو، دنیایس ہوسنسیار ہو . دولتمند سو ، اقبال طندرو، جاه وصفهت حاصل مو . . توت ، موصله ۲۰ ام ۲ سائشن دولت ،عزت ، شهرت ماصل م صاحب خادى وت واقع ہو بادسشاه وقت نوت بوجائ رزة وسلالها صل موركارو بارس ترقى مور سفرافتياركرك ، مال الليائية ، خيريت سے كمرك أ. مصيت سييشس آئ. رخ وع مي مبتلا مو . اگرسوت كادىكھ تواطاعت وعبادت اللي يث هرون مو ، رباکاری کی عبادت کرے، طاهردار سو -بزدگی پائے، گوٹ نشینی اختیار کرے ، یادِخدا مین شخول ہو . رنخ وغمي مبتلا بو ، مصيت مي گرفتار بو ، يا بيار بو ، عورتوں کا دیکھتو باعث مسرت دراحت ہے، مردول کے قىل ئىمانسى، دىكافسادى دارداتون كرقار مو . شيري خن مليم طبع هو ،عزت حاصل مو . زبان دانى سے مال زرعاصل كرے . مقرر، شاع ، كويا مو ، باعث تنزل ہے، کوئی ایسی بات کیے سس بنا ہو

رنخ وغم ك مترادف هي مصيبت ياتكليف آئ .

اگرسسرمبرونکھے توترقی دوزگارہو، اگرسوکھا دیکھے توریشانی

سانب كأكوشت كهانا ستوكهانا مادكهنا سراب (دهوكه) مين متراب (دهوكه) دينا مستون دكھنا مستون مضبوط ديهنا مستون گھرکا بوٹا دیکھنا سيتوبجلكا يؤنا ديكهنا سراء لحى ديكهنا مرائي كي ديجهنا سرائ غيرآباد ديهنا ستجاده (جانماز) ديجهنا ستحاده رسيسسى ديجنا ستحادثه سسبريرنا مثرخ لبكسس يهنيا مرخ لاسس ديھنا

سرخ جا درا وارهنا منزهاب بجذنا سُرِخاب كأثوشت كمانا مترفاب مرده ديجعنا مهوں دیکھٹا مترول كاكعيت ديجينا

جلاقل

منغوست تجارت ہو، وزگاریں ترقی ہو ، اگرتیل نکلتے دیکھے تدرول وہ ذریعہ

تودولت مندمو

باعث رمخ والم ہے ، دولت وعرت بی زوال آئے ۔ الدوار و مرجو ت

الطال بائم معرمشقت سے القرآئے.

كسى تفكرالومفسدس واسطه بإس

مال دولت بائے دین ہیں ترقی اور بزر گی حاصل ہو

جسس قد كهائه بزرگی يك علم وعوفان سے سيند معود مو

عودت پارساسے شادی مو، باعث ِ داحت و آدام مو ۔ عودت سے مفارقت ہو، غروبخ بردا شت کرے .

ر میری کرے بینی توگوں کو هدایت دے . رمبری کرے بینی توگوں کو هدایت دے .

سروار مخدوم سو ، رشمن مخدوم سو، عرت اور مرتبه ملند پائے .

مخدوم واقار سے جدائ نصیب ہو مکر صاکم و قت کا مقرب ہو تنزل کی علامت ہے ، ملال کی اشارت ہے

روق بالمصل معلی الماره عند المرات . جسس حیوان کے برابر سرد بھی النا ہی وج ، ہمت ، جرأت ،

طاقت پائے .

منفعت ونوقراورع تبائه باد مؤلوصحت باع.

فرذند ونوا هربائے، بیاد ہوتوصحت پائے۔ فرزندیا نوا هر مے فوت ہونے کا باعث ہو۔

ادائية قرض مو بريخ وغم سے تجات بائے مستعنی ہو۔

رازفاكسس بواور مخدوم بوسوس دب خطر بو

اگرمورت دیجے توشوہ عصد کی کھلسسلاق نے یا گھرسے کا لئے۔ سردار قوم ہو، عزت وہزرگی حاصل ہو

سرام وراحت بانے کی دیل ہے

يلياليدابوا فرحت باع، ميشق عشرت مامل بو

سرسوں کا تیل خربدنا اور کسسر کو پین

سرسوں کا تبل گرحب انا

سرکه دیکھنا سربر در سرب

سرکەفوکسشىس يكھنا ىئرمەلگانا يا ڈالنا

ىئىرمەكھانا

سرميران خسسه مدينا

سُرِمه دانی گرجسانا سُرمه فروسشه یمزا

سرآدمي كافوست ناديجنا

سرانیا بخسدادیکهنا

سراينا پيوالاد يھنا

سرانيا جرند برابرد يحفنا

مگرسی جانورکا کما دیکھنا سلمنے کے چاردانت دیکھنا

سامنے کے وانت گرتے دیجھنا

سرکے بال جم<u>اتے</u> دیجھنا سر<u>اینے ا</u>کھ سے مونڈھنا

سركح بال كك دبجهنا

سركما ديجعنا

مببرکرزا سه با ذرره

سيرطغ ي كزا

esturdubooks.wor

سفرىيىشىن ئى فائدە كى بجائے نقصان المائے . لنع وتعليف المحائر.

برك كامون يصدلي، برمقس بنوام مو.

كسى كاكواني فيينه كى كوشسش كذا ، كابيابه اصل مو

عورتول كي كا يورك كرك ياكفركاسردار مقرر مو -دنياكے نتندوفساداورشورشرس بتلامو -

اگريدل كرا ديكه توكار باري جدوجرس كامباب مو

موت أئے ، يا اها وعيال سے مدا ہو

داحت وعرمت آئے، نوشخری ملے سوام سے زندگی بسسر ہو، سودونيان يائ وينفع وتقصان يكسال المائ -

كامي ترقى مو ، تزى سے وج يائے .

مشقت میں المرے ، کا بیابی مومکردیر کے بعد

غريب موتواير موجائ عهده بائ ، كار باري ترقى مو

دولىت مندہو .

کار مارد کسیج پیانه برشروع کرے مگربہت حروجہ

سے کام اسے ہو . بزرگى يائے، دولتمدُ على عظمت بلندا قبال وكسردار مو-

ماں باپ کی سلامتی کا باعث ہے ، ایکسی بزرگنے فائرہ پہنچے . ال باب ناراض مول ياكسى بزرك تكليف بلك .

دالدين بزيرگي مايش، عربت و حرمت زياده هو

والدين سے كوئى فوت بوجائے

اكرماني بلاتے ديكھ توسعادت دارين حاصل سو آخرت كي ملائم و لوگوں كو فائدہ بنجائے سفادت اختبار كرے اگر مشك بحركرياني ديلة توال ح كرا، كيكن سعفاره د مو

سيبرو رانه كى كرا سريشن كيمنا

مرشش سكانا

سرشيس بنانا

سترادينا سزاما فستبدسونا

سفركزا

سفرنامعلوم فبكركا كزنأ سفرانگهريكزا

سفرو لأبركزا

سفروند سائيل مديرا

سفرابيكل مدكرنا سفرموان جهازديكذا

سفرسمندرى جباز بيركرنا

سفركشتى مديرزا

سقف (چیت) دیکھنا سقف كخ بيح دبنا سقف فيقش ديهنا

سقف گرتے دیکھنا

منقه ديجهنا

سقة لينتسين ديكهنا

آدا وآسائش عام مو اوگامن وجین سے زندگی بسر کریں میں کسی امانت دارہو، عرب بزاگی بائے .
امانت کا بوجه الحفائے عرب و تو قرز رایدہ ہو .
حکومت سے برطرف ہو، دلت ورسوائی الحائے .
بہت براے شہنشاہ سے متراوف هیکہ اسسال نزدیکی ہو .
شہنشاہ وقت سے عہدہ بائے جیلالقال اور متاز ہو .
شہنشاہ یا بادست ہ کے عناب بی آئے ، نیست ونا بود ہوجائے .
اگر کچھ لینے ہا تھ آتا دیکھے تو بادست ہ کا قریبی ہو ، زاد وجا القراف و عالی مرتبہ بائے .
وعالی مرتبہ بائے .

وعالى رسبات .

ادست وقت سے دليل بوا فائد كى جگر نقصان المائے .

شہشاه وقت سے رعايہ فائد المائے ، لوگ نوشحال بوں .

شہشاه سے تماذ عهده بائے ، وزير يا مشير قريم و ، فلعت بائے .

ادشاه يا بزدگ سے نفع حاصل ہو .

بادشاه سے نفع كال حاصل ہو ، دولت بجا هرات بائع .

کسى جاعت يا گذه سے مل جائے ، اگر سواروں كو نابع ، كھے تو ماكم بو .

بہت سامال و دولت جمع كر سے ، مگر بے عرب ، ديوسس و بے غيرت ہو .

كسى المردن المردن المدين واسطريك و كسى المردن المر

سقدکوچٹرکاؤکرتے ویکھنا سنگی نگانا ویکھنا سنگی نودکو لگئے ویکھنا سندلو دیکھنا سمندلویں تیزا سمندلویں ڈوبنا سمندلویں فوطہ لگانا

سهندر سے خالی با تھ نکلنا سهندرکی مویس دیکھنا سهندرکا جھاگ پیکنا سهندرکا جھاگ پیکنا سوارد ریکھنا کھسوارہونا شوروں کا کلہ دیکھنا

سُورکو حکه آولددیکهنا شورکو هلاک کونا سُورج دیکهنا سورج گرین دیکهنا سورج سے گھرنوردیکهنا سورلتے کے اندر گسنا sturdubooks.wordp اهل عيال عن كليف ينتي كاسب ه. دين اسسام منسقل مدين دسل ه دین یاعلم و محت مین ال بیدا ہو ، عربت می*ں فرق آئے ۔* بادشاه كخضيد لازظاه رسومايش، ما حكومت بدناً مو-متفرق کاموں کوسانی دے اتحاد، محبت اوراخوت پيداكرك . نيك كاكرك . كارفبارمي تنزك تع بو، بيمانكي، تفرق بيدا بو كسى مصيت من محرفتار سور تكليف وريخ الفاع . رنخ وغم سے نجات بائے ، سب تكاليف وقد إول. باعث مِسرت هي نوشهاصل موم مخرنقد فارُه نه مو-اگرمردديك تونكليف ففائي عورت ديك توراحت بائ عورتوں کیلے باعث مسرت ہے اولاد، زنت اور دولت بایل مصبت می گرفدار مواندی رفت افلات باری یائے . مصدت من كرفاريو ، اولادكا نقصان بوريخ وانديش زياده باع . غم واندوه بيئ للهو تكليف اورنقصان الخائح كشادگى رنق بوء آدام وراحت بائ باعث بن وفم ه مكايف المائر. خروبركت كالباعث هي فرزيطِ الح يدامو، مِل فَى كا مُركب بور بيخوالم بائ مصيب آئ . تكليف<u>ة</u> معيبت كي ، فرزندسخت بهارمو . بزرگیائے وارین می خرف رحمت ایک معدلیت حاصل کھے . لوكون كوهدايت في، دين كهائ والمبركافتيار كري . منفعت ماصل بو، كارد باري ترتى بو روزگاری ترقی ہو عورت یافرزندنیکسیرت پائے یاشہزادی سے

شادی کرے .

سوراخ جسمي ديهنا سواخ تصرس ديهنا سورلغ ديوادي ديكمنا سوران محلي ديهنا سوزن (سوئی) دیکنا سوئى سے كيڑاسينا سُوَيٌ ثُمْ حِسسانا سوساركاكالمنا ذكوه سوساركومارنا سوسن کے میوان کھنا سونا ﴿ رهات ﴾ ريكهنا سونے کا زبور پہنا سونامردوں کے پہنتے دیکھنا سوناعورت يامرد كوبيجية دكهينا سونكم ديمنا سونف ببرد كهنا سونفخشك كحفا سيستنيرس ديحنا مببب ترش كجنا سبب گندیایای بچنا سببتازه كهسانا سبب نازو بخيا سيب ديكينا سيب خرينط

دين ودنياكى مندىكى بائه، بادشاه ، كورىز با دزىر مقرر مو . مبشريك موجياً قامني بني عدالت عمد اليئ يالامبر مو. ترقى كاباعت بع عزت اوربزد كي ماصل مو كارفبارس ترقى بو . بلند تخقى منيرو بركت ماصل بو . دين دنيايس كال عربة دولت يائه ، دولتمندون ين شامل بو . تنزل كاباعث هرعوت ومرتبير كى ائد والتيائد ترقى كى بجائے مصيب آئے، كاردبار سد بوء دل اول مو بركامول بي صدل منا اورنا كالمهد لوگوں كو بلا في مين شامل ہوقا ديكھ . نفع بيشاريكي، كارد باريتر تعاصل ج-تجارت سے فائدہ حاصل ہو رولت عزت وبزرگی مائے. ندامت فاصل مواغموا ندوه اورمصيت مي گرتمار سو . ترتى رنى اور دولت مو، آدام وراحت مائة. مخت اورمشقت سے كمائے مكرا فلاس سے عظم الدہو. جوا مزدى وشجاعت سے نبك نام موسمت و مرأت كا بتلا مو . بخلوج على كنشاني ه يندو لظام مكاربو كِنوسى اور كيدين صلت بيداكرك . زود دولت كيلية نونى بنه ، سخاوت اختیار کرے معامل نیم، بردبار جالاک مو عورت ماتخدا موتوشادى مواورجو سفرس موتو مزاجعت كرب خسبانة مادي و هزاردنیاریادیم پائے . رنق غیب سے ماتھ آئے . لين ابل عالي شرونسا دم وليكن اسبات الشق يسربو

تونگری وعشره نیوی ماصل بو، نا مورکال مو.

افلاس يتبلا بوما فم بانتها بو، ياموت أف كسنهار بو

سيبيكا كهنا يهننا سبب زارشنا سيرهى ديجضا سيرهي تيرسيله هذا سبرهي نوبصورت ركهنا سلمى سےاترنا سيرهى نسكسته ديهنا سيبسر تجفلانا سبسه يخيلة ديجنا سننگ کائے کا دکھنا سنگ کاپنے دیجینا سينكب كاده ديحتنا سيم كالجلار يجينا ببهم كادر خت ويجفنا سينه كشاده دكهنا سينة ننكث يجينا سبنه برياك كضا سينهصافك كشادة بكفنا سرمح بالكطا وكجنا

مرانیکٹا اپنے اٹھیری کھنا سرمنٹڑوا ہا سرکٹے کشاوہ دیکھنا سرکٹے ٹنگٹ ٹاریکیے کھنا عمردلاز مور مفلفو منصور بو المناشع مرأت سے مخور سو مرحلہ ما ایس مناز کی مناز میں مناز کی متاز کی

عبده السيالي في كنشاني هو الكوترود سرنجات إع. سردار قبيل مو، بلندم ترم يائ جملان حكومت ما تعرات و

اهلَّهُمْ مِن توب المتياريو ، الراور محض بيج نوبص كرض

فرندیسَون بها مو باتوقر بوادر درگی پائ نین جاری مو ، متیاجوں اور فقراکی ندمت اور کوئی کرئے ۔ سردباني بينايانهانا

سنان ‹نيزه› ديڪھنا

سولی دینے جانا مدر

سیاههٔ کیمنا سیاهی کیرے پڑیکھنا

> سياه بال خير كينا مبيراد كيننا

المرابع الموار المقدين المرابع الموار المقدين الموار المقدين الموار المقدين الموار المقدين الموار الموار الموا المرابع الموار ا مار المار الم

حث (شین)

فرزند ببرام ويابمسائي توارمو عباينون اورفرننوف سي تعبيره اولاد ياكنيدزياده مو . كل اولادك كالق بوليني وت بوجائه اكر خشك ديكه توجى كرورى ورتنگرستى ورمفارقت اولادكابا عشھ جسسس کی شادی کرے اوردلہن ا، دولھا گھرند لائے توسیکی موت ونقع بهو . اكرولهن كمرلائ تودولت مندايركبيريو ، ميشف رام باع. موت كالمت ها، قضا اللي سافوت موماعً. سفرانتیار کرے ، باگھروالوں سے معارقت ہو، مگردولہ فیمونہ ہے تجارت سے نفع المائے مابادشا ہ کے زیمرسایہ آدام حاصل ہو دوست يافيق مورط ياعورت كنوارى فدرت كارياء. دوست یا بیوی سے مفارقت ہو، دلت المائے -مرتبه بلندموه عزت بزدگی پائے بسدواری ماتو آئے . کسی بادرشساه یا حاکم دقت کاقتر بی مودعرت و مرتبه بلندمو -قوم كاكسسددر بويا كومت كاعد ملارسو، عزت وبزرك باع. ماكم كاسرور ك خصيم ائة ،معيبت وتاليف المفلة عُم وأنده سندهال واكروشمن ويهي تويا ممال موا ذلت الحادة. نتندد فسادينال مواب دين بدع كسس كال مو

شاخ سبرد کھنا شاخسیر سبرد کھنا شاخسیر کیا کھنا شاخسیر کیا کھنا

شاخسببن رحیاقی دیجینا شادی کرنا

شادی کرکے دلہن الما شادی کورت کے دلہن الما مشابیاند و کیمنا شابیاند کے نیچے بیٹے منا شاند (کشفی) کرنے و کیمنا شاہین (پیوہ) دیکھنا شہاز کو جیسلتے دیکھنا شہاز کو جیسلتے دیکھنا شہاز کو جیسلتے دیکھنا شہاز کو جیسلتے دیکھنا مشراب دیکھنا پاینا

فتذونسادي شامل موابدين برمعاش كالمل مو لوگون منافرت بھیلائے ، فسادی ، مکآر عتب ارہو . منفعت اورنوش ماصل مو ، دين ي كامل مو ، عردرازمو . نقصان كاباعث في نكرواندسيشيري يرك . دين دنياكي خوشحالي نصيب بوا يارسا ، يرمز كارمتق المياربو لوكون بي أتفاق واتحاد ، محبت واخوت اور يكانكت بيداكر ب ایاندار ہونے کی نشانی ھے، صاحب یان مو بايان، بدرين بو، ديل خوارادر عاقبت خواس مو، اگرای دیکھ توداکاراز فاش کرے تکلیف الحائے . دلى لازا فشا بوجائ، يريشياني وندامت المائ -المركيب إبواشهوت زباده بو. رازدل میں مکھے کسی بی نطست اهر نہونے دے . كسى كواينا رازوار بنائے ياخودسسى كارازوار بنے . آنت يامميبت ي گرفتار مو دنيل خوار يو، بدكروار مو . كسى كوببتان لكائے يين جول باندھ -تهت يابتان فكف سواوبرا بوادر شرند كمامل بو ميهوده كونى اورلغويات سے تعبيره نيك بونے كى علامت هے .سعادت وبرد كى يائے . مصيبت مي بتلا موجسب سي كوئي سائتي ومدد كارن مو عرت ونانوكسس جالك ، رسوا ووليل مو-ابل زمين متنه فسادية نگ مون ريخ و بلاي رياي -ا فت ومصيت ناذل بوني كا موجب ه. تحط دبال، بیاری، دبا، بلا غم اندوه ، فکر اندیشه می مبتلام^و دكه، درد ، معيبت ادربا، وباست خات مامل مو

مترب ندمدنا بإيخا شراب كالنايا ينا ننرست نوسشس فائقهينإ تترست للخينيا شرست نياد كونا مثرمت بيجينا مثرم كرنايا كهانا شرم بذكرنا مترم كاه دبكمنا شرمگاه مردکی دیجهنا شرمگاه عورت کی دیجفنا شرمكاه دهانينا شرمگاه سے شرمگاه ملانا ىشرمكاه برمسنب كرنا فنطريخ كعيلنا مثطرنخ بإرنا شعر وشاعرى كزا شعون يرميننا شعله بدلن برديشنا شعد كبسس ربيانا شعادين معالجنة ديحنا شعله آسان مرويجهنا شعلآسان سيبينا شطذ بحتياد كفنا

دفیندال اصل کرے . اور وشی عیش عشرت حاصل ہو . اولاد ذایدہ ہو ، فرز ندپریل ہو ، کا دوبادیں برکت ہوں . مال طیب وزرق حلال پائے . اگر کچی کھلئے تو مصیب و دکھ اُٹھلٹے . مصیبت با بیاری آئے .

مصبت بی گرفتار مرد ، یا کوئی سخت بیاری آئے . عربت و بزارگی پائے ، مگر صروفیات زیادہ ہوں . خوشخری پائے ، سکونِ دل حاصل ہو ، فرزند کی بشارت ہو ۔ مٹ ہورہ ہوائی سے نم پائے ، بایوسی کے سوا پھر ہاتھ نہ آئے ۔ فرزندیا بھائی سے نم پائے ، بایوسی کے سوا پھر ہاتھ نہ آئے ۔ غم واندہ سے تعبیر ھے ، اگر کھبت کیھے تو قدارے نوشی حاصل ہو ۔ اگر نئی بہنے تو باکرہ لڑکی سے شادی کرے ۔

بوه عورست طی از در می مردست شادی مورمرد ، عورت مطع یکسان ه

منت ومشقت بی گرقبار مو، دنیاوی زندگی سے بیزار مو اگر دیکھے توعر حب رو نو سیھے اگر زارہ دیکھے توعر دراز بائے ،
عورت خوصورت پائے یا حکومت عبادر شام سوار ہو ڈی ناپیر موجہ دیرہ ، رعب ، جالات بی مکتا ہو، بهادر شام سوار ہو ڈی ناپیر میں محرول ہو، عورتا فرند کی موت ہو ،
عورت خوصورت ویا کہ و ملے جستے گر آزاد ہو، دل شاد ہو ،
مال دولت کر ت سے بائے عیش محشرت ماصل ہو ،
مال دولت بی کی آئے ، بے عرت ہو اگر بحتی دیکھے تو گر مران ہو ،
مال دولت بی کی آئے ، بے عرت ہو اگر بحتی دیکھے تو گر مران ہو ،
بیادی سے صحت ہو ، بیوی سے زحت ہو ۔
کنسے نوبھورت بلے ، یا بیوی سے داحت بائے ، لو کا یا لئے درسے رابو ،

شكر فنري دين سنه كالنا شكر فنري خسس ينا شكوفر ديكهنا شكوفر ديكهنا شكوفر مي كايف ديانا شكوفر ديكهنا شكوفر ديكهنا شكوفر ديكهنا شكوفر الأخليا شكوفر بينايا خسس ينا شلوار دجلي بودي بهنا

شادکونا ، گوزوا شرایسے دیکھنا شمش پرگریس پہنا شمش پرخائے گونا شم گھرمی دیکھنا شمع ڈوکسٹسن دیکھنا شمع لوکسٹسن دیکھنا شمعران دیکھنا مشمعران نوکشنا کنزبائیرہ پائے جسسے آمام و آسائش ہو کنیز؛ فرزنداورلونڈی ومال وغیرہ سے تبہرھ . موسی غلم کی فراوانی ہوآمام و آسائش پائے نو مخبری لھ . غلہ کی کی ہو ، تنرل پانے کاباعث ھے .

منفعت حاصل مو، غیت مال ماعیش آرم بائے ، اگر گوشت کھائے تورز ق موانق بادر شاہ یا امیر کے بائے .

ھانے فوروں موسی بادست ہی البرنے پائے . بردیار الهادر ہو ، کمیہ خصلت دستمن برفتے پائے .

حسَب مِ مال بائ ، بذا و بدكرد ارسو، ب حيا ب ايمان مو . كهنشق مُعك بر قابو بائ بسى دهوكه باز نقير يا عالم سے بچ .

مکوفرسیب سے دوگوں کودھوکہ نے اور دولت ماصل کرے

نقصان الله أي ادفينه مال پائے . مگر بزام مو -ماعث نقصان هے . مكرو انديث ميں يڑے .

اتفاق، بالكتسب ابو، نيك كامون يصمله له.

ونه علال پائے . فرزندوع ریزسے محبت زیادہ کرے .

دین و دنیاکی تعلاقی پائے . آخرت نیک ہو، بزرگی لهے .

سعادت داربن عاصل مو، دین کی ترقی کاسب ه دلم او بودی مو

پد م م ا دنبوی منفعت ماصل مو - اوروین کی ترتی کا سبب هے .

مكادظها المشخص سے تعبیرہے .

عیار طالم ہو، فریب و دھوکہ سے روپیرماصل کوئے مکاری سے روپیہ کائے ۔ جوئے باز ہو ، نماکسٹس بینی مصفو شفتالولذبذ كفانا

تنفقالوخـــــرينا شفق ديجهنا

شفق غائب به وناديهمنا

شكاد كمرى يا كائے كا با كوروز كاكرا

شكارجيتي كاكرنا

ش**کار^{ته}** کچھ کا کڑ^ا شکارلوم^ری کا کڑا

شارد ری این شارلومرای کا کزا

شكار بعيرية كاكزا

شكارجال يجزانا

شکارگڑھےسے پکڑنا شکرخسے پینا

شكر فروخت كز*ا*

شكر كهسانا

شكرالشركا كزا

شكرانه اداكونا

شندرادائظ شکرا (میزده)دیکهنا

شِكرا يالنا يا بِكِرْنا

شكراس شكاركعيلنا

رہے .

عزت وبزدگی بائے محرم فود ہو اگر پی بائد ہے توالی خود ہو اگر پی بائد ہے توالی برندگ بن ہو، عوب و مرتبہ اور شہت و توقیر باپئے ۔

نیک بخت کی دہیل ہے نعمت بائے اور آسودہ حال ہو۔

دولت کو میشن و مشرت ہیں ضائع کرے ، غریب ہوتو الدار ہوجا کہ ۔

تکلیف و بہ اکھائے ، اگر صرف شود با بینر گوشت کے کھائے تو رہے اکھائے تو رہے اکھائے ۔

دنیاکے دھندوں، بھیلوں یں پاے ، دین سے گراہ ہو۔ تحطسالی وبرانی، برادی مو، وبا بلانازل مو -دين ورنياكه احست اصل مور آرام ومين سكون زايده مو دنیا دی غم واندقه سے نجات بائے سعادت دارین ملے . بزرگ اور عظمت بائے ، صالین سامل ہو۔ گناه سے تورکرے نیک ہو، پرمیزگاری اختیار کرے . شرك سے نور كرے وحدانيت برقائم مو، نيك مو -يد كادا ورمديد وغموارم واكر خدا كح سائد شرك كري توكراه مو-بعددتوم بو، مساكين تيامل ولجولى كري . نيك خى علىت ھ بارى سے شفايك برز كي اصل ہو-نعمت دارين حاصل مو، سعادت وبزرگي اليدة. نوگون کا مدر دوغخوار مو ، هدایت و دامبری اختیار کرے . ترفي رزق مور محنتي عورت سے تعبيرھ. مالطلال يلية ، محنت برول لكلية -الطيب ماصل بوء آساني سے دولت يائے. منت ومشقت سے دولت کائے ، کفاست شعار ہو،

وشن سے حف مدا بور و که درد ، اندیشر سویل بو

وشن سے بیخوف ہو، بندی یائے واحت ماصل ہو۔

شورباگوشت کاکھانا شورباکھانا پاپنیا شور باگارکھاپنیا

شله بوراد سناركار كمنا

شهربارونق تبيشور ديجهنا شهرب رونق ديهنا شهرماين بارونق ديجهنا شهادت نيك كي بونا ننهيد بدكار سوتے ديھنا تبهيدمشرك بوتے ديھنا تە*كە كۆيا، تەركەت كۆيا* شريك ببونا شهركفا بإينا شهد بيخيايا بإنشأ شهدى يحنا شهدى تصاب يرانا شهدك مكيان متع كزا شيدئ تحيال كلنت ديجنا شيرعلة ورديكنا شيركو بلك كزا

شيرمابع ديكهنا

عقلند وانا، بزرگ نوم ہو، عرت وشہرت بائے ، نامور ہو . بريكى يائ ، سعادت داري ماصل مو ، هاكم يا ادرشاه كا قتري مو مال سنال غيب سے بائے راحت و آرام حاصل ہو محنت تردِّد، مشقت زیادہ کرے ، دولت کم کھے . للدار ورسسے شادی کرے مجامعت سے گوارئے . بيوى وت بو ، پرشانى المعلت . بيزدحن كابرس ، خلقت سيراب مو ادنا نى بي صاب مو . مفلس ورت سے شادی کرے مجامعت سے گھبرائے منافق بو، برظن اورغصه برور بو. دولت شابى ماصل بوستخان أوسياكي بي بي ثا ترج مال دولت سے تباہی مو،عورت سے برخواهی مو وشمن منتمالي كانشانى ها باعث كامران ها باری سے شفایئے ، فرحت دراحت ماصل ہو ۔

نفسس ياشهوت پتفابوپليځ. د بين دارمو . اگرىلىلات دىكھ تو تكليف ومصيت آئ اگر آدام مي ديھ تودولت بائ. الدادم وياقوم كالمسسرداريو، منفدت بيشاريو البشخص كي فوابش بوجستى ملنے كاشب بو، دوست بلئ. برے کا موں سے بیے ، فسادی، مکار، دغاباز، لوگوں سے برم رکرے . دين بن البيد مو است بطان خصلت آدمي كح جال مي مين مقصة دبيريه ماصل مواراحت شاماطال مو

نفس کے میندے یں گر تاریو حرص موایس مجنسے

بثير ﴿ دوده ﴾ ديمهنا باينا مثيره نوش أئقه بنيا شيره ترسشس ينا شيشهروغن سيحفرا ديجفنا شيشه إبول بولك شق ہوتے آسان دیجینا شيشه فالى ديكفنا شهلب ديجضا شبركا كوشت كمانا ست يطان يرفريفية بوا مشيطان كومقهود كزا شيشدر آعينه ديكنا شتاميغ دبجسن مشترغ بجرانا شتر(اونث) دیکمنا شراب بي كرمست بافا شبيه (نوثو) ديمنا سشديطان سے لانا تثبطان ديكفنا

مثيرت كفاكمنا

besturduboo'

ص (صاد)

تعضباير

خوإب

صَابُون ديكهنا

برسر كارى اورتقوى اختبار كرك. انعال برسے تور کرے نیکی کی طرف اگل ہو . دل كى صفائ بو، نفس كا تقيه كرك . اگر كاذر يجه تومال ما يم جغلى غيبت التباركرك الرعالم يصقو مايت فيفام مو اناال وسن سي كسي كوف يا بايت كري . نیک موادرنیکی ترغیب دے، دولت لے سفاوت کرے . الطبيب يائ مآرام وراحت يائ بزرگوركامنشين مو هدابت مائے مقیقات سے اشنا ہو استقی اور برمنرگار ہو . دين ين رفوز يداكر ملعون دب ايان بورساتني بايان بو هدايت پائ مزد كاصل مو، دين يكال مو بوشخري بائ . كسى آد مصورت شيطان وليكه، يكسى كاركي عيارى مائي. مكك مي قعل فعارت اورخو مزريي مو الوكتباه موجايش كك إعلاق مي بهاري كهوك يك الوك كليف يايش. خروبركت كاموجب هالسي وتخرى بائ جست اعراحت مو. عورت **ابع فوان ہو،** دلی رازطا ھر کرے ، مرد پر قربان ہو ۔ عرت ودولت إلى مساحب توقير بوعيش وآرام بائ ،

حصول مقد كنشاني ها مال يكيزه له باعت كام في ه.

تجادت يموانات بي نفع يائے شمن مير غالب کئے ،عور زرفران مو

عويت كي من راوس مراكاه مو . فائده بانتها مو -

صابون سے کیڑے دھونا صسابون كعانا صابون ہے بیگانے کڑے دعونا صابون دنيا صابن بنا نايخسسرمذا مالح سے کھرینا صالح سے گفت گوکزا صالح سے بھگرانا صجصادق ديجينا صبح كاذب يجينا صبح صادق سے پیلے سڑی دکھنا صبح سے پلے دروی ویکنا صبح پرسفیدروشی یکھنا صحبت بوی سے کرا صحبت زن معروف سے کرتے دیجنا محبت زن بإكرسے كرتے د كھنا صحبت زن سے زن کو کرتے د کھنا صحبت جاريايوں سے كرنا

اكر فجبول موتو بزامي مو، دكه الكلِّح، باعث بنج وطال هـ -غموانده سيخات إئ وض سيضل يوبيار سوتوشفايات غلم ہو تو آزادی کے ، قید ہوتور ای بائے ، کافر ہو تو سلم ان ہوجا ک گذاری اختیاد کرے : فلکسنسس ہو با مکر مُعاش میں مرکزان ہو بادشاه مهران ہو، یاعالم باعلے فیض روحانی پائے بنوشحال ہو كسي ميبت مي كرقيار مو ، حسب مي بيارو دركارمو نك بد كے برجاننے كى تميز ہو، قيافرست ناسى كامل و . نیک برانع ونقصان سے آگاہ ہو ،خیرسے آگاہ ہو۔ لوگوں کی خشت اور غیبت میں شغول ہو، حرافات بھنے اور منا نقصان آب كرنے كاباعث نابت مو عودت ناذک برن حسینہ پائے ، نجامعت سے کطف اٹھائے · عودت نو بصورت دوشيره مخور رُيادا يائ جسس بي فداسو مالدادسليقه شعادعودت يائے عيش فعشرت سے ذر کی سرمو-نيك ياكيزه عورت مل جودكه سكفي شركي بوننمت ومت يائي بیوه عورت سے شادی ہو ،اگرصرائ کی کونے توبوی کو اپنے سے وسیا کہتے۔

 صحت مردے سے کرتے دکھنا مدقہ دیریت مدقہ بینا یا پانا محراس بزریجینا محراس نسان دیکھنا متراف دیکھنا متراف کوئر کھتے دکھنا متراف کوئر پامتراف بنا

> مرای دکھنا مرای شرب کی پانا مرامی بازی صاف کی پانا مرامی پانی میانا مرامی پل نی پانا

صلی گم مهوان یا گولتا صفاوروه پیرسسلهخا صفاوروه سے اترنا صفاوی وی دولتا صفائ کولایا کولانا صاف برن کولا

صفان گحرکی کظ

صفائىسىركى كزا

Jan dangessod گنا ہوں تا ئب ہو،خادم دین مسسلم ہو، عربت فبزر کی بائے۔ راستصاف كرن كامرادف هكسينك كاكاكأ عسازكرك . صاحب علم دیجے تو ہسسنام کا چرچا کھے ، داہری و ہدایت ہے ا كر مجبول أوران بيره و ميكي تو ويله خوار سو منذاكري اختيار كري دازىم وترقى رزق كاسب ها امن وجين يائه. لوگوںایں عزمت بائے تعرفی نوصیف ہو ۔ دولت ماصل ہو كسى معوندا مدورهيس سے اندام واكدام بليئے ، عوت و مرتب بلند ہو-كسى جابرهكم سه انعام وخلعت بائ عرت دوبالامو . مال مشقت يلغ خروبركت مو. دین بخسسرانی می^{انے کا موجب ھے.} گراهی پارے ، بدین و بایان مو دين اسسام كي تقويت كاباعث هي لين مُذهب عبت مكه نرسب عيسان الميارك ياعيسا بوركى موكرك عرف ومرسب ايش جس قدر براديد اس قدر مرتب لنديو، عورت تابعداد اورسينوجيله بائه عرت وشهرت باع. غلام يكنيز إمانت داريائے ، ط زوار سو، تا بعدار سو رازفكسس وياغلام دكبرنوت موباعورت سيدمفارتت بإث مكوصله سے وزی بلے تكو تدبير يريشاني الفائے۔ الطالص اذفات بسرو ، مكر فربيب سے بے نور ہو ۔ مال تياده يائي بنوشهال مو، رحمت دوالجلال مو . رايست المي مستول بو، مناه سے كاركش بور بدين بو، كسى كافره فورت سے محبت كرك. كاربويات جيائه محناوي تبلابوا كافرعورت برعاش مو ال ام يك يا عورتون كايرستش كرك، بدوين كافراد-

صفائی گلی کرنا صفانئ بإزار كى كزا صلخ كزا بإكرأما صندل خرينط يايانا صدل سفيديانا مندل سرخ يانا صندل بوره ديجينا صليث كحنيا صليب گردن س دانا صلبب توازنا صلبب بنانا صندفيق دنجفا صنوق فتقش وكجينا صندفق خريميت ديجنا صندفت اينا وللاريجينا صت أدكو د كهنا صحنك إيكابئ وبحنيا صخك بي الكوندهنا منیقل (مالش*) کرتے دیکھنا* صنم ديجعنا صنم کی پیجا کڑا صنمخري كزيا

ض (خاد)

جسسكاضامن بهواس كونائده بهنهائد . السيم السادنائ يافيض دين بائه و فرا فرخ وغم مي بتلا بهو فكرد انديشد دامن گرو و غرائده سيخات بائ مرب وسياست دان بو . مه و مؤد اوردنسيا وی شهرت ماصل کرد . کسی سينقصان المفائ ، بيدشاني ماصل بو . فزيد الفاظ بولے ،غرورو يجركا بيست لا بو . فريد الفاظ بولے ،غرورو يجركا بيست لا بو . مرص وطمع زياده بو . لالج ب فائده بو . طمع نفساني خوابشات كاشكاد بو . مگرنام او د . عرت وم تب كى كم بو ، تنزل بائ .

رنت ياكار مباري كي واقع بهو، الاده متزلزل رهي.

كهذاب ياءم كراء باكارد بارد دليه اختياركرا .

بار سوتوصت باب مون نلكسنى سيضلهى يائ

توكون كوفائد بنيك يا بدايت توليم د.

مال دولت يائ ، راحت ونوش نصيب مو،عرت وبزرگي يائ.

ضان ہونا ضامن بنانا ضامنی دینا ضطكنا ضدكزيا ضدى دىكھنا حنرب لنكانا ضرب الشرالشركي ليكانا منرور يتحسوس كرنا مرود تمندد يكمنا ضعف لرتے دیکھنا ضعف مركوسونا ورسير كرانا ضعیف د بورها) رکهنا ضيف سے لما منعيف سيكجرليبا ضانت دنا ضيانت كعانا ضيافت كزنا

ط رطا)

لغسبلو

<u>خواب</u>

طاعون دكھنا

نتنه ونساد کھیلے ، مصببت اور بلایں گرفتار ہو نتنه وفسادي گرفتار موا با جنگ عدال ي گفر جائه. غلاً إلا لاكرماية ، ضرمت سے فائد الحائ . دىندادادىيىسىرگارىيو،ئىكى كىطف داغىسىد. مال دولت بن ترقى مو، عزت وراحت يائے. غلام يا نؤكر معزول مو، دولت مي كي پيامو، عرت جاتي ميھ. دين مي كرورى بيدا مو، يا الم مسجد منقده موسحد كورياني مو اگردین كاعلم حاصل كرتے ديكھ نوا بانداريو، بردگي يائے. دین کی مرد کرے حامی دین ہو ، یا عهدہ جلیلہ یائے ، شاهم التبسي تعبره بعنكس ادرشاه سے دولت يائے ماكم وقت يابادك على عرت ومرتبه يائ خويصورت اور بالدارعورت لمنى بشارت هي . كسى سيساركارغورت سے واسطه برے . مصيبت اورتنگي اِئ . فلاكت وطاكت كاسب ه . عبيث في أرام مائي عورت رفاصه له . اصلح وهدايت بالح بالوكون كوسكولك . بایت وبزدگی ماصل کمنینی کوشش کرے نیکوکا بی علس مو بدين وكراه مون عربت وآبروماتي رهي . كسى را هبرزر كعالم سه هدايت بائ . يافيص ياب بو

طاعون بسمتلا سونا طاق گھر کا دیجھنا طساق سحدكاد كينا طاق دنجهنا طاق گھر کا بولا دیجھنا طاق مسجوكا بوسسيده ديجهنا طالعلونيا طلباء كوكيربا لمنا طاؤس رمور ديجهنا طأؤس نرد كهنا طاؤس ماره ديجهنا طاؤس ماره كوبولية ديجفنا طاؤس نايتية ريكهنا طاؤس مزبولة ديكهنا طبابت دحكت كرنا طياب كهنا طهابت جوزنا طبيب كح ياسجانا

طسب لزيجانا

dubooks.wordpress

گرى خادىدما بۇكرسى تىبىرھ. خادمه كصيالونذى خريميه اورفسي أمد المحائ نهادمه بهارسو ما فوسنت موحائے · خادمه بانوكر سے كالفائدہ حاصل و عيش وراحت بائے . دولت بانزاره بائے ،آرام دراحت، د بزرگ حاصل ہو، سعادت پائے ، فرز مربد اسو، وْكر سے نعبیرے . اگر او لے تو نو کر حلا جائے . فرزندياغلم سيمترارف هي يامال حرايات. عادفا بإفرنديائ فرز بربهاك مائع بالوكرالقرسف كل اع باتونی ہو . لغوبات سے دوگوں بنام ہو لو کی منواری یائے، باشاگردنیک ملے كسى لۈكى سے دوستى كرے مكر بوفايات .

مال حرام حاصل كوزيكي كوشش كري بنرع وناكام مو

ربخ وغم سے المهال مو، بریشیای دروال مو

بزدگی مائے . برمنرگارمو ، راست ونوشی بائے

اولادكاعم كفائ زندگى تلخ گذي

اولادسينوشي اصل مو، دين مكالم مور

مصيت بن الهويا بيار العارسو،

رولت ناماً مزطر بقيرسه حاصل كرب ستوت ، سود، حراً كهائ

هولے، انتراء ، سبہورہ کوئی سے بنٹا ہو، بدانم ہو ·

تعط سالي بو، باحنگ جبر عائي باوما يهيلي.

نوى ملازمت يائے ايادولت ناجائر طرنقير سے مامل كرے ·

اكر وشن يحق ديجة تو ما درساه كي طرف سد انعاً واكراً بايث

طبالحي ريجينا طبل کی وازسسننا طبل وسيخير كينا طشنت دكيمنا هشنځب بزا طننت توكمنا طشت ميطعاً ومكفنا طبأق گوشت كادىكىنا طباق **د**وده کا ریخشا طك ان خرمذا طوطا ديحنيا طوطا يحونا أتسسيغا طوطاورانا طوطى بولناد كحينا طوطى بإنا طوطی سے آیں کرنا طوطه كاشكار كرنا طوطے كأكوشت كھانا طعام برمزه يأنا طعاماتكهانا طعام شيرب كمانا طركم يجييكا كعانا طعام مكين كمطأ

طلاقل طلاقل

سخادت کرے بیک نام بزرگ ہو، خوبیش اقراب بہر ہم بان ہو۔ خوبیش اقراب بہر ہم بان ہو۔ خوبیش اقراب بہر ہم بان ہو۔ خوبیت و خلسی پائے ۔ کسی دند سے مبدل کا کا مؤنف ہے ۔ فکر و اندیشہ مایئے ۔ غم واندو اور رہے و ملال بائے ۔

اگر بانی سفیداورب دیگ بهوتو دعمت فرانازل بو اخلفت آرام بائی سفیداورب دیگ بهوتو دعمت فرانازل بو اخلفت آرام بائے

معیت بی گرفتار موسخت لاچار موسیار و بردگار موسکار موسکار موسکی بیشایت هے .

تونگر مونے کی طلمت هے صحت کی بیشایت هے .

کسکا مال اپنے قیضے میں کرے عمیت روعشرت بائے .

عرت ومرتبیس کمی واقع ہو، دولت جاتی سھے۔ عجائبات عالم میں نمایاں کا بیابی حاصل کرے۔

لوگوں کواپی ایجادات سے جانِ کرے میازبان دائی مناهر ہو۔ نف بہنجائے ، طابخہ کھانے والاشادة آباد ہو، رخ دور ہو۔

گناہوں سے اسم ہوا دین کی اطاعت کرے

ان باب كا ضدمت كارمو، سعادت ويزدگى إع .

بدوین در گراه مور دنیاوی مال می سرگردان مو

ب المانة مال دولت بائه متمول و آرام وَلاحت بائه .

لغوادر محسف کارون بی صدلے . بزا و گراه مود اگر بادشاه ما مرد کی توصیت می برے اوردولت نضول اللے

يهاد موتوصحت بائه ،غرب دورمو، دولت دراست بلئه .

جس كونهات ديكه تووه شغايائ ، قضد دورجو ، راحت آدم بائ جمولي فريست ريشاني ره ، بو بجائ فسا ره

كے نقعان الفائے.

عودت يكفة وشوهر كى طافت مسرود موس آرام داحت بائ.

طعاكم كهانا

طعام كيبنيكنا

طعبذدينا

معندرستها در ازیدع عر

طغياني آئى موئى دىجينا

طغياني يبتي ديجنا

طلاق بی بی کو دیبا

طلاق شده من کل کونا

طلاق ناريكهنا

طلسان سيكفنا

طلسم كزايا دكعانا

طائجهارنا

طواف كعبه كأكرنا

طواف والدين كأكرنا

يك طواف بوي كاكرنا

طوائف سے شادی کرا

طوانفه كالجراد يكهنا

طهادت كزنا

فهارت كرتي ديجنا

طبل دبچعنا

طوق فيكفنا

اگرگھوروں سے بھرا دیکھے تو مالی دولت بے شارشل بادشاہ
کے بلئے ۔ خالی ہوتو باعث بریشانی ہے ۔
د دیکھ تو نتح منری پائے ۔ یا دالہی بنٹ خول ہو ۔
آزاد طبع نے نکرو ہے نوف ہو ، گھرسے سیلانی ہو ۔
اہان عیال کی فکریں سرگردان ہو ، متردد وجران ہو ۔
ایسی مصیبت ناگہان ہیں گرتبار ہو جسسے سخت پریشیاں ہو ۔
ایسی مصیبت ناگہان ہیں گرتبار ہو جسسے سخت پریشیاں ہو ۔
دشمن زمیر ہوجائے ، زمرہ سن غلبہ بائے ، ظالم سے فائدہ الحائے ۔
دشمن زمیر ہوجائے ، زمرہ سن غلبہ بائے ، ظالم سے فائدہ الحائے ۔

طویله دیکهنا طوق اتارنا طوق اتارنا طوفان دیکهنا طوفان میسکفرمانا طوفان سیرنجان پایا طینچه دیکهنا

رظا

ظ

ظروف دىتىزى دىكھنا دسيك وى كار بالمين شغول بو. ظروف خريدنا دنياك كامون منهك بو، دن كوكبول جائي. دنیا کے دھندوں یں بھنسے ، اگرنیجے تو لوگوں کو گراہ کرے ظوفكى دوكان ديجنا ظرافيت كزنا دنیائے نفول کا موں مصدلے. عرت وبزر كى باع. منشبنوناي عرت مو . ظربغي بنيا ر بخ وَعَمْ صِحْاتُ مِاتُ ، ديندار مو، آرام وراحت بات . ظلمت دوربونا ظلمت شهرىم دىكھنا تسانی بلاین نازل بون ، لوگ آندده وملول بون ظلم حب بررابرن، واكوبرنع إع. ظسسه کرنا ظلم نباما دیکهنا سشيطان جاعتون كونيست دنابودكرك طالم عيار ودبراخواريو طسسالم كوبلاك كزنا تحط سالى دورمو، نيك وكون كادمن بو ، خو دغون مو . ظهركى نماز بيرهنا كفابون سينوبكي ديندارا ورير بزركار بو.

غم کھائے۔

bestudubooks:Worldpless! (20)

دنیاکے مال ہسب باب کی حصر بی تبلاہو، نقنہ وفساد بھیلائے · مِنون دباگل مو برص موال عقل فراوکسشس مو · دلى در در كالمراد در المراد المراد و المراد و المحق ومدي و اگردسندفوم كاليكم نئ كاركا كانكاركرا . كاياب مو دىيداددىرىر كارى بوشى دىسترددولت بائد اولادكا

بندگی ادر ایسان یا نے کو دلی مو کسی نیز کی اگامی مو -تغمت دارین هاصل مو، کوئی منزیائے یا نن مکت سکھے · خرور کت یک و اگروعظ سے تو مگسٹ موں سے تو ہ کرمے

ھلایت ہلئے۔ كاروبارمِن ترقى مورمسرت، نغمت ،عزت اور دولت بإئے . كسى بزدگ ين مصنصحت بائے يا انعاً) واكدام حاصل كرے خيرو نركت اور بزرگي كى علامت ھے .

دبيل نوار و فلكت وللكت كاموص ه ديندار بهو ، گفرسي نيرور بحت اور نزول رجمت بو . هدايت يائ ، بزرگون سيفيت يا ال يائ . ب دین ورما کارمو، ولت وعواری پائے دنيادى ترقى كاسب هى عدد ممازيك . ارمابل يجية ومغوم واوراكه كالم ديجية توتاريخ دان مو تعتبائة

عاشقءورت بريبونا عشق تكنا عاشوره كارن دكهنا عثره دلحم ديجنا عشره كاجا ملا يمينا

عامل يجهر لبنا عبادت كزلا عبادت للاكتفركزا عبادت كمرس كزا عابدو بكينا عادت بوتت كزنا عجائبات ديجعنا عجائب كمع ديجينا

عامل كصحبت نتيار كزا

Jak Prdores

لائق فائق عورت سے شادی کرے . فائدہ کلل بائے ۔ نیک بخت عورت سے فائدہ عاصل مو

ج كاتصدكرك ديدار نيك كدار بو مشرعامل بو

مطلب حاصل کرے مقصدیں کا میاب ہو.

والدين وكبيشوا فارب سے سرخرف ف حاصل سو .

موت آئے ، اگر آسان سے بازل ہوتے دیچھے تو تنگرستی و

زلت پائے ·

موت آئے گرم سمان سے نادل ہوتے دیکھے تو مُنگر تی مُ

ولىت ياسىمُ ·

درخرشها دست نصيب موه عرطويل موه نوش عاصل مو

بارى ونگصى بلىغ برىشاق زاده مو

المضائسي كسي كي موت واتع مو

عہوہ لیلہ پلنے یا سسدداری کے ۔عرت وبزدگی حاصل ہو ۔ عہدہ سے معزول ہویا ایسے عزیز کی موت ہوئرسیسے عرست و

، دولت کم ہو۔

فرند بيل بود اگر كما بواد يكه توخوردسان كد فوست مويا

ـباولاد ہو۔

نولتن أقارب اور معايتون يجسب إلى براعات

خاندان يراتفاق واتحادد كيمناهو، جدر دى مويدامو.

لوگوں پراحسان کرے مهشه در ہو، مدح خواں ہو۔ احسان کرے ، محبت خلوص، دوادادی ، بیدا کرے ،عزت وہزرگ

سان رف معب ون، رداداری، چدیره ، خورت درم اِستُ .

نیک ہو، علم نافع حاصل ہو بتی رست ، حق گوئی امتباد کرے · جتنیا چھی وشورلئے ہی تدریوت ، دولت بڑوت وراحت پائے · عربى سيكصنا

عرق تكفنا بيرها

عربس مصافح كزا

ءَقِ (بسینہ) دیکھنا

عرق بيشان برديهنا

عرق برن پردیچنا

عزرائيل كوريهنا

عردائيل كونوش ديمنا عردائيل كوغصته مي ديمينا

عزدائيل كو كمرس ركينا

عصابۇببورت دىيىنا عصابم جانا يالولىن

عضوتناسل ديجينا

عصنولینے علیٰ وعلیٰ و دکھنا عضولینے مضبوط دیکھنا عطار دیکھنا عظاری کرنا

 38t Udubooks, Wo

عطر کی نوشبو سے مست ہو عقائد شہور ہو، عابشی، پارس متقی اور خلات ہو عقائد شہور ہو، عابشی، پارس متقی اور خلات ہو
عقیق کا دیجھ و جانا المان مت سے برطرف ہو، نزل کا باعث ہے ۔
علاء کا دیجھنا عرب و توقیر بلیٹ ، اگر علماء کو تفق دیجھے تو آلا کا ابول اللہ و علماء کو حجم کراتے دیکھنا دیکھنا دین میں فتور بید اسم ، خارجہ کی ، فرقہ بندی نو کرسے سنی ، فرقہ بندی نو کرسے سنی ، فرقہ بندی نو کرسے سنی کھیلے ۔

اگر گھر کی عارت بنائے تو دنیا داراؤی وفاریا اعتبار اعرب ہو بنتی دیکھے تودین محم ہو ، سلم ترقی بائے ، لوگ یا بنداسلام ہوں اگرضا خانقاہ مزیر کے مشہور ہوتو بزرگی بائے - داتھ ایس بوری ہو نیر و برکت جصول مراد ، فراخی زق ، فلاکت ، غربت اور بایری ن تبے و

موت آن کی نشانی هے . باعث پرنشانی هے .
مون سے حت پائے ، عمود انہو .
دین دنیا کی بہری کا سبب بنے ، بزدگی پائے ،
کسی درنے سے طاقات ہو ، حسب دین ماصل کرے .
دنیا یمی با مسرت اور باعزت دندگی بسر کرے ،
بال حال حاصل ہو ، واحت دارام پائے ،
بال دولت کا کچ وصد لوگوں کو دے . یا سفاوت کرے ،
دنیا وی سفعت حاصل کو نیج کوشش کرے ،
دنیا وی سفعت حاصل کو نیج کوشش کرے ،
بالی دولت وعزت پائے ، مشہور و معروف ہو ،
باد شاہ سے انعام و خلعت حاصل کرے ، دلی او بائے ،
باد شاہ سے انعام و خلعت حاصل کرے ، دلی او بائے ،
باد شاہ سے انعام و خلعت حاصل کرے ، دلی او بائے ،
باد شاہ سے انعام و خلعت حاصل کرے ، براگی پائے .

عارت بنانا عارت سجر کی بنا ما عارت خانقاه کی د کچھنا عارت محل شاهی کی د کچھنا

عُرِّمُ گنایا بنانا عمر دیاده شارکزا عرفات کاسیان دیکنا عن عملیات کنوا عناب پایای خریدیا عناب کا درخت دیکهنا عنبریمی مخوا عنبریمی مخوا عنبریمی خوا عنبریمی مخوا عنبریمی مخوا عدر میانا یا خسسرینیا عود پانا یا خسسرینیا عود چانا یا خسسرینیا خوبصورت فرزند بيلامو ، منفعت إعراع. كسى عابروزا هديسه نبض حاصل مو، دين مي المل مو-

عقلندوست مائے ، مسرت وخوشی ماصل ہو .

مسلانون يتحبت بدايو، بسلاى نرقى بو بوشمالي بو.

نغت وبربحت حاصل ہو، نوشخری ائے . تنه نی کا باعث هے . وب سے بہرو ہو، بیشہ ردیل اختیار کرے ، بنام ہو .

اگرغالب كئے تودين داربها در مج ، أكسالم كا جرها مو ، اكر كروره توكفر كيلي -

كسى عالم كي صحبت حاصل مو اعقلمند منصف مو ، عالم ہویا پر فیسر الجینیزینے ، وكالت پاس كرے یا داكر ہو

عهدف سيمعرول وباعلم ومنرس كناره كشس بو

برعهد مود باعتدی سے واسطہ سینے ،ناکامی ریشانی اٹھائے وسمن برفت يائي، بريشاني وناكاي دور بوس رام اير

دنیاودین کی ون وبرار گیائے علم وفن میں ممان و

نوشي هامل بو، مالدار بو، كاردباري وسعت قرقي بو -تجارت مادین با صنعت سے فائدہ اکھائے ، لطف مدگی ہائے ·

حصول مقصد في دولت مو، باعث رفعت مو -

مال نياسي سوده مواعيش ارام مائ مكركم بيهوده مو.

بیاری با نهیدی سے رشان بونکرماش سرگردان ہو۔

عودركيضا

عبدالفطرد كجينا عب فرمان ديهنا

عبدكي نماز ديجفا

عيدكاطعة كمعانا عيساني ہونا

عيسابيوں سے جنگ كرنا

عينكضب رمذا

عينك ليكانا عينك إزنانا

عقاب دبجينا

عقاب كوملاك كذنا

عامه دستارباندهنا

عورت جوان خويصوديث دكينيا

عورت ماكره ديجهنا

عورت كوكو دين بنيا

عورت کے بازو کھلے دکھنا عودين كحاته بندهه ديكهنا

غ (غين)

تعصيبو

خواب

مصيبت بي گرندار بو ، پريشيان حال ہو مصبت ع بعد الم نصيب مو آرام يائ . بیاری سے شفایائے بروزگاری دور سو ھدایت یائے تم مصاب سي الكارا حاصل و ، بغم وب محرمو -عصول قصدمو. امرادیائے. رحمت حق شاماحال ہو، بے زوال ہو. مشكلات سے خات پائے صحت ہو، آدام بائے۔ مصيت ين گرتمار مو ، يا نتنه و نساد يهيله . ادستاه وقت سے کلف یائ تهرابلی دوگون برنازل مور لوگ تباه درباد بون باگراه مون شمسے خات مائے ، نے نوف و خطر ہو· مشكلات مي كينسد الرودكوسلاست ديكه تو خات ياك . جود وكذب توبهك ،غمس كات باع -هم مصائب سے زادمو رحمت ضاسے دولت عزت ومروکی مقروض موابيار سو، ياكسى مصبت كاشكارمو . دنياكي آلاً ومصائب سے بنبر ہو، ریخ سے كات بائ ·

كادباري ترقي و معيبت لل حلي اور آرام ماك .

اگرخوابی دنیاوی باتون پرغصه کمامے تودین سے محراه مو

غیبی خط دیکھنا غیبی امراد پانا غبارہ ارتے دیکھنا غرق دریایی ہونا غرق درندہ ہوتے دیکھنا غرق مکان ہوتے دیکھنا غرار خبابت کوا غرار خبابت کوا

غارم حسانا

غارمي روشنى ديجعنا

غارسے با هرنکلنا

غاركا منه نبد كزنا

غساگندے اپنیس کوا غسشس کھانا غشی دور کوا غصر کوایا ہوا

غصته والدبن تركزنا

غصه گمراه توگون مریحزا

غصدني حسبانا

غلاف ديكھنا

غلاف ميلا ديكفنا

غلاف بيطاد يجينا

غلم بالغ ہوتے دیجینا

غلام فروخت كزا

مزنبه گرنے كى علامت هے . يا والدين سے كليف يائ. دیندار ہو، گراہ لوگوں سے نفرت کرے الیمنرکاری اختبار کرے ، عربت ومرتب بلندمو ارحمت الهي شابرعال مو اسعادت يائ عورت سے تبیرهے ، اگرنیاد کھے تو کواری عورت لے عورت بيوه ومطلقه بية شادي بوه " بكليف الخمائ . عورت کی باری اور مرائی کاسبب هے ، غلاف دوست سے بحقبرہوناھي. م زاد ہونے کی دلیل ھے۔ نوشى صاصل مو ، اگرخو بصورت غلام ييچ نوتنگى پائ ال دولت يائ . اكرغلام ميشكل موتومصيت آئ . ونباسے جلدی کوئ کرنیکی علامت ہے . دلت وخواری هے اگرشہور آدمی کی علامی کرے تو اسب ہے نفع یائے . دين وبزرگي پائ ،صاحب توقير با تدبير جو محنت ومشقت سے روز الحاصل کرے النكى رزق كا باعث هي فلاكت يائي باغم والمره يائي -تنديستي واحت إئ ، بنكر مو، آزاد طبع مو -

ينكي كى علىدت ه ، نيك على كائ ، يرميزگار، دولتمنداع نت مو-

ظالم وگوں بی شامل ہو، نوگوں کو آزاد پنجائے ،ظالم کہلائے .

علم وخل دالنشر عامل موا عالم وفا خل مو التدروبا وقريو

گناموں سے تور کرے نیکی اختیار کرے ،

نوشخری بائے ، شاد ہو رہے سے آزاد ہو

ريخ والم من گرفتار مو ايا بيار مود دل زار مو-

علم و محست كيلة كوشش كرے ، مكر ب فائره

غلاخريزا غسيلم كآزاد كزنا غلامی کرنا غلادعلماء كى كزما غله كالمهير ديجهنا غذخب بينا غله فروخست كرنا غله كاشت كمظ غذباغلب لحيانا غلبل توثينا غم كھانا ياغگين ہونا غمسے رہاہونا . غوطه لكاكر كيران النالنا غوطه سيخالى بكلنا

ن (فا)

تنگستی اورفلسی سے نجانت اصل کرنیکی کوشنش کرے. مفلىق قلكسشس ميون فكيريعاش بو بهارموتوشفاءيات سنى دورمو، واحت ارام يك. باعت خرابي ه ريخ وغمي سلامو ، لوگوں کی نظروں میں مقیر ہو، فکرو اندیشہ دامن گیر ہو۔ بزدگی اورعزت بائے علم دین ماصل کرے ، پرمنرگار مو توبكرك وسرو هدايت يائه بردكو كا مانتين مو الرحابل موتوجق برنام مو، الرعام ديجية توشهرت مو، وانشند سو فولصورت نازين دورشيزه سيبارو حبت كراء كاردباري ترقى بو، عزت پائے. سفر الويل كرے فائده كم وسيسس مو، رنس ودولت عم بو معلقت بآرام بو ، آگرنوج معلوب بو توتحطيرك . فَحْ ونفرت عامل مِو، مقصدتِ إَتْ "آداً) دراحت بلِثُ · عربرتونگرومالداره ،صاحب توقیر باعزت مو -باعث تنزل في فلس وادورت بن فرق آئ . والنشابويا غليشبوت بن تبابو

دازكو يوسسيدور كه ياشهوت سے نفرت كرے.

دكد اورمعيت ي كرمائه ، باعث برشاني ه

فقيركومانگة ديكهنا فقيركويمانگة ديكهنا فقيركونجادينا فقيرمودكوبنا ديكهنا فقيهد يتغليم لينا فقيه يخودكوسيكهنا فعيد ديكهنا فوج ين بحرق مونا فوج يولزند ديكهنا فوج كولزند ديكهنا

فروزب إنياس ديمنا

فرج (شرمگاه) دیجینا

فيروزه كمهونا

فرج كوجييانا

فرزرپدایو،

مال دولت پائے، غائب سے امداد ملے راحت ملے . غربت کی علامت ھے ، مصیبت بی پھنسے ، پریشیانی اٹھائے عربت پائے ، عورت کو آغوش محبت یں لے اگر عورت دیکھے توراحت بائے ،

نیورکت، مالے دولت عرب وراحت اور ابزاگی پائے مصیب و بیاری آئے موت پائے مصیب و بیاری آئے مصیب بی متلا ہو یا دین سے خوا ہو کا ام مام سے تعییر هے ، مصیب بی متلا ہو یا دین سے خوا ہو کا اور ہو اور اور کا ایک کرے کسی دوست یا عربی سے ملاقات ہو مال کی ہے تو مصیب آئے مال کی ہے تو مصیب آئے نیک بی بی سے تعییر ہے ۔ یا خادم وفر زند پائے ۔ سے تعییر ہے ۔ یا خادم وفر زند پائے ۔ سے تعییر ہے ۔ یا خادم وفر زند پائے ۔

ال پاکیزو مکرکم پائے : محدوتشویش زبارہ ہو عورت خوبصورت نوسشس لحان بائے جس محل بیشتی پیدا ہو: اگر نیک مال نکلے تو مذمن بیر فتح حاصل ہو ۔

دوغ گوئی سے کا لے ، یا مال شیوک پائے پاکیزہ کلا سنے یا کہے ، ہوا میت و تلقین کرے ، مالدار ہو -نائدہ حاصل ہو ، والدین با بزرگوں سے فیض ایب ہو ، فرزندخوبصورت پانا فرزندگم موجانا فرش پربیطنا

فرمسشتہ دیکھنا فرشندگھریں آتے دیکھنا فرشستوں سے جھگڑنا فرشتوں کو آسان سے اثرتے دیکھنا

> فرشتون كى جاءت ديجهنا فرعون ديجهنا فرعون سے كيدايا فرى كهانا فاخته ديجهنا فاخته كا كوشت كهانا فاخته كا آوازسننا فال دكھانا فال دكھانا فالد دكھانا يا بينا فالسد دكھل كا كھانا

esturdubooks. Je

ق (قاف)

ىغىبىر

خواب

فاضى ديحينا

عرك وانصاف يائه. راحت مامل مو . اكرضا علم ديكه تومر به بلندمو اكرحاه ل يجه توظام وجارمو. جوت باموزك كا قالب يكمنا عورت اورفادم ماصل كري -محروترودي يرك يافادم بيوفايائ. الربط نريب توعرفانهو المهونا نريب توعركوناه يائ ترقى كاروبار كى كامت هدعورت مالدار الدياخادم نيك يائ كسى كالل يا غلام جينين كى كوشش كرد، بذا وا كا مو -كارفباري ترقى بوربيونى مالك سية تجارت كرك ركع ہوئے نام كام يورے ہوں واحت و آرام يائے . موت كئ ياسفردلاناختبار كريد ياج كري ا قىرخانە سے تعبیرہ، باعت عربت ھے توبه کرے · حمول قصد يو، مشكلات سے نجات یائے نیک بخت ہو، "كاليف ومشكلات بي بركي ، محنت ومشقت الملك . بغرتوب كرم، كنابون يرمده ولك . قيد بور ديندار براكب بور فرحت عاصل بور كوشيس بو -دلى مقاصد بورس مون خوشخرى يائه. ھدایت نے اور تور کرائے لیکن خود بنا وبع ت ہو -تنكى رزق موجائه مغوم وبجين سه . نوشالى وفارغ البالى كاسب ف.

قاضى ليني ريهنا فالب ﴿ وُهَا يُهُ وَرَجُهُمُا فالب آدمى كاديكمنا. قالين خسسيظ فالين نياخوشنا بينا قالين بيكا في يربيهنا قافله دعهنا قافله كمرك تنازيهنا فافلهم شامل بونا فبرنسيه مثي ذاننا ستنانين جانا قىل *كۆلاكسى كو* فداينا جمولا ديحنا قداينا لمسب اديجينا

جُورِ اللهِ ال تىابعت سے نبیرھے *جرکے قدود کے* نشان دیکھے اس کا باہ ہو^گ اكم علام موتو آزادي يائے، بار سوتوشفا ياب مو، قيدي آزاد مو-صلح اوربیار کی علامت فی یا اینا ما تصیم کرے . نيك بختى كى علامت ھى، مزركى اضت ياركرے، فرزند يبدا ہو-دولت وراحت بائه عرسة بزرگي عاصل مو . بلائه اسانى نازل بوسخت بيار بو -موت ہے وافی ملک عدم ہو۔ تنگی رنق اورفم اولاد سے تعبیرھے، تنگدست وعاجز ہو تنگیحالی اورویزانی سے پریشان ہو۔ ورياني اور باري آئے ، كاروباري نقصان بوء غم واندوه اورظلموتم مي عبلا مو ٠ كسى كانون نامق كري ، ذاكو، ظالم ، بدمعاش مو ، اگرخود كو گُوشت بيتيا ديڪي توسولي چراھ يا قتل سوجائے. ہمت وطاقت بلے ، كوسنسس سے هركا ميں كامياب موئے. عرت وآرام سے زندگی بسر ہو ، باعث مسرت ھے مرتبه بلندسو ، كاروبار ياعدوس ترتى بائ يندكي ما ساسريو. دنیا کے کا ہوں کو سائخسیسے مے ۔ دين ودنياك كأكم بيروعانيت انتتم يدريون برے برے کامون بر کامیابی ماصل ہو - برد استقل مزاج ہو۔ دين بي ترقى مو، دونتمذ ما توقير مورصا حسبّمشر يوه ، مزارتهم مو خرابي اوفا الأوكا باعث هي عربت وتوقير مر فرق آئ نع برسلراري المسلم قريع قامى بندي تما بيتا يرش بو علم ماصل كرك، فريت تضلت نيك بو -بادستاه ياماكم سوعده عبيله بيد عرت وبزي ماصل و-

قدم کے نشان دیکھنا قرباني كزيا قرإنى كاكوشن المأ قرباني كرتے ديكھنا تسير مانى كأكوشت كعانا قزنا دصور ریحنا قرنا کی وازسسننا تصاب سے گوشت بینا قصاب بننا قصاب كوكهال اليه ديهنا

> قصة كهانى بيان كزلا قصردمحل، ديجينا تصرشاهي ديجمنا تغل يحفنا بإخسيسه ينظ تفل كھولنا قلعه ديكينايا بنانا قلومر يامقيم مونا قلعه كرنے ديجينا كفهم اليوس وكيفا فلم سے مکھنا فلمذن ويحنايايانا

ال طيب يائے جوشال مو نيك اسراع في عورتوں كے مكرو فرسے دولت كائے . مصيت من بتلابو ، مال حرام طريقيد المحامة مكر كالدائد . مصيبت يبلامو جس كام يب جلدى كرك . نقصال عمار كارباري تقصان الملك يريشاني كاباعث ه . عبادت اللي مشغول مور راه هدايت باع مرركى مله ـ يارسا ،نيك ، دوش فيمر ، با خلاق عورت سے شادى كرے . عودت نیک سے مفارقت یائے ، دولت اوستان سال کی آئے . مك مي نونريزي إنتنونساد يميلي -علاقدس ببارى كييل ياخو خواب يكفيه والابمار مو. نوشال آدام وآسايش بو ، داحت وفرحت ماصل مو . اگر نے کھل کر کرے تو گسنسا ہوں سے توب کرے ۔ توركرى كيرجى گنابون سے بازيدائ . جوك بوننا، برعهدى ، وعره شكن ، خيانت دار جو مال منال حاصل كرك مفصد ورامو-گاہوں سے توب کرے بظام ہوتوظلم سے نات یائے · تنك الم وجائ . نقصان المائ يسد بسيد كاتحاج مو برنگیائے . نیک بنام ہو، باتوقر رم نرکار ہو بادشاه ظالم بوياقط براعات توباستفاركرك بخات بو اگروگون كونكاتاد يك تورشن برنع بائ غيت وزى له. دنيا عصيان ي بعض ، بنعلى الم وينك الكالى موجك . دانان وفهم پائے . بزرگ مین مونوشمال وستخری یائے محرشو تئے . دفيينمال المقداع ماكي و كادون يستيان مو، تورك ريخ وغمي بتلابو ، كارد بارين زوال آئ -

فليه كوشت كايكانا فليجيلي كأكصاما فليه بدمزه كمانا قند (گڑ) کھانا قندفروخت كزا تنيل وكسشسن ديحنا قذبل وشن گویں دیکھنا قن رل مجرد كينا قوس قزح سرخ رنيفا قوم فقرح زرود يكسنا توس ورح سزوسفيرد يكمنا قے کونا قے برمزہ ترش کرنا قكمانا تندكا ذعير سسينط تيامت ديكينا قيامت مي صاب دنا قيامت مي ياس مونا. فيامت قائم مونا تبرس كفيتتي دنيمنا قبرون سےمرف کانا قبرون سے ماتیں کرنا فبركحود كرمروه نكالنا ينجى زئك الادركينا

قبيله من انتشار بدلكرك نادان دوست پائ . دين كي گراي كه باعث غم وانده من مبتلا بود اگر عالم خود كو فيدفواندمين بند ترجيح توركي بوئ كا) پورت بون . مرادها صل بو اور عاقبت بخربو . مكروانديشه دور بو حكت سيكه يادين ودنيا بايم بهم كري عبيد شد وعشرت من تدم بحرب ميراث ياروزي حلال سنتوشتر بو يا توست و نضرت سي نا) آور بود

نزدیکی موت کی نشانی هے ، دنیاسے رحلت ہوجاتی هے . بزرگ کام میں و توف ہو ، علم وعل میں کاس ہو ۔ کسی کی عبت میں مبتلا ہو ، مضطر دریشیان سے ۔ قیبنی سے کپڑا کا ٹنا قید میں بند دیجینا قسیب خالند دیکینا قیدخالۂ کھلا ہواد کیھنا قرآن شریف پڑھنا

قرآن جسد كاورق كعانا قرآن شريف بينا قرى ديكهنا

المارين المراجع المارين المراجع المرا

ک (کاف)

ت تعسب

کانناچسسزه به پسوت کالناکسی کو کالنادشمن کو کالنادشک کو

کاجل نگانا کاسن تریزایا که آنا کاست تکاری کوا کاشت تکاری کوا کانپرا اسرویچشا کانپرا اسرویچشا کانپرا با آخد دیچشنا کانپرا با آخد دیچشنا کافور دیچشایا خریزا کافور دیچشایا خریزا

كافوردنيا

كان كى نودىكنا

کپڑے کی تجارت کرے ۔ اور فائدہ ہے اندازہ پائے حبسس کو کاٹے دیکھے ، اس محبت والفت ہوجائے ۔ نقصان اٹھائے ، فکرندہو ، زبان پائے ۔ حیران ہوجائے ۔ سفرسے نقضان اٹھائے ، گھوڑا ، گدھا ، نیجرکوکا ٹنا بھی زبان کا باعدش ھے ۔

اولادسے راحت ہو، دل کو دست ہو، زبادتی بصارت ہو۔
غم واندہ میں گرفتار ہو، مکر وا ندستہ کرے
نعصان اٹھائے ۔ اور کلیف دیکھے
ترتی دین و دنیا ہو ، برند گی وعرت ہو، کا رو باری ترقی ہو۔
کامیابی کا موجب ہے ، برکت ورحمت ہو، کا رو باری ترقی ہو۔
امات میں نیانت کرے - صعف دغم ، اندوہ و بیاری پائے
حاکم وقت سے نقصان اٹھائے ۔ پرسٹیانی پائے
برے کا موں سے نیح ، نیک معاش حاصل کرے ۔
گناہوں سے توب کرے محت ہو ، کا رو باری برکت ہو۔
علم ست میں حدم تعلم دو اماری برکت ہو۔
علم ست میں حدم تعلم دو اماری برکت ہو۔

علم سے تبیر ہے، تعلیم حاصل کرے کارفر باری ترقی ہو۔ عالم وبزرگ دنام وربو ، منعدت پائے ، تجارت بی نفع پائے ، عصد پی جائے ، موت کی علامت ہے خلیق طبیم ہوجائے ، دیانت واری اور مددوج کی بزرگی یائے ،

نوكبورت فزندپيدا بودونون لوي ديجه تو دوفرزنر بيل بول.

عورت يكيزه سے كل كرے يا خرنيك يائے . دائسرور ہو _ نيك بأيس سف جويائ نبرسد، دنيامة فسهو ، نيك اصع بود افسادعائب وغرائب سے ، جوائے طور ہو، وقت ضابع کرے . ترخروني وبدسبرتي ظاهر بويعوب سے صلقت ماهر مو -بارى كى نشانى هى زحمت بهيشس آتى هـ. خزانه مال وولت كاباع . ياعالم بو علم كاخسيزانه بالقرآئ . خزار مالكا ويجه مكركه ماصل رنهو. ریخ والم بائے . اگر کا نٹوں کی جا اوی دیمے نو دنیاوی کا مون بی کھنے فارغ البال بو، دنیا کے صبحالوں سے نبات یائے دىن كى حفاظت كرے يا يوكيدادى كاعدو يائے. قرصُداد بو، قرضا مُعَانے کی وجہ سے غم وا ندیبیٹہ کرے ۔ قرض سے فارغ مور راحت و آرام مائے . فرحت بلية أكر تلخ كابوكهاء تومصيت بائ. کنیزَ یاعورت پائے . ہنری حال کی ہو یا صورت رفع ملال ہو ۔ عورت سے منفعت مائے . معشوق حسبین ما تھائے . نْفَ كَبْرِهِ اصل مَوْ، فَرَحِت ومسرت يائ صحت كالل بائ . عورت گور لائے جسست لوکی بداہو ۔ الضائع كرے أكركورانى كرے توعر منافع كدارك . نبك عودت لل بامردست نكرل سے سابقہو، محنت المعالية . غمُ والديشه سيخلاص ملي صحبت كالل ره. دشمنی اور بسر برا اده موکسی کود کھنے مگرنجارت بیں نفع ہو نهمت وبيان من بعض ، خلقت كاجائ ذاق بند ٠٠ غ داندوه اورسخنت بيارى يس مبلا بو غُرِب من بيان مو الرفريدية توحيران مو .

كان ديجنا كان صاف كركا کان کیے وارے دیکھنا كالمأوانتوں سے. ڭفراخىت اركۈل كان دهاستكي دبيحنا كان مع يجدنيانا كانتا (خار) ديجينا كالنيحلانا كانؤل كى بالرليكانا كانت ياؤن يجمنا كانت اؤس سے نكانيا كا بوسندس كعانا كبونرد كحنا كبوتر كأكوشت كوانا كبوترو باغول ركهنا كبوتر بكيرانا ياخسيه مذا كبك دكهنا دجكورى كرادهوا كيرانون سه نتمرا ديحنا كيراسياه يا زو د د بجندا كيزاقمني دنكينا

بشيطان كے مزغے بى كھنے يا دشن سے مقالم ہو، گزندائے وتمن سے گزمز بہنی مگردل مئن رھے. دوست عن الرونيني إرتمن بينت إلى . عالم ماعل سے نفع بائے . ما دولت ما تھ ائے استعنی ہو ۔ علم حاصل كري، هرفن يكامل مو تعي هرفن مولامو . مبسعم كى تماب بله ها اسطم يا كامسة فاروا الخاك. برے کا موں سے برھیز کرے ، راہ ھداست یائے . بادشاه وقت سے فائروا کھائے . علم وحكست، واناق عقلندي بائه اورشهورموجائ. فضول كون اوريهوده كلاى اختيار كيد. تخوس شخص کا ما تعلٰ ہا کھ آئے کاروباری نفع کم ہو . غمواندوه بي متلامو ، ترش سناء كاكهاما باعث بيخوهم ه. وكرياخادم سافائره حاصل مو، كدال برا ديكه تو ناكام ره. عرت وملندم تنها وربردكي بائ بهرام وراحت لم . بعرت مون كاسب ها ناكام ويران دها. عرت وبزرگی پائے یا مرتبہ بلند ہو، عهدہ کے، ترتی دارین ہو۔ ع بت دمراتب اور عهده سه معزول مو . دوكستون ي عبت مراه مسى كم شدع وريد سه ما قات مو كا فِرادُيكا بابى اور ترقى بائه ، كريك من مارنا بيشانى كاسبهي. لوگوں کی دھشت جاتی رہے . اگر بغیر باکر کششس کے کواک سے تونقصان ہو۔ متوكل خسيابوا رنق زماره بائه. نیرات وصدقات کرے ، آخرت کو آرام پلے

اگرخود كوكاشت كرتے بيجے توخ وبركت پائے عرشائع ابراكي با

كنا حلأور دنكفنا كته كا كالما كتا فرا نبردارد يجهنا كجيوا ديجنا كيواياك مكابر دنجينا تناب يزمنا كماب بقدكى يرحنا تخاستاريخ كى يرحنا كتاب والأي كي يرهنا كماب كهانيون كى يراهنا گوند کتیرا کمانایا یا نا كفنان كماما كزل سيكام لينا كتأسغدائيزيتنا كرما كهنا يدانا ديخمنا كرسى برببيكمنا كرس سے الحنا كركث كعبلنا كركشي كامياب بونا كؤك بحلى كى سننا

کسان کام کرتا دیجھنا کسسان کونخ میزی کرتے دیجھنا کسان بننا كلواقيل المارة الم

ماکم دقت سے نفع پائے . اگرکشتی سے اترے تو مصیت سے

نجات بائے.

برنام اورمجم ہو، اگرکشتی بچوا میں کینسی دیکھے تومصیت مرگفتارہ ج كايباني اورحمول مقصد مو اكر عمري يحي توناكا في ريشاني مو.

تنگئ مال اوربرستان حال موت كليف كال مو

ال منمت مائ الركعالا يكم توخرور كت مائ بنوتخرى من

بزدگی اور در مزگاری بلتهٔ میران، مراتب علم دهم و مکومَت بام

بزدگون شال مور دين كامل بوايد كا كو جوج كريرك معيبت ي گرفتار يو، غم دانده هي پرك

اس كى امادكر، نفع بنجائه، مرادمرائع.

حبسسع رت كوما في الت مروب كرا ، اورها مل و

مطلق عودت سے دلی رادبائے سرام حاصل مو-

احباب واقارب سفائره مامل بود ولن يركامل بو

مرداری پائے، عزت و بزدگی بائے .

بريشياني رفع مو . كاروماري عربت يائے.

جس كوف، اس نفرينيائ .

بعرتى اوز كليف كاماعت هـ . اگرامبنى سے لے توغيل الوياع خونناك منافق ووست سي تعبيره واكرخر بديك تودوسي كرك

مد گارنسیق دوست سے مدان مو ·

ردگارد وست، خادم، غلام یا نوکریلے ۔

سفرديسيشس أع الدواعفاك.

سفرناتم بو، بلك نقصان بو، دوست يا نؤكره مدابو. عزت ومرتبه بي تقصان الخاع . وولت بي كي آك

محنت ومشقت سے کامیاب ہو ،جوا مزد و بہادر ہو .

مشتي سوار بونا

كشتى دريا بمصلتى وكيفنا

كشى مي المرنا

كعبرش يف ديحهنا

كعدكا طواف كمزا

كفن واتفشخض كابنانا

ککری (تر) دیکھنا

ککڑی کھانا

ككراياخ سبيزا

کلاه (توبی) پښا

گاه کسی کو دینا .

كُلُاه اجنبى كودينا.

کلہاڑی دیکھنا

كلهار في الماري المايام مجانا كان ويحنا

كان سے تبرطانیا

كان يؤلنا

كمزورد يكفنا

كمنوبجعنا ياكمينيما

الرميانيك توكاياني كالمسته الربندسوتوفرايمو. عورت ممري لائر جب فائره الفلئ المصدم كاسابو، اكرمرد ديك توغم والروه يائ عورت كيلة شوهرس تعبره عكومت سے فائرہ ہو، فرزر مائے الا كام من تر تى ہو، عربط رنخ وغم سے نجات یائے . اور قرضہ سے خلاص ملے . مال زکوٰۃ کالے ،صدف خرات ہے ،عرت وبزار گی یائے · طاقت، ہمت جرأت سے زمان بحری شهرت مامل کرے كارفباري شهرت بو،عرت ومرتبه بلندبو. فاسق اور کا ذب (جوٹے)سے واسطریات بع. تی ہونے کا باعث ہے ۔ برمع کشس کمینہ نصلت سے بكاراور بدمعكشس س كزند يهنج ،كذابور كح مكرو فريب بي آئے. وشمنوں سے نجات بائے . هرمعیت سے آزاد ہو . اگركستى كودى تر زلت وخوارى الملك كسى كى مدف سے كا) انجام ندير ہو، سائتى يا دوست ملے . جسستف ويجواس قديسال ماسل مومكر ذلت باك مال دولت باع بالمام وراعت له. ولت ونواري پائے . بزام ونا کا) ہو ٢٠ وارہ خصلت عورت ياخا دمد يلي حسبت تعمان المفلئ. يارُسسااورنوبھورت عورت ملے. اداره مو، كا سه دِل جلاء كعيسلي وتت كنواء. گناہوں سے توریکے باریخ وقم میں متلاہو، امتيارات يائه ، يا تداره المسلهو علم يا منصف تقريهو ا قذار سے دست بردارمو ، اگرظالم ہوتو گنا ہو ہے تو بر کرے ۔

کنواں دیکھنا کنواں کھودنا کنگن کھنایا پہننا کنگئی سرکوکزا کنگئی واڈھی کوکڑا کرنبرباندھنا کرسنس خریزا کوا دیجسن کورے کوہوننا دیجنا

کووں کو اپنے گرد دیجنا کو دنا بلندی سے کو دنا اکولی کے سہارے کول اکرکٹ دیکنا کول اکٹھاکوا کول کیکنایا پانا

> کوڑی سغید پانا کوڑیوں سے کھیلنا کوڑاہا تھیں پچھنا کوڑاہا تھیں ٹیکھنا کوڑا پھینکنا

Jally rate st. co

خادم، نوكور يا دخرنكيا خر بائ. منعنت وائد ،عرست وبزاد كل في الرام والعت حاصل مو كامياني كرديل هر، كارفباري ترقي مورعده يائه عرن له. كسى المرائد سياماكم الميرسيس سافا مُره حاصل و مُنْخُوعُ ماصل ہو ،اگرخِش ذائقہ کھا نا کھائے تونوشی نضیب ہو ۔ مقيبت سے نجات بائ ، برميزگار موسعادت ومزدگى يائ . بارم مكربعري شفايات باسبب آئ بجرخات بائ. زمگی ماکزہ گذارے . محنت سے دوزی حاصل کرہے . کلیابی سے اصل مو، پوشی پیروں سے ہے گاہ ہو، داندار لگیا كاميا بى كوشش مصحاصل مو ، فتح باب مو ، ترقى كا رازا تمائد ترتى منت وعلم كي نشاني هي بنوشالي ما صل بو "قل كرنيكى نشاني هه. ياعورت سے مفارقت ہو۔ فراخ نغمت بويا ولادس راحت بوس رام إك. دوست ماعز من كه آن كا خراات . عودت یاکنزنوش آواز بل گلنے بجانے سے مسرور مو ، مرملامعيب اوربيارى سي خات بائ . مشهود معروف واكرك كسس كوكيسر كادبكي توبيار بو

الدارعورت سے شادی ہوا یا بھی دولت ملے .

میزدلی اودفام دی سے نجانت پاستے · یا بزول دوست سے مُحَوافی مہو · فتح مندی حاصل ہو · وولت' بزرگی، آدام وداست مَاصِل ہو ·

ترتی و کامیابی کارفباری حاصل ہو، بزدگی اور آرام باسے .

ونتریا فرندسکادت مندملے ،عودت کونوف شوعرسے لا<u>ٹرای ہ</u>و،

ع بنرسے كدورت بوء اولادے نفرت بو، مض سے محت بوء

ئىكىخىرادرسامان داست ما تىدائ . بيادى سەمىت بائ.

كونق خديظ يإيانا كعجودهوس وبجعنا كفجور برحسيه إها لفبورسه كيل توكرنا كعانا بدمزه ياتا كعانا درولش كوكجعلاما كفريا ريحفنا کھریاہے گھکسسرکا ٹیا كحولناكسي چزكو كهوينا كانتصبخت كو كصت دىكھنا . كهيت غيركو كالمتح ديكهنا كهبت فراكبرا دبكينا كوئل كي وارسننا كوئل ديجفنا كبسهركي تبشيا ملثا كيكرا الماكس كزا كملاكعانا كرااياؤن ببنا كانئ دنيمنا كرن آفياب كي ديكهنا

بادشاه سے مال جاہ طے . باخود بادشاه موجائے جاتی کونیفی نہائے۔
کشائش دنرق ہو ، عہدہ جلیلہ برسر فراز ہوا ورسٹ ادی باز ہو۔
میرات عظیم بائے ، با ایسا عب کا کرے جسے مشہورعاً ہو۔
علم وحقیقت سے آگاہ ہو ، داحت خاط نواہ ہو۔
بیماری آئے یا موت واقع ہو ، یا سخت تعلیف الحائے ۔
مصیبت میں محرف ارمو یا عہدہ سے معرول ہو
اپنے ادادے میں تخست کی بائے کام کو بازیکیل کت ہنچائے ،
اپنے ادادے میں تخست کی بائے کام کو بازیکیل کت ہنچائے ،
اپنے ادادے میں توجہ والے یا دوادت کو چھیائے ،

کلیددیکهنا (جابی) کلیدسے دروازہ کھوٹنا کلامکس پزیدسے سننا کفول دائسسن دیکھنا کھانا گلے بیں پینسنا کفومیٹ میں گرنا کمیل لگانا کالامنہ کوٹا

المرابع المرا

besturdubook

غم واندوه بي مبتلا هو ربخ د مكريس پركي .

كالىكھانا

گالىدىنا

كره ليضاس ديحمنا

كاجركهانا كابتركا مرتبه بإحساوه كهانا كأحرب كإسالن كعانا كالى سنناياسنانا گاناسازوں کے ساتھ گاؤں دیجھنا گاؤں ویران دیکھنا كاوُن المعلوم بن جانا گاؤ زبان کھانا كاؤزبان بينا گائے فرہ دیجینا گلے کرور دیجھنا گائے زیرو نیلی دیجینا كالتيابل فرسم كاديهنا گلاگر كو كچيد دينا .

فم وا نوه سے نجات یائے ۔ نحنت ومشقت میباید، فکرمعاش زاره او بهترى اوركامسيالى دليل هربس سے كالى هائے س يرفالب آئے . دلت وخوارى كا موجب هي يديشان وجران مو-بيهودگى، بعيان، بغيرتى اورمصيب كاباعث ھ. ر المرية من مبلا بو، ب ومنكرو انديشه بن يرك . المركاول بادديم توفرت والمم يائد. يريشان وجيرني يائ كارو ماري تنزل است. كسى مصبت من كرقبار مو، الراهر نكلة توراني يائه. مِنْكُ حِب رل سے تعبر هے بستى الرائى جى كما كى . نتندونسادي بتلايو، يرينياني الماك. كام بي ترقى بو ، دولت دنرق ، آسا كُشْرِ حاصل بو مالداريو . جتني تنلي مرور ديكه اس قدر تنگرستي، مفلوك كاليائ. باروسكار بور معيبت بي لاجار بو

خرو مرکت کا موجب ھے اگر دبلی بنلی اور لاغر مائے جاری با

كسى بزاد كشخص سے منفعت اور بزائي حاصل كرے ·

كسي كام ي مدكار بو، خروبركت باع.

Jbooks.wo'

دولت سے گھر مجرحائے صاحب عملت بزرگ دیشان ہو اگر ملندی کی طرف رفی از کرے تو مرتبہ ،عربت توقیر مراری میا . طويل سفرىر جائه. ىغمت م بزرگى يائے، دل يل طينان مو، راحت و دولت باغ. نيروبركت كاموجب ه ، دولت بنمت ،عرت يائي واحتام سنگ ست ہونے اور مرتب ع رست کے گرنے کا سبب ھے۔ اگرگذرگاه پرجاتے دیکھ تو ھرایت پائے دینداراورنیک مو دن سے گراہ ہو ،بے کاموں مشغول ہوجائے . گناہوں سے تو برکرے عیسایٹوں کو دین اسسلا کا تعلیم ہے۔ اگدرغبت سے دیکھ توب دین د گراہ ہو، اگر نفرت سے دیکھ تو دیدار سواور عیسانی نرهب سے بیزار سو-بهاری سے شفایائے کساتھی خبر کی طسلاع ملے . مُنا ہوں سے تور کرے، موت قریب آئے · لوكون كوكلى مصيبت من والحسري تود كرفنار بو مصيب، دكه يا تكليف يرك بريشان الهو كبخوالم بيني ، تكليف سدىيشان بو وستى دين اور عردازى كى علامت ه ا ما منت دارا ورد بندار مود بزرگی حاصل مو . ب دین اور گراه ہونے کا باعث ہے۔ حکومت کی طرف سے متنازعہدہ بائے حکمران باوقا دوبا عبام -ىخارىم تىلا بوياكسى لارىيادى بىلىك - باعت كليف ه اگر بيار هـ توصوت يائ . ياكسى كال سن فائده الحاث · عن ت ومرتبين كى داتع مو ، عمال سے معرول مو -تىگەستى دىمىلارى كا باعثھ .

كدهوكو كمفرس رسكيفنا گده کے ساتھ مرفزاز کوزا گده برسفرکزنا گدھ دنگھیٹا یا خرمزا گدھ رسواری کزیا گدھے سے گرنا گزرگاه راسنه دیجهنا گذرگاه نارکم بچفنا محرطابس نماز بزهنا كمطاد بجينا

محرخاما دلكاسننا محرج فرشته كاسننا گردار^ا انا گردارتے دیجفنا گرفة ألوديتهرك ديجفنا كرون بربوجر بجمنا **گردن مونی** دیمنا كرين تبلى كوتاه ريهمنا گرنه ماته می دیکینا گهم مانی پنیا كمع بالى سدنهانا گزاادخان سے کرنا کوکریے

دین سے بہرہ ہو

حیاومکوفریب سے مالعاصل کرے

كسى معيبت بي يرك . ياكسى كى مكرو فريد مي يعنس

مشکلات میں پڑے یا لوگوں کوفریب نے

مشكلات سے نجات الله الله الكركر هاكو كردے توفقت و

فسادكومٹائے .

تنديستى بائ فانداناي ترقى بو.

فرزندخوبصورت عنايت مو، داحت وآدام يائ .

شهرت ع_زند اورنیک نامی حاصل جو وی وفارمزدگر مو

مېر تنظيم خين اور قيل مي مي د اوي ده روچي ارد. کې پذشونه

کسی و تیم ری سے بہرہ در ہو اور داحت نفیب ہو۔ منند ونساد کرے . موجب خرابی ہے .

ال ودولت نصيب مور نفت بائ ، الم وراحت مامل مو

اكريبايه موتوشفايائه ،غمزده موتونوشحالي يائه ، قرضه سينجات

یائے .

تدرقه منزلت زماده مو ، حكومت ، امات ، بزرگی علم و دولت پائے .

سعَادت مندی دبردگی حاصل و، نیک سیر مربه برگار بو ،

عكومت يابادشامت بلية . شنشاه مو، شهرت وعزت مو .

بالتجارت بن نفع ماصل بو یا دین کی محدعط بوعظ ندیم بو منفعت مند داحت بائ یادین بی بزدگ کامل بود

بلنزخت مود ياعورت باكيزه مشم ورمل علم وحكت يائد

عالى الرموت رقم مزلت يائي ماعورت عربي مشفقه بائي.

تنزل اعث ه ،عورت سه مفارتت مو .

مربر لبندلية واه هوايت ميم شنا بو، نير علوم و

گرنارہ چلتے گراھا کھؤنا

گراھ س گرا

گر<u>اھ</u> يرچينا

گڑھ سے پکلنا

گلاب كا يوداد يكفأ

مگلاب کے بھول دیکھنا

كلاب ياشى كرظ

كلدسته وكحينا

گلزسته باندهنا

كلقنز خريزا

كلقندكهانا

گلوبندسونسكا دكيمنا

گلوبنرطاپنری *کاریخی*نا پر

گلومب رجواهرات کا دیجینا . گنامانا ماکھانا

ر كنون كارس كالنا

حُكُنُّوں كارسس بنيا

گنبرد یکھنا

گندیں بیمنا سرزر سر

كبندتسكسته ويجفنا

گودڑی پہنا

osturdubooks. U.

حسست گوداری لے ، اس کی دراشت پائے اسکامال پائے . نقرحاصل ہولینی رضائے اہی ہیں اپنی رضا سیھے شاکو معابر سے . دنیاسے نفرت اور دین کی رغبت حاصل ہو . نیک آخرت ہو، صالح و نزدگ ہو یا سکان بنائے ، آمام پائے ۔ گذری باتیں یادآیش ، پشیانی و اندلینہ ہو، لوگوت نفع حاصل ہو ۔ کذری باتیں پینے بست و گرعبرت پایش ادر عسن زیدا الدب کنارہ کش ہوں ۔

اگر بیاری کی گولی کھائے توصحت پائے۔ نیچ کیجے مال سے تعبیرہے۔ آگر گوند ماہے کے توسی کا بیا کھیا مال ملے۔ درستی دین سے تعبیرہے ، بجارت یا کاؤ باریس نفعت پائے ، ترتی، زرتی اور مال سے سال پائے ، کامیں منفعت پائے ، حق ہات سے کنارہ کرے۔ دین سے گراہ ہو، نقصان علم ہو، موجب تعلیف ذلت و نواری ہے۔ ومصیت آئے ، اگر کوہ کائے تو دکست من سے نکلیف اٹھائے ، اگر مارسے تو دشمن پر فتح پائے۔

ظاهردادی ریاکاری سے کا کے بنا ہو، بری شہرت ہو۔ قربی عورت سے واسطر بڑے ، اگر شکور کے کہلوں میں اگا دیکھ توعورت سے برا ہی ہو، پرشیانی المفائے ، نضول گوئی بہودہ کلامی ورفتند فساد کی طرف ما مل ہو ، مال وولت میں نقصان پائے ، غربت سے لاچار ہو ، کارو بار میں ترقی اور آدام و واحت حاصل ہو ، کسی کو مرد کا رپائے ، کشادگی و نیا سے مرادھ ، اگر تاریک و تنگ دیکھے توصر ن و ملال مج دولزی عمداور بردگی مرتب کی علامت ہے توت و دانان بائے . ورازی عمدی پائے جسس زار میں توت ہے . گوداری بینایالما گوددیخشا گوردیخشا گودکشاده صاف دیخشا گودسشنان دیخشنا گودسشان دیخشنا گودستان میں لیٹے آپکودیکھشا

گولی دوائی کی کھانا گوندھنا آٹا گنم کا گوندھنا ہیسن پاکٹا ہوکا گونگاین ہونا گونگائسی کودیکھنا گوہ (سوساد) دیکھنا

گوٹالگا ایا پانا گ**وٹا ت**ورت کے لگاد کھنا

گویادیکشا گفت کروریانو از دیکشا گفتهامضبوط دیکشنا گفرگسنساده دیکشنا گفرگویکا دیکشنا گفریکسی کے جانا بادسشساه کی جانب سے مال پائے ، بیادی سے صحبت ہو^{کی} اگر ثود کو ہ تسشس کدہ میں دیکھ توحاکم کی طرف سے اتہم پائے بیہ ددہ کام ہے ۔

خانسوزى كى نشان ه ساكدبرادسوماتى ه .

جنگ دخصومت بی متبلا بوجسرت مورعورت صاحب جال مل در شده و مولا معر

لے ۔ پوکشید وصال ہو کسے مدارہ تا کا میں شانہ ا

کسی سے لڑا ن جبگڑا وفساد ہوجائے ، پریشانی انکائے ، کسی دین کے سامیر دیون اس اور میشانی انکائے ،

كسى الدائِسيات وكاونساد يومائه، پريشاني المعاث.

دولت بدانزاز بلئ اورخى ونوش دفتارى سى كوست بالما مرده فوش كنشانى ، دولت واحت، فرحت، عربت بائ

صاحب دلايت ياسردار بو ،حاكم فرمانردار بو .

داادرىن مورىد برأت دبهادرى نامورى .

بارى تى يابدل د نامرد بوجائ.

مراد حاصل موعم مي كامل مود سردار قوم مهويا وزيد شير لطنت م ·

عورت ملے می تدر تو بعبور دیکھ ای قدر ماہ جبینہ عورت پائے۔ بادشاہی مال کی بشارت ھے۔ تیاری سے محت پائے۔

بادسان مان باشارت هے بیاری مصفحت پائے۔ مال مغمت یائے مگر دل پریشان ہو ۔

مال نعت يائ اور داحت وآدام ساصل بو

لوگون ين منسم واورسر زيور مال دولت يائ .

عورت برماشق مو، جواً مني و المترعودت بدوانط

ال دولت بائ ، وضه سي انت عاصل و .

دنياد في البيوس كامياب مورع وترب باع مكرين سيس

كحرمي آتىشى كداد يجهنا

گھرسونے کاریجینا

گوکونقسش کونا

گفنگرو **باؤرس** وان

گھنسنگر<u>ہ سونے ک</u>والنا

كمود ك برسوار بونا

كمور اشكى ديكفنا

كمحوزًا سسياه ديكفنا

كمورا ابلق ديكهنا

محودا سفيريا ذيد ديجنا

گھوڈا دوڑا نا سے ماہ سے سے

گھوڑی دیکھنا گلست

گھوڑی کا دور ہیٹا گننہ میں

گئی خسس پ**زایاکهانا** گھی دودھ پس ادالنا

گھی فروخت کزا

كيدر كے ساتھ كھيلنا

كيرل ككال آنازا

گيله كاگوشت كھانا سرير

محيند تبلا كهيلنا

كينديلا بادشاه كو كميلت ديجهنا

گيندا ديخنا گيبون ديخنا گيبون يخوشے ديکھنا گيبون بجنے بوئے کھانا گرھي كادودھ بينا گرھي كوفيز بنا ديکھنا گرھ كي توازسننا گرھ كي پيناب ديکھنا گرھ كو پينياب ديکھنا گل مرخ ديکھنا گوشت ني تا ديکھنا گوشت ني تا ديکھنا گوشت ني تا ديکھنا گوشت بي تا ديکھنا

> گوشواھ دیکھنا گوشوارہ پہننا

گەس دىچنا گەس بوكھادىچىنا

دشموں برننیاب ہو، عوام ادر رعلیا کی نظروں می عرت زیادہ ہو، اگر مادر سناہ کو رعلیا کے ساتھ دیکھے توب عربت و زلیل ہو۔ دشمن اور مصیبت محمد رادف ہے .

السلال بائ ، مكرمشقت سے باتھ آئ .

اگرسىبزى شەدىيھ تونوسىشىمالى بو اگرىشكە يىچھ توقىط سالى بو ىنىپ ددولىت يائے ،نوشمالى كا باعث بو

تنت وبرخورداري كانشان هي باري سيصحت بائ .

بادست و بوا ياحاكم كامال مله، ذى حباه وحشت بو

سفيس نفع بو، مالداد ن شال بو .

بدكامون بنلا بو، مورد فات وبلا بو، بم صحبت سے خفا ہو، مرعظیم سے افاقہ و، مگرکسی کام بی بنامی ہو۔

مركارى، نيك بخق كى نشانى ه كلفت مصبت دور بوجائ الرباغ يس ديكة توفرندي والهويكيز بكروك ، دولتمد بو - المفائد بالموسكة وبنا المفائد - بالموسكة المفائد -

مال دولت پائے ، آوام وراحت کے ، کام میں برکت ہو ، منفعت کیٹر ہو - دولت پائے دشمن سر غالب آئے ، احدا

شرعب كلياند سو،

نفع تجارت ہو ، یا افسرفیج دقوم ہو ، بجڑا کام بن جلئے . اگراس محشوارہ میں مروار پر ہوں توعلم کی دولت سے سفراز ہو۔اور ماقط قرآن جیر ہو ، عالم بے نظیرہو ، علامہ وقست ہو،

مردمیران یو .

ئىرومنفعت كىنشانى هـ . باعب الغ پريشانى هـ . جنى قدارى دىكھ آنائى خالص مونا حاصل ہو ،

pesturdub^o

\ اامر >

ل ﴿ لامْ ﴾

البكسس سفيد بهنا عوت وبزدگی پائ دولت ما نفر آئ سنجد و مزاج مهو ،

البكسس سبزيننا بندگ و يكن بيادی كی نشان ها ، مصيت بيش آئ البك البكسس ند و ديكنا بيادی كی نشان ها ، مصيت بيش آئ البكسس شخ و يكنا خصومت و جنگ كی علامت ها ، اگر ورت بيخ توشوه سانخ با باس پايزه و نيا بهنا جاه حرمت و منفعت مهو ، دين و دنيا كی دولت لم . مزدگی پائ باس پايزه و نيا بهنا و در نيك ماصل مهو اور دن نيك ماصل مهو

منفعت وبزدگی ماصل مو، مگر ریخ و غمین شامل موسود وزیان یا ع عورت سے محبت کرے اگر کنوارہ موتوست دی کرے کنواری لڑکی سے شادی ہو اگر لحاف معاف ستھراھے تو یاکیزہ عورت ملے

چالاكشىسىنىدى ورىت سىشادى كرے اگرند دلحاف ہوتو بىلا مو ، بىيارى ياممىيىت يى گرفسار ہو ، دل آزارى ہو . دبايا طاعون كى علامت هے ، هلاكت كى طرف اشادا ھے . ارزانى داردتى مالى دليل ھے ، امن رعایاكىسسىبىل ھے ىغمت وراحت بائے ، دولت ورزق لىے .

دولت بازازه پائے ، کا دِ بار بِ ترتی ہو، مالدار مِ آواً پائے۔ ترمیب نطان ہو، صاحب ال زر ہو، مرتب عزت و دولت لمے ۔ نوشخبری پلٹے ، فرزیر سے سرواز ہو ۔ رہنے دور ہو ۔ کا والے کے مدیر رہے ۔ اس کی اور اس رہ و ذری ا

كارفوباد مكستين كوئ فيد بزرك عاصل في دولت نعت بإث

ب سبسسساه پهنا لاف اوارهنا لاف نيالينا

کاف سرُخ اوله خا دان می مناوب بونا دان شهری دیچننا داک جادست ه کودیکنا داکی حسینه دیچننا داکی باکره حسسینه گورلانا داکی باکره حسسینه گورلانا داکی باکره جسسین گلودگانا دارکا چورا جان پیجان بو دیکننا دارکا چورا جان پیجان بو دیکننا دارکا خود خوبصورت دیکننا غیب سے دو طے در دور نے دولتمذا ورصاحب عربت ہو۔

ہمتری حال و زیادتی مال ہو ، نکر و فاقہ سے آزاد اور دہشاد رہے۔

رضیمن مقہور ہو ، منفعت و کابیابی پائے ۔

اگر تبل ہے تو تم وا ندوہ میں پڑے ، اگر گاڈھی ہے تو معیب پائے ۔

نمت پائے مگر تعلیف المحائے بعدی واحت ہو ،

دیمت معلون می ہو ، بادان رحمت ہو، آسودہ ہوجائے ۔

مصارف بلا سے خمسلامی پائے ، داحت و آدام ہو ۔

معارف بلا سے خمسلامی پائے ، داحت و آدام ہو ۔

عودت حسید جمیلہ پائے ، عہدہ جلیلہ کے ،عرب و شہرت کا باعث ہو ۔

وزندطالعند میدا ہو جو خاندان کی عرب و شہرت کا باعث ہو ۔

بادیش ہو باقوم کا مرواد بنے ، دی و قاد باع رست ہو ۔

سلطنت باقد آئے ۔

عورت یا فرزندگی وت آئے، عہد و بادست هی سے معزول جو اس باخت یا مرحد کی وت آئے، عہد و بادست هی سے معزول جو اخت و بادر سے بیارت دیجے تو منافق ہو،
افر نیر مطلب دیجے تو مقصد حاصل کرے اور کا سیابی ہو مفاق ہو،
اگر نیر مطلب دیجے تو مقصد حاصل کرے اور کا سیابی ہو مفاول کی نسس کی طرف محکے ہو انداز ہی گانے ہے موجب برکت ورحمت ہے ۔ دشرو ھدایتہ پائے ، بزدگی کے .
موجب برکت ورحمت ہے ۔ دشرو ھدایتہ پائے ، بزدگی کے .
هدایت پائے ، دنیدا و این ہو، عالم و کیم ہو، زیرک نہیم ہو۔
وانائی و عقل ندی سے زندگی گذار ہے ، خوا فات سے بچ ۔
وانائی و عقل ندی سے زندگی گذار ہے ، خوا فات سے بچ ۔
عورت یا غلام ، دانا یا عقل ندیا ہے ۔ فائد کی تیما صل ہو ۔
کام یں دیا و لہ پراے یا عوام کی نظروں می ذلیل ہو، برنام ہو ،

لوكامعوف كودس ديجنا لوكابلغ وحسين ديجنا لوكابلغ وحسين ديجنا لتستى كلمن والي بنيا لتشكر ديجنا لتشكر ديجنا لتشكر ديجنا لتشكر ديجنا لتشكر في بانا لعل بلنايا بالالتحاد المينا لعل ودي يا وستادي ديجنا
لعل ولئنايا گمب ان الكراى تواننا الكرام تقامنا الكرام تواننا الكرام تقامنا الكرام تقا

مِلْلاقولِ

ریخ دغم میں دلیے یا مال حسام پائے عوام میں بزای ہو۔ علم و حکمت محمائے یا تندیستی پائے ، اگریستام ہوتو سخاوت کرے ، بعنی تا بنے یا بھرت کا لوٹا اخسے دیل غلام یا خادم پانے کا باعث ھے ،

ویندارمو کنیزه یا خادمه نیک بله اگر مایدی کابلت نومال و نغمت مله .

علم دسکت اوردیات و زهانت پائے و راه داست پر چلے ۔ اگر تھا ہوا پڑھ لے توظامہ وقت سیاستدان ہو، نہیم و عقلند ہو ، موت یاحیات ہنگی یا فراخی رق ، نیک و بدنوٹ تد مح مطابق پائے تباہ بدبار ہونے کا باعث ہے قیمن مکار پر فتحیاب ہو، اگر لومڑی کو حملاً وردیجے توکستی دھو کھیا مال دولت ، عرب وفرحت ، خیر و برکت ماصل ہو ۔ مصیت و کالیف اور ہمادی

رشدو هدایت یائے یا لوگو دایس تعریف و توصیف شیشهدرمو، غموانده ایس مبتلا مواور علیف مو

دولت و توت ماسل ہو اگرلو ہے سے کام لے تو بہا در عالی قدر ہو۔
ال جرام پائے ، اگر کھائے تو رہنے و تم میں مبتلا ہو ،
ال جرام پائے ، اگر کھائے تو رہنے و تم میں مبتلا ہو ،
ال دولت دنیا وی جمع کرے مبتی جمع کرے ، اننا ال پائے ،
عبوں پر بدہ ڈالے یا مال کو دفن کرے ، کی و شوم ہو ۔
"کلیف و مصیبت پائے ، کسی سے حسیب انی افغائے ،
"کلیف و مصیبت پائے ، کسی سے حسیب انی افغائے ،

مردعالم کی نستسان ہے ، باعث نوحت و کامرانی ہے ۔

لٹا ناگھر کا ال نوٹا دھات کا دیکھٹا مدہ ملب نہ

لوٹ مارکزنا

لۈلەن كاخىيەنىل تە

لوح (تخی) دیکهنا لوح پرتکهنا لوح پرسے نوشتہ پڑھنا لوم سے نوست پہانا لومرای نوبصورت پانا لونڈی برصورت پانا لونڈی برصورت پانا

> لوباد كيننا لېسسن كھاناياخريدنيا ليدىگومزىخ كۈل

لونگ کھا نا

لید باگوبرکے اپلے تھاپٹا یموں کھانا یا خوسے پیزا

لقالق و یجینا ﴿ بِنَكُلُهُ ﴾

pesturdubooks. Mordpres

م رمیم) نخواب تعبیرُ

مائم كرنا

خوشی حاصل مرد دل ک مراد باتے ۔ ہمی دی ویکی دنق کا باحث ہے ۔معببت میں بعنے فرندیات عزت ومرتبر طبد مونیکی کی بشارت ہے۔ عقیاں بی ڈوسے ' بُرے کا موں میں برنام ہو برميرٌ كالا در بزرگ مواسفادت اورمها فانوازی احتیاد كرس . عنت دمتم بلئ عزروا فاربكا مدم دمود مواشمرت بائ . أكيومت ملك توبمددم ومديط طالم كافرماي توكنهمًا رم -مالدارمو عرت وفرصت حاصل موا أرام باے -اُكَتَّقُورُوسُمُ وَارْتِيكُ وَوَشَّحَالَ وَ الرَّبِ الدِّدَهِ اوركَدَهِ وَيَكُمُ وَمِعِيتَ لِيهُ كاميانى علامت ع فوشال بائ ا دكه دُورمول -درم دد نیاد اور دویم بیسد باے سے تجیرے -دولت وندومال جع كرب، ادرعرت بات -ذبردست مالدارمو خیرو برکست بائے ' داحت صاصل ہو -مال ودولت مناتع وبرباد بوارنج ودكوا عُماست -نابكادعودست بائة 'برميناني أسمائد. دىخ ودا حت ادرسودوربان بائے عیران دیریشان رسع -كامياني كاباعث ب ترتى وبركت كام من بات-نوشخبی اودهللی دِ نن کثیر إے' منفعت اورندق سلے ۔

مائم ا مائين كاكرنا مانفا (بيشان) ديكهنا ما تقرير داغ د كيمنا ما عقا چُکنا اود کشا ده دیکهنا ماعقےسے خول جاری دیھنا ماركهاما (مِیّاحانا) ماسش كى دال كھا نا مال وارسباب ديحنا مالع دولت ديجعنا می کے دھیلے دیکھنا می اکعی کہتے دیجفیا ئى كەلەكرى سرىدا مىشسانا می گھرسے باہر پھینکنا ئ كاتىسل *دىكىتا* ى كاتىل جلانا مئى كاتيل ليمب بي حلانا مثمائي كعانا

جلدا قول

خیرد برکت کا موجب ہے اوگول کیما تھ نیک سلوک کرم كى تىمىرى كامىي شغول بويعنى ملكى قوى سياى امور ملے كير. اً رُتَهِدْ بِ مِا فَدَ الْمِ مُعْلَ مِن تُوقِي كَام بَهُ طِلِقَهِ سِي رَبِ فَارُهُ لِيَرْدِ دين من ترقى موا دينى مدرسم كالج يا السلائي يونيوكس في قائم بو-لوگوللك طن وتشنيع كاشكاد موا ذليل ونوادم -دولت بائے اگرزیادہ دیجھ یا فریدے توکفرت سے مال عامل ک^{رے} اگر جال سے بکڑے او مکرو فریب سے دولت جع کرے · جتى نونناك اوربرى ديم انابى معيت ناگبانى يى برك -نیک کی بشارت ہے اہائت پانے اور فرزند بیدا ہو -نيادتي مان اوربزرگ يانے كى نشان بين أكرجا بل مو اقوفوار مو . عالم وفاضل فرزند بيدا موحسس كاشهره جهان بي مو-مقصددل بائے - مالِ مطلوب ما مل ہو-مال وزدكا نعمان م و عزست ميں فرق آئے۔ ماکردتت سے تادان بڑنے کا موجب ہے ۔ باعث معیبت ہے۔ نعمت وحكومت الصرومنفوت اورعية رت بائد . ترقى علم اوردن ودنيا كدبهترى بائة أزيارت مدمني سؤره تفيب بو مقعدين ناكلى بو- نااميدى يائة ديخا عفائه -اولادكانم ديكه اگردرخت مرتبايا برايكه توخاندان كالم يكه -مقعدحاصل بوسفى علامت بت أكيفيحت تشت قرمترى بعر مال حرام حاصِل موا ور دا وت تعليل مي اگرمردہ مجول بو توغ وا زائشہ بائے ، اگرمعودت موتو نیک بختی کی علامت ہے - داین کی دولت بائے غزت و بزدگی ما میل ہو -اگھودت مردہ کی در کھے توجادی الک موجات ۔ گرای اور مرمت کی نشاتی ہے فلاکت وکہت بلتے -

مثماني بانث مجلس علم وا دب كوديكعنا كخلس نتراب كى وكيعنا محفل عالمول كى ديجعنا محجرون كأكاثنا مجيسلي دنجينيا محصلی یکرنا مجيلى وفناك ديجعنا محراب ديجعنا محاسيص نباذ يرهنا محائب منقش ديجعنا ممل مي داخل ٻونا محل اينامنسداب ديكهنا محل مي أكَّ لكُنا محل بلذخوبعبودت ديجعنا مدميز شرليف وتجهنا مرتعايا مواجعل دكيصنا مرتجايا بواليول ديجعنا مُرده سے کام سُسننا مُرده کواسٹ کرلےجانا مُرده کوخوبصور**ت ا**ور دنده دیجسشنا مُرده کوپکاوتا مُردوں کی جاعت دکھنا

besturdubooks.wordpress. كِسى فاستى كورايت كرف يا كمراه كورا واست برالن -راحت دارام یائے وین کا مدر دموا اخت نیک ہو-مرده سے خونیش وا قارب سے دولت وا رام باتے -درانى عرك دليس ع يحصول مقصدمو غلم ياكينزمسينه باع عن يا فرزندخونصوت بيرامو-غلام زاده پائے ' یا غلام وفادارسے فائرہ حاصل ہو -فو خرى يات ديداد يرميزكادموا عورت سعمت كرب -نیکی کا علامت ہے۔ اگر مرغ کا کوشت کھائے قروولت یا کیزہ طے بري خبرتين إمعيبت وتكليف آن كالديشه -ىونى ياكىنزىرىيە باقى مۇئى كەادارسناغىنىلىن نارل بۇسىمرادىم دولت درومال بلت اميرومتول بو مكوفكردامن ميربو-دزق كثير إن الركريك توبررگ دولت وعرت بات -غيب نفت يائے ادولت بكثرت باتقائے -مُكرستی اور بردد کاری کی علامت ب- آواد شنے توخوی بائے -دلحوق ادر مدر دى كرے بحس كو تكائے اس كامدد كارسو-كارْخيرى وهدك دن ين كوكشف كرية بعدر دوغمنوارمو -فوج میں بھرتی ہو جنگ برمبائے اور عبد یاتے -سعادت دادين حاصِل مور دل مسرور مور دولت دين ودنيالات -عالم دین اوردین کی ترقی سے تجریرے اخور مشید اسلام جلوه گرمو -اگرد کریده یاشکسته دیکه تودین می خرابی پاست معیست پیش کئے كاميانى دلميل ب متحونفرت بائة الوت حاصل مو-أنت وباس بات بلء امن وجين مامل مر-دين من ترقى حاصِل مو- واحت ودولت عام مو-پرکای اودنسادی مبتلا مؤگراه بددیانت و برطینت مو-

مردے کومنہلانا مُرده مصنحون يانا مُرده سع حجت كرنا مُرده لِين تيس ديكمنا مرواريدد يحينا مُرغَ ديجينا يا يانا مُرغ کی آذان سننا مُرِعَ ذبَعَ كمرنا مُرغَى كُرُكِ مُنذا مُرَعَىٰ يانا' ياخسَسريدنا مرعی بموجودے دیکھیا مُرْعَابِی دیکھشسنا مُرِعًا لِي كَالُوشِينَ كُعَا نَا مُرغابي مُرده ديجهنا مربم ذخم بعرلنكا نا مرمم بنانا 'يابيخيا مزئ ستياده دمجينا مبجدس ناذترهنا مسمدرث مزارد كهنا مسجد كراني وبران ديجعنا مسلح فوج كودتكمنا مسلان بونا مسلاون باعت ديهتا مشرك ياكافر بهونا

جلال<u>ة لي</u>

اكرفام نيكي وغم والدوه بليخ الديخة نيكة وهيكر أومسادي برب. مال فيرأت كريك معادت بزرگ عرّت حامِس ل مو -معایکوں ادریمنوں سے احسان وہولائ کرے اورال حست پائے ۔ فهم عشنه یزوا قادب سے موارحی سے بیٹیں آئے یا نئی کرے ۔ حاكم يا بادمث و وقت بو وزير يا خزا بني مقرمو -اولادياكسيمسزيرك مرف ك فبرصف يافرزندك موت كنة . جس سے گفنگو کرے اسسے اُدام بلئے ۔ بركت بات ادر سعادت حاصل مو دولت و تغت يائے۔ علم ودولت بي شهرت بائة عرّت ورد كى مامِل مو -ار المرادمت یا عبدوسے معزول مرتے دیجے ورین ک اصلاح یائے۔ بردگ سے معزد لیائے اعزت میں محی واقع ہو۔ كزودى طبعيت اوركنه كادمون كى علامت بي مجولا بيست ددي ك رزق بائے اگر کھی کا دھے فیکھ او مغمت ماصل ہو۔ نعمت دِركِت بات عزت وُبزدگی ماصِل مِو ' فلاسفر ہو ۔ حابدول سے صدبائے . بخیلوں اور کمیوں سے دکھا تھا ہے دین کی معادت نفییب ہو' یا حج بیتُ النّدکرے اور دولت پائے۔ جورظالم ادر داكوت تعبير ، اگر مگر مج كومار ، توجورياد الوكومار ، دشمن سے سخت نقصان انھائے باجوری رہے ۔ چوريا دُاكوبِرِيْل كرسه اورغالب اُسَهُ ، يا دشمن بالكرم · اگر تميين مرد باك ، تو نفيس عورت باك -دین و دنیاکی بردگی بائے ول نوروعرفان سے منور موجائے۔ بادشاهِ اسلام سے تعبیر ب المام خطیب یا قامنی ہو۔ باد مثا واسلام كى نظرون يى قدر ومنزلت عاصل مو-شهري دسوا زيو ' ذلالت بائه ' دنيادي تقرير كابعي دموا بالعبير بح

مستوريا مشورى وال كعبانا مسواك كرنا مسواك نطع دانتون يرنا . مِسواك تام دانون مي كرنا كمشترى سستاده ديكهنا مُستِّعت ندنی کرنا مُصِعِلًى دُومى كھا نا مشك خالى ديكمنا مُنْكُ (كستودى) سونگھنا معزول مونا معظّل بونا مكرى ديجهنا مكعى وكجعنا مكقن ديجينا كياكهاما مكعياں دكھنا مكرشه لغث ديجينا مگرمچه دیجمنا مرحجوكا نسكارمويا محرمجه كوبلاك كزنا ملل خسبربدنا مُناجات *كر*نا منبردتيمنا منبر برخطب دينا منه برحبيره كوافاكرنا

zsturdubooks, wo باعثِ بكت وجمت ہے' اگركوئ آنارك تو ذلت ورسوائيات بادشاه عم سانعامات يلير الرورن يكف وعم ورت سي شادى حصولِ دولت جاه ومرتبر مرا أكرمود بولته ديكم ومعيت كئر بررده داری اورگھرداری سے تعبیرے عورت پائے۔ خوبمورت اورخوولت مندعورت سے شادی كرے . مال ودولت بخرت بائے سفیدموتی دیجھنا فرزندسے تعبیرہے۔ فسین عورتون می مشغول موادولت برا کرے ۔ شهرت اورنام وبنودك نوايش كرسد -بدعليول ين مشهود مواعديان مي غرق مرجائ -براعاليون سوتو بركرك نيك وبادرابو-مال ونعمت بلئے -اگرموم بی حلائے اقرادیت دیاکیزگی بائے -بِهَا مِهِ - نقصان المُعات عوم مفيديكه تو ردّن باكيزه طے ـ باعن فرمت ورحمت ہے اقوم وخاندان کا نگیبان وسمرر رمو۔ مچى بېرد د عزيز سے منفعت حالم ل بو- مالدا داور با يخترت بو – دكه درد ومعيبت سربان بات كم ميعيد دولت اهل و مال ددولت بلے 'ارام وداحت سے ذندگ بسر ہو۔ نونیش دا قارب کارا درار بوا مالدار موبے فکری سے عرگذرے . فرزند بديا موا ملازوت يا كارو بادس ترقى بائے -تجارت می ترقی پائے 'ارام دراحت اعلائے۔ مال ومنفعت اورخروبركت بائ -خیروبرکت ورحمت کا موجب ہے : دوشحال واَ سائش بائے-کی دین کام کی تعمیری وعمل کوششش کرے۔ كادوبادي دلي وبدايت علم وغرت اورشهرتين يخلع ذوازمو برسوں تقمیر قوم میں لگادے کینی تما عمر قوی خادم رہے۔

منبرسے اُترنا مود نردیجینا مودنا جته ديجعنا موزه ينبننا موتى يامونتكا يهنينا موتی ومونگا جمع کرنا موتيول كابيو باركرنا موخودتجعنا موكفين لبي ركعنا مونجين كترانا موم سفيرد يكهنا موم ذود دیجمنا مهمان نوازی کرنا مهانی پرجانا . مندى باؤل كولكانا مهندی بانقوں کولٹانا مہندی سے ہا تھ دیگے دیکھنا منخ لوہے کی گاڈنا ميده ديكمنا ياخريدنا مبوه كشمش كهانا ياخريرنا میز برستے دیکھنا مينادينانا مينادير حرصنا منادسے اُنزنا

Hall Horald Ress.

تنزلکا باعث ہے تحقرو دلیا ہو۔
منکلات پرقالوبائے بردیٹیانی دورہ صولِ مقصہ ہو۔
ملک دحی ہو ۔ مدد بائے مال بہن ہم بان ہو داحت بائے ۔
مثام گنا ہوں سے توبر کرے نیک اور برمیز گاد ہو
نیا دن علم وحرمیت 'بہتری بزدگی غرت وصحت ہو ۔
مردادی اور میش وعشرت بائے 'دفقائے با دشاہ میں شامل ہم
مافظ قرآن ہو' یا ہنری شہور ہو' فرزند نا موربیل ہو۔
مفؤل خاط واندلیش کا نشانی ہے ۔ مگرانج ام نیک اور فامدہ یذیو ہو
رشد و ہارت بائے معلومات میں امنا فہ ہو ۔
مصولِ دوزی کی نشانی ہے ۔ مگرانج ام نیک اور فامدہ یذیو ہو
حصولِ دوزی کی نشان ہے العم اس مون برانج ام ہم ۔
دلیل وخواد ہو' برگوئی سے برنام ہو' برانجام ہم ۔
دلیل وخواد ہو' برگوئی سے برنام ہو' برانجام ہم ۔

میناد سے گرنا ماں باپ کودکھنا ماں بہن سے محبت کرنا ماں کے بیدٹ سے بیدا ہونا مردجوان کا آپ کو بواڑھا دیکھنا موتیوں کی لڑی دیکھنا مرخزاد یا سے بڑو دیکھنا مکتب دیکھنا مدرسے بھرنطاز دیکھنا مدرسے بھرنطاز دیکھنا مدرسے بھرنطاز دیکھنا

اغود البند عيد المراد ا

ك (يون)

تعبير	خواب
المِي يارم رس تعبيري على دانفاف بائ -	ناپترل كزنا
غم دا ندوه اورب مودگ مي پرے معيبت بيش آس .	ناچنامردکا
دسوالي وذلت اعمات اوربناي م-	ناچنامودتوں کا
بها دی اور تنگ دستی سے نجات پائے دنتی اور دولت ملے -	ناخنا تآدنا
تنگ د تی اور بھاری پائے بختلیف انتہائے .	نامن دراز دیجینا
درازی عمر اور ترقی رزق کا باعث ہے۔	·اگرلبی دیجینا
مال حرام حاصل كرے اور صابح حاب -	ناك سے خون بہنا
دانش مندم و دوزی ملال دحوند کرکھائے۔	· اک معاف کرنا
عورت يا فادمه بإئ أكرنان مان ديميع توارام بائ -	ناف دیکھنا
تنكى اورمعيبت بات بهرى ياكنيزسه دكه بات -	ناف بربال ديجهنا
و کاستوں سے ملاقات ہو، عمر دراز پائے۔	نان دیجینا
مال طبيّب بائة عيش واَدام حاصل مو -	نان کھانا
كى كىلاكرىك أكرخورتين دكائے وعاد مزجانا دے -	نبعن ديجعنا
مال حرام مامل م: وفكردامن گير بورية مدبير بهو-	نجاست دیکھنا
حاكردتت سے عزت ومرتبہ بائے ۔	بخرى وكجهنا
بادشاه وقت سے منفعت بائے -	مغل کھوڑے کے نگنا
مجی بزوگ دین سے نیف ماصل ہوا آدام پائے .	نعل گدھے کے نگذا
سفردد میش آئے الما کثیر بائے	نعل ليغ جرتے کولٹانا
منهرت اور رمبری سے تعبیر ع دولت اور محدمت پاتے -	نقاره بجانا

منکاح کراناعورت <u>س</u>ے

ماريارور جازاول

عرّت وشهرت كاباعث ب، دولات كنيربات اگر عورت نكاح كرتي ريمه و تومال كانقصان بهر-اگر با دمثاه نیکھ توملک نتے کرے عورت کیلئے شوہرے · حكومت عيش وعشرت فرندا درعودت يائ -تجارت وكارو بادي ترتى بائے مراد لورى مو-بیمادی سے شفا یائے ' دولت وعرّرَت داحت حاصل م۔ تلاش دوزی کے لیے تھی دوسرے ملک کا سفرکرے -فرزندخوبفيوت بيابه باحسيه عورت سط عودت حاطرم يا مسرت حاصل مو-منافق ہو کذب بیانی سے کام لے نوگول میں نفاق بدا کرے . كى منافق شخص سے واسطریٰے ، نقصان اٹھائے۔ غم دا ندوهی متبلا مو، سنخ دنکر مائے . نکام اور نحادی برے حیان وسرگردان مو-مال ملال پاکیزہ بلئ مگر مخنت سے ہاتھ آئے۔ سنج وغم اورمعيبت بي گرفار مو عينى ولأحت اولألام وجين نفيب بو ترقی کا دوبارک علامت ٰسبے منعمت حاصل ہد -ا كُوشرق كى طرف دخ كەركى نماز ئرجى توقى اداكرے . دین اسلامی ترتی کا باعث ہے۔ لینے خاندان یا قدم برسرداری پائے ، عرب ماصل ہو-نيك اورصالح عمل كريئ وولت وحشمت يائے -فتمة وفسادي مبتلام تكليف بائة نعمان الملك -عورت حييز مم محبت بوا راحت وعزت بائ -ريج ومنم مال حرام ا دنگا و صنا دا ورتكليف بائ -

نکاح کرنا نگسذ دیجھنا نتحيزا نخوحي كاديجفيا بریکا دیجهنا ندی میں نہانا ندی پس گرنا نركس كايعول دكيعنا تركس كايودا ديكهنا نرسنگعه بجا نا نرنسنگعابجة ديكفنا نسوادلينا لنسوا دخريزا نشارحة ديكنا نشتا سسيركعانا ننتهمشرابيص مست بونا کل کا یانی دیجعنا نماد برصنا نماذقبل دويرصنا نماذيس اماميت كأنا نمك سغيدكعانا نمك سياه كعانا نمك دان دىجىنا نمك مرخ كعانا

ننگا ہونا

DESTUDION'S MORDINESS! طالب دنیا ہونے کا مرجب ہے، رسوال مو-مال بداندازه بلئ محس كاشمادنه مواور عربة حاصل كي فیرورکت کا وجب موا بروں کے اے رموال کا باعث مو عمواندوه ساتعيرب اگرفريد توزياده تكليف يات -عرّت ومرتبه حاصل موسف کی علامت ہے۔ ریخ ویم سے نجات پائے اسماری سے شفایاب ہوا قرصر ادا ہو بيماريم وملعبت بي يعيف تكليف اور رزخ العلك . واکروقت سے تجیرے · ملک ک اَ بادی کا باعث ہے · بادشاه وقت سے عردہ یائے اور پر سفریا امیراد۔ بادشاه يا حاكم سا نغام بلت أسوده حال مو -خيروبركت كاموجيك معلومات بالمنافرمو-أكرس بزريج نوفرزندبائ اكفشك ديجه توادلادنهو اگرخون بردار موقوسعادت دارین حاصل موخوشخری باے -اگرادام سے اُترے اُ توکام کو دیرہے کرے کامیابی دیرہے ہو-عرت مرتبر من كمي آئة ' باعث تشزل ہے -دلى مراد بورى بو ، جسى خواش كه الع بائ عمدہ بائے ' یا طاقت ور دوست ملے وشمن برغالب آئے -ذماذي طاقت ورابها دراورمشهورمواس كام كالداده كرم بوارك عمردالذبائ - منفعت بات عمدہ سے دست بردار موجائے . دنیا سے ملیخدگ اختیاد کرے -عهده سےمعزول موا یا دوست محدد دسے جدائی مو -بحرصیاں من فرق ہو برا مرام اور دلیل وخوار مرازگت ورسوائی بائے۔ مصيبتوں سے بات اور مت اور مت و کاميان الله غیب رفق بائے متمول دولت مندم عیش وعشرت بائے ۔

ننكاعورت كوديكفا ننكے آدی زبارہ دیجھنا لوشاعه كمعانا نؤكردكعنا مهانا معان بإنىست نہانا گندے یا بی سے منرميتے ديجھنا منرمي منهانا بنرسے بانی بینا نى چېزدىكھنا نيا ذيو ديجونا نيا زېوسۇنگھنا نعجاتهنا نيح كرما نباذدينا نيزه باتدمي ديجهنا بنزه بازی کھیلنا نيزه سة قدناينا نيزه يينيكنا نبزه نوماريجينا نيل بانفول كوليًا ديكهنا نيلگول أسمان ديجعنا نیل گائے کا شکارکرنا

بالمالية المالية إلى المالية إلى المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي

موممیں چکھے ٹوفردنریائے ' منفعت حاصل ہو۔ باعثِ دلِحت سِنے 'مشنولِ کادوباد ہو' دلبرسے وصال ہو۔ کیسی سردارک قرامتِ حاصل ہو' اورغرت یائے ۔ مغسدہ ل اورحاسدہ ل پرخالب آئے ۔

موحب خیر مرکتب وولت غیر حمولی با تقاکت ا وردشموں پڑی غالب آے ' عرِت ورداری ملے ۔

جس عنوان سے دیکھیے ' ولیسی ہاتعیریائے' عنووتقصیرہو۔

لأحت ودولت پائے۔

روزی حلال واصلاح دین کی دلیل ہے 'مرتبہ بلندہائے ۔ دولت کیٹر پائے 'کاروباری ترقی ہو' باکو عورت سے بم بستر ہو۔ ناکامی ونامرا دی کاموجب ہے ۔ عزیز کی دل شکن کرے ۔ سفر پیش آئے 'دین کے کام میں مرتبہ پائے ۔

مفرکے کامیاب والیس آئے ،خیروبرکت بائ مغربرچلنے یاعورت سے شادی کرے' باعثِ عرت ودولت ہو۔

معرم جلامے یا عورت مے منادی رہے باعث عرت وروات ہو۔ مال وروات طنے کی علامت ، اگر بادشاہ دیکھے توسلطنت وسیع ہو۔

تردواور حیران میں بڑے 'بے تدبیر ہو' دلگیر مو -دین و دنیا کی تعمیں بائے 'عدل و انفعاف و فرانی و در فراند مور

بردگ ومرتبهائ - يا خدمت كارس داحت بائ -

نیلوفردیکھنا نیلوفرکےپھول توڈ 'نا نیولا پکڑ'ا ینولے کومادنا

بنوكه اودسائب كالرائ ديكفنا

بنى مرسل كودكيھنا

نادگی دکھنا ناقبوش دود کھنا ناخن ٹوٹا ہواد کھنا مرد بان پر چڑھنا نعلین دکھنا نعلین دکھنا نعمت پانا نعمت پانا نورکسمان پردیھنا نبال دکھنا pesindipooks moldpr

(واؤ)

وادى شاداب دىجىنا

وارث بننا

وأعظامونا

والى بننا

وثيق كحشا

ونيرس ملاقات كرنا

وحشى جانزدكو مارما

وسيلهنانا

وسيلهننا

وكيل بنا

وزير كے مانته كھاتے ديكھنا

دین میں بندگی مواراصت وآرام حاصل موادولت مند بائے با دشا ہ وقت کوم ہان یا ہے ' دولت' بزرگ غرّت واحت پائے۔ كسى عزيز كيوت وأقع بوا رفح والم إي -بفكرني والاسخت معيبت اورافت من گرفتار بو-مال ومنال اورعزت واقتدار بائے۔ اگرعالمول كى كلس مي وعظ كرك نوشهرت حاصل كرك. رشدد مارت بلت نيك وديدارا ورسعى مو-گرای وبددی عید و لوگول کواسلام سے نفرت ہو-عرت وأبرو فرهے او فيراك . عرّت ومرتبه مي كى يا فرق آكة مال وام كفات فيركاحق دباك -أكر عدل كرتا ديك تورزُق ودولت مِن ترقى بائے -ترتی عرّت اور زیادتی مال کی علامت ہے 'خیرو برکت بائے ۔ اگروزبركسانة كهامابيتا ديج تواوت واست عزت درته بلئ دسمن برنتے یاب موا کاروبار میں ترقی موافقت وراحت بائے۔ اگرمردعالم كودسيله بنائے تودين حاصل كرك فيك اور يرميز كارمو-

عرت وبزرگ یائے کسی کے کا آئے

عدل وانصاف كرنا عوام وامنى مول

وأدى يم نهرد كيمنا ولاثت كاجفكراكرنا موارث يتيم كابنا ونظاعالم سے مُننا وعِنظ کرتا جا ہوں کود کھینا والى كوليخ مي ديجينا وزيرآب كود يجعنا

مام المام الم

وكيل كرنا دوست موانق یائے 'فائرہ حامل مرامدا دراعانت یائے۔ ولىالتدديكينا فيروركت ما صل مؤرين يسكامل مو خوشمالى بائة -وحشى كوبلاك كرنا مصائب وَ کلیف سے نجات ماصل کرے۔ اگردنیا دارکر دوٹ دے تو گراہ وب دین ہو دیاسے مجت رکھے۔ ووط دیزا ووث عالم كودنيا اسلام میں ترقی مو د نیدادمونے کا موجب ہے۔ ويران كفرا يناديهنا غمواندوہ پلئے سخت معیبت میں گرفنادمو-ويرانى ديجينا ويط والم مي سبتلا مو اور تكليف المائة -والى بال كصلتے ديكھنا ہاتھوں سے خوشی کا سامان پائے 'کارو بارمیں ترقی ہو' اگرفٹ بال کھیلے تو کا روبارس دورُدھوب اور مقروفیت بائے بيجيد كي مي عربسرمو عيران وبرسيان رس ون كا درخت دىكمنا ومنوكرنا ا مانت دارم و نیکی یائے 'گنا ہول سے توبر کرے' یا امانت ادا کرے ۔ وظيغه يرصنا یککام کی طرف دغبت کرے' بیمادی سے صحت پائے ۔ اولادا ورخاندان کا ہمدر داور مبان نتار ہوا عرد از پائے۔ ومتت كرنا وميرست نامهمكعنا امام وبيشوا بهوا دنيا يس حرمت باتے علقت كا حاجت دوا بو-کراموں کا داہماہو المبری کرے۔ واويلأكرنا بدنای کا باعث ہے معیب میں بھنے گراہ ہو۔

bestudubooks Worden

اگراسمان كى طرف ارا او كيم و توسوت كا انتظاد كري -أكرزمين كى طرف اتر ما ديكھ توسفر درمينيں آئے ' احت دارام بائے۔ معيبت مي متبلام و أكرم النادوكرم على ديكي تكاليف سے نجات ملے ملنسار محبّت سلوك اور بيار كرے . سخاوت انعتباد كري المنساد محبّ سلوك اوربياركرب اكرداياں التوكٹا ديكھے توافلاس غرب "تنگدسی بائے اور ا گر بایاں اِتھ کٹماد کیمے توبلوری ورش وا فارب سے جدا ہو مفارقت بائے كادوبار بند موجلت كامي ناكاى بو باعث برئيتانى ب -قرص ادم و منحني و كنران ذليل مو -المُرْعِورت ديكِي وَأَدْم بِائ الرُرد ديكي وَمكليف المُعارَ -اكريمن كومفبوط بكرت ديم توطالت كوافي موافق بائ -اكرخير محدت موا توذليل وخوارموا اكرشكونه سيرررا تواثران حكرابو عَرْت ودولت بان كاسبت، فرندسيدبات سردارقوم بف رات کانواب مغرول وب عزتی کاسبت، اوردن کاخواب جرار كوطلاق في كأسى الميريا بريض سينقصان العائ -· بادشاه یا حاکم سے دولت ولفت بائے 'یا خودسرار وحکوان مو-اً فت آئے - با ایسافتن مویل ہوس سے لوگ حوفردہ ہوں ۔ انى مجوب يادوست سے محبت ويباركدے اور عيش وآدام بائے -خوبعبودت دو مخیزہ سے شادی کرنے کی دلیل ہے ۔

موايس امنا ہوایں پرواد کرنا مهوا تندجلت ديجعنا لمىطتة ديجهنا حاده دیکھٹا بانقوكثا بواديجينا

باتفر اينے دھونا

بحقيلي ننگ ديچهنا متخليل ينفتش وتكادد يجعنا ر*یانت*ھایائی کرنا بإعقايا ئ عومت سيركم نا بالتى سفيرد يجعنا بانتمى برسوارى كرنا

بالتحى فولفبورت ديكمنا بالتمى سياه خونخوار ديكهنا بادعواول كايهننا باديجولول كايبننا

Jatowordhiess.co فرزنداور مال وِدولت پائے ' فرصت وراحت ہا تھ اَئے -بیوک کے جُل و نے کی نشانی ہے ' با عَثِ برسینانی ہے۔ مال حلال وطیتب پائے - نیک نام اور باغرت ہو-زداعت دصغت مي كوششش كريم مكارو بادي دسترس مو-کاروبادا درززق میں ترقی یائے -مفروفیت عام ہد-دوست مدر گارسے جائی موا اور نعصان پائے۔ دولت وعرّن یائے وسوں کاحلف ار وسیع موا اقتدار باہے۔ دولت دین یائے 'بررگ سے دور اس متا ذاور نیس بینی ئے۔ امن وجين پائے - آدام وراصت حاصل مد-زلىل دخوار مىز بىزام بۇا در ناكامى د نىگ. دىتى يىن بىتىلا بو -يُرغفنب مونفاوركال بكف كدليل بداوريما دموجائ -مسكين طبع يو زبان پرقابربائه ، أدام حاصل مو -امادت حاصلی م^{وع}م وحکمت ا ودمنصب یاے ۔ نیکی کعلامت ہے' بزرگ پانے یا مشیرسلطنت ہو۔ نوشخری بائے یاعورت صین جیاسے شادی کرے۔ اگرمغز آئے تواپنے مطلب میں کامیاب ہو: اگرخالی ہوتو ناکا م محنت ومشقت زیادہ انھائے۔ رزق طال یائے -معيبت سے نحات بائے باعث دام والحت ہے۔ كاميابى كدليل ب- در ق علال وباكيره ط -محنت ومشقت سے دوزی حلال یائے۔ ناکامی اور تنگرستی کی علامت ہے۔ د نیاکے بیپوده کامول میں مبتلامو- دین سے کمراه مو-ملازمت ياروزگار بائے ، كاروبار سے بہرہ ور بر-

بادموتيول كا ديجصنا بار نوننا الياكم بونا باحمرد درست ديجهنا باكى كاخريدنا بالىكعيلنا ہاکی ٹوٹنا یا گمجا نا بالهُ آفناب ديجعنا بالأمهتاب ديجفنا بتضارأ تارنا *متقيار* ڈالنا ہمچکی اُستے دیکھنا بمجكى مندمونا بُربُرديجينا كالكرانا بَدُ بِعِرِكَا كُومِشْتَ كُفَا نَا بمربرى أواذشننا مدى بخته جوسنا بكرى چيا نا بري يعينكنا بلحلانا بل خربيه نايالينا بلاثاريحان سنتروله تنجولنا سنرا تقييلينا

بلاعذر مأرس تورسوت خودظالم وأكرغدر يرمارك توكاميابي وترقى مو عم واندوه سے نجات یائے را وت وجھی تفییب مو -عُرْت ومرتبہ پائے' مبارک واہے' بزرگی اور داصت یائے۔ آرام دراصت حاصل ہوئے فکرمو، عیش وعشرت بائے . نوف دومشت من گرفنار مو ابزدلی کاشکار مور بُرے کامول میں بٹریے 'بدنای وناکای اٹھائے۔ مفسدوں سے میں جل دکھنے سے گراہ و بے دین ہو-عودت جیلہ پائے۔ ہاکرہ سے عقد ہم ' مبا شرت سے نطف اٹھائے۔ برادریا خریک یا مدر دعورت بائے - داحت وا رام بائے -گناپول سے توبر کرے بمتقی و پرمیزگا دمو- مالک سے ڈ دے -دفع مفومت ونزاع و مسرت وراصت بابقائے -عزيزحلق و دى توقير بو كلام بن تانير بو بومهم بيش أيرك وه باأسانى حل بوجائے ، عَرّت دمرتبہ بلندم و -عورت صاحب جال موا يافرندا قبال بيام وشهرت بائ-أكرلين والابردك ومشهورم دُتوعرَّت دولت وأدام باي. كيفي نرد كوك بن قدر ومنزلت بائة - يا اوليا دان مي شامل و-خاندان كى أعمول مي ممتازم والدين جيسى عرّب بإئ -د خترنک اخترمیدام وا یا کنیز باکره یائے . دولت وبزرگ پائے عاشق ہوا مجتب میں گرفٹا دم ہو-صينه جيلم عورت كوحاصل كرك أورفائه والفائد دولت عزت بررگی منرمندی تمهرت و آدام بائے . نيك معال مگرمتمول مورُ دل كاسخى فراترسس مو . سرداری طئ یافرزمذیدیا مو بادشاه نیک مونینکی کی ملامت ببثارت اودخ شنجري نوشحالى شادى اودكا دوبادك ترقى يرجتهم

منظر مادنا منسنا اتناكداً تسواً يَسَ مودج بين بيٹھنا ميرخرا اپنے سيس ديھنا ميرخرا ناچتے ديکھنا ميرخ ول كى صحبت كمنا مهنى ديكھنا ماتھ ديكھنا

> بدیہ بسندیدہ دیکھنا ہریہ دینا ہریہ ہیرومرتشد کودینا مرن دیکھنا ہرن پکٹرنا ہرن کا شکاد کونا ہرن کا گوششت کھانا مرن کی پوستین بہنا مہال (جانہ) دیکھنا

(لام-العث)

U

بحواب تعبير

بالسيت بلسك مقبول باركاه بو -

باعترت اور بزرگ ہو۔ عہدہ یا سرداری پا ہے۔

دل کی مراد پوری ۱۶ اراده مفسوط بُوا اگرهبوگ دیکھے توناکا ی ۶-عورت دیکھیے توخوش کی خبرسُنے - مرد دیکھے توٹلگین ۱۶ -

مرد پیمنے توریخیدہ ہو 'برطال ہو' عورت بیمنے تو نوش حاصل ہو۔ مرد پیمنے توریخیدہ ہو 'برطال ہو' عورت بیمنے تو نوش حاصل ہو۔

بهادرين الدوين كاميابي ط التربيكامل بودسربيل بو-

خاندان میں سے کسی ایک کی موت واقع ہو۔

مال بے حساب ہے - دزق میں برکت م ہو -لہر ولعب ڈس مبتلام و - نا فرمان ہو' بدنیت ہو -

ہمیں میں ہیں ہیں۔ قیافہ مشناسی میں یکمآتے دوز گار مو-

كام يسمشقت بيش أك - بدس واحت مل -

لىباسفردرىيىش مو-ابل دعيال سے دورى مو-

غم اوراندلیشہ بائے کانس ہ<u>ے والی کی دیکھ</u>تونیک بختی کی طامت ہے۔ یے روز گاری کانسکار ہے ' لوگوں میں بدنام مور

یے دونرگا دی کا شکا رہے ، توگوں میں برنام ہو۔ جنا زیادہ <u>گئ</u>ے اس کے **طابق محنت اور شقت میں گرفتار م**و' زندگی

بيزار بو -

جوخرید سے اس میں نقصان ہو۔ زیر نیر میں میں ت

غم كاخبر منف أيا قريجاد رشة دارسة تكليف بهريخ -

لاالاالاالتركاورد كريته ديجعنا

لاتظى ديجينا

لايقى بإنقيس لينا

لانفئي مضبوط ديكهنا

لال رنگ دیجھنا

لال كبرابهنا

لأحول يرجعنا

لاولدلين كرديهنا

لاٹ دیجھنا

لاثرى نكلتے ديجھنا

لاجورد (نيلارنگ) ديڪھنا

لاری دیجیسنا

لا*دی* مال *سے بعری دیکھن*ا پر :

ل*امش دیکھنا* لاف ذنی (مشیخی) کرتے دیکھنا

لأكوتك كننا

لال برگ دیجھنا

لال كتاب ديجينا

جلد**ا**قول

فکواندلینہ بی سبتلا ہو- یا بیمادی لاحق ہوہے مقعد گفتگو کہ ہے یا سخریں نقصان ہوعلما دواد با رہیں شہاد ہوعلم وعمل بیں بخنگی آئے ۔ شہرت کا باعث ہے ۔
نیک اعمال انجام دے ' بزرگوں بیں شامل ہونیک اعمال انجام دے ' بزرگوں بیں شامل ہولوگوں کی ضرمت کرے ' منافع کی علامت ہے ۔
مال کی حرص ہیں اُ ہو- دنیا سے دل گئے ۔
دوزگادی محنت ومشقت کا سبت ' مگر کامیا بی لیقینی ۔
دزرگ ہیں ہے اطمینا نی ہے ۔ نقصان اٹھائے ۔
کا دوبا دمیں بھلے بچو لے ۔ ترتی ملے ۔
منری کی علامت ' گھرسے بھاگا ہوا باغائب شرہ آدی واپوئے ۔
دوزگادی ترقی ملے ۔ شہرت حاصل ہو۔

لالی ہونٹوں پہ دیکھنا کالی باپ کھانا کائبریری دیکھنا لائبریری قائم کرنا لائٹردیکاکام کرتے دیکھنا لائٹ جلاتے دیکھنا لائٹسنس کسی کا بنوانا لائٹ انشورلنس حاصل کرنا لاؤنشئر دیکھنا لاؤنشئر دیکھنا لاؤنشئر دیکھنا لاؤنسئیر کیکانوانا

(یا)

کی

تعشبير

پاکیزہ صیدنہ مگر بارعب عورت پائے 'داحت حاصل ہو۔
نیک میرت ہمیلہ باوقاراوز توشس اخلاق عورت پائے۔
تجادت میں نفع کنیر پائے 'اوز وشحال ہو۔
سلطنت میں ترقی ہو' اور ہر دل عزیز نیک سیرت ہو۔
منگ رسی سے نجات پائے ۔کادو بادمیں ترقی مو تزدر ستی پائے ' صحت یاب ہو۔ شوہ ہو بعورت وئیک پائے ۔ جست فرحت حاصل ہو۔
شوہ ہو بعورت حاصل ہو۔ خواب

یا توت سرخ دیجھنا یا قوت مبرد کیھنا یا قوت سودا کر دیکھ یا قوت بادشاہ دیکھ یا قوت بریب دیکھ یا قوت براد دیکھ . المجارة المول

نوسش جمال فرند بائے ۔ جس سے فرند ہو۔

سکے لئے باعث تنتر ل ہے ، فکروا ندلیٹہ حید ان الاق ہے ۔

اگر جنب کی کا بودا دیکھ ، تو عزیز دوست با بوی سے جب الی ہو۔

اگر رد تو رہے تو نقصال اُ کھلئے ، اگر عورت تو رہے نوم ہے ۔

ناچاکی ہو ، طلاق ہونے کی نشانی ہے ۔

خاندان کی تباہی کا باعث ہے ، اہلی خاند برباد ہوں ۔

کمینہ اور برکار عورت بائے ، باعث پرلیٹانی ہیں ۔

کمینہ اور برکار عورت بائے ، باعث پرلیٹانی ہیں ۔

لیکی براخلاق پرا ہو ، یا عورت برخصلت بائے ۔

کمین دوست عزیز یا اُشنا سے منفوت حاصل ہو ۔

بزرگ یا نے کی علامت ہے ، راحت وارام بلئے ۔

محنت ومشقت سے دولت کہائے ، مگر بریٹیان دہے ۔

باعث ننزل ہے ، ذلت دخواری بلئے ،

موجب راحت ہے ، دلت دخواری بلئے ،

الس مردى علامت بي حوايث ميس زرگ مجع مگر توم تقيرمان.

یاقوت گرم نا یاسین رجنیلی) دیکھنا یاسین کے بھول توڑنا یاسین گھرس لسگانا بیشب (بیقر) دیکھنا بیشب کانگیبند دیکھنا بیتر برسوار ہونا
ياقوت عورت ديڪھ

Desturdupooks Nord Pess CV Ale

وَبُولُونَ لِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا المعقدة الوالم عقدت كانواب كريك بالوالم المرابة المراب يرميفي ميني تيرن يرل كي المري كالماري المول وقت المراد من المراد المراح المراجعة المرادة

ترك أنسوؤل نے بچک پل کسے

كاك كانتواسس (ماؤن كيلة) كاك كانتواسس (بجن كيلة) عُلاَّمُها قبالَ

مین سونی جواک شب تودیچها یه خواب يهُ ديڪھاكه ميں جاري ہوں كہت ين لرِزتا بحتك ذُرسة مرا بال با ل جو کھے وصف لہ یا کے آگے بھی ندمردس بوث كأبين بوسط وہ برکب جاپ تھے آگے بیچھے روا ل اسى سوچ میں بقی کے مسیف ایسر وه پیچیے تقساً اور تیز جاتا یہ تھا کہا میں نے بہوے ان کرمیے رہ جال مرائي من رمتي مول مين بيقسسُراد ر بروا ہماری ذرائمنے ک جوبيج نے دیکھا ہرا کہیج و تاب رلان بر تحمِ عُمِ مَا فَي مِن يركبهم ومحجه ديركب جبارم سِمِتی ہے تو ہوگئے کیا لِسے

besturdubooks.wordpress.com

معارف القرآن ، جلد ه - ٤ حضرت مفى محدث في ديوندى	
بخاری شریف امام بخاری محستمدین اسماعیل می	١
مسلم شريف — ابوالحسين مسلم بن مجّاج تشيري م	۲
	۲
احیا اِلعب اوم جلدجهارم حضرت امام غزالی ح کتاب اروح — معافظ این فتیم ح	4
حياة الصحابه جدسوم عضرت مولانامحر يوسف كاندهلوي	٠
كتاب الصلوة — امام احماد نب صبل ح	4
الترغيب والترسيب ابوموسى مدلين فيح	,
تفييزُ لقرآن – سرسيداحيفال صاوبي	•
كيميائي سعادت املم غزال ع	ı
البنى الخاتم مولانا ستيدمنا فرامسن محيلاني ج	t
قول بركع في العلاوة على الحبيب الشفيع أ علاقه سخاوي	Į1
بهشتى زيور ميحم الأمست مولانا انترف على عقانوي م	11
بهرب اتمتراد بعد وتميس احرج خسسفري	4
دادالعدى دوندك مدرسال ذندگ - مجيمالاسلام قادى محيطيت	14
تاریخ العلفت بر سے علامہ کا لائین سام علی ا	ť
فعناً بِلَا على - شيخ الحديث مولانا محد أنكر ما و	14
تعب <u>يث الروي</u> ار – علامرمحمّدابنِ سينزن	li.
سواغ حفرت مولانامحر لوسف صلى محدثان حسسن	Ţ,
تذكرهُ مبيع الملكَ محيم إجل خان " - مجيم محسبة سن قريشي "	۲.

خوابون كي تبدير ورائح حقيقت ٥٢٢

جلداول جلداول

خيرالموانس، اردوترجه نزيرته الىجالىس – مولاناع داريمان صغوى الم تذكره — امام الهندمولانا الوالكلام آذاديم راس المحدثين — سنيخ الحديث مولانا محدوكريا ح اخادالافيار شيخ عبدالحق محدث دملوي 77 روزگارِ نقر 'طرددم فقیرک پروجیدالدین'^ح 20 ذا دالسي*يد في الصلوا*ة على لبنى الوحير ملى الشرطير مسلم - مولان اشرفعى تقانوي ح خطبات ميمالاسسلام مولانا محدادديس موسلت ياديوى حياة اليوان ج <u>ا ٢٠٠</u> ٣ علامه محمال الدين دميري^{رح} 24 كال التعبير -- الوالفضل صين ابنِ ابراميم مح تقليسي ۲4 عاذق مستحمير المك محيم محسسة الجمل خال^و ۳. جواع الحكايات ولواع الروأيات · عددم حطرت محسد موت نامخ إن خلكان فوالدّالسالكين مغوطات حضرت بختياد كاكي متي: بابا فريد كم شكرة خاتمة السواغ فواجرعز يزالك نعورى ميذوج ۲۲ مكتوبات يخالاسلام مولاناصين احدمدني وجددم مولانا بخمالدين اصلاى شع عدالتي محدّث دموي بذب القلوب منيح الحديث مولانا محددكرماح فنفناكل جج مولوى محسئة انشامالته مهارث لامودي سفرداداله يبطفام MA معرت فريدالدين عقاره تذكرة الاوليار جال الاوليك رمس حضرت مولانا اشرف على عقانوى وم 4 إنسانيت موت كے دروازے بر — حفرت محالانا الوالكام آزاد رح 41 سعینتُ الاوَلیکر — شهراده دارات کوه تعبیر المنام — سفیخ عبدالمغی النابسی ح 4 4 حکایاتِ اولیار (اخرف التنبیه) مولانا اخرف می مقانوی^{وم} 4 جلداؤل

قاضى الوللعنظم مست يحد الغفارح ج معظم 44 د بحاله طبقاتِ ناصرٰی > بحدالمالک آدوی نواب کی دنیا 44 ج-٢ سشيخ أكديث مولانا محسند دكرتا ففنائل صدقات 44 ويلابني عنبر دحدن والجسطى احرمطني اي ۴۸ علّام قسطلاني ح 19 موامب لدونيه حضرت شاه ولىالته محدث د الوى ازالته الخفاء ۵۰ حفزت شاه عدالعز منرمحترث وبوي فنادى عزيزى A لاريخالخيس ۵۲ نافع الخلائق مونوى محد ذر وارخان صاحب لابود 05 شيخ الاسلام تمنبر دوزنامرالجعيبة دبل ترجان جيعته علائه بند 00 روزنامهٔ سالاد سنگلوند - میرمقعبودعلیخان مرحم ۵۵ دوزنام رياك بال بعلور عبيد الكرشريف روزنامر سياست حدراًباد زابرمسكى خان 44 سيّ خاب نامريس -- حكيم مولوى مهال عباسى 21 منشى الشريكعاتوكل قاديى ذكرخيراذ خواج محبوث عالماح 49 غنيترالطالبين شيح عبدالقادر مبيشلاني حضرت مولانا مستيدالوالحسن على زوى رح كادوان نزىرگ 41 ما بنائر الفادوق كراي مولانا سسليم الشرخان 42 ما بنامة اذان بلال أكره مولاناابوابركات مظاهري 72 ما منام ونقوشِ مندينكود - محداددليس حبال دحيماً 44 وككر خلام جيشلاني برق میری اُخوی کتاب 40 بمجترا لمجاليس وانس المجاليس ابنعماله 44 ينومِن حديث حفرت شاه ول النه ١٨ الحرالا أنّ ع دوم علاّمه أن بخيم مريح 46 مولانا الولحش في دوى ا كابرامت كي نظري مولانا مشادعي قاسى مطوّعتي ٧A

عند المالية ال

.) . صراط تقیم ، حضرت اساعیل شهیدی این در و دخرف اساعیل شهیدی این در و دخرف اساعی این در کاندهساوی این در خطاط کاندهساوی این می در این خطاری کی محصور این می در این خاری کی محصور این می در این در خیر بی در بن خاسم فرست ته

تَمَّتُ بِاالُخَكِيْنُ فَيَ اللَّهُ تَعَالُكُ اللَّهُ تَعَالُكَ اللَّهُ تَعَالُكَ اللَّهُ اللَّهُ تَعَالُكَ اللَّهُ اللَّهُ تَعَالُكَ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلَمُ اللْمُعْلِمُ ال

بفَصَ لِهِ مَعَالَى " نوابول كاتبير اورأن كاحقيقت " جاراول اختام كوبهوني -

ناپيز: مُحَدَمَدُ إِدُرِلِيْسَى حَبَّانُ وَحِيى بِرَقِادِلُ كَمْ مُوَلِّ الْمُرَامِلِيَّانَةِ مِعْلِينَ مِرابِرِيلِ سَنسَةِ بِرِونِهِ جِد besturdubooks.wordpress.com

_ سرلامغتى عزر الزحن ميه بقانون بكل طلاق درائت فضيا الحلف هلال عثمان مُرلاناعبدالشيسون المكنوي رج _ إنشارالله تكان مروم _ مُولاناً مُعْتَى دِستْ رَاحَدُ مِسَاحَتُ __ حَمْرت مُولانا قارى محدطيت مُساحث رح قدوری اعلیٰ _ مَوْلِنَامِمَدِمِنِی^{سَ} بی ا بن بهتنی زیور __ مُرانا تحدُّمنسدت علی تمالزی رم ئرانا كالتوح عتمانف ماحب

besturdibooks.wordpress.com

			 	
ندانسلامي ڪنٽ	و الدياد مرد	ر. إير عشا	ه انام و نسس ا	-
سر س	وق ن اور ت	ح د بيب	فره ال سے سا	
حصریت تحالوی ً			تنحف ذومبين	Ç)
	انگریزی	أردو	مبهشتى زبور	-, 3
			المستلاح فحوامين	्र
· • •			اسسلامی شادی پرده اور مقوق زومین	,
مغستى ظفيرالدّين	"		پرده اور صنوبی روجین اسسلام کانظام عفت	1
- ی سیبرلدین حضیت تعانوی م	" 1	و بیت پر وی سب زیاح	المنظمام ولطام نفت حيلة اجزه تعنى عورتول	
اہلیہ ظریف تعاندی	"		غواتین سے کئے شرعی خواتین سے کئے شرعی	C)
سیدست کیمان مدوی	"	رهٔ صحابیات رر	سيرانصحا ببات مع اسَو	i sage
مفتى عبدالأوف صب	"	"	جھ گناہ گارغور ہیں	
	"	"	خواتين کامج	ं
، داکشرعت نی میاں	"	"	خواتين كاطر لقيدنماز	
دالترخف فالميان احدمث بيل حب معه			ازداج مطهرات ازداج الإنبسيار	
، مد کسین جست عبدالعسندیز شنادی			اروبن ارا حب یا در از دازع صحار محام	,
ولاكثر حت ني ميان چ		حبزاديال	ازوا ن صحابر ک ام بیا <u>رے نئی کی سا</u> ری مسا	4.
معنيت بيال الغرسين مماج			نیک بیبال نیک بیبال جنت کی خوشخبری باسان	10
احمدهشنسيل مبسعه		<u>. والى خواتين</u>	جنت کی خوشخیری پاسان	Ş
* . * *			دور بوست کی برگزیده	0
م مىن دېستىپتى للى بارىتىدى		ين	د ور تابعین کی نامورخوا تر نه نه نه	i.e.
مولاما قا — ق ان معزو	"	ىپىق "	تحفہ خواتین مسلم خواتین سے لئے ب	-14
<i>"</i>	"	" C. C.	ربان کی صافلت زبان کی صافلت	Ô
" · · · ·			سنسرعی پرده	$\langle \hat{\zeta} \rangle$
مغتى عبؤلغسسنى مثاب	"	, (میاں بیری شیے حقوق	(2)
مولانا ادرنسیس صاحت س			مسيليان بيوى	0
محيم طارق مسسئود در م	بنق	رکی سیےسائنسی حقا	خواتين كى اسسلامى ز	Õ
نذیرملسد بھستبی تاہر		تحددار بسر	خواتین اسسلام کامثالاً خواتین کی دلجیپ معلق	<u></u>
قامسىم ھاشور نذرىمەسىدىكىسىتى	, if .l:	ا ت ولصاح المبر مرخواتون	تحوالمين في دلجيب معلق ايراا لمعروف وتني عن ا	$\stackrel{\circ}{\sim}$
مدیر سند سند امام این سنسیرم	وممه واربا <i>ن</i> ر	السکر <i>ن توایل</i> مبه بندر ترین	امريا معرفت وين ن قصص الانسيدار	Ö
سولا اشرون على تعانويٌ	" انعَث ال	حسسترریں علیاست ووظ	قعصَ الانسسيار إعالِ وتسرا ني	Ö
ميوني عستذيزالزجمل	4	4 %	أتئب ندهمليات	Ö
TITCIA-FIFIATI	ست ما نوذ وظالف كالمحب	قرآن وحديث	اسسلامی وظانعت	0
TIOUS TO PARTY	ا چرچی کواجی فیان	اُدِي بازل امريخ:	بالمالا شاعب	ملاح
	ال در در در ول			٠

besturdubooks. Worldpress.com

دعوت وتبلیغ اورمطالعہ کے لیے متنز کتب

<u> </u>		
مولا نامحر يوسف كاندهلوگ مولا نامحمراحسان صاحب	۳ جلداردوتر جمه ۳ جلدانگریزی	حياة الصحابه حياة لصحابه
شخ الحديث حفزت مولانامحدز كريًا	اردو	فضأئل اعمال
شخ الحديث حضرت مولانا محمد ذكريًا	انگرېز ي	فضائل اعمال -
شِخ الحديث حضرت مولا نامحمدز كريًّا	اردو	فضائل صدقات مع فضائل حج
شخ الحديث حفرت مولا نامحمدز كريًا	انگریز ی	فضإئل صدقات
شخ الحديث حضرت مولا نامحمرز كريًا		فضائل نماز
شِخ الحديث حضرت مولا نامحمرز كريًّا		فضائل قرآن
شخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكريًا		فضائل دمضان
شخ الحديث حضرت مولا نامحمه ذكريًا	·	فضائل جج
شخ الحديث حضرت مولا نامحمرز كريًا		فضأنل تبليغ
شخ الحديث حفرت مولا نامحمدز كريًا		فضائل ذكر
شِخ الحديث حفرت مولا نامحدز كريًّا	•	حكايات صحابه
شخ الحديث حضرت مولا نامحدز كريًا		شاكل ترمذي
مولا نامجمہ یوسف کا ندھلوگ مترجم مولا نامجمہ سعد مدخلیہ	اردو	منتخب احاديث
مرد) دول کا پر صفر بولند مولا نامحد بوسف کا ندهلوگ مترجم مولا نامحد سعد بدخله	انگریز ی	منتخب احاديث
יייין איני פייין איני איני איני איני איני איני איני	ادائم کے جناح رَو در پکستان موبوجس (مانگلا) ہے کوفرت کشیاد	أنشر وأرالاها عث الدوالا عليه المرالاها عث الدوالا دعيدا ولك كت دنيا بن المراكة

besturdubooks.wordpress.com

ميرة النئ يرنبايت منسل ومستندتعنيف وْمُلْيْبِ بِيَدِ أَرُدُ وَ اعلَى ١ عِلدِ (كَبِيوِرْ) المام برمعان الذي يحسسلن ليف موضوع برايك شاخارهمي تعليف ستشرقين سي جرابات عجمراه علاميشين نعاني ترسيسيمان يوي منيرة التنبئ مارية عريس بمسس درا ملد عنق يرسه شارم وكالكم عاني واليستندكات رَحْمَةُ الْلِعَالَمِينَ فِيعَالِهِ مِنْ مَعَالِهِ مِ صِيحِيا رَكْبِيرِ رَ فامنى فخدسيمان منعتولاي خطيهم الاداع ب استشادا ورستشدِّین کے ابور امنا کے بوآ ن إنسَانِيتُ أَوْرَانْيَا فِي حَقُونَ مَ واكرما فلامسيدتان دموت وتبلغ بيرشاد صوركي سيباست اوركي آعسيم رُسُولِ الرُّائِي سِيمَائِي زندگي والحومح وميث والأ صنرافد رسيم شمأل وعادات مبارك كالمفعيل رستندكات حَبَائِل رَمَٰذِي تخ اكدية حزية كل المسسندذكرا" اس عبد كى بركزيده والمين سيرها لاست وكاد بهول يُرسنستسل فَمَذَنُونِ فَي زِكْرُنِدِه فَوَاتِينَ اممذطسيس لجمعة آبعین سے دور کی خواتین م م م م م م م م م دُورْ تَابغين كِي مَامُورُ نُوَا بَين النواتلينكا مذكره جنبول في معنور كي زبان بالكصفح تخري إلى جَنت كَيْ وْحُرِي مَا مِنْ وَالْي تُوالْمِينَ سنورنبكريم لوالترولي ولم كازوان كاستندمجرو أزواج منطهرات داكر مانك عتب بي ميان قادري انسسياد عليهم التدام كازواج معمالات برسيل كلب إِزُوا جُ الْانْبُ بِيَارِ ازْوَا بِيَّ صحبَ بَرِكِام احسدفليل فمعة ممار کام می از دان سے مالات دکاراے. عبدالعزيزالسشيةوي برغب زندگی پس آنحندیث کااموه حسد آسان زبان پس. أننوه رسول أقرم مل بذعليه لم ڈاکٹر حسیدالحق عارتی '' معنوداكم ساتعيم إنة حزات محابكام كاسوه. اسوة صحت بنه البديهن بجا شار مسين الدك الري ممابیات کے مالات اوراسوہ برایک شاندارعلی کات. أنوة ممايبات مع ستدالعمّا بيات محابروام كذندكي وسندحالات مطالع سيريي ليز والماكتب ستاة القحانيه مبدءال مولا) كمذبيسف كانتطوي للم ابن تسسيرً معنوداكوم كالترطيك مى تعليدات طب يرمنى كآب طِينت نبوى من الدُظ يسلم علائيشسبل نعاني عدبت عمرفاروق يننح ماللت اوركار المول يمحققان كآث الفسسارُوق معان الخل متماني حعزت عثمان و يصنبت عثان دوالنورين اسلامی تاریخ پر چند جدید کتب إسُلامي آاريخ كامُستندا وُرُمبياري مَاخذ علامه ايوعيوا مذمحمه بن سعدالهمري طيقاان سيغد عُلاّم عَيُدُلِوْمِنْ ابِنِ خَلْدُونَ يارنخ ابن خَلدُون مع مُقامُه ما ففا عادالدَن إوالفلاً الماعيل النكشر اردوترجمالنهاية البداية تاریخان ثیر تاريخ ليلأأ مولا يا اكبر شاه خان نجيب آبادي ئاليخماتي خَرِيثَى كِاعَادُونِ بَسِهَا إِنِينَ خَرِيعَى بِحَدَّ الدُسُولَ بَرَ إِن "أَنَّ فَهِنَا إِما <u>ُ عَا كُونِفِي لِلْعِنْجَةِ مِنْ الْهِيرِ رَبَّنَا الْفِرْنَى لِمَّةٍ مِن مِنا كُومًا إِنَّ</u> "أَنَّ فَهِنَا إِما <u>مَعَا كُونِفِي لِلْعِنْجَةِ مِنْ الْهِيرِ رَبَّنَا الْفِرْنَى لِمَّةٍ مِن مِنا كُومًا إِنْ</u> -اریخ طبری اردوترجت تارنيخ الأمتغروالباؤك عَلَامًا فِي جَعِفر محدِين جَرِيرطيري انباء رام ك بعده نياك مقدن ترين انسانون كي مرَّز شف حيات وفات مولاما مثاومعين الدين احمدوي مرحوم الفحالة أرد وباذار ١٥ ايم ارجتاح دوق مستعن إشلامي